		STICHWORTVERZEICHNIS				
ACV für Österreich	siehe Österr. Kirchenn	nusikkom.				
Advent						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Blei	P. Benedikt	"Macht hoch die Tür!"	1963	11	2	50
Ceric	Gabi	Worldwide Candle Lighting	2008	55	4	187
Heger	Karl-Michael	Evangelienverse für Advent/Weihnachten	1988	35	4	170
Henrichs	Konstanze	Wenn im Advent schon Weihnachten sein soll	1994	41	4	179
Hofer	Peter	Advent - ein heiliges Spiel	1974	22	2	58
Jaindl	Alfreda	Volksbrauch zur Weihnachtszeit	1962	10	2	49
Koder-Bickl	Elisabeth	Wie wir den Advent feiern	1980	28	1	6
Kriechbaum	Reinhard	Die "Stille Zeit" - in Zahlen nachzulesen	1993	40	1	33
Kriechbaum	Reinhard	Viel Geschäft und viel Gefühl - 50 Jahre Salzburger Adventsingen	1997	44	1	49
Moißl	Gustav	Alte Musikinstrumente im österreichischen Hirtenlied und Hirtenspiel	1962	10	2	51
Pinter	Gottfried	Advent soll Advent bleiben!	2004	51	4	220
Rohracher	Exz. Andreas	Wie wir den Advent feiern sollen	1962	10	2	41
Rosegger	Peter	Rorate	1954	2	2	21
Schabaßer	Josef	Unsere Adventlieder	1962	10	2	46
Schosland	Wilhelm	Der Kirchenchor im Advent und in der Weihnachtszeit	1962	10	2	43
Strohmaier	Otto	Liturgie der Advent- und Weihnachtszeit als Schule des Glaubens	1991	38	4	180
Stubenvoll	Franz	Der Kirchengesang im Advent und zu Weihnachten	1972	20	2	69
Trummer	Johann	Weihnachtskonzerte - aber doch nicht im Advent!	1989	36	3	109
Wegele	Ulrike Theresia	O Heiland, reiß die Himmel auf (Orgelmusik zu Advent und Weihnachten)	1991	38	4	192
		Adventkranz	1984	31	1	44
		Kirchenlieder im Advent (Tauet, Himmel - O Heiland, reiß)	1968	16	2	67
		Wien, Adventkonzert	2002	49	1	36
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				
AKM (Gesellschaft für A	⊔ utoren-Komponisten-Mus	ikverleger)				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
AKM	rater(en) vername	AKM-Meldebogen	1973	21	2	79
AT		AKM	1979	27	2	81
Kronsteiner	Hermann	Ein bedeutsamer Vertrag (AKM-Meldebogen)	1972	19	3	114
Schabaßer	Josef	Gesetz, Gewissen und dunkle Punkte	1958	5	3	34
Sengstschmid	Walter	AKM und Kirchenmusik	1988	35	4	180
Sengstschmid	Walter	Kirchenmusik und AKM	1982	29	5	232
Sengstschmid	Walter	AKM und Kirchenmusik	2008	55	1	10
Tittel	Ernst	Urheberrechtsschutz für Kirchenkomponisten	1955	2	4	11
1101	2.1100	AKM - Gründung vor 90 Jahren	1988	35	2	88
		Autorenrechte in Holland	1961	8	3	129
		Kirchenmusik in Ö. (Vereinbarung der Österreichischen Bischofskonferenz mit der AKM)	1972	20	1	34
		Nochmals: Ein bedeutsamer Vertrag (AKM)	1972	19	4	158
		Rahmenvertrag mit der Österreichischen Bischofskonferenz betreffend Kirchenkonzerte	1990	37	2	62
		Urheberrecht, Änderung durch EG-Kommission	1992	39	1	29
		Smooth only find ording daton to nonlineously	1002	55		
Akustik						
ARUSUR						

Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Mertin	Josef	Gedanken zum Problem "Akustik und Sakralraum"	1958	5	3	8
Pfundner	Josef	Der Einfluss der Zahlenverhältnisse von Sinuswellen aus Konsonanz u. Dissonanz	1962	10	4	198
Schedy	Albert	Akustikverbesserung - in Kirchenräumen	1958	5	3	6
Sticht	Rainer	Kirchenmusiker und Tontechnik (1)	1985	32	1	15
Sticht	Rainer	Kirchenmusiker und Tontechnik (2)	1985	32	2	57
Sticht	Rainer	Kirchenmusiker und Tontechnik (3)	1985	32	3	112
Allerheiligen	siehe Heilige					
Allamaaalam	State To Lead Mallace					
Allerseelen	siehe Tod und Vollend	dung				
Allgemeiner Cäcilienverb	Ter er					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Dorneger	Karl	36. Generalversammlung des ACV	1984	31	4	190
Flachberger	P. Berthold	Bericht von der Gesamtvorstandssitzung des ACV vom 29./30.11.1971 Bonn	1972	19	3	124
Graf	Walter	Vorstandssitzung des ACV in Wien	1985	32	4	180
Kosch	Franz	Der Allgemeine Cäcilien-Verband für die Länder der deutschen Sprache	1968	16	2	74
Kronsteiner	Hermann	ACV in Österreich	1975	22	4	169
Kronsteiner	Hermann	Bericht aus dem ACV	1976	23	3	114
Kronsteiner	Hermann	Berichte aus dem ACV	1975	23	1	16
Kronsteiner	Hermann	Berichte aus dem ACV	1976	24	2	71
Kronsteiner	Hermann	Der ACV in Österreich	1980	27	4	157
Kronsteiner	Hermann	Die 35. Generalversammlung des ACV	1979	27	2	68
Lusser	Günter	Verleihung der Palestrina-Medaille an die Montafoner Kirchenchöre	1974	22	1	25
Pfefferkorn	Joachim	ACV-Vorstandssitzung in Würzburg	1983	30	2	71
Schosland	Wilhelm	Berliner Tage der Musica Sacra vom 15 18. September 1962	1962	10	2	62
Sengstschmid	Walter	100 Jahre Sankt - Gregorius-Haus Aachen und Vorstandssitzung des ACV	1981	29	1	18
Sengstschmid	Walter	Arbeitstagung des Gesamtvorstandes des ACV in Freiburg in Breisgau	1982	29	5	234
Waldner	Gerhard J.	Der Cäcilianismus in Tirol - die Geschichte einer engen Beziehung	2002	49	3	157
Wesely	Anton	Brixen (Kirchenmusiktage und 32. Generalversammlung des ACV)	1964	11	4	197
		29.Generalversammlung	1954	2	1	87
		30.Generalversammlung	1957	5	1	34
		ACV, Jahrestagung in Augsburg	1998	45	1	40
		Ambrosius-Medaille für besondere kirchenmusikalische Verdienste	1998	45	1	41
		Berichte aus dem ACV	1978	25	3	212
		Bern, Konferenz Kirchenmusik 2012 - Die 5 Thesen des Wolfgang Brödel	2012	59	3	144
		Generalversammlung in Feldkirch	1959	6	4	158
		Österreichische Kirchenmusikkommission (ACV für Österreich) - Statut	1988	35	2	78
		Schweizer katholischer Kirchenmusikverband	2012	59	2	91
		Von der 34. Generalversammlung des ACV	1975	22	3	123
		Zukunftstag Kirchenmusik 2011 des Schweizerischen Katholischen Kirchenmusikverbandes	2012	59	3	143
		Zusammenschluss von IGK und ACV	1956	4	1	32
				•	-	

Amt für Kirchenmusik	siehe Diözese					
Antwortpsalm						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Dorneger	Karl	Antwortpsalm und Ruf vor dem Evangelium	1988	35	4	166
Dorneger	Karl	Der Eigenart entsprechend (Unterschied zw. Vorsänger- und Gemeindepsalmodie)	1992	39	1	6
Klimek	Otto	Leserbrief betr. Antwortpsalm	1989	36	1	37
Knotzinger	Kurt	Zwischengesänge, eine neue "Mode" der Kirchenmusik?	1969	17	2	55
Pacik	Rudolf	Antwortgesang oder Psalmlesung?	2002	49	1	13
Pacik	Rudolf	Der Antwortpsalm: Bedeutung, Gestaltung, Probleme	1984	31	1	4
Pacik	Rudolf	Eine andere Funktion - können (Psalm-)Lieder Antwortpsalm ersetzen?	2004	51	2	88
Praßl	Franz Karl	Das Münchener Kantorale	1992	39	1	18
Praßl	Franz Karl	Ein verlässlicher Ratgeber und Helfer (Münchener Kantorale)	1998	45	4	237
Reinthaler	Anton	Antwortgesang - Was ist das?	1979	26	3	102
Trummer	Johann	Der Antwortpsalm (ein Erfahrungsbericht und eine Vorschau auf das Messbuch 2000)	1997	44	1	19
		Antwortpsalmen für Trauung (Bitte der Schriftleitung um Übersendung)	1989	36	3	131
		Kantorale 2	1997	44	2	155
		Kantorale 2	1997	44	4	293
		Messbuch 2000, der Antwortpsalm - Erfahrungsbericht und Vorschau (J. Trummer)	1997	44	1	19
		Schola-Psalter, 22 Psalmen zum Antwortpsalm für 3 gleiche Stimmen	1991	38	3	132
		Zwischengesänge für das ganze Jahr	1970	18	1	29
		- The state of the				
Apostolat						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Wondrak	Gustav	Musik - Apostolat	1990	37	2	56
Architektur, Kirchenbau						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Heiling	Hans	Die neue Orgel als Kunstwerk im neuen Kirchenraum	1959	6	3	116
Kramreiter	Robert	Der Kirchenchor im liturgischen Gotteshaus	1954	2	1	60
Simon	Karl	Orgel im Kirchenbau	1959	7	2	66
Zulehner	Josef	Die elektrische Einrichtung der Lourdes-Kirche in Bad Schallerbach	1959	6	4	159
Zulehner	Josef	Die elektrische Einrichtung der Lourdes-Kirche in Bad Schallerbach	1959	7	1	20
Zulehner	Josef	Die Neue Lourdeskirche in Bad Schallerbach	1959	6	3	109
		Renovierung der Universitätskirche in Wien	1989	36	2	86
Archiv, Bibliothek						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	lahraana	Hoft	Seite
Nowak	Leopold	Kirchenmusikautographe Mozarts in der Musiksammlung d. Ö. Nationalbibliothek	1955	3	2	4
Nowak	Leopold	Kirchenmusikschätze aus Wiener Bibliotheken	1954	2	2	10
Trummer	Johann	Wohin mit den alten Kirchenmusikalien?	1983	30	1	18
Weinmann	Alexander	Das "Intern. Quellenlexikon der Musik" (Kirchenmusikarchive)	1961	9	1	25
vv Gillilalili	AIGNAITUGI	Beethoven-Messe als Leihgabe in Graz	2009	56	3	197
		Beethovens "Elise" findet sich im Wiener Domarchiv	2009	56	3	197
		Musikarchiv des Augustiner-Chorherrenstiftes Klosterneuburg	1979	27	2	65
		Rom, Archiv der Lateran-Basilika für sakrale Musik geht online	2004	51		249
		NOTH, ALCHIV GEL LATERALI-DASHIKA IGL SAKTALE MIGSIK GERT OF HIRE	2004	51	4	249

Arrangement						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Cropf	Karl-Bernhardin	Neues Geistliches Lied und Arrangement (Versuch einer Hilfestellung)	1993	40	1	4
Cropf	Karl-Bernhardin	Neues Geistliches Lied und Arrangement (Versuch einer Hilfestellung)	1993	40	2	60
Cropf	Karl-Bernhardin	Neues Geistliches Lied und Arrangement (Versuch einer Hilfestellung)	1993	40	3	116
	ran Bonnaran	The state of the s	1000			1.0
ufführungspraxis	siehe auch Interpret(a					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang		Seite
Benedikt	Erich	Historische Wiener Klänge	2006	53	2	93
Benedikt	Erich	Zur historischen Kirchenmusik an der Servitenpfaare Wien-Rossau	2009	56	2	98
Biba	Otto	Joseph Haydns kirchenmusikalische Werke - heute aufgeführt	1982	29	3	111
awidowicz	Anton	Stellungnahme zu Leserbrief	1984	31	4	194
Eberlein	Roland	Taktwechsel in der Musik des 16. und 17. Jahrhunderts	1992	39	2	63
larer	Ingeborg	Kirchenraum - Konzert - Aufführungspraxis (Symposion in Graz)	1995	42	1	29
larer	Ingeborg	Symposion "Orgelmusik, Kirchenraum und Aufführungspraxis"	1997	44	1	51
laselböck	Hans	Zu Kirchenlatein in italienischer Aussprache - "Unfug und Unsitte"?	2001	48	4	231
lintermaier	Ernst	Zur kirchenmusikalischen Aufführungspraxis an der Salzburger Domkirche vom 17. bis zum 19.	2007	54	1	4
Irncirik	Peter	K(I)eine Not mit kleinen Noten!	2004	51	4	224
ancik	Hans	Komponist - Interpret - Zuhörer	1958	5	4	3
eigthon	Brett	Fragen zum Pedalspiel im Orgelwerk Dieterich Buxtehudes	2007	54	2	92
eigthon	Brett	Weitere Überlegungen zum Tastenschaffen Dieterich Buxtehudes	2007	54	3	155
insbauer	Manfred	Aufführung sämtlicher erhaltener Werke Buxtehudes	2007	54	3	183
Mertin	Josef	Besetzungsprobleme in Alter Musik (1)	1956	4	2	16
Mertin	Josef	Besetzungsprobleme in Alter Musik (2)	1957	4	3	30
Mertin	Josef	Mozarts Krönungsmesse und Missa brevis in D sowie Haydns Theresienmesse	1990	37	3	104
/letzger	Heribert	Überlegungen zur Interpretation von Mozarts Werken für Orgelwalze auf der Orgel	2006	53	2	88
Paech	Katharina Larissa	Der "Welt-berühmte Organist" und Componist von Lübeck: Dieterich Buxtehude	2007	54	3	152
Paech	Katharina Larissa	Musik für den Gottesdienst und "Abendmusik", für Kenner und für das Lübecker Bürgertum (2)	2007	54	4	221
Praßl	Franz Karl	Bemerkungen zum Continuospiel bei Messkompositionen der Wiener Klassik	1993	40	3	127
Praßl	Franz Karl	Bemerkungen zum Continuospiel bei Messkompositionen der Wiener Klassik	1993	40	4	175
Tittel	Ernst	Mozart in der heutigen Kirchenpraxis	1955	3	2	8
Vieninger	Fritz	Zur Praxis der geistlichen Musik im Zeitalter der Renaissance	1976	24	1	13
Vieninger	Fritz	Zur Praxis der geistlichen Musik im Zeitalter der Renaissance (2)	1976	24	2	54
Zopp	Johannes	Unfug und Unsitte	2001	48	3	168
weimüller	Maximilian	Tempofindung	1992	39	2	110
- Tommanor	- Waxii i i i i i i i i i i i i i i i i i i	Bach, Symposium in Graz (Botschaften an die Aufführungspraxis)	1999	46	1	28
		Brügge, Festwochen alter Musik 1991	1990	37	4	179
usbildung	siehe Kirchenmusiksc	hule / Kirchenmusikausbildung				
usschreibung (von Ste						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen		Heft	Seite
chabaßer	Josef	Altenburg, Ausschreibung der Chorleiterstelle	2005	52	2	102
		Bozen (Südtirol), Ausschreibung der Domkapellmeisterstelle am Dom	2011	58	2	99
		Diözese Eisenstadt, Stellenausschreibung Orgellehrer/in	1997	44	1	62

Diözese Gurk, Stellenausschreibung Regionalkantor	1993	40	1	43
Ein Kirchenmusikervertrag aus dem Jahre 1687	1979	26	4	163
Eisenstadt, Stellenausschreibung Kirchenmusikreferent	1999	46	1	20
Feldkirch, Ausschreibung der Stelle des Kirchenmusikreferenten (Teilbeschäftigung)	1999	46	1	59
Feldkirch, Ausschreibung des Domkapellmeisters	2001	48	4	227
Feldkirch, Stellenausschreibung Domkapellmeister	1997	44	1	55
Graz, Domorganist Stellenausschriebung	2008	55	2	87
Graz, Stellenausschreibung Orgelklasse an der Universität	1999	46	4	199
Hall in Tirol, Ausschreibung der Organistenstelle	1999	46	1	56
Innsbruck, Stellenausschreibung Domkapellmeister	2002	49	1	51
Klagenfurt, Stellenausschreibung des Domorganisten	1991	38	1	41
Klagenfurt, Stellenausschreibung Domorganist	1991	38	1	41
Leibnitz, Stellenausschreibung	2008	55	1	35
Lenzburg (Schweiz) - Kirchenmusikerstelle	2012	59	4	214
Linz, Ausschreibung der Domkapellmeister- und der Kirchenmusikreferentenstelle	2005	52	3	169
Linz, Ausschreibung der Domkapellmeisterstelle	2003	50	2	104
Linz, Referent/in im Kirchenmusikreferat des Pastoralamtes (Ausschreibung)	2012	59	3	152
Maria Saal, Stellenausschreibung	2004	51	1	70
Mittenwald, Ausschreibung der Kirchenmusikerstelle	1991	38	2	104
Oberkärnten, Stellenausschreibung für Gebietskantor	1989	36	2	93
Passau, Ausschreibung einer Regionalkantorenstelle	2008	55	3	155
Passau, Domkapellmeisterstelle	1998	45	4	289
Passau, Stellenausschreibung Domorganist	2002	49	4	241
Regensburg, Stellenausschreibung Domkapellmeister	1993	40	3	149
Salzburg, Stellenausschreibung Regionalkantor	1990	37	3	146
Salzburg, Stellenausschreibung Regionalkantor	1990	37	4	195
Sankt Paul i. Lav., Stellenausschreibung Karenzvertretung für die Regionalkantorin	2002	49	1	53
Sankt Pölten, Domorganistenstelle	1998	45	4	267
Sankt Pölten, Stellenausschreibung Regionalkantor	1997	44	1	63
Sankt Florian, Ausschreibung der Organistenstelle	1999	46	2	116
Sankt Pölten, Ausschreibung der Domorganistenstelle	2005	52	3	170
Wien - Schottenkirche, Ausschreibung der Organistenstelle	2013	60	4	182
Wien, Ausschreibung der Domkapellmeisterstelle an St. Stephan	2005	52	3	167
Wien, Ausschreibung der Organistenstelle in der Schottenkirche	2000	47	1	45
Wien, Ausschreibung der Professur für Orgel und Improvisation an der Musikuniversität	2000	47	1	38
Wien, Ausschreibung der Tonsatzstelle an der Musikhochschule	1995	42	3	156
Wien, Ausschreibung der Vikariatskantoren	1979	27	2	82
Wien, Ausschreibung einer Chorleitungslehrerstelle an der Musikuniversität	2001	48	1	33
Wien, Ausschreibung einer Professorenstelle für Gregorianik und Liturgik	2003	50	3	233
Wien, Orgelprofessur an Kirchenmusikabteilung der Musikuni ausgeschrieben	2011	58	1	32
Wien, Stellenausschreibung an der Musikhochschule (Kirchenmusikabteilung)	1994	41	2	93
Wien, Stellenausschreibung an Musikuni, Institut für Orgel, Orgelforschung und Kirchenmusik	2008	55	4	212
Wien, Stellenausschreibung für Stimmbildung an der Kirchenmusikabteilung	1989	36	1	39
Wien-St. Michael, Stellenausschreibung	2008	55	1	28
Wien-St. Ulrich,Stellenausschreibung	2008	55	1	27

		Wien-Stadt, Stellenausschreibung Vikariatskantor	1990	37	1	30
		Wilten, Stellenausschreibung	2004	51	4	294
Auszeichnungen, Ehrung	gen					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Lusser	Günter	Verleihung der Palestrina-Medaille an die Montafoner Kirchenchöre	1974	22	1	25
		Ambrosius-Medaille für besondere kirchenmusikalische Verdienste	1998	45	1	41
		Innsbruck, Domsingknaben und -mädchen, Auszeichnung	2009	56	3	196
Besoldungsordnung	siehe Geld, Finanzen					
Bibel						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Himmelbauer	Markus	Israel u. das Erste Testament in den Gesangsbüchern(gem. mit R .Ritter-Werneck)	2000	47	3	164
Kapellari	Egon	"Lob ihn mit Abrahams Samen"	2000	47	4	215
Kothgasser	Erzbischof Dr. Alois	Emmaus	2005	52	1	2
Krätzl	Helmut	Die Bibel neu lesen	1990	37	1	13
Planyavsky	Peter	Religion und Musik - Predigt zu Mk 14,3-9 (Die Salbung in Bethanien) in der evang. Pauluskirche,	2010	57	2	79
		Wien				
Ritter-Werneck	Roland	Israel und das Erste Testament in den Gesangsbüchern(gem. mit M. Himmelbauer)	2000	47	3	164
Svoboda	P. Max OP	Klagelieder - Von der Kunst zu klagen, ohne zu jammern	2012	59	1	2
Trummer	Johann	Grundsatzprogramme im Widerspruch	1976	24	2	52
Trummer	Johann	"Für wen haltet ihr mich?"	1977	24	4	147
		10 Jahre Österreichisches katholisches Bibelwerk	1976	24	2	71
		Stuttgart, 60 Jahre Katholisches Bibelwerk	1993	40	4	199
		Bibel, seltene Lutherbibel in Wiener Neustadt entdeckt	2003	50	4	305
		Wiener Neustadt, seltene Lutherbibel im evangelischen Pfarrhaus entdeckt	2003	50	4	305
Bildungswochen für Gre	gor. Choral, Chor(leitung)	, Kantoren, Kirchenmusik(er), Orgel				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Angerer	Elfriede	"Tankstelle" Werkwoche	2003	50	4	301
Anglberger	Albert	Gedanken zur Salzburger Werkwoche	1977	25	2	72
Arch	Anna	38. Studienwoche für Kirchenmusik in Graz	2002	49	4	242
Bamer	Alfred	Bericht über die Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1960	8	1	34
Berchtel	Rudolf	Orgelatmen - Orgelsprechen - Orgelsingen	2003	50	3	232
Blaas	Johannes	Wochenende für Organisten in Innsbruck	1980	28	2	73
Bogensberger	Josef	20 Jahre Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1979	27	1	20
Bogensberger	Josef	28. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1987	34	4	184
Bogensberger	Josef	30. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1989	36	4	195
Bogensberger	Josef	32. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1991	38	4	216
Bogensberger	Josef	Bericht über die 31. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1990	37	4	180
Bogensberger	Josef	Die Österr. Werkwoche für Kirchenmusik - 40jähriger Dienst an der K. in Ö.	1999	46	4	230
Bogensberger	Josef	Maria und Ökumene (27. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik)	1986	33	4	173
Boisits	Barbara	6. Internationales Gregorianik-Festival in Watou	1997	44	3	204
Bosek	Günther	Laudate Dominum 2000	2000	47	2	109
Brunner	Max	Bewundernswertes Angebot in Altötting	2005	52	4	239

Burtscher	Magdalena	Wie ich die Werkwoche persönlich erlebt habe	2001	48	4	211
Dorneger	Karl	23. Studienwoche für Kirchenmusik in Graz	1987	34	4	186
Dressler	Charlotte	Österreichische Amerikaner erleben eine "Werkwoche" für Kirchenmusiker	1983	30	4	184
Faulhammer	Elmar	13. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg vom 20. bis 27. August 1972	1972	20	1	44
Fink	Barbara	24. Studienwoche für Kirchenmusik in Graz	1988	35	4	194
Forg	Kurt-Ludwig	Orgelmeisterkurs in Romainmotier	1985	32	2	84
Frühberger	Adolf	"Jauchzet dem Herrn alle Welt" (Psalm 100)-Nachlese zur 22.ö.Werkwoche	1981	29	1	25
Frühberger	Adolf	Ruft aus ein Jahr der Huld! (16. Werkwoche für Kirchenmusik)	1975	23	1	21
Fußenegger	Ingrun	Treffen der Absolventen des Dozentenlehrgangs für Greg. Choral	1992	39	2	95
Fußenegger/Konrad	Ingrun/Silvia	26. Vorarlberger Werkwoche	1979	27	1	29
G. S.	g	18. Studienwoche für die steirischen Kirchenmusiker	1982	29	6	293
Gasser	Herbert	Achtung - fertig - GLORIA! - Impulstage für Kirchenmusik	2005	52	4	238
Habringer	Josef	47. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2006	53	4	260
Hackl	Hubert	"Gott loben, das ist unser Amt!" (3.Kirchenmusikwoche Linz)	1980	28	1	28
Hagel	Georg	Schillernder Orgelmeisterkurs in Paris	2002	49	1	36
Hagen	Alwin	Werkwoche für Neues Geistliches Lied in Götzis, Sankt Arbogast	1997	44	3	203
Handl	Elfriede	26. Studienwoche für Kirchenmusik in Graz	1990	37	4	181
Handler	Fritz	Mödlinger Orgelsommer	2006	53	2	112
Heger	Karl-Michael	Laudate Dominum - Salve Regina	1988	35	2	94
Heidegger	Franz	29. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1988	35	4	190
Heidegger	Franz	30. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1987	34	4	195
Heisler	Maria-Elisabeth	Universa laus - Internationale Studientage in Waterloo	1987	34	4	184
Himmelbauer	Markus	60 Jahre Sommerorgelkurs der Diözese Linz	2005	52	4	252
Hofer	Franz	23. Österr. Werkwoche für Kirchenmusik im Borromäum, Salzburg, 1982	1982	29	6	292
Hofer	Franz	Kirchenmusikwoche Wien-Nord	1984	31	3	148
	Carolin	Werkwoche für Neues Geistliches Lied in Götzis, Sankt Arbogast	1997	44	3	202
Ilg Immervoll	Karl A.	Heidenreichstein als Zentrum der Orgelmusik	2012	44 59	4	202
				29		
Kainrath Kind	Peter	"Laudate Dominum" (Bildungswoche in Eisenstadt) Das etwas andere Chorwochenende in Krems	1982	<u>29</u> 47	3	124 249
	Achill		2000		4	
Kircher	Armin	33. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1992	39	4	184
Kircher	Armin	35. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1994	41	4	190
Kircher	Armin	39. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1998	45	4	252
Kircher	Armin	44. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2003	50	4	301
Kircher	Armin	45. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	2004	51	4	248
Kircher	Armin	48. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	2007	54	4	240
Kircher	Armin	Bericht von der Österreichischen Kirchenmusik-Werkwoche 2001	2001	48	4	212
Kircher	Armin	Die österreichische Werkwoche für Kirchenmusik 1978 - 2003	2003	50	3	160
Kircher	Armin	Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik 2000 in Salzburg	2000	47	4	248
Kircher	Armin	Sehnsucht Friede - Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg 2002	2002	49	4	240
Kirchner	Johannes	Kirchenmusikwoche in Großrußbach	1991	38	1	30
Kirchweger	Erich	Gotteslob aus vielen Kehlen (20. Werkwoche für Kirchenmusik)	1979	27	1	28
Klöckner	Stefan	Internationaler Sommerkurs für Gregorianik in Essen	1987	34	1	29
Klug	Erich	26. Wiener Neustädter Singtage	1999	46	4	236
Knotzinger	Kurt	10. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1969	17	1	23
Knotzinger	Kurt	12. Wr. Neustädter Singtage	1985	32	4	178
Knotzinger	Kurt	15. Wiener Neustädter Singtage	1988	35	4	193

Knotzinger	Kurt	Die 14. Wr. Neustädter Singtage	1987	34	4	186
Kreuzhuber	Wolfgang	Abschluss des Ausbildungskurses für Orgelreferenten	2004	51	4	250
Kreuzhuber	Wolfgang	Aus- und Fortbildung von OrgelreferentInnen in Österreich	2003	50	2	114
Kreuzhuber	Wolfgang	Aus- und Fortbildung von OrgelreferentInnen in Österreich	2003	50	4	302
Lampert	Sabine	Kurs I der Internationalen Sommerkurse Gregorianik Essen/Werden	1984	31	3	147
Lenius	Johannes	Der Weg zur Orgelimprovisation	1999	46	3	171
Lenius	Johannes	Impulse der Kirchenmusik in Güssing	2004	51	4	250
Lenius	Johannes	Kinderchorleiterschulung in Großrußbach	1998	45	1	38
Lenius	Johannes	Kirchenmusikwerkwoche des Vikariates Unter dem Manhartsberg	1988	35	3	140
Lenius	Johannes	Kirchenmusikwoche des Vikariates Unter dem Manhartsberg 1994	1994	41	4	190
Lenius	Johannes	Orgelwoche Hollabrunn	1994	41	4	190
Lenius	Johannes	Zum zehnten Mal "Der Weg zur Orgelimprovisation" in Hollabrunn	1998	45	4	252
Lessky	Friedrich	"Jauchzet dem Herrn alle Welt" (Psalm 100) (Programm der 22. Werkwoche)	1981	28	4	175
Löschberger	Erwin	Musik ohne Grenzen 2005 in St. Pölten: Neues Feeling für religiöse Musik	2005	52	3	165
Löschberger	Erwin	Österreichische Werkwoche für Neue Geistliche Musik im Schloss Seggau	1999	46	4	234
Löschberger	Erwin	Graz, Camp für Neue geistliche Musik - 9. Juli bis 15. Juli 2006	2006	53	3	191
Lux	Robert (jun.)	Kirchenmusikwoche des Vikariates Unter dem Manhartsberg	1989	36	3	136
Marxer	Adolf	28. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1983	30	3	133
Mathis	Gebhard	Choralwoche in Heiligenkreuz, 29. August bis 4. September 1988	1988	35	4	192
Mechtler	Leopold	5. Werkwoche für Kirchenmusik in Großrußbach	1975	23	1	24
Meier	Georg	29. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1985	32	3	127
Michel	Dieter	Orgelmeisterkurs an der Thomaskirche Leipzig vom 4. bis 7. August 2010	2010	57	4	217
Mühlthaler	Christoph	Camp für Neue Geistliche Musik 2007	2010	54	4	239
Mühlthaler		·		41	4	190
Mühlthaler	Christoph	Workshop für Neue geistliche Musik 1994 Workshop für Neue Geistliche Musik Graz 1996	1994 1996	43	4	258
	Christoph	· ·	1		-	
Mühlthaler	Christoph	Workshop für Neue Geistliche Musik in Klagenfurt	1992	39	3	140
Nika	Renate	Erste Gleisdorfer Orgelakademie	2003	50	1	35
Nika	Renate	Laudate Dominum - Bildungswoche für Kirchenmusiker 39.2.2002	2002	49	1	35
Nika	Renate	Jubiläumswoche - 25 Jahre "Laudate Dominum"	2007	54	2	111
Nussbaumer	E	Camp für Neues Geistliches Lied 2013	2013	60	3	128
Oberschmied	Annelies	Neue Motivation für Südtirols Chorleiter (Seminar mit Johannes Prinz)	2012	59	2	112
Peyr	Leopold	45. Internationale Orgeltagung der GdO in Würzburg	1997	44	4	267
Peyr	Leopold Chr.	Internationale Orgeltagung der GdO in Trier	1998	45	4	254
Pfefferkorn	Joachim	"Der Herr ist mein Hirte" (32. Werkwoche in Bregenz)	1991	38	4	218
Pfefferkorn	Joachim	24. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1975	23	1	23
Pfefferkorn	Joachim	37. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	2001	48	4	210
Pfefferkorn	Joachim	All ihr Werke des Herrn, preiset den Herrn! (Bregenzer Werkwoche)	1977	25	1	27
Pfefferkorn	Joachim	Aus der Mitte leben - 34. Kirchenmusikwerkwoche in Bregenz	1995	42	4	202
Pfefferkorn	Joachim	Singet dem Herrn ein neues Lied (Vorarlberger Kirchenmusik-Werkwoche)	1967	15	1	27
Pfefferkorn	Joachim	Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1973	21	1	26
Pfefferkorn	Joachim	Werkwochen in Vorarlberg	1988	35	1	25
Pissarek	Mag. Anna H.	Werkwoche für Neues Geistliches Lied in Götzis, Sankt Arbogast	1997	44	3	203
Puchleitner	Ida	22. Werkwoche für Kirchenmusik in Graz	1986	33	4	175
Puchleitner	Ida Maria	25. Studienwoche für Kirchenmusik in Graz 1989	1989	36	4	196
Puschnik	H.	14. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1973	21	1	24
Richards	John S.	Orgelsymposium Notre Dame in Paris	2000	47	2	109

Richards	John S.	Orgelsymposium Paris mit Daniel Roth (übers. von Andreas Robens)	2000	47	2	109
Rieger	Jürgen	"Die unaussprechliche Freude der Töne" (Orgelakademie in Kassel)	1992	39	3	140
rm		27. Werkwoche für Kirchenmusik im Marianum Bregenz	1981	29	1	24
Röck	Franz	33. Werkwoche für Kirchenmusik vom 1518.Juli 1993 im Marianum	1993	40	4	200
Rohorzka	Paul	Workshop für Neue Geistliche Musik 1994 in Klagenfurt	1994	41	4	192
Runggaldier	Raimund	NGL-Workshop in Matrei am Brenner	2001	48	3	152
Runggaldier	Raimund	Woche für Neue geistliche Musik 1998 in Sankt Michael / Matrei am Brenner	1998	45	3	192
Runggaldier	Raimund	Workshop Neues Geistliches Lied "Psalmen gestern - heute - morgen"	1991	38	3	153
Santer	Josef	Die "Silberne Werkwoche für Kirchenmusik"	1984	31	4	191
Santer	Josef	Laudate Dominum omnes gentes	1985	32	4	175
Sauseng	Gottfried	Gedanken zur Salzburger Werkwoche	1977	25	2	72
Sauseng	Wolfgang	Gedanken zur Salzburger Werkwoche	1977	25	2	72
Schinkowitsch	Josef	4. Werkwoche für Kirchenmusik in Großrußbach	1974	22	1	33
Schöggl	Franz	12. Werkwoche für katholische Kirchenmusik in Salzburg	1974	19	2	77
Schreiner	Winfried	<u> </u>	1971	24	1	21
		Im Dienst am Glauben (17. Salzburger Werkwoche)		48		
Schroeder	Jürgen	Orgelmeisterkurs in Paris	2001		3	156
Schroth	Godfrey	Werkwochenbericht	1971	19	2	78
Schuster	Leopold	Schnappschüsse von der Wewokimu 1974	1974	22	1	31
Seibl	Hermann	Im Geiste des Konzils-Gedanken zur 31. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1989	36	3	136
Sorger	Franziska	Bericht über die 2.Werkwoche für Km in Salzburg	1961	9	1	31
Sr. Carmen/ Fr. Gerald		11. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1970	18	1	22
Sr. Solania		4. Kirchenmusikwoche für Ordensschwestern 1973	1973	21	2	77
Stippel	Christa	28. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1987	34	4	197
Striebel	Michael	36. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1999	46	4	235
Strobl	Stefanie	Das erste Mal in Großrußbach (Kirchenmusikwerkwoche 1970)	1970	18	1	24
Strobl	Stefanie	Meine Eindrücke von der 8. Salzburger Werkwoche für Kirchenmusik	1967	15	2	79
Tanke	Willem	Studienwoche für zeitgenössische Orgelmusik in Utrecht	1991	38	1	30
Tanzer	Werner	35. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1997	44	3	203
Teilnehmer		Bericht von der Kirchenmusikal. Werkwoche in Brixen	1975	23	1	41
Theißen	Ulrich	Orgelkunst eines Europäers - gespielt und genossen in gesunder Bewegung - Akademietage Regensburg mit Prof. Michael Radulescu	2008	55	4	208
Toriser	Alois	3. Werkwoche für Kirchenmusik in Großrußbach	1973	21	1	25
Trummer	Johann	21. Werkwoche für Kirchenmusik in Graz	1985	32	4	178
Trummer	Johann	Gedanken zur Salzburger Werkwoche	1977	25	2	71
Trummer	Johann	Projekt für Alte Musik an der Belarussischen Musikakademie in Minsk	2004	51	2	114
Weixelbaum	Erich	Bericht von der Choralwoche '89 Wien/Neuwaldegg	1989	36	4	196
Werbeck	Walter	Heinrich Schütz - Claudio Monteverdi	1992	39	1	31
Wiederin	Gebhard	Gedanken zur 19. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1978	26	2	74
Wolf	Edgar	Chorleiterschulung um Bildungshaus Großrußbach, NÖ.	1981	28	4	183
Wurst	Peter	Workshop für Liturgisches Orgelspiel mit Peter Planyavsky und Renate Nika in Langau bei Stift	2011	58	4	206
	i etei	Geras			4	
Zehrer	Christopher	Die Musik kommt vom Thema (Akademietage Regensburg)	2005	52	1	27
Zenz	Ulrike	Gregorianikseminar in Dalmatien	2000	47	1	35
		1.Bach-Akademie in Moskau 1988	1989	36	2	84
		1.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1959	7	1	11
		1.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1959	7	2	63

1.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1960	7	3	100
1.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1960	7	4	200
10. Steirische Studienwoche der Kirchenmusik	1974	22	1	34
11. Studienwoche für Kirchenmusiker in Graz	1975	23	1	22
12. Studienwoche für steirische Kirchenmusiker	1976	24	1	24
12. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg, 2229. August 197	1971	19	1	27
13. Kirchenmusikbildungswoche mit Chorleiterausbildung in Linz	1991	38	2	103
13. Studienwoche für steirische Kirchenmusiker	1977	25	1	27
14. Studienwoche für die steirischen Kirchenmusiker	1978	26	2	76
15. Studienwoche für steirische Kirchenmusiker	1979	27	2	72
15. Werkwoche für Kirchenmusik	1974	21	3	129
17. Studienwoche für steirische Kirchenmusiker	1981	29	2	82
17. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1976	23	3	122
18. österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1977	25	1	26
19. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1978	25	4	259
2.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1960	8	2	85
2.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1961	8	3	133
2.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1961	8	4	183
2.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg-Leserbriefe	1961	9	2	93
20. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1979	26	4	180
21. Werkwoche für Kirchenmusik	1980	27	4	170
23. Österr. Werkwoche für Kirchenmusik im Borromäum, Salzburg	1982	29	4	187
26. Werkwoche für Kirchenmusik in Bregenz	1979	26	4	181
27. Kirchenmusikbildungswoche in Graz	1991	38	2	100
27. Werkwoche für Kirchenmusik im Marianum (Bregenz) 1981	1981	28	4	177
3. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1962	10	1	30
3. Wiener Neustädter Singtage 30.81.9.1976	1976	24	1	23
3.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1961	9	2	93
3.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1962	9	3	148
3.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg	1962	9	4	182
30. Österreichische Kirchenmusikbildungswoche in Salzburg	1989	36	2	100
31. Kirchenmusikbildungswoche in Bregenz	1989	36	2	98
32. Kirchenmusikbildungswoche in Bregenz	1991	38	2	106
32. Österr. Kirchenmusikbildungswoche in Salzburg	1991	38	1	50
4. Werkwoche für Kirchenmusik (in Salzburg vom 18 24. August 1963)	1963	11	1	27
4. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg (vom 18 24. August 1963)	1962	10	3	137
4. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg (vom 1824.August 1963)	1962	10	4	208
4. Wr. Neustädter Singtage	1977	25	1	28
5. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg (vom 23 29. August 1964)	1964	11	4	209
5. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg (vom 23 30. August 1964)	1963	11	2	76
5. Werkwoche für Kirchenmusik in Salzburg (vom 2330. August 1964)	1964	11	3	158
5. Wiener Neustädter Singtage	1978	26	2	81
7. Werkwoche für Ordensfrauen	1977	25	1	28
9. Werkwoche für Kirchenmusik in Großrußbach	1978	26	2	81
Adour, Orgelakademie	1994	41	2	93
Alte Musik, Seminar für Aufführungspraxis mit Josef Mertin	1990	37	2	83

Altenburg, Musikakademie	2003	50	2	115
Altenburg, Musik-Akademie für Tasteninstrumente	2000	47	2	111
Altenfelden / Neufelden, Orgelkurs mit Gustav Auzinger und Ferruccio Bartoletti	2005	52	2	108
AMJ (Arbeitskreis Musik in der Jugend)	2000	47	2	113
AMJ (Arbeitskreis Musik in der Jugend)	2001	48	1	30
AMJ (Arbeitskreis Musik in der Jugend), 50 Jahre	1997	44	1	55
AMJ (Arbeitskreis Musik in der Jugend), Jahresprogramm	2003	50	1	38
AMJ (Arbeitskreis Musik in der Jugend), Programm	1996	43	1	44
AMJ, Arbeitskreis Musik in der Jugend	1994	41	2	94
Angebote von ORGANpromotion	2007	54	1	29
AOS (Arbeitskreis für orgelkundliche Studienreisen), Fahrt nach Prag	1996	43	3	182
Arbeitskreis orgelkundliche Studienreisen	1992	39	3	139
Arona, Orgelseminare "In Tempore Organi"	1998	45	1	42
Arona, Veranstaltungsreihe In Tempore Organi	1996	43	1	44
Arosa, 13. Musikwochen	1999	46	2	109
Arosa, 14. Musik-Kurswochen	2000	47	1	39
Arosa, Musik-Kurswochen	2001	48	1	31
Arosa, Musik-Kurswochen	2004	51	2	116
Arosa, Orgel- und Cembalokurse	2010	57	2	99
Arosa, Sing- und Chorwochen	2005	52	2	108
Augsburg, 12. Schwäbischer Kunstsommer	1999	46	2	109
Augsburg, Orgelseminar 2000 des studio XVII augsburg	1999	46	4	240
Augsburg, Orgelseminar des studio XVII augsburg	1999	46	1	44
Augsburg, Orgelseminar des studio XVII in Stronsdorf	1999	46	2	109
Augsburg, Orgelseminare des studio XVII augsburg	1996	43	1	44
Augsburg, Orgelseminare des studio XVII augsburg	1996	43	4	260
Augsburg, studio XVII	1997	44	2	136
Aussee, Internationale Orgelakademie	1997	44	2	135
Bad Homburg, Interpretationsseminar für Organisten	1994	41	3	137
Bad Homburg, Orgelfestival Fugato	1997	44	2	136
Bad Wimpfen, Orgelmeisterkurs mit Luigi Ferdinando Tagliavini	1998	45	3	194
Barcelona, Chorwettbewerb	2001	48	1	31
Basel, Sommerakademie für Orgel	2010	57	2	99
Bericht über Int. Bildungswoche für Kirchenmusik im Elsaß	1960	8	1	30
Bildungswoche des Vikariates unter dem Manhartsberg	1989	36	2	91
Bonner Interpretationskurs für Organisten	1990	37	2	83
Bottrop, Festival Orgel Plus	1997	44	3	206
Bottropp, Orgelimprovisationskurs mit Planyavsky	1992	39	2	94
Braunschweig, Kinderchorleitungs-Fortbildung der Domsingschule	2010	57	2	99
Bregenz, 3. Orgelwoche	2006	53	4	265
Bregenz, 33. Werkwoche für Kirchenmusik im Marianum	1993	40	2	103
Bregenz, 35. Werkwoche für Kirchenmusik 1997	1997	44	2	145
Bregenz, 36. Werkwoche für Kirchenmusik 1999	1999	46	1	58
Bregenz, 37. Werkwoche für Kirchenmusik	2001	48	1	41
Bregenz, 38. Werkwoche für Kirchenmusik	2003	50	1	48
Bregenz, 39. Werkwoche für Kirchenmusik	2005	52	Т	43

Bregenz, 39. Werkwoche für Kirchenmusik ("Kirchenmusik als Fest")	2005	52	4	257
Bremen, 26. Interpretationsseminar für nicht hauptberuflich tätige Organisten	2001	48	4	217
Brigels, 15. Sommermusikwochen 1997	1997	44	1	55
Brixen, Akademie für Alte Musik	1997	44	2	135
Brixen, Akademie für Alte Musik (Von Weimar nach Köthen)	1996	43	2	116
Brixener Initiative Musik und Kirche, Akademie für Alte Musik	1992	39	1	28
Brixener Symposium "Spiritualität Osteuropas"	1994	41	2	92
Brixener Symposium "Spiritualität Osteuropas"	1994	41	4	194
Brügge, 29. Festwochen der Alten Musik	1992	39	1	28
Brügge, 30. Festwochen der alten Musik 1993	1992	39	4	183
Brügge, Festival van Vlaanderen	1997	44	2	136
Bühl/Baden, Interpretationsseminar für Orgel	1992	39	3	139
Camp für Neue Geistliche Musik 2007	2007	54	1	30
Camp für Neue Geistliche Musik 2009	2009	56	1	38
Cantata Kaltenberg	2000	47	2	111
Cantata Kaltenberg, Chorwoche 2002	2002	49	2	106
Castellabate, Meisterkurse und Seminar in S. Marco	1997	44	2	136
Cembalo-Interpretationskurs Hünfeld 1989	1989	36	2	85
Chor- und Orgelwettbewerbe	2007	54	1	28
Choral gregorianischer, 6. Internationales Festival in Watou (B. Boisits)	1997	44	3	204
Choralkurse in Münsterschwarzach	1999	46	4	238
Choralwerkwochen in Heiligenkreuz und Neuwaldegg	1989	36	1	20
Choralwerkwochen in Heiligenkreuz und Neuwaldegg	1989	36	2	90
Chordirigieren, Internationale Meisterklasse mit Frieder Bernius in Namur	1998	45	1	41
Chorleitungskurs in Namur mit Frieder Bernius	1996	43	1	44
Coll Cavaillé, Tage 1999 in der Normandie	1999	46	2	110
Die 6. Kirchenmusikwerktage für Ordensschwestern	1976	24	2	76
Die 8. Werkwoche für Ordensfrauen	1979	27	1	30
Dresden, Sommerakademie	2005	52	2	108
Dublin, Orgel- und Chorfestival 1996	1996	43	1	44
Ebenzweier/Altmünster, 31.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1990	37	1	2
Ebenzweier/Altmünster, 31.Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1990	37	2	73
Edelhof bei Zwettl, Musikfabrik NÖ.	1999	46	2	108
Edelhof, 26. Musikfabrik	2000	47	2	111
Edelhof, Musikfabrik	1997	44	2	135
Edelhof/Zwettl, 20. Jeunesse-Musikfabrik	1994	41	2	92
Eisenstadt, Achtung - fertig - GLORIA! Impulstage für Kirchenmusik	2005	52	4	243
Eisenstadt, Impulstage "Achtung - fertig - GLORIA"	2006	53	1	38
Eisenstadt, Impulstage "Achtung - fertig - GLORIA"	2006	53	2	109
Eisenstadt, Vokal-Sommerakademie im Schloss Esterházy	2005	52	2	108
Ellwangen, 10. Orgelakademie	2004	51	2	118
Ellwangen, 5. Orgelakademie	1999	46	2	109
Ellwangen, 7. Internationale Orgelakademie	2001	48	2	88
Ellwangen, Orgelakademie	1997	44	2	136
Ellwangen, Sommerakademie	2003	50	1	38
Ellwanger Orgelakademie	1998	45	2	118

Essen, Internationale Sommerkurse für Gregorianik	2001	48	4	218
Essen, Internationaler Sommerkurs Gregorianik	2003	50	2	115
Essen, Internationaler Sommerkurs Gregorianik	2004	51	2	116
Esztergom, Kurse der künstlerischen Sommeruniversität	1994	41	1	34
Eupen, Sommerkurse 1991	1991	38	2	92
Evangelische Bildungswoche für Kirchenmusik in Oberschützen	1989	36	1	38
Familiensingwoche des Vereins für evangelische Kirchenmusik in Österreich	2007	54	1	29
Foix, Europäische Akademie für Chorgesang	2001	48	4	217
Foix/Ariege, Europäische Akademie für Chorgesang	2003	50	1	36
Frauenberg, Seminar "Musizieren und Besinnung in der Karwoche"	1992	39	1	28
Freiburg i. Br., Fortbildungsveranstaltungen 1992	1991	38	4	215
Freiburg, Seminar "L. Bernstein als Komponist geistlicher Musik"	1992	39	1	30
Fribourg, 2. Freiburger Orgelakademie 1999	1999	46	1	44
Fribourg, Académie d'Orgue	2000	47	1	38
Fribourg, Orgelakademie	2001	48	1	30
Fribourg, Orgelakademie	2003	50	1	38
Gallneukirchen, 30. Diakonische Singwoche	2000	47	2	111
GdO (Gesellschaft der Orgelfreunde), Orgelseminar 2000 in Hamburg	1999	46	4	240
GdO, 23. Interpretationsseminar für nicht hauptberuflich tätige Organisten	1998	45	3	185
GdO, Interpretationsseminar für nicht hauptberuflich tätige Organisten	2001	48	1	30
GdO, Orgelinterpretationsseminar in Schlehdorf am Kochelsee	2001	48	2	88
Glurns, Cantare et sonare	2006	53	2	110
Goldrain, 5. Europäische Orgelakademie	1994	41	1	33
Goldrain, Europäische Orgelakademie	1998	45	1	24
Goldrain, Europäische Orgelakademie	1998	45	1	42
Goldrain, Orgelakademie	2003	50	1	36
Göteborg, Internationale Orgelakademie	2000	47	1	39
Göteborg, Internationale Orgelakademie 2000	1999	46	3	172
Göteborg, Orgelakademie	1998	45	2	118
Götzis / St. Arbogast, Woche für Neue geistlichen Musik 2004	2004	51	1	46
Götzis, Ausschreibung des Gesamtösterr. Workshops für Neue geistliche Musik	1997	44	1	56
Götzis, Werkwoche für Neues Geistliches Lied in Sankt Arbogast (C. Ilg)	1997	44	3	202
Graz, 26. Studienwoche für Kirchenmusik	1990	37	2	79
Graz, 29. Studienwoche für Kirchenmusik	1993	40	2	99
Graz, 30. Studienwoche für Kirchenmusik	1994	41	2	100
Graz, 33. Studienwoche für Kirchenmusik 1997	1997	44	2	147
Graz, 34. Studienwoche für Kirchenmusik	1998	45	2	128
Graz, 35. Studienwoche für Kirchenmusik	1999	46	1	60
Graz, 36. Studienwoche für Kirchenmusik	2000	47	2	123
Graz, 37. Studienwoche für Kirchenmusik	2001	48	2	101
Graz, 37. Studienwoche für Kirchenmusik	2002	49	2	116
Graz, 39. Studienwoche für Kirchenmusik	2002	50	1	40
Graz, 39. Studienwoche für Kirchenmusik	2003	50	4	300
Graz, 40. Studienwoche für Kirchenmusik	2003	50	2	134
Graz, 41. Studienwoche für Kirchenmusik Graz, 41. Studienwoche für Kirchenmusik	2004	52	4	46
		52	1 1	
Graz, 42. Studienwoche für Kirchenmusik	2005	52	4	243

Graz, 42. Studienwoche für Kirchenmusik	2006	53	1	38
Graz, 42. Studienwoche für Kirchenmusik	2006	53	2	110
Graz, 43. Studienwoche für Kirchenmusik	2006	53	4	263
Graz, 44. Studienwoch für Kirchenmusik	2008	55	1	36
Graz, 48. Studienwoche für Kirchenmusik	2012	59	2	106
Graz, Ausschreibung des Workshops für Neue Geistliche Musik 1996	1996	43	1	42
Graz, Ausschreibung des Workshops für Neue Geistliche Musik 1996	1996	43	2	117
Graz, gesamtösterreichische Woche für Neue Geistliche Musik 2002	2002	49	1	30
Graz, Orgelakademie mit Manfred Tausch	2003	50	1	38
Gregorianischer Choral, 6. Internationales Festival in Watou (B. Boisits)	1997	44	3	204
Gregorianischer Choral, Arbeitswoche in Tainach (Die Bibel singend meditieren)	1998	45	1	8
Großrußbach, "Laudate Dominum" 2000	1999	46	4	245
Großrußbach, Bildungswoche "Laudate Dominum 2002"	2001	48	4	198
Großrußbach, Bildungswoche für Kirchenmusik "Laudate Dominum"	1998	45	4	265
Großrußbach, Bildungswoche für Kirchenmusik "Laudate Dominum"	2002	49	4	236
Großrußbach, Laudate Dominum 1998	1997	44	4	279
Grundkurs Chorleitung, Wien 1989	1989	36	1	11
Günsbach, Orgelinterpretationsseminar	1994	41	2	93
Güssing, Impulstage für Kirchenmusik	2004	51	2	123
Haarlem, 38. Internationale Sommerakademie	1997	44	4	272
Haarlem, 39. Internationale Sommerakademie	2000	47	1	39
Hanz, Chorstudio im Kloster Sankt Joseph	1997	44	1	55
Hollabrunn, "Der Weg zur Orgelimprovisation"	1998	45	1	47
Hollabrunn, der Weg zur Orgelimprovisation	2000	47	1	46
Hollabrunn, der Weg zur Orgelimprovisation	2001	48	2	93
Hollabrunn, der Weg zur Orgelimprovisation 1999	1999	46	1	51
Hollabrunn, Orgelimprovisationswoche 1997	1997	44	2	140
Horitschon, Weinklangfestival (Orgelkurs Ludger Lohmann)	2005	52	1	28
IAM, Jahresprogramm	1991	38	2	93
IAM, Jahresprogramm 1989	1989	36	1	39
IAM, Jahresprogramm Musiklehrgänge 1990	1990	37	1	28
In Tempore Organi, Orgelmeisterklassen in Italien	2001	48	2	88
In Tempore Organi, Orgelseminare	2000	47	2	113
Ingolstädter Orgeltage	1998	45	2	117
Innsbruck, Workshop für Neues geistliches Lied	1991	38	1	45
Innsbruck, Workshop für Neues geistliches Lied	1991	38	2	91
Internationale Bachakademie Stuttgart	1998	45	2	118
Internationale Bachakademie, Sommerakademie 1994	1994	41	1	33
Internationale Bachakademie, Sommerakademie 1994	1994	41	2	93
Irsee, 12. Schwäbischer Kunstsommer	1999	46	2	109
Ittingen, Ökumenische Studienwoche "Neue Musik in der Kirche"	1997	44	1	57
Jeunesse Musikfabrik, Sommerkurs Edelhof	1992	39	2	94
Jugendgesangsseminar in Piesting	1998	45	1	41
Kaltenberg, Sommerkurs 1999	1999	46	2	108
Kaltenburg, Chorwoche	2005	52	2	108
Kantorenausbildnerseminar in Großrußbach	1986	33	2	83

Kefermarkt, 9. Internationaler Chorworkshop im Schloss Weinberg	1999	46	2	108
Kirchenmusik und Singwochen - Werkwoche für Evangelische Kirchenmusik in Oberschützen	2006	53	2	114
Kirchenmusik, 35. Werkwoche in Bregenz (W. Tanzer)	1997	44	3	203
Kirchenmusik, 37. Werkwoche in Bregenz (Magdalena Burtscher)	2001	48	4	211
Kirchenmusik, 44. Werkwoche in Salzburg	2003	50	2	140
Kirchenmusik, Bildungswoche Laudate Dominum 2001 in Großrußbach	2000	47	4	255
Kirchenmusik, österreichische Werkwoche in Salzburg	2002	49	1	40
Kirchenmusikbildungswoche in Linz 1989	1989	36	2	95
Kirchenmusikbildungswoche, 25. Bildungswoche in Graz	1989	36	2	92
Kirchenmusikbildungswoche, 30.österr. in Salzburg	1989	36	1	8
Kirchenmusikbildungswoche, Vikariat Unter dem Manhartsberg	1991	38	2	98
Kirchenmusikforbildungsveranstaltungen in Österreich	2007	54	1	36
Kirchenmusik-Singwoche der Diözese Linz 1981	1981	29	1	24
Kirchenmusik-Singwoche mit Chorleiterausbildung in Puchberg bei Wels	1998	45	2	124
Kirchenmusikwerkwoche 1976 in Großrußbach	1976	24	1	25
Kirchenmusikwerkwoche in Bregenz	1995	42	2	100
Kirchenmusikwerkwoche in Linz	1995	42	2	99
Kirchenmusikwerkwoche, 34. in Bregenz (J. Pfefferkorn)	1995	42	4	202
Kirchenmusikwerkwoche, 36. österreichische in Salzburg	1995	42	2	95
Kirchenmusikwoche des Vikariates Unter dem Manhartsberg	1994	41	2	96
Klagenfurt, Workshop für "Neue Geistliche Musik"	1994	41	1	44
Köln, 22. Interpretationsseminar der GdO	1997	44	4	273
Korschenbroich, 22. Intern. Orgelwoche und 2. Intern. Orgelwettbewerb	1999	46	1	44
Korschenbroich, Orgelwoche und Orgelwettbewerb	2003	50	1	36
Köthen, 28. Orgelinterpretationsseminar der GdO	2003	50	4	306
Krems an der Donau, Chorakademie	1997	44	2	135
Kremsmünster, 3. Ökumenische Sommerakademie	2001	48	2	89
Kultursommer Lilienfeld	1998	45	2	116
Kurse und Wettbewerbe	2006	53	2	114
Landshut, Seminar "cantare et sonare 2004"	2004	51	1	70
Langau, Workshop Liturgisches Orgelspiel - Für Organisten mit Orgelbuch oder ohne	2012	59	2	92
Langenlois, Musikprojekt in Schloss Haindorf	2003	50	2	116
L'Association Musique et Montagne, Orgelinterpretationskurs	1994	41	2	93
Laudate Dominum 1995 in Großrußbach, Bildungswoche für Kirchenmusiker	1994	41	4	198
Laudate Dominum 2006	2005	52	4	242
Leibnitz, gesamtösterreichische Woche für NGL 1999 in Schloss Seggau	1999	46	1	39
Leipzig, Internationale Singwoche	1992	39	1	28
Lilienfeld, int. Meisterkurse	1990	37	2	83
Lilienfeld, Sommerakademie	1997	44	2	135
Lilienfeld, Sommerakademie	1999	46	2	108
Lilienfeld, Sommerakademie 1992	1992	39	2	94
Lindau, 1. Orgelimprovisationskurs in Stiftskirche	2002	49	1	37
Linz - Chorsingwoche für Kirchenmusik der Diözese	2013	60	2	84
Linz, 30. Chorsingwoche des Kirchenmusikreferats	2008	55	2	75
Linz, 34. Chorsingwoche für Kirchenmusik 2012	2012	59	2	100
Linz, Chorsingwoche für Kirchenmusik	2005	52	2	118

Linz, Chorsingwoche für Kirchenmusik	2005	52	4	243
Linz, Chorsingwoche für Kirchenmusik der Diözese Linz	2006	53	2	108
Linz, Internationale Max Reger Tage	2005	52	1	28
Linz, Jugendchortreffen Europa cantat 1997	1996	43	4	260
Linz, Kirchenmusik-Singwoche 1997 in Puchberg bei Wels	1997	44	2	143
Linz, Kirchenmusik-Singwoche 1999	1999	46	2	115
Linz, Kirchenmusik-Singwoche mit Chorleiterausbildung	1994	41	2	97
Linz, Kirchenmusik-Singwoche mit Chorleiterausbildung	2000	47	2	120
Linz, Orgelinterpretationskurs	2003	50	2	115
Linz, Orgelkurse 2008 des Kirchenmusikreferats	2008	55	2	75
Matrei am Brenner, Bildungswoche für NGL	2001	48	2	104
Matrei am Brenner, Gesamtösterreichischer Workshop für NGL	1998	45	1	39
Meisterkurse Graz/Mariahilf 1989	1989	36	1	39
Melk, Vokalwoche	2005	52	2	108
Melk, Vokalwoche 2002	2002	49	2	106
Melk, Vokalwoche '99	1999	46	2	108
Messiaen, Orgelmeisterkurs mit Almut Rössler	1998	45	1	55
mg-music, Kursangebot	2004	51	2	118
mg-music, Orgelmeisterkurse und Orgelstudienreisen	2003	50	1	38
mg-music, Orgelmeisterkurse und Orgelstudienreisen	2003	50	2	116
mg-music, Orgelmeisterkurse und Orgelstudienreisen	2003	50	3	237
mg-music, Orgelmeisterkurse und Orgelstudienreisen	2003	50	4	307
Millstatt, int. Musikwochen 1990	1990	37	2	83
Millstatt, Internationale Meisterkurse	1994	41	2	92
Münster, 2. Orgelakademie in der Erlöserkirche	1999	46	2	109
Münster/Lindau, 2. Meisterkurs in Orgelimprovisation	2004	51	1	49
Münsterschwarzach, Choralkurs	1994	41	4	194
Münsterschwarzach, Choralkurs mit Prof. Dr. Stefan Klöckner	2010	57	4	218
Münsterschwarzacher Choralkurse	1999	46	4	238
Muri (Schweiz), Orgel- und Cembalokurs Georg Muffat, Johann Kaspar Kerll, Generalbass	2010	57	2	98
Muri, Orgelwoche	1990	37	1	28
Muri, Orgelwoche "Chorisches Musizieren"	1992	39	1	28
Musikfabrik Edelhof	1998	45	2	116
Musikfestival Cilento in Musica in S. Marco di Castellabate	1996	43	1	43
Namur, Internationale Meisterklasse für Chordirigieren mit Frieder Bernius	1998	45	1	41
Neuberg, Kulturtage	1997	44	2	135
Neuberger Kulturtage	1990	37	2	83
NGL (Neues Geistliches Lied), Woche in Wien	2000	47	2	111
NGL, Bildungswoche in Matrei am Brenner	2001	48	2	104
NGL, Camp für Neue Geistliche Musik in Sankt Pölten	2005	52	2	101
NGL, Gesamtösterreichische Woche für Neue Geistliche Musik 2005	2005	52	1	30
NGL, Woche für Neue Geistliche Musik 2004 in St. Arbogast	2004	51	1	46
NGL, Workshop für Neue Geistliche Musik 1996 in Graz (Chr. Mühlthaler)	1996	43	4	258
Oberbozen, Seminar 2003	2003	50	3	234
Oberschützen, 13. Werkwoche für evangelische Kirchenmusik	2003	47	2	23 4 111
			1	
Oberschützen, Sommer Musik Akademie - Orgelkurs	2008	55	I	23

Organ goes Pop - Die Orgel und ihre Aufgaben im Neuen Geistlichen Lied	2013	60	1	46
Organ pictus, Kursangebot	2004	51	2	118
Organeum, Vereinigung norditalienischer Orgelakademien	1998	45	2	117
Organisten- und Cembalistenwerkstatt Linz 1989	1989	36	3	135
ORGANpromotion, weitere Veranstaltungen 2008	2008	55	3	132
Orgelakademie in Eupen/Ostbelgien	1989	36	2	85
Orgelakademie, Göteborg	1998	45	2	118
Orgelakademie, Thüringische in Altenburg	1998	45	2	118
Orgelimprovisation, Fortbildungswoche in Hollabrunn	1991	38	2	99
Orgelimprovisation, Fortbildungswoche in Linz	1991	38	2	102
Orgelimprovisationskurs in Hollabrunn 1989	1989	36	1	9
Orgelimprovisationskurs in Linz 1989	1989	36	2	96
Orgelkurs Euskirchen-Kuchenheim 1989	1989	36	1	38
Orgelkurse von ORGANpromotion	2005	52	2	108
Orgelmeisterkurs "Messiaen" mit Almut Rössler	1998	45	1	55
Orgelmeisterkurs, Leipzig, Paris	2001	48	3	157
Orgelseminar in Lüneburg	1991	38	3	148
Orgelseminar, Studio XVII Augsburg	1991	38	2	92
Orgelseminar, studio XVII augsburg	1996	43	1	44
Orgelseminar, studio XVII augsburg	1996	43	4	260
Paris, Orgelreise und Orgelkurs mit Daniel Roth	1999	46	3	172
Paris, Orgelseminare und Orgelmeisterkurse	2001	48	1	30
Passau, 10. Int. Orgelakademie - Orgelmeisterkurs "Improvisation"	2013	60	1	31
Passau, 2. Internationale Orgelakademie, Orgelmeisterkurs "Improvisation"	2005	52	2	107
Passau, 5. Int. Orgelakademie - Orgelmeisterkurs "Olivier Messiaen"	2008	55	2	76
Passau, 7. Int. Orgelakademie - Orgelmeisterkurs "Englische und amerikanische Orgelliteratur"	2010	57	1	28
Tassau, 7. mil. Organiaasimo Organiosistikais Engilsana ana amankambana Organiosata	20.0	0.	'	20
Passau, 8. Int. Orgelakademie - Orgelmeisterkurs "Improvisation"	2011	58	2	89
Passau, kirchenmusikalische Fortbildungskurse	2004	51	2	115
Passau, Seminar Österr. Orgelmusik aus verschiedenen Jahrhunderten	2004	51	1	49
Perugia, Scuola Internazionale	1992	39	1	29
Piesting, 2. Jugendgesangsseminar SingSang 1999	1999	46	1	44
Piesting, Jugendchorseminar	1998	45	1	41
Pöllau, Tage der Alten Musik (Kurse, Konzerte)	1996	43	1	43
Preveza, 21. Internationales Chorfestival	2003	50	1	36
Puchberg bei Wels, Camp für Neue Geistliche Musik 2013	2013	60	1	U
Puchberg bei Wels, Chorsingwoche für Kirchenmusik	2002	49	2	111
Puchberg bei Wels, Chorsingwoche für Kirchenmusik der Diözese Linz	2003	50	2	122
Puchberg bei Wels, Chorsingwoche für Kirchenmusik der Diözese Linz	2006	53	1	36
Pulkau, Seminar des Sängerbundes für Wien und NÖ (Lieder zu Advent und Weihnachten)	2005	52	2	108
Pürnstein, italienisch-österreichische Orgeltage	2003	50	1	35
Ratzeburg, 29. Sommerakademie	1997	44	2	136
Reger Max, Internationale Reger Tage in Linz	2005	52	1	28
Retz, meditative Vokalmusik im Kloster	2000	47	2	112
Retz, Seminar für Mittelalterliche Vokalmusik 1999	1999	46	2	108

Reykjavik, Orgelseminar "Mozart und der Orgelstil seiner Zeit"	1992	39	1	29
Rottenburg, Chorwoche "Cantio nova"	2001	48	1	31
Rottenburg, Chorwoche der Hochschule für Kirchenmusik 1999	1999	46	1	44
Rouen, 7. Internationale Orgelakademie	1998	45	1	42
Rouen, 7. Internationale Orgelakademie	1998	45	2	117
Rouen, erste internationale Orgelakademie	1992	39	3	139
Rouen, Orgelakademie	1994	41	2	93
Saarbrücken, Orgelakademie "ohne Grenzen"	2001	48	1	30
Saarn, 7. Interpretationsseminar für Orgel	1997	44	2	136
Saarn, Interpretationsseminar	2004	51	1	49
Saessolsheim (Elsass), Orgelmeisterkurs	1999	46	2	109
Saessolsheim (Elsaß, Frankreich), Orgelakademie vom 2431. Juli 2008	2008	55	1	22
Saessolsheim, Orgelakademie	2003	50	1	38
Salzburg - Sommerakademie Mozarteum, Orgel-Kurs mit Heribert Metzger	2012	59	1	53
Salzburg, 34. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1993	40	2	101
Salzburg, 34. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1993	40	4	200
Salzburg, 35. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1994	41	1	40
Salzburg, 36. österreichische Kirchenmusikwerkwoche	1995	42	2	95
Salzburg, 38. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1997	44	4	266
Salzburg, 38. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik 1997	1997	44	2	149
Salzburg, 40. Österr. Werkwoche für Kirchenmusik	1999	46	1	54
Salzburg, 41. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2000	47	2	141
Salzburg, 41. Werkwoche für Kirchenmusik	2000	47	1	22
Salzburg, 42. Werkwoche für Kirchenmusik	2001	48	1	24
Salzburg, 42. Werkwoche für Kirchenmusik	2001	48	2	83
Salzburg, 44. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2003	50	1	37
Salzburg, 45. Österr. Werkwoche für Kirchenmusik	2004	51	1	47
Salzburg, 46. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2005	52	1	25
Salzburg, 46. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2005	52	2	73
Salzburg, 47. Werkwoche für Kirchenmusik in Österreich	2006	53	1	36
Salzburg, 47. Werkwoche für Kirchenmusik in Österreich	2006	53	2	108
Salzburg, 48. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2006	53	4	263
Salzburg, 48. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2007	54	1	32
Salzburg, 49. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2008	55	1	39
Salzburg, 50. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2009	56	1	56
Salzburg, 51. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2010	57	1	31
Salzburg, 52. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2011	58	1	34
Salzburg, 53. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2012	59	1	34
Salzburg, 54. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2013	60	1	39
Salzburg, 54. Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2013	60	2	98
Salzburg, Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	1998	45	1	49
Salzburg, österreichische Werkwoche für Kirchenmusik	2002	49	1	40
Sankt Blasien, Orgel-Seminare	1992	39	1	28
Sankt Gerold, Kurs für Gregorianischen Choral in der Propstei	2000	47	1	40
Sankt Pölten, Kursprogramm Sommer 1990	1990	37	2	84
Sankt Vith, Orgelakademie in Ostbelgien	1992	39	1	29

Sankt Gallen, 1. St. Gallner Werkwoche für Gregorianischen Choral	2006	53	2	111
Sankt Gallen, Bildungswoche für Kirchenmusik	2001	48	2	89
Sankt Georgen am Längsee, 38. Werktage für Kirchenmusik	2005	52	1	50
Sankt Georgen am Längsee, 39. Werktage für Kirchenmusik	2005	52	4	242
Sankt Georgen am Längsee, 39. Werktage für Kirchenmusik der Diözese Gurk	2006	53	1	36
Sankt Pölten, Bildungswoche "Laudate Dominum"	2004	51	3	187
Sankt Pölten, Bildungswoche "Laudate Dominum"	2004	51	4	253
Sankt Pölten, Camp für Neue Geistliche Musik	2005	52	2	101
Sankt Pölten, Camp für Neue Geistliche Musik 2012	2012	59	2	102
Sankt Pölten, Gesamtösterreichische Woche für Neue Geistliche Musik 2005	2005	52	1	30
Sankt Pölten, Jubilate Deo - Sommerkurse für Kirchenmusik	2005	52	2	114
Sankt Pölten, Laudate Dominum 2006	2005	52	4	242
Saumur, 1. int. Sommerakademie für Organisten	1990	37	2	83
Schläger Musikseminare	1989	36	2	85
Schlägl, Bruckners d-Moll-Messe bei den Chorsingtagen 1996	1996	43	2	117
Schlägl, Fortbildungsseminare 2003	2002	49	4	244
Schlägl, Musikseminare 1990	1990	37	1	39
Schlägl, Musikseminare und Orgelreisen 1998	1998	45	1	28
Schlägl, Singwoche des VEKÖ (Verband für evangelische Kirchenmusik in Österreich	2001	48	2	88
Schlägl, Veranstaltungsprogramm der Musikseminare	1996	43	1	42
Schlägler Musikseminare	1994	41	1	33
Schlierbach, 60 Jahre SommerOrgelkurs	2005	52	2	117
Schlierbach, Sommerorgelkurs 2006 im Stift	2006	53	2	108
Schulungswoche in Brixen	1977	25	1	29
Schwäbisch Gmünd, Festival Europäischer Kirchenmusik	2004	51	2	116
Schwäbisch Gmünd, Orgelimprovisationskurs	1992	39	1	29
Schwäbisch Gmünd, Orgel-Improvisationskurs	1994	41	1	33
Schwesternwerkwoche	1974	22	1	34
Seminar "Singt und spielt dem Herrn" Neuwaldegg 1990	1989	36	4	195
Singwoche des Verbandes für Evangelische Kirchenmusik in Götzis	2000	47	2	112
Solothurn, 8. Kirchenmusikwoche	2004	51	2	116
Sommerakademie in Lilienfeld	2000	47	2	111
Sommerakademie Lilienfeld	1998	45	2	116
Sonntagberg, 1. Geistliche Musikwoche	2002	49	4	243
Sonntagberg, geistliche Musikwoche	2003	50	1	35
Speranza, Orgelmeisterklassen der Accademia Organistica Campana	1999	46	2	109
St. Pölten, Laudate Dominum 2007, 25 Jahre - Die Jubiläumswoche	2006	53	4	263
St. Pölten, Sommerorgelwochen	2006	53	4	265
St. Veit am Vogau, Interpretationskurs	2004	51	1	49
Steinfeld, 10. Internationaler Ferienkurs für Orgel	1994	41	1	33
Steinfeld, 4. Orgelakademie 1995	1994	41	4	195
Steinfeld, Internationale Woche für Gesang, Orgel und Gregorianik	1999	46	1	44
Steinfeld, Internationale Woche für Gesang, Orgel und Gregorianik	2001	48	1	30
Steinfeld, Internationale Woche für Gesang, Orgel und Gregorianik	2002	49	1	37
Steinfeld, Internationale Woche für Gesang, Orgel und Gregorianik	2003	50	1	36
Steinfeld/Eifel, 6. Orgelakademie im Kloster	1996	43	4	260

	Stockach am Bodensee, Orgelinterpretationsseminar	1999	46	1	45
	Stronsdorf, Orgelseminar des studio XVII augsburg	1999	46	2	109
	Studio XVII Augsburg - Programm für 1991	1990	37	4	179
	Studio XVII Augsburg, Orgelseminar	1989	36	4	195
	Studio XVII Augsburg, Orgelseminar	1990	37	2	83
	Stuttgart, 3. Choratelier	2012	59	3	144
	Stuttgart, Europäisches Musikfest	1997	44	2	136
	Stuttgart, Europäisches Musikfest - Meisterkurse	2004	51	2	118
	Stuttgart, internationale Bachakademie	1992	39	1	28
	Stuttgart, Internationale Sommerakademie 1989	1989	36	1	39
	Stuttgart, Weihnachtsoratorium von Bach bei der Int. Sommerakademie	1996	43	1	44
	Stuttgarter Meisterkurse	1994	41	4	195
	Tainach/Tinje, Arbeitswoche Gregorianischer Choral	1999	46	2	120
	Tarragona, Singwoche 1997	1996	43	4	260
	Tarragona, Singwoche 1999	1999	46	1	44
	Temeswar, Orgeltage 1992	1992	39	2	94
	Temeswarer Orgelwoche	1994	41	2	94
	Thüringische Orgelakademie in Altenburg	1998	45	2	118
	Trier, 3. Sommerakademie	2004	51	2	116
	Viersen, 1. int. Orgelakademie	1990	37	2	83
	Virgil-Akademie, Salzburg	2001	48	3	156
	Vokalwoche Melk 2000	2000	47	2	111
	Von der 16. Studienwoche für Kirchenmusik in Graz	1980	28	1	30
	Vorau, Familiensingwoche 2008 des VEKÖ mit Kinderchorarbeit und Einzelstimmbildung	2008	55	1	22
	Vorau, Impulstage für Kirchenmusik "Achtung - fertig - GLORIA" im Stift	2005	52	1	35
	Vorau, Impulstage für Kirchenmusik "Achtung - fertig - GLORIA" im Stift	2005	52	2	112
	Vorau, Kirchenmusiktagung von Kantor Wilhelm Dignus	1991	38	2	92
	Vorau, Musiktage für Chorsänger	1992	39	2	94
	Weinberg bei Kefermarkt, 9. Intern. Chorworkshop	1999	46	2	108
	Werkwoche für Kirchenmusik in Großrußbach	1977	25	1	28
	Werkwoche für Kirchenmusik in Vorarlberg 1961(Mehrerau)	1961	9	1	38
	Werkwoche Sankt Pölten "Musik, die in Herz und Beine geht"	1989	36	2	94
	Werkwochen für Kirchenmusik in Österreich	2006	53	2	108
	Werkwochen für Kirchenmusik in Österreich 2006	2005	52	4	242
	Wien, 4. Intern. Orgelstudienfahrt "Elsass" der Orgelklassen des Konservatoriums	1999	46	2	108
	Wien, Laudate Dominum 2006	2005	52	4	242
	Wien, Theologische Fernkurse	1994	41	3	138
	Wien, Weiterbildungstag "Neues geistliches Lied" 1998	1997	44	4	278
	Wien, Workshop Gregorianischer Choral mit Franz Karl Praßl	2013	60	4	180
	Wiener Meisterkurse 1989	1989	36	1	39
	Wiener Neustadt, 10.Internationale Sommerakademie für geistliche Musik	1997	44	2	138
	Wiener Neustadt, Schola Polyphonica XI	1998	45	2	118
	Wiener Neustadt, Singtage	2008	55	2	78
+	Wiener Neustädter Singtage Wiener Neustädter Singtage	2000	47	2	113
+	Workshop "Andere Lieder wollen wir singen" Graz 1989	1989	36	1	28
	Würzburg, 45. Int. Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde (L. Peyr)	1997	44	4	267

		Zoll an der Drem Internationales Cominer für elte Musik	1004	11	1	22
		Zell an der Pram, Internationales Seminar für alte Musik	1994	41	7	33
		Zweite Kirchenmusik-Werkwoche in Großrußbach	1971	19	2	71
		Zwettl, Orgelfest	2001	48	2	88
		Zwettl, Sommerkurse in Edelhof	2001	48	1	31
Blasmusik	siehe Instrument(almu	Sik)				
Buße						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Gutl	Martin	De profundis	1983	30	3	118
Lauermann	Hans	Was könnten wir singen	1970	18	2	70
Lauermann	Hans	Was könnten wir singen?	1971	18	3	123
Cäcilientag	siehe Tag der Kirchen	<u>musik</u> 				
CD, Compact Disk	siehe Tonträger					
CEDAME (Europäische I	Konferenz der Kirchenmu	sikverhände)				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Gorokhovik	Elena	Die Europäische Kultur der Gegenwart und die Bedeutung des musikalischen Erbes (Vortrag bei	2006	53	4	255
Corokilovik	Liona	CEDAME 2005 in Minsk, übers. J. Trummer)	2000			200
Hobi	Martin	beide sind Empfangende geworden	1995	42	1	19
Hobi	Martin	Die CEDAME 2006 in Salzburg - gar mit Feuerwerk!	2006	53	4	256
Koller	W.	Zweite Europäische Konferenz der Kirchenmusikverbände in Luxemburg	1989	36	4	196
Sengstschmid	Walter	10. Sitzung der CEDAME in Luzern	1998	45	4	257
Sengstschmid	Walter	11. Europäische Konferenz der Kirchenmusikverbände in Warschau	1999	46	4	236
Sengstschmid	Walter	8. Konferenz der Europäischen Kirchenmusikverbände (CEDAME)	1996	43	1	38
Sengstschmid	Walter	III. Internationale Orgelkonferenz / XVII. Europäische Konferenz der Kirchenmusikverbände (CEDAME) vom 22. bis 25. September 2005 in Minsk (Belarus)	2005	52	4	237
Sengstschmid	Walter	CEDAME-Tagung in Maynooth/Dublin vom 20. bis 22. September 2007	2007	54	4	239
Trummer	Johann	15. Europäische Konferenz der Kirchenmusikverbände	2003	50	4	300
Trummer	Johann	Europäische Konferenz für Kirchenmusik in Bratislava	2001	48	4	213
Choral	siehe Gregorianischer	Choral				
Cilorai	siene Gregorianischer					
Chor(singen)						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
A.C.K.		Die "Cantori di Assisi" in der italienischen Nationalkirche Wien	1969	17	2	80
Bamer	Alfred	Der erzieherische Wert des Choralsingens im Kirchenchor	1956	4	1	17
Bamer	Alfred	Der Kirchenchor in der Karwoche	1957	4	3	24
Bauer	Franziska	150 Jahre Haydnchor - ein weltlicher Chor singt geistliche Musik	2013	60	2	74
Biebl	Franz	Ist Notenkenntnis für den Chorsänger erforderlich?	1983	30	1	19
Bogensberger	Josef	33. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Rom	2006	53	1	35
Bogensberger	Josef	Salzburger Domchor in Rom	1973	21	2	57
Bollmann	Gerhard	Alois Glassner - neuer künstlerischer Leiter des Salzburger Bachchores	2003	50	1	32
Czifra	Janos	Ungarnreise des Salzburger Domchores	2001	48	3	155

Eichberger	Friedrich	Der Kirchenchor in der kleinen Stadt	1958	5	4	12
Engels	Stefan	Zum 15-jährigen Bestehen der "Salzburger Virgilschola"	1999	46	1	42
Filzmaier	Martin	Chor von Sankt Augustin in Breslau	1992	39	4	185
Göstl	Robert	Kindern ihre Stimme geben	2007	54	1	12
Graf	Walter	Die Romreise des Jugendensembles des Sankt Pöltner Domchores	1991	38	4	217
Graß	Johann	Vom Dekanatschor Brixen im Tale	1991	38	2	94
Gschwend	P. Kolumban	Diözesantag der Kirchenchöre Brixen-Südtirol	1968	16	1	32
Harnoncourt	Philipp	Der Kirchenchor in der Pfarrgemeinde	1968	16	1	2
Heuer	Hans	Der Salzburger Domchor in der Schweiz	1975	23	1	19
Hofbauer	Eduard	Tiroler Chöre im Dienste der Musica Sacra	1967	14	4	178
Hollerweger	Hans	Allgemeine Hinweise über den Dienst des Chores in der Messe	1982	29	6	273
Hollerweger	Hans	Der liturgische Dienst der Schola	1982	29	5	224
Jaeggi	Oswald	Sänger und Musiker des Gottesdienstes	1957	4	4	20
Kammerer	Margareta	150 Jahre Kirchenmusikverein Sankt Karl - Wien	1975	23	1	27
Kasparovsky	Heinz	Leserbrief	2002	49	2	131
Kasprian	Dietlinde	Dommusik in Klagenfurt	2013	60	2	92
Kaulfus	Johann	Die Vorarlberger Kirchenchöre und die Volksliturgie	1961	9	2	66
Kosch	Franz	20 Jahre Choralschola der Wiener Burgkapelle	1972	19	4	174
Kriechbaum	Reinhard	Blasmusik und Kirchenchor?	2002	49	1	33
Krieg	Franz	Der A-cappella-Gesang beim Gottesdienst	1956	4	2	6
Krieg	Franz	Gedanken zur außerkirchlichen Feiergestaltung	1959	6	3	106
Kronsteiner	Hermann	Der Kirchenchor außerhalb des Hochamtes	1959	6	3	100
Kronsteiner	Hermann	Die Arbeit des Kirchenchores außerhalb des Amtes	1956	4	2	100
Kronsteiner	Hermann	Linzer Domchor: Großeinsatz im Jubiläumsjahr 1974	1975	22	3	112
Kuntner	Exz. Florian	Der Kirchenchor und seine Bedeutung für die Gemeinde und Gemeindebild.	1973	31	4	163
Kutil	Karl	Neuzeitliche Messmitgestaltung durch den Wiener Männergesangverein	1904	37	1	32
Lenius	Johannes	Ein länderverbindender Gedanke wurde fortgesetzt	2005	52	4	240
Lessky	Friedrich	12. Europäischer Chormusikkongress in Gorizia (Italien)	1982	29	3	122
Linnenborn	Marius	Pueri Cantores treffen sich 2004 in Deutschland	2002	49	4	240
	Manfred		2002	50		233
Linsbauer		"A Story of Calvary" in Christchurch Chapel Das Wiener Vokalensemble in Nordböhmen	2003	50	3	233
Linsbauer	Manfred Manfred	Das Wiener Vokalensemble in Nordbonmen Das Wiener Vokalensemble in Uruguay		48	3 4	233
Linsbauer		v ,	2001	52		114
Linsbauer	Manfred	Festakademie des Wiener Vokalensembles	2005	5 <u>2</u> 46	2	237
Linsbauer	Manfred	Grenzenlose Chormusik	1999			
Linsbauer	Manfred	Musica sacra - eine Zeitreise (das Wiener Vokalensemble) MUSICA SACRA über die Grenzen	2004	51	3	184
Linsbauer	Manfred		2001	48	4	216
Linsbauer	Manfred	Musica sacra über die Grenzen 2004 in Mährisch Budwitz	2004	51	3	184
Linsbauer	Manfred	Wiener Chöre in der Pfarrkirche Oberlaa	2004	51	3	184
Linsbauer	Manfred	Wiener Vokalensemble	2007	54	3	183
Malfèr	Stefan	Singtag im Dekanat Penzing	1988	35	4	191
Mayer	Josef Ernst	Das Charisma des Kirchenchors	1986	33	3	98
Mayer	Joseph Ernst	Wünsche eines "volksliturgischen" Pfarrers an seinen K-Chor	1959	6	4	148
Mayr	Anton	Leserbrief zum Thema Literatur für Schola	1990	37	4	188
Meßner	Joseph	Salzburger Domchor in Geschichte und Gegenwart	1962	10	3	93
Meyer	Xaver	20 Jahre Wiener Madrigalchor	1971	18	4	166
Meyer	Xaver	Probleme der Chorpraxis	1969	17	1	14

Mick	Viktor	Der Kirchenchor in der Großstadt	1958	5	4	16
Miocs	Rev. Josef	Jubiläum des Sankt -Teresia-Chors in Subotica	1985	32	2	84
Mitterschiffthaler-W	Elisabeth	Zur Struktur der Kirchenchöre auf dem Land	1985	32	4	161
Monti	Richard de	Musica Rediviva: "Coro Velca" in Liturgie, Konzert und auf Reisen	1999	46	3	171
Novakova	Marie	50 Jahre Chor "Cantores Pragenses"	2001	48	1	28
Oberhuber	Josef	Diözesantag der Kirchenchöre Südtirols	1988	35	4	194
Papak	Clemens	Wiener Madrigalchor - 1989	1990	37	1	30
Pfefferkorn	Joachim	Dekanatssingtage	1980	28	1	17
Pretzenberger	Johann	Die Kirchenmusik in der Andachts- und Feiertagsgestaltung	1959	6	3	101
Regenschori XY		Lieber Herr Pfarrer!	1967	14	3	126
Reiners	Leo	Wünsche eines Pfarrers an seinen Kirchenchor	1980	27	3	99
Rennhofer	Maria	1200 Hochämter (Sankt Augustin in Wien)	1975	22	3	132
Riedl	Max	Der Landkirchenchor	1958	5	4	14
Rittsteuer	Josef	Die Sorge des Pfarrers für den Nachwuchs des Kirchenchores	1959	7	2	53
Rockenbauer	Franz	Kirchenchor und Hausmusik	1959	6	3	107
Rockenbauer	Franz	Vom Führen und Folgen im Chor	1957	4	4	13
Roder	P. Adalbert	Schach dem Kirchenchor?	1959	6	4	152
Sauseng	Gottfried	Ein Vierteljahrhundert Arbeit mit dem Kirchenchor	1988	35	2	70
Schabaßer	Josef	Der "neue" Kirchenchor	1979	26	3	111
Schabaßer	Josef	Kirchenchor und EGB	1975	22	4	159
Schabaßer	Josef	Kirchenchor und liturgische Bewegung	1959	6	4	150
Schabaßer	Josef	Um die Zukunft unserer Kirchenchöre	1984	31	4	176
Schmalhofer	Fritz	Das EGB und der Kirchenchor	1973	21	2	67
Schmidt	Josef	Schola Cantorum in Subotica, Jugoslawien	1982	29	3	132
Schneider	Hans	Eine Chor-Konzertreise nach Rom? Nicht unmöglich	1995	42	4	199
Schosland	Wilhelm	Der Kirchenchor im Advent und in der Weihnachtszeit	1962	10	2	43
Stippel	Christa	Impressionen eines Chorsängers	1983	30	4	160
Ströher	Wolfgang und Hedi	Kirchenchor Sankt Peter Wien 1947 - 1997, Alfred Reiman 50 Jahre Regens Chori	1998	45	2	97
Stubenvoll	Franz	Der Kirchenchor an "gewöhnlichen" Sonntagen	1974	22	1	8
Sulzer	Balduin	Tätigkeitsbericht des Linzer Domchores über das Chorjahr 1984/85	1985	32	4	176
Tittel	Ernst	Geschichte des Kirchenchores	1959	7	2	47
Track	Gerhard	Wiener Männergesang-Verein nach New York	2001	48	3	155
Trummer	Johann	Grazer Domkantorei beim 30. Internationalen Bambus-Orgelfestival in Las Pinas /Philippinen	2005	52	2	101
Wiplinger	Max	Der Kirchenchor als Gemeinschaft	1958	5	4	22
Wirnsperger	Josef	Ein Pfarrer dankt dem Kirchenchor	1962	10	1	5
Wünsch	Walter	Der Kirchenchor als Kulturfaktor	1959	6	4	157
Zauner	Franz	Der Kirchenchor, ein integraler Teil der Pfarre	1959	7	1	1
Zopp	Johannes	und hören sie in irgendeiner Sprache singen	2005	52	3	202
		1. Forum Chormusik in Graz	1987	34	1	29
		1. Forum Chormusik in Graz	1987	34	2	74
		1. Weltsymposium für Chormusik in Wien	1987	34	1	27
		ADC (Arbeitsgemeinschaft Deutscher Chorverbände)	1995	42	1	28
		Arosa, Sing- und Chorwochen	2005	52	2	108
		Aschaffenburg, Tage der Chormusik	2003	50	2	115
		Athen, 7. Athener Internationales Chorfestival	1997	44	4	273

Bad Ischl, 7. Internationale Chortage	2005	52	1	28
Bad Ischl, Chorfestival	2002	49	2	106
Barcelona, "XXXVII jornades internationals de cant coral"	2002	49	1	37
Barcelona, Chorfestival "Europa Cantat" 2003	2002	49	4	244
Berkshire Choral Festival, Chorwochen	1998	45	2	118
Cantores Domini - Gründung einer Singgemeinschaft	1987	34	2	74
Cantores Pragenses	1997	44	2	135
Cantores Pragenses, Konzertreise in die BRD	1991	38	2	91
Cantores Pragenses, Sommerkonzerte	1993	40	4	199
Cantoria Plagensis	1999	46	2	107
CANTUS MM	2005	52	1	29
Capella Pia	1987	34	3	129
Chorfestival, Helsingborgs	2003	50	4	307
Chor-Gemeinschaft	1955	3	1	17
Chorgesang, Europäische Akademie in Südfrankreich	2000	47	4	250
Chorleiterwettbewerb, in Riga	2000	47	3	181
Chormusik, Weltsymposium der Föderation für Chormusik in Rotterdam	1999	46	1	44
Chormusik, Weltsymposium der Föderation für Chormusik in Rotterdam	1999	46	2	110
Chormusikfest in Berlin	2000	47	1	38
Chorolympiade, 2004 in Bremen	2003	50	3	237
Chorolympiade, 3. in Bremen und Bremerhaven	2002	49	3	174
Chorpodest, klappbar und faltbar in Deutschland erhältlich	1992	39	1	30
Chorvereinigung "Jung-Wien"	1989	36	2	86
Chorvereinigung "Jung-Wien", Konzert in Oldenburg	1994	41	3	137
Chorwettbewerb "32. Florilege Vocal de Tours"	2002	49	3	174
Chorwettbewerb "C. A. Seghizzi" 2003	2002	49	4	244
Chorwettbewerb "Guido d'Arezzo" 1999	1999	46	1	44
Chorwettbewerb "Guido von Arezzo"	2003	50	4	307
Chorwettbewerb "N. S. Di Loreto" 1999 und 2000	1999	46	1	44
Chorwettbewerb Guido von Arezzo 2003	2002	49	4	244
Chorwettbewerb, 40. C. A. Seghizzi	2000	47	4	250
Chorwettbewerb, 5. Europäischer der Chöre und Singschulen an Kathedralen	2002	49	2	106
Cork International Choral Festival, Irland	1998	45	3	194
Der Grazer Domchor	1968	16	2	76
Der Linzer Domchor in Rom	1965	13	2	79
Die Arbeit des Kirchenchores - wie sie ein Laie sieht	1961	9	1	21
Ein musikalisches Geschenk zum Heiligen Jahr (Linzer Domchor in Rom)	1975	23	1	20
Eisenstadt, Vokal-Sommerakademie im Schloss Esterházy	2005	52	2	108
Erwin-Ortner-Fonds	1989	36	2	83
Es kriselt im Kirchenchor	1974	22	2	90
Europa Cantat in Linz (Treffen internationaler Chöre)	1997	44	3	205
Förderverein Interkultur e. v., Prospekt von Chorwettbewerben	2000	47	1	38
Für und Wider (Sollen die Kirchenchöre sterben?)	1963	11	1	29
Gedanken und Erinnerungen eines Kirchensängers	1958	6	1	23
Gedanken und Erinnerungen eines Kirchensängers	1958	6	2	72
Geistliche Chormusik in Wien (Caldara, Vivaldi)	1963	11	1	20

Gc	orizia, Chorwettbewerb "C. A. Seghizzi"	2003	50	4	307
Gr	az, "Austria cantat 2006"	2005	52	1	28
Gr	az, Internationales Steirisches Chorfest	1998	45	3	194
Gr	az, Programm der Dommusik	1998	45	3	193
Gr	ossmann-Preis 1997 für Cappella Nova Graz	1998	45	2	116
Нє	elsingborgs, Körfestival	2003	50	4	307
Inr	nsbruck, Geistliche Chormusik des 16. und 17. Jahrhunderts	2004	51	4	264
Ja	hresbericht der Salzburger Dommusik	1989	36	2	83
Ju	ng-Wien, Konzerttournee nach Marburg/Lahn	1990	37	1	26
Ka	Iltenburg, Chorwoche	2005	52	2	108
	rchenchöre Österreichs	1986	33	2	54
Kir	rchenchorfest, des Landes Niederösterreich in Kleinmariazell	2002	49	3	172
Kle	einmariazell, Kirchenchorfest des Landes Niederösterreich	2002	49	1	36
	onzerttournee der Cantores Pragenses	1989	36	3	135
	nz, 1. Chorolympiade	2000	47	1	36
	nz, Chorolympiade 2000	1999	46	3	172
	nz, Chorsingwoche für Kirchenmusik	2005	52	2	118
	nz, Kongress für Chormusik	2005	52	2	107
	nz, Treffen internationaler Chöre (Europa Cantat)	1997	44	3	205
	ubliana, internationales Chorfestival VOX	2005	52	3	167
	on, Weltkongress der Pueri Cantores	2002	49	3	173
	ährisch Krummau, "Musica sacra über die Grenzen"	2005	52	2	107
	arktoberdorf, Kammerchorwettbewerb	2002	49	2	106
	elk, Vokalwoche	2005	52	2	108
	nneaoplis, 6. Welt-Symposium der Chormusik	2002	49	1	37
	usica Mundi, Chorwettbewerbe	1999	46	1	44
	usica Mundi, Chorwettbewerbe	2002	49	4	244
	achwuchswerbung in Holland	1960	7	3	112
	ederalm, CD für den Multiple-Sklerose-Fonds	1991	38	4	215
	omouce, Festtage des Liedes Olomouce 2000	1999	46	4	240
	RF-Chor aufgelöst	1995	42	1	28
	sterreichische Gesellschaft für Chormusik	1983	30	3	132
-	sterreichische Gesellschaft für Chormusik	1983	30	4	181
	sterreichisches Jugendsingen 1956	1956	4	1	23
	ernegg, Chortreffen "Musica Sacra über die Grenzen" 1998	1999	46	1	42
	arrer - Kirchenchor in Holland	1962	9	4	184
	osen, Musikfestival	1994	41	2	93
	ag, 8. Chortage	1993	40	2	92
	ag, Cantores Pragenses	1997	44	2	135
	ag, Chortage	2001	48	2	88
	ag, Chortage ag, Chortage 1999	1999	46	2	109
	ag, Internationale Chortage	1994	41	3	137
	ulkau, Seminar des Sängerbundes für Wien und NÖ (Lieder zu Advent und Weihnachten)	2005	52	2	108
	anda, Sommar add Garigorbandos far vitori and 140 (Lieder 24 Advent and vitorifiatintell)	2003	52		100
	isan, Chorolympiade	2001	48	2	88
Pu	stertal, Chorfestival	2001	48	4	217

Retz, meditative Vokalmusik im Kloster	2000	47	1	37
Riga, Internationaler Chorleiterwettbewerb	2000	47	3	181
Rina-Welschellen, Palestrina-Medaille für Kirchenchor	1993	40	4	198
Riva del Garda, 6. Internationaler Chorwettbewerb	1999	46	3	172
Rom, Chorauftritte im Heiligen Jahr 2000	1999	46	2	109
Rom, Festival Musica sacra a Roma	2005	52	1	29
Rom, VII. Intern. Musica-Sacra-Chorwettbewerb "G. P. da Palestrina"	1999	46	1	45
Rottenburg am Neckar, 3. Internationale Festtage geistlicher Chormusik	2001	48	2	88
Rottenburg am Neckar, Internaitonale Festtage geistlicher Chormusik	2004	51	3	185
Rotterdam, Weltsymposium für Chormusik 1999	1999	46	1	44
Rotterdam, Weltsymposium für Chormusik 1999	1999	46	2	110
Salzburg, Jahresbericht 1989 der Dommusik	1990	37	1	25
Salzburg, Jahresbericht der Dommusik	1998	45	1	40
Sangesfreudige Damen und Herren - einmal anders!	1957	5	1	24
Sankt Pölten, Jugendchöretag "God rocks my world"	2005	52	1	38
Sankt Pölten, Jugendchöretag 2005	2004	51	4	260
Singwoche des Peters-Chores Wien 1 in Seggauberg	1979	27	1	30
Smaland, Chorfestival Cantate	2004	51	4	252
Solingen, Zentralstelle für den deutschsprachigen Chorgesang	1997	44	2	136
Tampere, Chorfestival 1999	1999	46	1	44
Tours, Kompositionswettbewerb "Florilege Vocal"	1999	46	4	240
Växjö, Chorfestival "Cantate Smaland"	2005	52	1	30
Verona, Tage der Internationalen Chormusik	2003	50	4	307
Verona, Tage Internationaler Chormusik	1998	45	4	260
Verona, Tage Internationaler Chormusik	2004	51	3	185
Vocal total, steirisches Chorfestival	2000	47	1	38
Vocalmusicfestival in Tampere	2000	47	2	113
Von der Landflucht	1957	4	4	22
Warum sind sie im Kirchenchor?	1956	4	1	24
Weimar, 2. Internationales Sängerfest	2004	51	3	185
Weimar, 3. Internationales Sängerfest 2006	2005	52	3	167
Wien, 17. und 18. Schubert-Chorwettbewerb	2000	47	1	38
Wien, 5. World Choral Festival	2005	52	2	107
Wien, Chor der Basilika Maria Treu in Rom	1993	40	3	145
Wien, Chortag in Sankt Brigitta	1991	38	2	93
Wien, Chorwettbewerb "Franz Schubert"	2002	49	3	174
Wien, Festival CANTUS MM	2005	52	1	29
Wien, fünf Jahre Chorvereinigung Sankt Augustin	1998	45	2	115
Wien, Gemeinschaftschorkonzert "Jugend singt"	2004	51	3	185
Wien, Internationaler Chorwettbewerb "Franz Schubert" 2000 und 2001	1999	46	3	172
Wien, Kammerchor des Wiener Musikgymnasiums in Rastatt	1993	40	1	26
Wien, Konzertreise der Chorvereinigung "Jung-Wien"	1991	38	1	28
Wien, Konzertreise der Chorvereinigung "Jung-Wien"	1991	38	3	152
Wien, Madrigalchor feiert 50jähriges Bestehen	2002	49	2	103
Wien, Polenreise des Singkreises "Cantate Domino"	1990	37	2	82
Wien, Tag der Kirchenmusik	1997	44	2	141

		Wien, Tag der Kirchenmusik	1997	44	3	211
		Wiener Madrigalchor 1951-1981	1982	29	4	205
		Wiener Männergesangsverein, Ostasientournee	1992	39	1	29
		Wiener Männergesang-Verein, "Dumba-Messe" anlässlich der 150-Jahrfeier	1994	41	3	137
		Wiener Vokalensemble (zum 25jährigen Bestehen des Chores)	1981	28	4	183
		Wiener Vokalensemble, Konzertreise in die CSFR	1990	37	3	138
		Zehn Jahre Wiener-Schütz-Kantorei	1976	24	1	17
		Zur Diskussion (Mitgliederwerbung)	1956	4	2	20
Chorleiter, Chorleitung						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bolterauer	Herbert	"Chorleiter sein dagegen sehr!" - Ein Gespräch unter ChorleiterInnen	2001	48	3	134
Gillesberger	Hans	Der Chorleiter	1984	31	3	130
Hagen	Alwin	Jugendchorleiterlehrgang für neue geistliche Musik	1997	44	4	243
Just	Alois	Chorleiter - Beruf und Berufung	1958	5	4	8
Markevitc	Igor	Mit oder ohne? (Taktstock)	1981	29	2	69
	Hans-Werner	Erfahrungen mit dem GL - österr. Kirchenmusik aus der Sicht der Chorleiter	1989	36	2	73
		Es freut mich nimmer recht	1957	5	1	21
		Rom, internationaler Kongress der Kirchenchorleiter	1990	37	2	82
		Rom, Weltkongress der Kapellmeister	1990	37	3	139
		Stockholm, 10. Internationales Chorleiterseminar	1997	44	4	273
		Vitoria, 7. Europäische Akademie für Jugendchorleiter	1997	44	4	273
I		Wien, Grundkurs Chorleitung	1989	36	1	11
		Wien, Grundkurs Chorleitung	1989	36	1	11
Chorliteratur		Wien, Grundkurs Chorleitung	1989	36	1	11
Chorliteratur Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen			Seite
	Alfred	Titel Franz Schuberts Messen				Seite 154
Autor(en)-Zuname		Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Autor(en)-Zuname Bamer	Alfred	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung	erschienen 1961	Jahrgang 8	Heft 4	Seite 154
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer	Alfred Alfred	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen	erschienen 1961 1959	Jahrgang 8 6	Heft 4	Seite 154 136
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer	Alfred Alfred Alfred	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung	erschienen 1961 1959 1965	Jahrgang 8 6 13	Heft 4 4 2	Seite 154 136 32
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe	erschienen 1961 1959 1965 1993	Jahrgang 8 6 13 40	Heft 4 4 2 3	Seite 154 136 32 34
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004	Jahrgang 8 6 13 40 51	Heft 4 4 2 3 2 2	Seite 154 136 32 34 97
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich Erich Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993	3 8 6 13 40 51 40	Heft 4 4 2 3 2 2	Seite 154 136 32 34 97 168
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich Erich Erich Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000	3 8 6 13 40 51 40 47	3 2 1 1	Seite 154 136 32 34 97 168 22
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich Erich Erich Erich Erich Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010	8 6 13 40 51 40 47	9 Heft 4 4 2 3 2 1 1 2	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich Erich Erich Erich Erich Erich Erich Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18)	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997	3 8 6 13 40 51 40 47 57 44	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 1 2 3	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18) Kirchenmusik in einer oststeirischen Dorfkirche im 19. Jahrhundert	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997 1996	3 8 6 13 40 51 40 47 57 44 43	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 1 2 3 1	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247 34
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18) Kirchenmusik in einer oststeirischen Dorfkirche im 19. Jahrhundert Opernmusik - einst dem Lob Gottes dienstbar gemacht	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997 1996 1997	3 8 6 13 40 51 40 47 57 44 43 44	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 1 2 3 1 4	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247 34 133
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18) Kirchenmusik in einer oststeirischen Dorfkirche im 19. Jahrhundert Opernmusik - einst dem Lob Gottes dienstbar gemacht Schubert: "Mirjams Siegesgesang" (D 942) in Lachners Orchesterfassung	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997 1996 1997 2002	3 8 6 13 40 51 40 47 57 44 43 44 49	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 1 2 3 1 4 1	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247 34 133 257
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18) Kirchenmusik in einer oststeirischen Dorfkirche im 19. Jahrhundert Opernmusik - einst dem Lob Gottes dienstbar gemacht Schubert: "Mirjams Siegesgesang" (D 942) in Lachners Orchesterfassung Schuberts "Lazarus" in der Schubertkirche	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997 1996 1997 2002 1997	3 8 6 13 40 51 40 47 57 44 43 44 49 44	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 1 2 3 1 4 1	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247 34 133 257
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18) Kirchenmusik in einer oststeirischen Dorfkirche im 19. Jahrhundert Opernmusik - einst dem Lob Gottes dienstbar gemacht Schubert: "Mirjams Siegesgesang" (D 942) in Lachners Orchesterfassung Schuberts "Lazarus" in der Schubertkirche Uraufführung der Lichtentaler "Zauberflöten-Messe"	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997 1996 1997 2002 1997 1996	8 6 13 40 51 40 47 57 44 43 44 49 44	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 1 2 3 1 4 1	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247 34 133 257 42 281
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18) Kirchenmusik in einer oststeirischen Dorfkirche im 19. Jahrhundert Opernmusik - einst dem Lob Gottes dienstbar gemacht Schubert: "Mirjams Siegesgesang" (D 942) in Lachners Orchesterfassung Schuberts "Lazarus" in der Schubertkirche Uraufführung der Lichtentaler "Zauberflöten-Messe" Wiederaufführung der Messe in B von Franz Xaver Süßmayr	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997 1996 1997 2002 1997 1996 1996	8 6 13 40 51 40 47 57 44 43 44 49 44 43 43	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 1 2 3 1 4 1	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247 34 133 257 42 281 73
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18) Kirchenmusik in einer oststeirischen Dorfkirche im 19. Jahrhundert Opernmusik - einst dem Lob Gottes dienstbar gemacht Schubert: "Mirjams Siegesgesang" (D 942) in Lachners Orchesterfassung Schuberts "Lazarus" in der Schubertkirche Uraufführung der Lichtentaler "Zauberflöten-Messe" Wiederaufführung der Messe in B von Franz Xaver Süßmayr Chormusik zum freien Download: Breitkopf-Probepartituren online Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997 1996 1997 2002 1997 1996 1996 1996 2010	8 6 13 40 51 40 47 57 44 43 44 49 44 43 43 57	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 2 3 1 4 1 2 4 1 1 2	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247 34 133 257 42 281 73 27
Autor(en)-Zuname Bamer Bamer Bamer Benedikt	Alfred Alfred Alfred Erich Otto	Titel Franz Schuberts Messen Joseph Haydns Messen Messen mit Bläserbegleitung Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt Johannes Brahms und seine Messe (WoO 17 und 18) Kirchenmusik in einer oststeirischen Dorfkirche im 19. Jahrhundert Opernmusik - einst dem Lob Gottes dienstbar gemacht Schubert: "Mirjams Siegesgesang" (D 942) in Lachners Orchesterfassung Schuberts "Lazarus" in der Schubertkirche Uraufführung der Lichtentaler "Zauberflöten-Messe" Wiederaufführung der Messe in B von Franz Xaver Süßmayr Chormusik zum freien Download: Breitkopf-Probepartituren online	erschienen 1961 1959 1965 1993 2004 1993 2000 2010 1997 1996 1997 2002 1997 1996 1996 1996 2010 1970	8 6 13 40 51 40 47 57 44 43 44 49 44 43 43 57	3 Heft 4 4 2 3 2 1 1 2 3 1 4 1 2 4 1 1 3	Seite 154 136 32 34 97 168 22 84 247 34 133 257 42 281 73 27 111

Biba	Otto	Wofür Haydn seine kirchenmusikalischen Werke geschrieben hat	1982	29	4	36
Bolterauer	Herbert	Geistliche Chormusik von Josef Gabriel Rheinberger	2001	48	1	276
Brauneis	Walther	Das Kaiserjubiläum von 1832 und Mozarts "Krönungsmesse" KV 317	2008	55	3	110
Breiler	Richard	Erste konzertante Darbietung der Oper "Giuditta e Oloferne" von Balduin Sulzer	2005	52	3	166
Burkhart	Franz	Rund um Franz Schuberts "Deutsche Messe"	1976	24	1	171
Eberhard	Hans	Musikalische Kleinformen in der Messfeier - St. Galler Kirchenmusikheft 4	2005	52	4	220
Eder	Petrus OSB	"Hier liegt vor deiner Majestät"	2011	58	2	75
Frapiselli	Luciana	Welturaufführung von "Resurrexit" op. 60, Kirchenoper von K. H. Füssl	1993	40	3	147
Fürlinger	Wolfgang	"Dein Reich komme" - Kammeroratorium von Josef Friedrich Doppelbauer	1976	24	1	159
Goller	Fritz	Bach in Bruckners Nachbarschaft (h-Moll-Messe im Brucknerhaus)	1978	25	4	122
Göstl	Robert	Kindern ihre Stimme geben	2007	54	1	12
Göstl	Robert	Mit Freude zur Leistung	2007	54	2	89
Gottschalk	von Limburg	Hymnus vom Opfer Christi	1955	2	3	171
Grasberger	Franz	Kleine Werke großer Meister	1959	6	3	104
Haas	Dietmar	La Polemica su Stabat Mater (Dokumentation in Stiftskirche Stainz)	1998	45	3	16
Hahn	Christof Emanuel	Franz Seraph Peter Schubert (31.1.1797 bis 19.11.1828)	1978	25	3	171
Hahn	Christof Emanuel	Max Reger - Geistliche Vokalwerke	1973	20	3	117
Haselböck	Lukas	Eine Kirchenmusik besonderer Art: Janaceks "Glagolitische Messe"	2004	51	2	113
Hintermaier	Ernst	Die verlorene Legende der "Krönungs-Messe"	1975	22	4	61
Hintermaier	Ernst	Zur kirchenmusikalischen Aufführungspraxis an der Salzburger Domkirche vom 17. bis zum 19.	2007	54	1	4
T intermater		Jhdt	2001		'	
Hochradner	Thomas	Mozarts marianische Musik	2006	53	3	160
Hofer	Peter	Ave, verum corpus	2006	53	3	146
Hoffmann	Wolfgang	Ein Weg der Kirchenmusikreform?	1995	42	1	97
Iwan	Christian	Franz Liszt zum 200. Geburtstag - Einige Gedanken zu Liszt als Schöpfer geistlicher Vokalmusik	2011	58	4	190
1115.11	J				•	.00
Kainzbauer	Xaver	Was tun? (Hilfen für die Chorpraxis - Chor und Gemeinde)	1982	29	4	141
Kainzbauer	Xaver	Was tun? (Hilfen für die Chorpraxis - Pfingsten)	1982	29	3	53
Kainzbauer	Xaver	Was tun? (Hilfen für die Chorpraxis)	1981	29	2	82
Kantner	Leopold	Kirchenmusikalische Raritäten	1984	31	2	161
Kircher	Armin	Die Messen Johann Michael Haydns	2006	53	3	151
Kircher	Armin	Zum 300. Geburtstag von Johann Ernst Eberlin	2002	49	3	16
Kosch	Franz	Beethovens messe in C-Dur (Erinnerungen und Anregungen)	1970	18	2	104
Kramer	Gerhard	Gregorio Allegri - Miserere (Legende und Wirklichkeit)	2000	47	2	65
Kramer	Gerhard	Heinrich Schütz - Musikalische Exequien	2000	47	3	11
Kramer	Gerhard	Karl Schiske als Chor- und Orgelkomponist (zum 80. Geburtstag)	1996	43	1	50
Kramer	Gerhard	Uraufführung der Kirchenoper "Das Staunen des Ezechiel" von Wolfgang Sauseng	2002	49	2	182
Krätschmer	Barbara	Die deutsche Singmesse in der Aufklärung (J. M. Haydn)	1986	33	1	146
Kriechbaum	Reinhard	"Verdis jüngste Oper im kirchlichen Kostüm"	2001	48	2	92
Kriechbaum	Reinhard	Amerikaner zahlen für Haydns Messen (Musica Sacra bei Salzburger Festspielen)	1997	44	1	193
Kriechbaum	Reinhard	Eine "Zauberflötenmesse" (österreichische Erstaufführung)	1996	43	3	147
Kriechbaum	Reinhard	Eine Bereicherung für Kinderchöre (Firlingers "Missa brevis")	1992	39	3	42
Kriechbaum	Reinhard	Eine Kostbarkeit aus Salzburgs kirchenmusikalischer Vergangenheit	1994	41	1	146
Kriechbaum	Reinhard	Greifbares aus des Geschichte: Salzburger Kirchenmusik	1993	40	2	66
Kriechbaum	Reinhard	Mozarts "Krönungsmesse": ein "Fall Schiele" in der Musik?	1998	45	3	113
Kriechbaum	Reinhard		1993	40	3	160
MIECHDAUIII	Reiiiialü	Pfingstoratorium	1993	40	ა	100

Kriechbaum	Reinhard	Wem Mozart sein Requiem abgeschaut hat	1999	46	1	11
Kriechbaum	Reinhard	Zwei Fundstücke	1993	40	3	53
Krieg	Franz	Neue Musik im Kirchenjahr	1955	3	1	7
Leisinger	Ulrich	Mozarts Requiem 1791-1800 - Vom Fragment zum Erstdruck	2006	53	4	237
Leitgeb	Christian	"Piccolominimesse" zum Kirchweihfest in Kleinhöflein	2012	59	3	150
Marte	Hubert	Motettenproprien	1967	15	2	168
Marte	Hubert	Motettenproprien	1968	15	3	30
Matsch	Norbert	Locus iste passt doch immer, oder? (A. Bruckners Motetten)	1996	43	3	114
Nowak	Hans Peter	Kirchenmusik von Johann Strauß	1975	23	1	8
Nowak	Leopold	100 Jahre e-Moll-Messe von Anton Bruckner	1969	17	1	168
Nowak	Leopold	Die Credo-Sätze in den Messen von Anton Bruckner	1978	26	2	127
Nowak	Leopold	Die kleinen Kirchenmusikwerke Anton Bruckners	1983	30	4	175
Nowak	Leopold	Missa A. Bruckner (von Hermann Kronsteiner)	1974	21	3	41
Paech	Katharina Larissa	" wie ein anderer Elias", Zur geistlichen Chormusik von Felix Mendelssohn Bartholdy	2009	56	4	248
Paech	Katharina Larissa	Hugo Distler als Vokalkomponist	2008	55	2	59
Paech	Katharina Larissa	Mehr als Kanon - Johann Pachelbel und seine Musik	2006	53	4	232
Partsch	Erich Wolfgang	Anton Bruckners phrygisches "Pange linqua" (WAB 33)	2007	54	4	227
Paul	Bernhard	Neue Erkenntnisse zur G-Dur-Messe von Franz Schubert	1984	31	4	158
Pfandler	Markus	Kirchenmusik für die Praxis - Altenburger Chorwerke seit 1961	2012	59	1	14
Pfefferkorn	Joachim	"Missa Lindaviensis" von Günther Fetz	2010	57	2	111
Praßl	Franz Karl	Bemerkungen zum Continuospiel bei Messkompositionen der Wiener Klassik	1993	40	3	29
Praßl	Franz Karl	Bemerkungen zum Continuospiel bei Messkompositionen der Wiener Klassik	1993	40	4	4
Praßl	Franz Karl	Gesamtausgabe der Vokalwerke von Johann Pachelbel	2006	53	1	33
Praßl	Franz Karl	Orchestermessen in der heutigen Liturgie	2001	48	1	191
Praßl	Franz Karl	Vita aeterna - eine neue musikalische Heiligenlegende	1998	45	1	174
Prilisauer	Richard	Zweihundert Jahre Mozarts Krönungsmesse	1979	26	4	215
Reinthaler	Anton	Also hat Gott die Welt geliebt	1984	31	1	28
Reinthaler	Anton	Mozarts Kirchenmusik in der Praxis	1991	38	1	176
Reinthaler	Anton	Rheinberger für die Chorpraxis	2001	48	4	28
Reinthaler	Anton	Stimmensinfonie - "Turmbau zu Babel"	1993	40	4	202
Schabaßer	Josef	Chorsatzkartei zum Gotteslob - eine gute Sache	1976	23	4	15
Schabaßer	Josef	Mozarts Kirchenmusikwerke	1955	3	1	98
Schaller-Pressler	Gertraud	Michael Radulescu dirigierte sein großes Passionswerk selbst im Grazer Dom	2005	52	2	102
Schmid	Manfred Hermann	Mozarts Kirchenmusik	2006	53	1	6
Schmitz	Heinz-Walter	Uraufführung einer Messe von Kropfreiter in Reichersberg	2001	48	4	79
Scholz-Michelitsch	Helga	Die Loferer Passion	2004	51	1	28
Scholz-Michelitsch	Helga	Über die Liebe - Eine Kantate nach Gedichten von Erika Mitterer und Erich Fried	2006	53	2	112
Schosland	Wilhelm	Sollen unsere Kirchenchöre auch weltliche Literatur singen?	1954	1	4	23
Sengstschmid	Walter	Die Messkompositionen von Joseph Haydn (Angebot der Musikverlage)	1982	29	4	221
Sengstschmid	Walter	Thesaurus Musicae Sacrae und Gemeindemesse (aus der Praxis - eine Gemeinde feiert	2006	53	1	4
		Gottesdienst)				
Spitzner	Gerald	"Hermann Gmeiner Messe" von Gerald Spitzner	2005	52	1	27
Summereder	Roman	Die geistlichen Chorwerke von Hugo Distler	1993	40	1	16
Track	Gerhard	Operettenkomponisten schrieben Messen	2001	48	1	61
Trummer	Johann	Die Matthäus-Passion - Johann Sebastian Bachs Bekenntnis zur Kirche	1977	24	3	194

Trummer	Johann	Josef Friedrich Doppelbauer - ein Großer der österreischischen Kirchenmusik zum 90. Geburtstag und zum 20. Todestag	2008	55	4	180
Unfried	Johannes	Der Linzer Dom feierte ein Doppeljubiläum (100 Jahre Votivkapelle)	1969	17	2	133
Walter	Meinrad	Johann Sebastian Bach - Musik für das Kirchenjahr	2000	47	4	135
Wegele	Ulrike Theresia	Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 1 (Passion - Ostern)	1994	41	1	33
Wegele	Ulrike Theresia	Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 2: Himmelfahrt - Pfingsten	1994	41	2	31
Weiss	Franz M. OSM	Ein liturgisches Bibliotheksverzeichnis aus dem Servitenkloster Maria Luggau	2001	48	4	239
Zima	Frantisek	Prager Stabat Mater	1997	44	2	54
		"Der Totentanz" von Alois Johannes Lippl	2005	52	4	253
		"Der verlorene Sohn", Kirchenoper von B. Britten beim Carinthischen Sommer	1997	44	2	174
		"Der Weg des Himmels / Gänge und Gesänge" von Katharina Riese	1994	41	1	194
		"Der Weg" von Arvo Pärt, beim Carinthischen Sommer	2005	52	2	108
		"Gebet des heiligen Johannes Chrysostomos" von Arvo Pärt	1994	41	1	257
		"Jeremias" von Petr Eben	1999	46	4	92
		"Konradmesse" von Martin Haselböck	1997	44	1	26
		"Manenobiscum - Missa für die Osterzeit" von Pier Damiano Peretti, Uraufführung in St. Ursula/Wien	2011	58	3	147
		"Matthäus-Passion" von Carl Philipp Emanuel Bach	2002	49	3	104
		"Polnisches Requiem" von Krzystof Penderecki	2005	52	4	241
		"Requiem der Versöhnung", Auftragskomposition der Int. Bachakademie	1994	41	4	199
		"Responsoria Matutinalia" von Stefano Bernardi - Der Schatz im Mondsee	2012	59	2	89
		"Stephanus", Oratorium von Heinz-Walter Schmitz uraufgeführt	1996	43	4	250
		"Visitatio Sepulchri" aus Admonter Passionsspiel im Rahmen einer Mittelaltertagung in Admont	2013	60	2	74
		aufgeführt			2	74
		Albrechtsberger Johann Georg, Missa Desponsationis Beatae Mariae Virginis	2006	53	1	34
		Bach J. S., Aufführung der h-Moll-Messe durch Brixener Initiative	1993	40	2	142
		Bach, Rätsel um Kantate BWV 143 gelöst? - Aufführung der neu edierten Fassung beim Bachfest Leipzig	2012	59	2	89
		Bach-Preziose (Kantate "Allein zu dir, Herr Jesu Christ")	2010	57	2	99
		Berlioz Hector, "Messe solenelle"	1993	40	1	86
		Bernátek J., Missa brevis	1993	40	4	123
		Bonifatius, Oper von Henk Alkema	2002	49	2	116
		Chorgesang, Europäische Akademie in Südfrankreich	2000	47	4	91
		Chorliteratur, Leserbrief Gernot Hadwiger	2003	50	2	136
		Chorsätze zu den Advent- und Weihnachtsliedern der "Gesänge zur Messfeier."	1974	22	2	91
		Chorsätze zu den Marienliedern des Gotteslob	1976	23	3	200
		Die Sankt Gerolder Messe	1976	23	3	185
		Dostal Nico, Messe im Rahmen des "Wiener Klangbogens" aufgeführt	1994	41	3	235
		Edelhof/Zwettl, Jeunesse Musikfabrik	1993	40	2	123
		Freiburg, Seminar "Chorwerke zum Mitsingen"	1993	40	2	288
		Freiburger Chorbuch	1993	40	4	31
		Fux Johann Joseph, Neuausgaben	1991	38	4	171
		Graner Festmesse	1986	33	3	117
		Lechner Valentin, "Missa solemnis in C", Uraufführung in Stift Rein	2011	58	3	147
		Linz, Aufführung der Missa diatonica von Fr. X. Müller	2003	50	3	132
		Luxemburg, Publikation des Piusverbands (4 Messen)	2005	52	3	167

		Mendelssohn Bartholdy Felix, Leipziger Ausgabe	1997	44	4	92
		Messen für gleiche Stimmen (Verzeichnis)	1958	6	2	53
		Messen-Datenbank "MassDataBase" online	2012	59	4	195
		Muffat Georg, Aufführung der "Missa in labore requies" in Salzburg	1990	37	3	42
		Musikverlag Harmonia BV gibt Kompositionen von Rachmaninoff heraus	1994	41	1	116
		Penderecki Krzystof, "Polnisches Requiem"	2005	52	4	241
		Rom, Archiv der Lateran-Basilika für sakrale Musik geht online	2004	51	4	249
		Salzburg, Aufführung von Muffats "Missa in labore requies"	1990	37	3	52
		Salzburg, Uraufführung mit geistliche Musik zum Pfingsttag von Hermann Regner	1999	46	3	100
		Schlägl, Bruckners d-Moll-Messe bei den Chorsingtagen 1996	1996	43	2	78
		Schola-Psalter, 22 Psalmen zum Antwortpsalm für 3 gleiche Stimmen	1991	38	3	32
		St. Veit am Vogau, Interpretationskurs	2004	51	1	49
		Stuttgart, Aufführung von Haydns "Jahreszeiten"	1993	40	2	137
		Track Gerhard, 2. Neuberger Festmesse	1997	44	1	138
		Track Gerhard, Aufführung der Deutschen Messe durch den Chor Jung-Wien	1990	37	3	137
		Verlagszusammenarbeit, durch Peters und Carus im Bereich Oratorien	1999	46	1	172
		Wien, Uraufführung der Messe in d-Moll von Florian Reithner in der Hofburgkapelle	1998	45	2	75
		Wien-Lichtental, alle Sakralwerke Schuberts aufgeführt	1997	44	1	14
CIMS (Consociatio Inter	rnationalis Musicae Sacrae					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bamer	Alfred	3. Symposium der CIMS in Salzburg	1973	20	4	198
CIMS		Ein Memorandum an den Apostolischen Stuhl in Rom	1970	18	2	67
Dopf	Hubert	Salzburger Kongress - spätere Reflexionen	1974	22	2	59
Dreo	Harald	VII. Internationaler Kongress für Kirchenmusik in Bonn	1980	28	1	5
Kosch	Franz	Die "Singende Kirche" und die 6 Weltkongresse der Musica sacra	1977	25	2	55
Kosch	Franz	Ein Choralsymposium der CIMS in Frankreich	1973	20	4	200
Kosch	Franz	Ein Symposium der CIMS vom 14. bis 17. April 1971 in Salzburg	1971	18	4	168
Kosch	Franz	Eine Kirchenmusiktagung in Rom	1967	15	2	77
Kosch	Franz	Zwei Publikationen der CIMS	1976	24	2	82
Krieg	Franz	CIMS-Symposium 1972	1972	19	4	174
L'Osservatore	Romano	Die Musik der fernen Kulturen	1976	23	3	116
Sengstschmid	Walter	Assembles Generale der Consociatio Internationalis Musicae Sacrae	1996	43	1	39
Walterskirchen	Gerhard	Kirchenmusik in unserer Zeit (Bericht vom 6. int. Kirchenmusikkongr.)	1974	22	1	4
Wesely	Anton	Weltorganisation der Kirchenmusik	1962	9	3	131
		6. Internationaler Kongress für Kirchenmusik	1973	21	2	59
		CIMS, 6. Vollversammlung in Augsburg	1990	37	3	138
		Festgottesdienst anlässlich des 25.Gründungsjubiläums der CIMS in Rom	1989	36	2	83
		Programm für den VI. Int. Kongress für Kirchenmusik in Salzburg	1974	21	4	155
		Programmvorschau für den VI. Internationalen Kongress für Kirchenmusik	1974	21	3	116
		i rogiaminvoischau für den vi. internationalen Kongress für Kirchenindsik				
		VIII. Internationaler Kongress für Kirchenmusik der CIMS	1985	32	1	30
		· ·			1	30
Denkmalschutz		· ·			1	30
Denkmalschutz Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	· ·		32	1 Heft	30 Seite
	Autor(en)-Vorname Judith	VIII. Internationaler Kongress für Kirchenmusik der CIMS	1985	32	1 Heft	

	1 1 12 15 1					
Diözese, Diözesankomn Autor(en)-Zuname	nission (Amt/Referat) fü Autor(en)-Vornam		erschienen	Jahrgang	Hoft	Seite
Bamer	Alfred	25 Jahre Kirchenmusik - Erzdiözese Wien	1978	25	3	166
Beier	Paul	Der kirchliche Volksgesang in Kärnten	1970	20	1	12
Benesch	Karl	Tiroler Kirchenkomponisten	1967	14	4	151
Blei	P. Benedikt	Die hohe Kunst im Stift Lilienfeld	1966	13	4	193
Bogensberger	Josef	25 Jahre Kirchenmusik Erzdiözese Salzburg	1978	25	3	191
Dopf	Hubert	Aus der Krise zu neuer Blüte (Wiener Synode)	1970	17	3	112
Fabritius	Ludwig	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Innsbruck	1978	25	3	197
Galambos	P. Irenäus	Die Kirchenmusik in den Pfarren mit ungarischer bzw. gemischter Sprache	1978	25	3	172
Graf	Franz	25 Jahre Kirchenmusik - Diözese Eisenstadt	1978	25	3	172
				25		
Graf	Walter	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Sankt Pölten	1978		3	182
Graf	Franz	25 Jahre Kirchenmusik in der Diözese Eisenstadt	2003	50	3	173
Graf	Walter	25 Jahre Kirchenmusik in der Diözese Sankt Pölten	2003	50	3	175
Graf	Walter	Beiträge zum geistlichen Volkslied der Diözese Sankt Pölten	1966	13	4	218
Graf	Franz	Die Pflege der sakralen Musik im Burgenl. Priesterseminar	1960	8	2	56
Graf	Walter	Die Sankt Pöltner Dommusik und ihre Vorgeschichte	1966	13	4	189
Graf	Walter	Diözesansynode Sankt Pölten	1972	20	2	71
Graf	Franz	Kirchenchöre, Orgeln und Kantoren in der Diözese Eisenstadt	1978	25	3	172
Graf	Walter	Musica Sacra in der Diözese Sankt Pölten	1966	13	4	184
Grasberger	Franz	Geschichte der Kirchenmusik in Oberösterreich	1968	15	4	148
Günther	Christian	Nun singt ein neues Lied dem Herren (GL in der. Erzdiöz. München-Freising)	1976	23	4	165
Habringer	Josef	Kommt herbei, singt dem Herrn (25 Jahre Arbeit im Kirchenmusikreferat Linz)	2003	50	3	178
Hagen	Alwin	Das Leben der Neuen Geistl. Musik in der Diözese Vorarlberg in den letzten Jahren	2003	50	3	191
Hofmann	Walter	Die Pflege der Kirchenmusik im Stift Seitenstetten	1966	13	4	216
Holzhauser	P. Stefan	Die Melodie eines Klosters (Zisterzienserabtei Zwettl)	1966	13	4	206
Joos	P. Josef	Kirchenmusik in Marienberg	1967	14	4	175
Kircher	Armin	25 Jahre Kirchenmusik in der Erzdiözese Salzburg	2003	50	3	181
Knapp	Josef	Kirchenmusikkommission Bozen-Brixen	1967	14	4	162
Knotzinger	Kurt	Die Kirchenmusik in den Texten der österreichischen Diözesansynoden	1977	25	2	60
Kosch	Franz	Unser neues Heim (Ansprache bei der Weihe der Diözesankommission Wien)	1961	8	4	168
Köstner	Exz. Dr. Joseph	900 Jahre Diözese Gurk	1972	20	1	2
Kramer	P. Maurus	Zur Musikgeschichte der Benediktinerabtei Sankt Georgenberg-Fiecht	1967	14	4	164
Kreuzhuber	Wolfgang	Treffen der diözesanen Orgelreferenten in Oberösterreich	2000	47	4	241
Kronsteiner	Hermann	Streiflichter aus Oberösterreich	1968	15	4	198
Längle	Johann Michael	Vom Organistenbund zum Kirchenmusikreferat	1961	9	2	58
Laszlo	Stefan	Grußwort anlässlich der Diözesanerhebung	1960	8	1	49
Loss	Bernhard	Ausblick auf die Entwicklung der Kirchenmusik in der Diözese Feldkirch	2003	50	3	192
Malloth	Hans	Die singende Kirche Kärntens im Mittelalter	1972	20	1	6
Mersich	Martin	Die Kirchenlieder der burgenländischen Kroaten	1960	8	2	63
Michor	Maximilian	Kirchenmusik im gemischtsprachigen Gebiet Südkärntens	1972	20	1	16
Mühlthaler	Christoph	25 Jahre Kirchenmusik in der Diözese Gurk	2003	50	3	198
Naber	P. Bernhard	Die Pflege der Kirchenmusik in der Abtei Altenburg	1966	13	4	214
Peintner	Martin	Neustift - Pflegestätte der Musikerziehung	1967	14	4	169
Pfefferkorn	Joachim	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Feldkirch	1978	25	3	199

Pfefferkorn	Joachim	25 Jahre Kirchenmusik in der Diözese Feldkirch	2003	50	3	188
Pfefferkorn	Joachim	Neuer Kirchenmusikreferent für Vorarlberg	1970	18	2	65
Pfundner	Josef	Die älteste Glocke Österreichs und die erste optimale Kärntner Oktavglocke	1972	20	1	27
Pfundner	Josef	Die Glocken der Diözese Sankt Pölten	1966	13	4	233
Pfundner	Josef	Die Glocken des Burgenlandes	1960	8	2	72
Reinthaler	Anton	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Linz	1978	25	3	188
Reithner	Franz	25 Jahre Kirchenmusik in der Diözese Sankt Pölten	2003	50	3	176
Riedel	Friedrich	Die Kirchenmusik im Benediktinerstift Göttweig	1966	13	4	196
Riedel	Friedrich	Musikpflege bei den Augustiner-Chorherren in Herzogenburg	1966	13	4	211
Rittsteuer	Josef	Zur burgenländischen Kirchen- und Musikgeschichte	1960	8	2	52
Roder	P. Adalbert	Die seelsorgliche Betreuung der Kirchenchöre	1961	9	2	64
Ropitz	Joseph	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Gurk-Klagenfurt	1978	25	3	179
Ropitz	Joseph	Bestrebungen zur Erneuerung der Kirchenmusik in Kärnten	1972	20	1	10
Runggaldier	Raimund	25 Jahre Kirchenmusik in der Diözese Innsbruck	2003	50	3	181
Rusch	Exz. Paul	Grußwort an die Kirchenmusiker	1967	14	4	147
Sabitzer	Johannes	Die Kirchenmusik auf der Kärntner Diözesansynode	1972	20	1	4
Sauseng	Gottfried	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Graz-Seckau	1978	25	3	174
Schabaßer	Josef	Die österreichischen Diözesananhänge zum "Gotteslob"	1976	23	4	168
Schneider	Erich	Die liturgische Entwicklung des kirchenmusikalischen Lebens in Vorarlberg	1962	9	2	50
Schneider	Erich	Hieronymus Bildstein	1962	9	2	77
Schnürl	Karl	Die Kirchenmusik im westlichen NÖ. bis zur Errichtung der Diözese Sankt P.	1966	13	4	178
Schosland	Wilhelm	Der augenblickliche Stand der Kirchenmusik in Vorarlberg	1961	9	2	62
Schosland	Wilhelm	Schulung der Dirigenten und Organisten in Dekanatskursen	1961	9	2	69
Sengstschmid	Walter	Zeit der Umbrüche, die Kirchenmusik in Wien in den letzten 25 Jahren	2003	50	3	170
Stillhard	P. Urban	25 Jahre Kirchenmusik in der Diözese Bozen-Brixen 1978 - 2003	2003	50	3	198
Stubits	Leo	Die Kirchenmusik in den Pfarren mit kroatischer Seelsorgesprache	1978	25	3	171
	Holmar	Das slowenische Kirchenlied in Kärnten	1976	20		14
Tomaz					1	
Trittinger	Adolf	Musica Sacra Mellicensis (Melk)	1966	13	4	202
Trummer	Johann	Kirchenmusik in der Diözese Graz-Seckau (ein Rückblick auf die letzten 25 Jahre)	2003	50	3	194
Unfried	Johannes	Kirchenmusiker in und aus Oberösterreich - Nachtrag	1968	16	1	17
Unfried	Johannes	Musik im Linzer Dom	1968	15	4	151
Wachtler	Karl	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Brixen-Bozen	1978	25	3	205
Wagner	Johann	Grußwort anlässlich der Diözesanerhebung Eisenstadt	1960	8	2	50
Walder	Gerhard	Die Situation des Kirchengesanges im oberen Gailtal	1972	20	1	18
Wallner	Norbert	Vom geistlichen Volkslied in Tirol	1967	14	4	157
Webhofer	Peter	500 Jahre Kirchenmusik in der Sankt Jakobskirche zu Innsbruck	1967	14	4	148
Webhofer	Peter	Kirchenmusikreferat Innsbruck	1967	14	4	162
Weiss	Ida	Gottes redende Münder (drei markante Kärntner Glocken)	1972	20	1	25
Wesely	Anton	1939-1979 Diözesankommission für Kirchenmusik der Erzdiözese Wien	1978	26	2	58
Widder	Stefan	Nicht nur am Rande vermerkt(Km. am Tag der Diözesanerhebung.)	1960	8	2	51
Wildhaber	Jakob	Kirchenmusik im Raum Sankt Veit	1972	20	1	17
Zak	Exz. Franz	Grußwort an die Kirchenmusiker	1966	13	4	177
Zauner	Exz. Franz	Grußwort an die Kirchenmusiker	1968	15	4	147
		25 Jahre Diözese Bozen-Brixen	1989	36	4	194
		Der Seelsorger und seine bischöfliche Kirchenmusikstelle	1962	9	3	123
		Die Dekanate Vorarlbergs	1961	9	2	68

		Die kirchenmusikalische Lage in Sankt Pölten	1953	1	1	33
		Errichtung des Amtes für Kirchenmusik	1979	27	1	36
		Innsbruck, 40 Jahr-Jubiläum der Diözese	2005	52	1	42
		Internationale Kirchenmusiktage in Niederösterreich	1976	23	4	185
		Kirchenmusik beim Gurker Jubiläum	1972	20	1	28
		Kirchenmusik im Burgenland (Schwerpunktheft)	1960	8	2	0
		Kirchenmusik in Friesach	1972	20	1	19
		Konstituierung der Diözesankommission für Kirchenmusik Wien	1979	27	2	82
		Pilsen, neue Diözese	1993	40	3	145
		Tagung der Diözesankommissionen für Kirchenmusik in Eisenstadt	1970	18	1	19
		Ungarn, Umstrukturierung der Diözesen	1993	40	3	145
		Wie man es machen könnte! (Regionale EGB-Singtage in der Diözese Linz)	1973	20	4	184
		Wie man es machen Kemine: (Negionale EGD Ginglage in der Diozese Einz)	1070	20	-	10-1
Editorial						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Dorneger	Karl	Editorial	2008	55	1	10
Dorneger	Karl	Liebe Leserinnen und Leser (Editorial)	2010	57	4	199
EDV (Elektronische Date	enverarbeitung)	siehe auch Internet				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kriechbaum	Reinhard	Mozart kommt aus dem Computer	2002	49	1	34
		EDV, Datenbank Neues Geistliches Lied (Düsseldorf)	1991	38	1	28
		Jahr 2000, Nutzung der elektronischen Medien durch die Kirche	1996	43	2	114
		Orgeldokumentation, computergestützt	1990	37	1	31
		Rom, Archiv der Lateran-Basilika für sakrale Musik geht online	2004	51	4	249
EKEK (Europ. Konf. f. Ev	vangelische Km.)	siehe Konferenz,				
Elektronenorgel						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang		Seite
Bachmaier	Franz	Leserbrief zu Elektronenorgel	1996	43	1	61
Bara	Rudolf	Wegweiser zur Beurteilung elektro-akustischer Orgelinstrumente	1963	11	1	10
Baumgartner	Hermann	Digitalorgeln - eine Alternative? (Leserbrief)	1997	44	2	159
Bayrische	Landeskirche	Memorandum über die Elektronenorgel	1972	20	1	21
Beisbarth	Klaus	Leserbrief zu Elektronenorgel	1996	43	2	142
Benedikt	Erich	"Elektronische oder Pfeifenorgel" (Zum Beitrag von Prof. Tachezi)	1977	24	3	109
Diözese Essen		Elektronenorgel ja oder nein?	1970	18	1	7
Dorneger	Karl	Liebe Leserinnen und Leser!	1994	41	2	58
Exner	E.	Zur Diskussion über die Elektronische Kirchenorgel	1958	5	3	13
Haselböck	Hans	Pfeifenorgel oder Elektronenorgel?	1958	5	3	16
Haselböck	Hans	Zur Frage "Pfeifenorgel oder Elektrophon"	1964	12	2	71
				10	4	199
Mülleder	Albert	Die Rodgers-Hybridorgel aus der Sicht eines Kirchenmusikers	1995	42	4	
Mülleder Pach	Albert Andrea	Die Rodgers-Hybridorgel aus der Sicht eines Kirchenmusikers Von der Pressefreiheit und dem Zitieren - Okey! (Leserbrief)	1995 1998	42	2	140
Pach	Andrea	Von der Pressefreiheit und dem Zitieren - Okey! (Leserbrief)	1998	45		140

	T= .		T			
Schuhenn	Reiner	Leserbrief zu Elektronenorgel	1996	43	3	203
Sengstschmid	Walter	"Eine richtige Orgel hat Pfeifen"	1986	33	2	70
Tachezi	Herbert	Elektronische oder Pfeifenorgel?	1976	24	2	65
Trummer	Johann	Die Orgel in hohen Ehren halten (Orgel oder Elektronenorgel?)	1998	45	2	88
Wesely	Anton	Pfeifenorgel oder Elektrophon?	1964	12	1	18
Windtner	Franz	Digitale Sakralorgeln - Leserbrief	1998	45	3	215
Wolleitner	Karl	Die Orgel und ihre elektrischen Imitationen	1965	13	1	13
Zopp	Johannes	Leserbrief zu Elektronenorgel	1996	43	1	61
		Digitalorgeln, eine Alternative? (Leserbrief von H. Baumgartner)	1997	44	2	159
		Elektronenorgel, Stellungnahme der Bundesinnung der Musikinstrumentenerzeuger	1998	45	4	260
		Elektronenorgel, Stellungnahme des Bundesgremiums des Radio- und Elektrohandels	1998	45	4	260
		Entwicklung einer elektronischen Feinstufenorgel durch Franz Herf	1974	21	3	124
		Erfahrungen mit der Elektronenorgel	1958	5	3	15
		Für und Wider (zur Diskussion um die "Elektronenorgel")	1963	11	2	74
		Stellungnahme d. österr Diözesankommissionen u. Referate f. Km. ("Elektrophon")	1963	11	2	67
		Stellungnahme der AG der österr. Diözesen zu Elektronenorgel	1962	9	4	193
		Stellungnahme zu Elektronenorgel	1958	5	4	30
		Wettspiel zwischen Pfeifenorgel und Elektrophon	1965	12	3	137
		Zur Frage der "Elektronen-Orgel"	1965	12	3	136
		<u> </u>				
Erstkommunion	siehe Eucharistie					
Eucharistie, Erstkommur						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen			Seite
Bemmann	Dora	Das "Adoro te"	1955	2	4	17
Cammerer	Sr. Florentina OSB	Mit bestem Weizen nährt er sie	1957	4	4	25
Figlhuber	P. Amand	Vom Gründonnerstag zum Fronleichnam und Eucharistischen Kongress	1962	9	4	162
Finger	Alfred	Von Syracus bis Sonntagsberg	1961	9	1	34
Kronsteiner	Hermann	Kirchenmusik in der weiten Welt (Euch. Kongress Rio de Janeiro)	1955	3	2	23
Lauterbacher	Franz	Die festliche Gestaltung der Erstkommunion	1976	23	3	110
Nika	Renate	Kommunion - oder - Gemeinschaft mit Gott und untereinander	2007	54	2	86
Praßl	Franz Karl	Erstkommunion und Firmung - Feiern der Gemeinde	1983	30	2	60
Pretzenberger	Johann	Die musikalische Gestaltung der Fronleichnamsfeier	1962	9	4	165
Schabaßer	Josef	Unsere Fronleichnamslieder	1962	9	4	168
Trost	Ernst	Der Römische Segen	1959	7	1	14
Trummer	Johann	"Credo ecclesiam" (die vielzitierte Ehrfurcht, Kirchenchor und Kommunion)	1973	21	2	50
Wollenweber	Joachim	Litanei von der Gegenwart Gottes - Gotteslob 764	2005	52	3	147
EU (Europäische Union)						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Ebenbauer	Melitta	Seele Europas - eine Nacht im Dom	1998	45	3	189
		EU-Erweiterung, Stellungnahme der Europäischen Bischofskonferenz	2003	50	1	35
			1	1	1 1	
Evangelienruf	siehe Ruf vor dem Eva	angelium				
Evangelienruf	siehe Ruf vor dem Eva	angelium				

Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
·		Kirchenlieder und Familie	1956	3	2	17
- · · · · · - · · · · · ·						
Feier, Fest	A	Tical		labaaaaa	11-6	0-:4-
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kaspar	Peter Paul	Das gefährdete Fest (Gottesdienstfeier)	1997	44	2	86
Krieg	Franz	Gedanken zur außerkirchlichen Feiergestaltung	1959	6	3	106
Pretzenberger	Johann	Die Kirchenmusik in der Andachts- und Feiertagsgestaltung	1959	6	3	101
Zauner	Wilhelm	Feier des Lebens - Feier des Glaubens	1997	44	1	6
		Schwierigkeit, Gottesdienst zu feiern	1997	44	2	86
Fernsehen	siehe Massenmedien					
Festivals						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kainzbauer	Xaver	2. Internationale Choralfestival in Vác (Ungarn) vom 47.Juli 2002	2002	49	4	243
Kainzbauer	Xaver	Internationales Gregorianisches Choralfestival in Váz (Nordungarn)	1998	45	3	192
Kriechbaum	Reinhard	Das Paradies in vielerlei Musik (Eindrücke von der "Styriarte")	1998	45	4	255
Lenius	Johannes	Ein länderverbindender Gedanke wurde fortgesetzt	2005	52	4	240
Linsbauer	Manfred	Horn, "Musica sacra über die Grenzen" 2006	2006	53	3	191
Linsbauer	Manfred	"Musica sacra über die Grenzen" 2006 (Manfred Linsbauer)	2007	54	3	183
Linsbauer	Manfred	Musica sacra über die Grenzen 2000 (Manned Einsbader)	2013	60	2	75
Linsbauer	Manfred	Musica sacra über die Grenzen 2013 im jubilierenden Maria Luggau	2013	60	2	75
Praßl	Franz Karl	Neuntes Internationales Gregorianik Festival in Watou	2006	53	3	192
Prochazka	Maria	Ausseer Orgelfestwochen 2005	2005	52	4	239
Trummer	Johann	Grazer Domkantorei beim 30. Internationalen Bambus-Orgelfestival in Las Pinas /Philippinen	2005	52	2	101
	Markus	OrgeLockenhaus - ein Festival der Offenheit	2003	50	3	235
Zimmermann	Iviai kus	Berkshire Choral Festival, Chorwochen	1998	45		118
		·	1998	45	2	259
		Bottrop, Festival Orgel Plus	2003		4	307
		Brugge, 41. Musikfestival Musica Antiqua		50	4	
		Brugge, Festival van Vlaanderen	1997	44	2	136
		Brügge, Festival van Vlaandern	1998	45	1	42
		CANTUS MM	2005	52	1	29
		Chorfestival, Helsingborgs	2003	50	4	307
	_	Chormusik, Tage in Verona	2003	50	4	307
	_	Cork International Choral Festival, Irland	1998	45	3	194
	_	Dresden, 40. Internationales Heinrich-Schütz-Fest	2006	53	2	115
		Foix/Ariege, Europäische Akademie für Chorgesang	2003	50	1	36
		Graz, Internationales Steirisches Chorfest	1998	45	3	194
		Helsingborgs, Körfestival	2003	50	4	307
		Ljubljana, internationales Chorfestival VOX	2005	52	3	167
		Lockenhaus, Orgelfestival "Shalom"	2005	52	1	36
		Mährisch Krummau, "Musica sacra über die Grenzen"	2005	52	2	107
		Millstatt, Musikalischer Sommer	1998	45	4	257
		Möller Johann Patroclus, Orgelfestival	1998	45	2	118
		Orgelfest, in Zwettl	2003	50	1	36

		Orgelwoche, in Kloster Steinfeld	2003	50	1	36
		Prager Chortage, 12. Internationales Chorfestival	1998	45	1	41
		Preveza, 21. Internationales Chorfestival	2003	50	1	36
		Rom, Festival Musica sacra a Roma	2005	52	1	29
		Schwäbisch Gmünd, Festival Europäische Kirchenmusik	2006	53	1	35
		Schwäbisch Gmünd, Internationales Kirchenmusikfestival	2003	50	1	36
		Schwäbisch Gmünd, Kirchenmusikfestival	2003	50	2	115
		Växjö, Chorfestival "Cantate Smaland"	2005	52	1	30
		Verona, Tage der Internationalen Chormusik	2003	50	4	307
		Verona, Tage Internationaler Chormusik	1998	45	4	260
		Weimar, 3. Internationales Sängerfest 2006	2005	52	3	167
		Wien, 5. World Choral Festival	2005	52	2	107
	_	Wien, Festival CANTUS MM	2005	52	1	29
	_	Zwettl, Orgelfest im Stift	1998	45	1	42
		Zwetti, Orgenest im Stift	1996	45	ı	42
Firmung						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kortus-Petz	Norbert	"7 nach 7" und es ist nicht zu spät	2007	54	3	167
Praßl	Franz Karl	Erstkommunion und Firmung - Feiern der Gemeinde	1983	30	2	60
Reinthaler	Anton	Musikalische Gestaltung der Firmung	1976	23	3	109
Schabaßer	Josef	Im Alleingang (Firmungsbüchlein)	1971	19	1	7
Scriabaisei	30361	IIII Alleingang (Firmungsbuchlein)	1971	13	'	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Fremdsprachige Gem.	siehe Pfarrgemeinde					
Fronleichnam	siehe Eucharistie					
Gebet, Stundengebet, Ta	 Igzeitenliturgie					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Engels	Stefan	Die Gestaltung der Gemeindevesper	1980	28	2	72
Max	Michael	"Stundengebet und Wort-Gottes-Feier. Chancen und Möglichkeiten für die Kirchenmusik	2006	53	4	257
Paul VI.	Papst	Sacrificium laudis (Schreiben betr. Choroffizium)	1967	14	3	100
Pelinka	Werner	Gebet und Kunst	1985	32	4	154
Reymaier	Konstantin	Über das Gebet	2011	58	1	2
Reymaier	Konstantin	Über das bittende Gebet	2011	58	2	62
Reymaier	Konstantin	Über das hörende Gebet	2011	58	3	118
Reymaier	Konstantin	Über das singende Gebet	2011	58	4	179
Schmitz	Heinz-Walter	Modelle zur modalen Ordnung des Stundengebetes	2004	51	1	31
Sengstschmid	Walter	Das Stundengebet (Antiphonale zum Stundengebet u. Vesperbuch zum GL)	1980	27	3	103
Strohmaier	Otto	Das kirchliche Stundengebet als Schule des Glaubens	1991	38	2	58
Strohmaier	Otto	Die Psalmen des Stundengebetes als Schule des Glaubens	1991	38	3	122
		Morgenlob-Abendlob, neues Buch für die Feier der Tagzeitenliturgie	2000	47	1	40
		Stundengebet	2002	49	4	237
		Tagzeitenliturgie	2002	49	4	237
Geistliches Wort / Leitar	tikel					
Autor(en)-Zuname		1	i i			

A : ala a wa	Eve Massinsilian	Crust contact and the Contact and Kinghammailtan	1000	20	-	240
Aichern	Exz. Maximilian	Grußwort an die Seelsorger und Kirchenmusiker	1982	29	5	219
Amon	Karl	Nacht, die der ganzen Welt Heil bringt! Nicht allein die Stimme!	1972	20	2	66
Bergsmann	Johann		1973	20	3	114
Bildstein	Wolfgang	Du und Deine religiöse Haltung als Kirchenmusiker	1979	27	1	3
Bildstein	Wolfgang	Was erwartest Du Dir von der Kirche?	1979	27	2	51
Braun	P. Heinrich Suso	Lasst uns eine poetische Religion (Referat bei der 12. Werkwoche)	1971	19	1	2
Broda	P. Martin	"Betrachtet!"	1995	42	2	59
Broda	P. Martin	Das Lob der Kleinen	1995	42	1	3
Broda	P. Martin	Gedanken über die Plötzlichkeit Gottes aus "Dieu parmi nous" von O. M.	1985	32	4	151
Broda	P. Martin	Vor dir neigt die Erde sich	1995	42	3	114
Dopf	P. Hubert SJ	Cur cantatur?	1988	35	4	164
Ebenbauer	Peter	Die Macht der Musik in Religion und Glauben	1999	46	1	3
Ebenbauer	Peter	Im Spannungsfeld zwischen Kunst und Liturgie	1999	46	4	196
Ebenbauer	Peter	Kein Gottesdienst ohne Musik!	1999	46	2	76
Ebenbauer	Peter	Zum Verhältnis zwischen liturgischem Ritus und dessen musikalischer Gestalt	1999	46	3	143
Fürnsinn	Maximilian	Das Kleid	2003	50	2	66
Fürnsinn	Maximilian	Das Wort	2003	50	4	268
Fürnsinn	Maximilian	Der Raum	2003	50	1	4
Fürnsinn	Maximilian	Die Zeit	2003	50	3	213
Grünwidl	Josef	Lehre deine Seele singen	2008	55	3	108
Grünwidl	Josef	Fanfaren oder Etüden? (Gedanken über Musik und Liturgie im Licht von Ostern)	2008	55	1	2
Grünwidl	Josef	Gott, man lobt dich in der Stille! Gedanken über ein liturgisches Stiefkind	2008	55	2	54
Grünwidl	Josef	Hört und ihr werdet leben! (Gedanken über das Hören)	2008	55	4	170
Hatzfeld	Johannes	Christus Musicus	1955	2	4	1
Hofer	Peter	Advent - ein heiliges Spiel	1974	22	2	58
Hofer	Peter	Ave, verum corpus	2006	53	3	146
Hofer	Peter	Dienst des Wortes und brüderliche Liebe	1975	22	4	154
Hofer	Peter	Freude - ein vergessenes Thema?	1975	22	3	106
Hofer	Peter	Gott ist unsere Zuversicht	2006	53	2	74
Hofer	Peter	Mozart-Predigt im Salzburger Dom	1975	23	2	50
Hofer	Peter	W. A. Mozart - zum 250. Geburtstag	2006	53	1	2
Hofer	Peter	Zum 218. Geburtstag von W. A. Mozart (Predigt im Salzburger Dom)	1974	22	1	2
Hofer	Peter	Das Testament Mozarts	2006	53	4	228
Hörmer	Alois	"Asperges me" zum sonntäglichen Taufgedächtnis	1987	34	1	3
Hörmer	Alois	Confiteor Deomea culpa	1987	34	4	154
Hörmer	Alois	Dominus vobiscum - zum "christlichen" Gruß am Beginn des Gottesdienstes.	1987	34	3	98
Hörmer	Alois	Introibo ad altare Deizur festlichen Einzugsprozession	1987	34	2	50
Hradil	Abt Gerhard	Das große Erntefest - Mariä Aufnahme in den Himmel (Gaudeamus omnes)	1989	36	2	59
Hradil	Abt Gerhard OCist	Christkönigsfest - Blick in den Himmel (Dignus est Agnus)	1989	36	3	107
	Abt Gerhard OCist	Des göttlichen Kindes Ankunft (Puer natus est nobis)	1989	36	4	163
Hradil	Abt Gerhard OCist	· · ·		36	4	
Hradil		Mysterium salutis - Geheimnis des Heiles (Nos autem gloriari oportet)	1989		1	3
Innitzer	Kard. Theodor	Grußwort	1977	25	1	4
Jaeggi · ·	Oswald	Alle Völker, lobet den Herrn!	1957	5	1	1
Jaeggi · ·	Oswald	Du sollst dem Ochsen, der da drischt, das Maul nicht verbinden	1958	5	4	1
Jaeggi 	Oswald	Glücklich das Volk, das zu singen weiß	1957	5	2	1
Jaeggi	Oswald	Macht sie euch untertan	1958	5	3	1

Johannes Paul II.		An die Teilnehmer des 33. Kongresses der CISAG	1983	30	1	22
Johannes Paul II.		Aus Ansprachen anlässlich des Papstbesuches	1983	30	4	151
Johannes Paul II.		Die Tiefen der Liturgie (Ansprache vom 2.12.1988)	1989	36	4	188
Kapellari	Egon	Bis du kommst in Herrlichkeit (der adventliche Charakter der Liturgie)	1990	37	4	159
Kapellari	Egon	Die Schönheit des Gottesdienstes als eschatologisches Zeichen	1990	37	3	103
Kapellari	Egon	Ist die Liturgie abgeschlossen?	1990	37	1	3
Kapellari	Egon	Liturgie zwischen Wiederholung und Spontaneität	1990	37	2	55
Kapellari	Egon	Zum Geleit	2003	50	3	149
Kaspar	Peter Paul	Das Unsagbare sagen: Musik und Religion	1994	41	3	110
Kaspar	Peter Paul	Gott suchen - nicht finden: der Musiker	1994	41	2	59
Kaspar	Peter Paul	In vielen Stimmen einig: Chor und Gemeinde	1994	41	1	2
König	Franz Kard.	Wallfahrt der Kirchenmusik (Predigt)	1998	45	4	233
König	Kard. Franz	Ansprache im Fernsehgottesdienst zum 150. Todestag Schuberts	1978	26	2	51
Kothgasser	Erzbischof Dr. Alois	Emmaus	2005	52	1	2
Kothgasser	Erzbischof Dr. Alois	Geheimnis des Glaubens	2005	52	2	67
Kothgasser	Erzbischof Dr. Alois	Unterwegs	2005	52	3	142
Kothgasser	Erzbischof Dr. Alois	Der Tag des Herrn	2005	52	4	208
Kowald	Alois	Der Herr ist mein Hirt und mein Wirt - Betrachtendes Gebet zu Psalm 23	2000	47	3	146
Kowald	Alois	Die Erde erbebte vor dem Antlitz Betrachtendes Gebet zu Psalm 114	2000	47	2	75
Kowald	Alois	Jubeln kann ich im Schatten deiner Flügel - Betrachtendes Gebet zu Psalm 63	2000	47	4	212
Kowald	Alois	Setze dich mir zur Rechten Betrachtendes Gebet zu Psalm 110	2000	47	1	2
Krätzl	Exz. Helmut	Ansprache anlässlich der Orgelweihe in Sankt Othmar/Mödling	1984	31	1	27
Krätzl	Helmut	Gottes Lob wandert (Homilie)	2000	47	4	226
Küchl	Ulrich	Improvisation ist Gnade	1998	45	3	146
Küchl	Ulrich	Musik und Demokratie	1998	45	4	224
Küchl	Ulrich	Praeludium	1998	45	2	79
Küchl	Ulrich	Warum neu?	1998	45	1	2
Kuntner	Exz. Florian	"Singet und jubelt aus vollem Herzen zum Lob des Herrn"	1984	31	3	114
Kuntner	Exz. Florian	Dass du mich einstimmen lässt in deinen Jubel, o Herr	1984	31	1	2
Kuntner	Exz. Florian	Dass ihr Herz mit der Stimme zusammenklinge	1984	31	2	58
Kuntner	Exz. Florian	Der Kirchenchor und seine Bedeutung für die Gemeinde und Gemeindebild.	1984	31	4	163
Lafer	Gottfried	Der Alltag und die Kunst	1985	32	1	2
Lafer	Gottfried	Der Künstler, ein Prophet?	1985	32	2	50
Lafer	Gottfried	Die Kirche und die Kunst	1985	32	3	99
Lafer	Gottfried	Wir sind Suchende	1985	32	4	149
Lashofer	Abt Clemens	"Damit in allem Gott verherrlicht werde"	1980	28	1	3
Lashofer	Abt Clemens	"Horche, mein Sohn!"	1980	28	2	51
Lashofer	Abt Clemens	"Im Angesichte Gottes"	1980	28	3	115
Lashofer	Abt Clemens	Einklang von Gebet und Leben	1981	28	4	155
Laszlo	Stefan	Non voce, sed corde canere	1961	8	3	97
Laszlo	Stefan	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1961	<u> </u>	4	145
Leitner	Hans	Opera mei Regi Vom Beten	2002	<u> </u>	1	4
Leitner	Hans	Vom Schweigen	2002	49	4	206
Leitner	Hans	Vom Snigen	2002	49	2	75
Leitner	Hans	Vom Spielen	2002	49	3	140
Mayer	Josef Ernst	Das Charisma des Kirchenchors	1986	33	3	98

Mayer	Josef Ernst	Das Volk Gottes als singende Gemeinde	1986	33	2	51
Mayer	Josef Ernst	Der Quellgrund aller Kirchenmusik	1986	33	4	147
Mayer	Josef Ernst	Gedanken zu einer Theologie des Singens	1986	33	1	3
Mayer	Joseph Ernst	Die steckengebliebene Christianisierung	1972	19	4	156
Mitterhofer	Alfred	Epiphanie - Manifestation des Unsichtbaren (Vortrag beim 5. Orgelfest)	1995	42	4	177
Mitterhofer	Alfred	Musik der Stille	1992	39	2	81
Moosbauer	Joseph	Die Kirche verlangt und erwartet von ihrem Kirchenmusiker	1957	4	4	1
Moosbauer	Joseph	Eine Orgelpredigt	1957	5	2	22
Moosbauer	Joseph	Erbauung oder Ärgernis?	1957	4	3	1
Moosbauer	Joseph	Freies Belieben oder beliebige Verpflichtung?	1956	4	1	1
Moosbauer	Joseph	Selbstverherrlichung oder Gotteslob?	1956	4	2	4
Öffner	Ernst	Warum singen Christen angesichts des Leidens?	1983	30	3	116
Pinter	Gottfried	"In Dir, Gnadenvolle, freut sich die gesamte Schöpfung"	2004	51	3	156
Pinter	Gottfried	40 Jahre Liturgiekonstitution - Erreichtes und Offenes	2004	51	1	2
Pinter	Gottfried	Advent soll Advent bleiben!	2004	51	4	220
Pinter	Gottfried	Ein Plädoyer für Zeichen und Gesten im Gottesdienst	2004	51	2	82
Pirich	Gustav	Das Geheimnis der Ewigkeit zum Klingen bringen	1997	44	4	232
Pirich	Gustav	Das Geheimnis der Ewigkeit zum Klingen bringen Das Geheimnis der Kirche zum Klingen bringen	1997	44	3	163
Pirich	Gustav	Das Geheimnis der Kliche zum Klingen bringen Das Geheimnis des Menschen zum Klingen bringen	1997	44	2	83
Pirich	Gustav	Gottes Geheimnis zum Klingen bringen	1997	44	1	4
Praßl	Franz Karl	Die Früchte des Kreuzes	2009	44 56	1	2
Praßl	Franz Karl	Einstimmen in den Lobgesang der Engel, Musik holt ein Stück Himmel auf die Erde	2009	56		162
Praßl		"In tiefer Nacht trifft uns die Kunde", Ein unzeitgemäßes Lied von der Menschwerdung	2009	56	3	236
	Franz Karl	Vom immerwährenden Gebet (Franz Karl Praßl)			4	
Praßl	Franz Karl	Unser Tedeum	2009	56	2	91
Rahner	Hugo SJ		1953	1	1	5
Rehmann	Th. B.	Musik als Charisma und die Charismatik Brucknerscher Musik	1957	5	2	8
Reymaier	Konstantin	Über das Gebet	2011	58	1	2
Reymaier	Konstantin	Über das bittende Gebet	2011	58	2	62
Reymaier	Konstantin	Über das hörende Gebet	2011	58	3	118
Reymaier	Konstantin	Über das singende Gebet	2011	58	4	179
Rohracher	Andreas	Zum Tag der Kirchenmusik	1962	10	1	1
Rohracher	Exz. Andreas	Wie wir den Advent feiern sollen	1962	10	2	41
Schneider	P. Johannes OFM	Eine Geige aus zwei Hölzern - Franz von Assisi und die Musik (1)	2007	54	1	2
Schneider	P. Johannes OFM	Das geheimnisvolle Lautenspiel - Franz von Assisi in der Musik (2)	2007	54	2	74
Schneider	P. Johannes OFM	Der Engel mit der Viola - Franz von Assisi und die Musik (3)	2007	54	3	150
Schneider	P. Johannes OFM	Der Lobpreis der Geschöpfe, Franz von Assisi und die Musik (4)	2007	54	4	216
Schoiswohl	Joseph	Das Werk Christi und die Liturgie	1958	6	1	1
Schoiswohl	Joseph	Der Triumph des Königs	1958	6	2	44
Schoiswohl	Joseph	Lasst die (Chor - Schranken fallen	1959	6	4	141
Schoiswohl	Joseph	Um die Einheit zwischen Altar und Volk	1959	6	3	89
Schönborn	Exz. Christoph	Predigt zur Messfeier anlässlich. des Int. Chorfestes "Franz Schubert" in Wien	1997	44	3	176
Schönborn	Exz. P. Christoph	Die Ikone - Ausblick auf die kommende Welt	1992	39	4	163
Schönborn	Exz. P. Christoph	Gott im Menschengesicht: Die Christus-Ikone	1992	39	2	59
Schönborn	Exz. P. Christoph	Kunst und reale Gegenwart	1992	39	3	115
Schönborn	Exz. P. Christoph	Vom sachten Umgang mit den Bildern	1992	39	1	4
Schuster	Walter	Das Gute, die Güte, die Liebe wird die Welt retten	1988	35	3	106

Schuster	Walter	Gewöhnung kann abstumpfen - adoro te devote	1988	35	2	58
Schuster	Walter	Martha und Maria gehören zusammen	1988	35	1	2
Schuster	Walter	O komm, o komm Emmanuel	1988	35	4	162
Schwarz	Alois	Musik öffnet prophetisch die Ohren - Predigt am 14. So im Jk 2006	2006	53	4	245
Stecher	Exz. Reinhold	Musik im Dienste des Heils	1992	39	1	16
Stecher	Reinhold	Kirchenorgel und Orgelkirche (Ansprache bei Orgelweihe in Innsbruck)	2000	47	3	159
Svoboda	P. Max OP	Klagelieder - Von der Kunst zu klagen, ohne zu jammern	2012	59	1	2
Trummer	Johann	"Credo ecclesiam" (die vielzitierte Ehrfurcht, Kirchenchor und Kommunion)	1973	21	2	50
Trummer	Johann	"Credo ecclesiam" (Was denkt der Kirchenmusiker über die Kirche?)	1973	21	1	2
Trummer	Johann	"Credo ecclesiam" (was tun, die Glaubensfrage für den Kirchenmusiker)	1974	21	3	107
Trummer	Johann	"Credo Ecclesiam" (Zerbrechende Vorstellungen)	1974	21	4	154
Trummer	Johann	"Ein solches Werk" (Ansprache bei Orgelsegnung in Graz)	2000	47	3	156
Trummer	Johann	"Für wen haltet ihr mich?"	1977	24	4	147
Trummer	Johann	Eine unerwartete Katechese	1976	24	1	3
Trummer	Johann	Grundsatzprogramme im Widerspruch	1976	24	2	52
Wagner	Exz. Alois	Gotteslob in der Verkündigung	1978	25	3	103
Wallner	P. Leo	"O crux ave, spes unica"	1982	29	3	107
Wallner	P. Leo	Das Kreuz des Auferstandenen	1982	29	4	163
Wallner	P. Leo	Gesungene Architektur	1981	29	2	51
Wallner	P. Leo	Stellvertretender Gottesdienst	1981	29	1	4
Weber	Exz. Johann	Predigt bei der Segnung der Grazer Domorgel	1979	26	3	99
Wechner	Bruno	Priester und Kirchenmusik	1962	9	3	113
Wesely	Anton	Bereite dich vor	1956	3	3	1
Wesely	Anton	Herr, ich liebe die Zierde Deines Hauses	1955	3	1	1
Wesely	Anton	Voll des Lobes sei mein Mund	1955	3	2	1
Wesely	Anton	Werft eure Netze zum Fange aus	1956	3	4	18
Woschitz	Karl	"Las mich deine Leiden singen"	1976	23	3	99
Woschitz	Karl	"Wir haben seine Herrlichkeit geschaut"	1975	23	2	51
Woschitz	Karl	Cantare amantis est (Augustinus) (Das liebende Herz hat Gesang)	1975	23	1	3
Woschitz	Karl	Cantale anticum novum	1976	23	4	147
Yen	P. Stephan O.	"Den Atem des Lebens haucht er in sein Angesicht"	2001	48	3	119
Yen	P. Stephan O.	"Es werde Licht"	2001	48	1	3
Yen	P. Stephan O.	"Im Anfang schuf Gott Himmel und Erde"	2001	48	2	58
Yen	P. Stephan O.	"Jesus Christus ist der Herr - zur Ehre Gottes des Vaters"	2001	48	4	183
Zauner	Franz	Der Kirchenchor, ein integraler Teil der Pfarre	1959	7	1	100
	Franz	Kirchenmusik ist Dienst beim heiligen Opfer	1959	7	2	41
Zauner			1960	7		
Zauner	Franz Wilhelm	Unsere Kirchenorgeln Die Unvollendete	1960	43	3	81 148
Zauner					3	
Zauner	Wilhelm	Eine dreistimmige Invention	1996	43	1	2
Zauner	Wilhelm	Liebeslieder (eine Taufansprache)	1996	43	4	212
Zauner	Wilhelm	Musikinstrumente Dia musikaliana Skala	1996	43	2	76
Zwyssig	P. Alberich	Die musikalische Skala	1983	30	3	121
Flury	P. Theo OSB	Musik und Zeit - Gleichnis des Lebens	2012	59	2	62
Romirer	P. Gerwig OSB	Ganz da sein	2010	57	1	2
Romirer	P. Gerwig OSB	Die freie Mitte	2010	57	2	75
Romirer	P. Gerwig OSB	Heute	2010	57	3	130

Romirer	P. Gerwig OSB	Adsum - Ich bin bereit	2010	57	4	196
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (1)	2013	60	1	2
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (2)	2013	60	2	54
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (3)	2013	60	3	102
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (4)	2013	60	4	150
Flury	P. Theo OSB	Mit allen Registern - Die Heilige Woche	2012	59	3	122
Flury	P. Theo OSB	Innen und Außen - Liturgie und Konzert	2012	59	4	175
Bieber	Abt Marianus	Ansprache zur Beerdigung von Archimandrit Irenäus (Wolfgang) Totzke OSB	2013	60	4	178
					-	
Geld, Finanzen						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kosch	Franz	Keine Angst vor der 2. Lohnsteuerkarte	1977	24	4	169
Kozlik	Karl	Die Kirchenmusik und das liebe Geld	1963	11	1	3
Schabaßer	Josef	Das liebe Geld und die Kirchenmusik	1958	5	4	18
Schabaßer	Josef	Die Besoldungsordnung in Wien	1955	2	3	12
		Besoldungsordnung in Sankt Pölten	1957	4	3	41
Gesangbuch, GGB, GOT	TESLOB					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Amon	Eberhard	Ein neues Gesangbuch (Interview)	2001	48	4	197
Beier	Paul	Das EGB	1969	17	1	8
Bickl	Elisabeth	Zur Rezeption des "Gotteslob" (Einführungsschwierigkeiten u. Lösungen)	1978	25	3	115
Broda	P. Martin	Kommt ein neues "Gotteslob"?	1987	34	3	134
Buchhas	Philomena	Erfahrungen mit dem EGB in der Schule	1973	20	4	178
Commenda	Hans	Das geistliche Volkslied in Oberösterreich	1968	15	4	171
Dekanatskantor J. P.		Brief an den Pfarrer (Einführung des GL und des Kantors)	1977	24	4	151
Dorneger	Karl	Über das Evangelische Gesangbuch - Einführung und Rezeption - im Gespräch mit Werner Horn	2013	60	1	4
Doppelbauer	Friedrich	Probleme um das Gotteslob	1976	23	3	103
F. R.		Gedanken zum neuen katholischen Gebets- und Gesangbuch "Gotteslob"	1976	23	3	125
Faktor	Ernst	Gedanken zur Arbeit mit den "Gesängen zur Messfeier"	1974	21	4	180
Finger	Kurt	Die "Gesänge zur Messfeier" und die Katechese in der Volksschule	1974	22	2	69
Fleischberger	Johann	Leserbrief zu Gotteslob	1981	28	3	134
Goller	Fritz	Ungeliebtes Kind des Konzils: "Gotteslob"	1983	30	1	15
Graf	Walter	Ökumenisches Liedgut im EGB	1973	20	4	173
Günther	Christian	Nun singt ein neues Lied dem Herren (GL i. d. Erzdiöz. München-Freising)	1976	23	4	165
Hahn	Christoph Emanuel	Kein neues "Gotteslob" (die Änderungen in der 3. Auflage)	1996	43	4	240
Harnoncourt	Philipp	Messbuch und Gesangbuch	1976	23	4	151
Heger	Karl-Michael	Gestaltung des Evangelienrufes mit dem "Gotteslob"	1989	36	2	67
Hollerweger	Hans	Die Josephinischen Gesangsbücher	1979	26	3	104
Horn	Werner	Singet dem Herrn ein neues Lied (Das neue EKG in seiner Vielfalt)	1994	41	4	172
Jindra	Richard	Leserbrief zum GGB	2002	49	1	67
K. H.		Das neue Orgelbuch (Kritik)	1976	23	4	175
K. K.		"Mainz, wie es singt", auch für die Gottesdienstgestaltung?	1976	23	3	126
Kellner	P. Joseph	Kirchenmusik und Gemeindegesang in der Mission	1957	5	1	15
	Wolfgang	Lied des Monats Jänner 2014: GL 430 Von guten Mächten treu und still umgeben	2013	60	4	165

Kircher	Armin	Das neue Ergänzungsheft zum Gotteslob der Erzdiözese Salzburg	2003	50	2	111
Klimek	Otto	Leserbrief zum Thema Gotteslob	1990	37	2	93
Knotzinger	Kurt	Das EGB in den AHS	1973	20	4	180
Kobale	Sr. Johanna	Lied des Monats März 2014: GL 439 Erhör, o Gott, mein Flehen	2013	60	4	166
Koder-Bickl	Elisabeth	Die Feier der Karwoche mit dem "Gotteslob"	1979	27	2	58
Kronsteiner	Hermann	Auf dem Weg zu einem "Gotteslob 2000"?	1980	28	2	66
Kronsteiner	Hermann	Die Volksgesangprobe	1957	4	3	10
Landpfarrer		"Ich bin bös auf das EGB!"	1976	23	4	174
Lauermann	Hans	"Gotteslob" in der Schule	1976	24	1	32
Lauermann	Hans	Das EGB und das "neue Lied"	1973	21	2	65
Lauermann	Magdalena	EGB - "Gesänge zur Messfeier" als Schulbuch	1973	20	4	179
Lauermann	Magdalena	Ein neuer Frühling	1985	32	4	164
Lauermann	Magdalena	Was singen die Volks- bzw. Hauptschüler wirklich aus dem "Gotteslob"?	1980	28	1	16
Lexmann CSC.	Juraj	Vorbereitung des neuen slowakischen Liturgischen Gesangbuches	2003	50	2	73
Lohfink	Norbert	Das "Pange Lingua" im "Gotteslob"	2004	51	2	89
Mair	Daniel	Lied des Monats Dezember 2013: GL 228 Tochter Zion	2013	60	4	165
Mair	Daniel	Lied des Monats Februar 2014: GL 909 Da wohnt ein Sehnen tief in uns	2013	60	4	165
Mair	Daniel	Psalm des Monats Dezember 2013: GL 728 Psalm 25	2013	60	4	167
					-	
Mair	Daniel	Psalm des Monats Jänner 2014: GL 730 Psalm 19,8-10 (mehrstimmig)	2013	60	4	167
Mair	Daniel	Psalm des Monats Februar 2014: GL 143 Psalm 138 (Psalmlied)	2013	60	4	167
Mair	Daniel	Psalm des Monats März 2014: GL 889 Der Herr ist mein getreuer Hirt (Lied über Psalm 23)	2013	60	4	167
Mersich	Martin	Die Kirchenlieder der burgenländischen Kroaten	1960	8	2	63
Nordhues	Exz. Paul	Leserbrief zu Gotteslob	1988	35	4	199
Nordhues	Paul	Leserbrief zu Fritz Goller	1983	30	2	82
Offele	Winfried	Geredet ist genug(Kritik am GL)	1976	23	4	172
Pfarrblatt Vorau		"Gotteslob" - unser neues Gebet- und Gesangbuch	1976	23	3	126
Planyavsky	Peter	Bitte nicht böse sein aufs Orgelbuch	1979	26	4	167
Planyavsky	Peter	Orgelbuch zum "Gotteslob"	1976	23	3	127
Planyavsky	Peter	Zersprechsingen	1993	40	1	17
Planyavsky	Peter	Zum Leserbrief von Prof. Johannes Zopp	2003	50	2	142
Planyavsky	Peter	Zur Notierung des EGB	1973	20	4	177
Pomella	Anton	Gemeinsam Gott loben (Übergabe der neuen Kirchengesangbücher in der Schweiz)	1999	46	1	26
Praßl	Franz Karl	Auf dem Weg zu einem neuen Gebet- und Gesangbuch	2003	50	1	5
Praßl	Franz Karl	Die Diözesananhänge des Gotteslob 1975 und ihre Erweiterungen bis 2003	2003	50	2	77
Praßl	Franz Karl	Die Probepublikation zum GGB - eine wichtige Station auf dem Weg zum neuen GGB	2007	54	4	225
Praßl	Franz Karl	Ein Gebt- und Gesangbuch für das 21. Jahrhundert	2002	49	1	9
Praßl	Franz Karl	Ergebnisse der Umfrage zum Stammteil des "Gotteslob"	2004	51	2	94
Praßl	Franz Karl	Zum Lobe Seiner Herrlichkeit - das neue Gebet- und Gesangbuch Gotteslob ist in Druck	2013	60	1	12
Praßl	Franz Karl	Zum Lobe Seiner Herrlichkeit - Liturgische Gesänge im neuen Gotteslob	2013	60	2	62
Praßl	Franz Karl	Zum Lobe Seiner Herrlichkeit - Die Lieder im neuen Gotteslob	2013	60	3	108
Praßl	Franz Karl	Zum Lobe Seiner Herrlichkeit - Psalmen - Tagzeitenliturgie - Litaneien im neuen Gotteslob	2013	60	4	156
Description		"O attacket " and Oak aidanna	4070	00		405
Presse		"Gotteslob" am Scheideweg	1976	23	3	125
Quack	Erhard	Gesichtspunkte zur Melodierevision im "Gotteslob"	1976	23	3	105
Reymaier	Konstantin	Info-Tag zum Thema neues Gotteslob in St. Ursula	2013	60	2	77

Ropitz	Joseph	Arbeit mit dem "Gotteslob" in der Schule	1985	32	1	20
Schabaßer	Josef	Bedingt begeistert	1973	20	3	130
Schabaßer	Josef	Brauchen wir noch Gesangbücher?	1970	18	2	74
Schabaßer	Josef	Chorsatzkartei zum Gotteslob - eine gute Sache	1976	23	4	174
Schabaßer	Josef	Die "Entrümpelung" der Kirchenlieder	1972	19	3	116
Schabaßer	Josef	Die Muttergotteslieder im Gotteslob	1976	23	3	122
Schabaßer	Josef	Die österreichischen Diözesananhänge zum "Gotteslob"	1976	23	4	168
Schabaßer	Josef	EGB - Ärgernis oder Chance?	1973	21	1	10
Schabaßer	Josef	EGB (ÖA Österreich-Anhang, DA Diözesananhang)	1972	19	4	159
Schabaßer	Josef	EGB im Kommen	1971	19	1	8
Schabaßer	Josef	Erleichterte Orgelbegleitung?	1978	26	2	66
Schabaßer	Josef	Gesänge zur Messfeier aus dem EGB erschienen	1972	20	1	40
Schabaßer	Josef	Kirchenchor und EGB	1975	22	4	159
Schabaßer	Josef	Wird's wirklich so schlimm? (EGB)	1975	22	3	120
Schmalhofer	Fritz	Das EGB und der Kirchenchor	1973	21	2	67
Schmitz	Heinz-Walter	Zum neuen Gebet- und Gesangbuch	2002	49	2	82
Schmutz	Franz	Die Gesangbücher der Diözese Linz	1968	15	4	166
Schmutz	Franz	Enzyklika und Volksgesang	1957	4	3	3
Schmutz	Franz	Österreich-Anhang und Diözesananhänge zum EGB	1973	20	4	172
Schmutz	Franz	Schallplatte zu "Gesänge zur Messfeier"	1974	21	3	119
Sengstschmid	P. Sighard	Einführung des "Gotteslob" in einer ländlichen Pfarrgemeinde	1986	33	1	18
Sengstschmid	Walter	Hilfen für den Kirchenmusiker	1985	32	4	152
Sengstschmid	Walter	Neues Gebet- und Gesangbuch (GGB) wird erarbeitet	2003	50	1	33
Settele	Paul	Leserbrief zu GGB	2002	49	2	134
Seuffert	Josef	Das EGB ist angenommen	1973	21	2	60
Stillhard	P. Urban	Unsere singenden Gemeinden - Erfahrungen mit dem "Gotteslob"	2003	50	2	72
Stillhard	P. Urban	Unsere singenden Gemeinden (GGB)	2003	50	2	72
Strobl	Stefanie	Die Vizin und das EGB	1974	21	4	192
Strobl	Stefanie	EGB und Landpfarre	1973	20	4	182
Stubenvoll	Franz	Die "Gesänge zur Messfeier" in der Pfarre	1973	20	4	175
Tittel	Ernst	David Gregor Corner und sein Gesangbuch	1968	15	3	108
Trost	Ernst	Gigel und Beuttner (Die ältesten steirischen Gesangbücher)	1964	11	3	114
Trummer	Johann	Perspektiven für das neue Gebet- und Gesangbuch	2004	51	4	221
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (1)	2013	60	1	2
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (2)	2013	60	2	54
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (3)	2013	60	3	102
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (4)	2013	60	4	150
Wagner	Exz. Alois	Das "Gotteslob" und die Hauskirche	1979	26	3	99
Wagner	Exz. Alois	Die pastoralen Grundlagen des "Gotteslobs"	1975	23	2	55
Wagner	Exz. Alois	Gotteslob in der Verkündigung	1978	25	3	103
Wagner	Exz. Alois	Österreich und das EGB	1973	20	4	171
Walther	Hans-Werner	Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter	1989	36	2	73
Walther	Hans-Werner	Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Kantoren	1989	36	3	108
Walther	Hans-Werner	Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvors.	1989	36	4	163
Walther	Hans-Werner	Erfahrungen mit dem Gotteslob - aus der Sicht der Pfarrer	1988	35	4	171
Wollenweber	Joachim	Litanei von der Gegenwart Gottes - Gotteslob 764	2005	52	3	147

	1-		1 1			
Zettl	Otto	Gotteslob hin - Gotteslob her!	1981	28	4	184
Zopp	Johannes	Wann kommt GOTTESLOB-Reform (statt Basteleien?)	2003	50	1	61
		"Halleluja",30 Lieder aus dem GL - Kassette des ORF	1989	36	2	64
		Anzahl der verkauften Exemplare des Gesangsbuchs "Gotteslob"	1989	36	3	135
		Behelfe zum "Gotteslob"	1976	23	3	124
		Blasmusiksätze zum Gotteslob	1987	34	3	118
		Blasmusiksätze zum Gotteslob	1987	34	4	202
		Chorsätze zu den Marienliedern des Gotteslob	1976	23	3	123
		Der Österreich-Anhang zum EGB	1974	21	3	120
		Die Krise des Gesanges	1976	23	3	126
		Die Orgelbegleitung (Einführung in das Orgelbuch zum GL)	1980	27	3	110
		Einheitsgesangbuch, französisch	2002	49	1	34
		GGB (Gebet- und Gesangbuch), Grundlinien für die Erarbeitung	2003	50	1	6
		Gottesdienst- und Gebetbuch "Laidum l'Signur" (Ladinisches Gsgb.)	1984	31	4	187
		Gotteslob - kommt im Advent 2013	2013	60	1	28
		Gotteslob, keine große Revision	1995	42	3	133
		Gotteslob, neues Ergänzungsheft der Erzdiözese Salzburg	2003	50	2	111
		Gotteslob-Diözesananhang Gurk	1998	45	3	204
		Gotteslob-Diözesananhang Gurk - CD	1998	45	3	205
		Grundsätze zur Erstellung der Orgelbegleitung für das EGB	1973	20	4	177
		Liederbuch Religion, gemeinsames Liedgut mit "Gotteslob"	1993	40	4	189
		Liederbuch, mehrsprachig	1990	37	4	178
		Rund um das Gotteslob	1975	23	2	75
		Rund um das Gotteslob	1977	25	2	80
		Rund um das Gotteslob (Meinungen, Probleme)	1976	24	1	33
		Rund um das Gotteslob (Meinungen, Probleme)	1977	24	3	127
		Rund um das Gotteslob (Meinungen, Probleme)	1977	24	4	179
		Tabletcomputer, ersetzt in anglikanischer Pfarre das Gesangbuch	2013	60	2	74
		Tonbänder zum EGB	1973	21	2	66
		Versuch einer Pfarrsingschule	1960	7	2	65
		Wie man es machen könnte! (Regionale EGB-Singtage in der Diözese Linz)	1973	20	4	184
		Wie man es machen komme: (regionale EOD-omgrage in der Diozese Emz)	1373	20		10-7
Canata walauna (kirahana	····aikaliaak)					
Gesetzgebung (kirchenn Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
` '	Kurt	Die Kirchenmusik in den Texten der österreichischen Diözesansynoden	1977	25	_	60
Knotzinger Kosch		Ein österreichischer Kirchenmusiker zur Instructio	1967	25 15	2	10
Kosch	Franz					
	Franz	Österreichs Kirchenmusik 70 Jahre nach dem "Motu-proprio"	1973	21	2	51
Kronsteiner	Hermann	Ordo Cantus Missae	1973	21	2	53
Lauermann	Hans	Erfahrungen und Ergebnisse seit der Liturgiereform	1965	13	1	18
Lercaro	Kard. Giacomo	Ein Brief des Consiliums	1966	14	1	2
Nowak	Leopold	Beratungen und Beschlüsse über die Kirchenmusik vor 400 Jahren	1966	13	3	126
Pacik	Rudolf	Das Motu proprio "Tra le sollecitudini" (1903) und seine Vorläufer in Italien	2003	50	4	271
Papst	Johannes Paul II.	Chirograph (Handschreiben) zum 100. Jahrestag des Motu proprio 1903	2004	51	1	16
Peichl	Hermann OSB	Die Enzyklika "Musicae sacrae" und die heilige Liturgie	1957	5	1	10
Praßl	Franz Karl	Rückschau und Ausblick - Handschreiben Johannes Pauls II.	2004	51	1	13
Schabaßer	Josef	1964 - 1965 - 1966	1965	13	2	71

Schabaßer	Josef	Die Bedeutung der neuen Enzyklika über die Kirchenmusik	1956	4	1	6
Schabaßer	Josef	Was hat sich für den Kirchenchor geändert	1965	12	4	170
Schabaßer	Josef	Was hat sich geändert?	1965	12	3	117
Schmutz	Franz	Enzyklika und Volksgesang	1957	4	3	3
Tittel	Ernst	Der schaffende Musiker und die Enzyklika	1957	4	4	8
Trummer	Johann	Haus Gottes und Heimat der Künste - Richtlinien z. Musikpflege i. Kirchenraum	1989	36	4	183
Trummer	Johann	Orgelmusik in der Messfeier	1982	29	6	276
Wechner	Bruno	Zum 22.November 1953	1953	1	2	2
Wesely	Anton	Die Kirchenmusik nach dem Konzil	1966	14	1	5
Wesely	Anton	Gedanken über d. Instrumentalmusik im Anschluss an d. Enz. Musicae sacrae	1956	4	2	8
Wesely	Anton	Klare Sicht	1959	6	4	146
Zauner	Franz	Kirchenmusik, Liturgie u. Seelsorge im Lichte einzelner k. Bestimmungen	1960	7	4	149
		Constitutio Pius IX.(1928)	1954	2	1	39
		Constitutio Pius IX.(1928)	1954	2	1	72
		Der Papst spricht über den Künstler (Enzyklika Musicae sacrae)	1957	4	4	3
		Die Neuordnung der liturgischen Regeln und ihre Bedeutung für die Km.	1961	8	2	79
		Erklärung der Ritenkongregation und des Consilium liturgicum	1967	14	3	98
		Hinweise für die musikalische Gestaltung der Messfeier (Richtlinien d. Österr. Bischofskonferenz)	1982	29	4	168
		Instruktion Musicam sacram (1967)	1967	15	1	2
		Instruktion über Kirchenmusik und Liturgie (3.9.1958)	1958	6	2	49
		Kirchenkonzerte, neue Arbeitshilfe der DBK "Musik im Kirchenraum außerhalb der Liturgie"	2005	52	3	166
		Konzertante Aufführungen in Kirchen (Richtlinien d. Österr. Bischofskonferenz)	1987	34	2	52
		Kopieren von einzelnen Liedern oder Liedtexten im Gottesdienst (Rahmenvertrag)	2005	52	4	244
		Liturgie, Vatikan bekräftigt bestehende Normen	2004	51	2	114
		Liturgisches ABC für Kirchenmusiker	1965	12	4	161
		Motu proprio vom 22.11.1903 - Erlass im Wiener Diözesanbl.anläßl.50 Jahr	1953	1	2	34
		Motu proprio vom 22.11.1903 - Jubiläumsfeier in Rom 1953	1954	1	3	20
		Motu proprio vom 22.11.1903 -50jähriges Jubiläum	1953	1	1	28
		Motu proprio vom 22.11.1903 -Aufnahme in Wien	1954	2	1	17
		Motu proprio vom 22.11.1903 -Einleitung	1953	1	2	1
		Motu proprio vom 22.11.1903 -Feier in Wien anlässlich 50 Jahre	1954	1	3	16
		Motu proprio vom 22.11.1903 -Schreiben Msgr. Montini an Em. Pizzardo	1954	1	3	2
		Motu proprio vom 22.11.1903 -und Südtirol	1954	1	3	18
		Motu proprio vom 22.11.1903 -Vollständiger Text	1954	2	1	13
		Musicae sacrae disciplina (Text)	1956	3	4	1
		Österreichische Kirchenmusikkommission, Statut vom 14.11.1998	1999	46	3	156
		Richtlinien der Österr. Bischofskonferenz für die Feier der hl. Messe	1965	12	3	107
		Spirituelle Perspektiven der Liturgiereform	1965	12	3	121
		Weltberühmte Künstler und Wissenschaftler appellieren an den Papst	1966	13	3	133
GGB	siehe Gesangbuch					
Glaube, Religion						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Ebenbauer	Peter	Die Macht der Musik in Religion und Glauben	1999	46	1	3
Kaspar	Peter Paul	Schubert und die Religion	1997	44	3	167

Sauser	Ekkart	Glaube und Kultur! Eine Aufgabe	1977	25	2	63
Glocken						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Adlberger	Siegfried	3. Internationale Glocken-Enquete in Ungarn	2001	48	2	72
Adlberger	Siegfried	Glocken (Teil 1 - Glockengeschichte)	1998	45	2	233
Adlberger	Siegfried	Glocken (Teil 2 - Das Musikinstrument Glocke)	1998	45	3	27
Adlberger	Siegfried	Glocken (Teil 3 - Glockentürme und Glockenstühle)	1998	45	4	25
Adlberger	Siegfried	Glocken (Teil 4 - Wartung und Restaurierung)	1999	46	1	80
Adlberger	Siegfried	Glocken (Teil 5 - Aufgaben für die Zukunft)	1999	46	2	147
Adlberger	Siegfried	Internationale Glockentage in Sankt Florian und Linz 2000 - ein Rückblick	2000	47	4	225
Adlberger	Siegfried	Tagung des Beratungsausschusses für das Deutsche Glockenwesen in Sankt Florian	2000	47	4	7
Adlberger	Siegfried	Zum 100-jährigen Jubiläum der Linzer Domglocken	2001	48	2	80
Dorneger	Karl	Sechstes Kolloquium zur Glockenkunde auf Burg Greifenstein	1998	45	4	61
Dorneger	Karl	Arbeitstagung der Glockenbeauftragten in Salzburg	2013	60	1	28
Ehrl	Harald R.	"Unstreitig das historisch bedeutsamste Geläute im Lande" (Sankt Florian)	1999	46	3	147
Ehrl	Harald R.	Vom Zeichen zur Wirklichkeit - Die SinnBeDeutung der Glocke (im Katholischen)	2003	50	1	15
Frei	P. Bernhard	Nicht nur die "Große" (Läuteordnung in Sankt Pauls im Überetsch - Südtirol)	1997	44	1	13
Köberl	Günter	Im Einklang miteinander (Erfahrungen einer glockenseligen Pfarrgem.)	1995	42	4	174
Kriechbaum	Reinhard	Ein Konzert hoch oben in der Turmstube (Glockenspiel)	1999	46	2	137
Krieg	Franz	Gloria in excelsis Deo	1965	13	2	19
Lexmann	Juraj	Gesänge zur Eröffnung, zur Gabenbereitung und zur Kommunion nach dem Vorbild des Graduale Romanum in der erneuerten Liturgie - Erfahrungen mit den neuen slowakischen Schaffen	2006	53	3	174
Meßner	Joseph	Das neue Salzburger Dom-Geläute	1962	9	3	23
Peyer	Karl	Im Reiche der Glocken	1962	10	3	143
Pfundner	Josef	Das Schicksal der Glocken in der Kriegen	1978	25	4	134
Pfundner	Josef	Die älteste Glocke Österreichs und die erste optimale Kärntner Oktavglocke	1972	20	1	60
Pfundner	Josef	Die Glocken der Diözese Sankt Pölten	1966	13	4	60
Pfundner	Josef	Die Glocken des Burgenlandes	1960	8	2	23
Pfundner	Josef	Die Glockengießer der Steiermark	1964	11	3	206
Pfundner	Josef	Erfahrungen mit dem Schulmerich-Carillon	1958	5	4	21
Pfundner	Josef	Pflege und Wartung der Glocken und elektrischen Läuteanlagen	1958	5	3	26
Pfundner	Josef	Schwingungsprobleme bei Glockentürmen	1966	13	3	23
Pfundner	Josef	Zurechthören?	1973	20	3	25
Reisinger	Wolfgang	Deutsches Glockenkolloquium auf Burg Greifenstein	2005	52	2	100
Schabaßer	Josef	Katalog der Glockensammlung Pfundner	1976	24	2	22
Schabaßer	Josef	Lasst die Glocken läuten!	1962	10	2	22
Weiss	lda	Gottes redende Münder (drei markante Kärntner Glocken)	1972	20	1	9
Weißenbäck	Andreas	Wer begeistert sich für "Geläute-Ersatz"?	1958	5	3	84
Wilhelm	Michael	Die Glocken von Sankt Stephan in Wien	1999	46	4	29
Zandra	Walter	Carillon, ein neues elektrisches Glockengeläute	1958	5	3	31
		"Gloriosa" (Glocke des Mariendoms in Erfurt)	1986	33	1	182
		10 Gebote für die Glockenwartung	1963	11	1	194
		175 Jahre Glockenschweißerei Lachenmayer	1987	34	4	152
		Bad Goisern - Filialkirche St. Agatha	2009	56	1	55
		Bad Goisern, Neues Geläute	1999	46	3	13

Badersdorf, drei neue Glocken	2011	58	3	153
Bratislava, Glockenweihe für Martinsdom	2000	47	3	134
Budapest, neue Riesenglocke für Stephansbasilika	1990	37	3	205
Danziger Glockenspiel	1989	36	4	205
Dresden, neue Glocken der Frauenkirche geweiht	2003	50	2	40
Erfahrungen mit dem Schulmerich-Carillon	1958	5	3	181
Erfurt, weltberühmte "Gloriosa" wieder im Dom	2004	51	4	248
Es ist ein großer Unfug	1955	3	1	252
Feldkirch, Internationale Glockentage	2010	57	1	28
Glocke, für Katharinenkloster auf Sinai	1991	38	3	253
Glocke, für Katholiken und Orthodoxe in Tirana	1991	38	3	253
Glocke, Läuteordnung in Sankt Pauls im Überetsch (P. Bernhard Frei)	1997	44	1	33
Glocke, Sonderausstellung im Wiener Diözesanmuseum	1998	45	1	220
Glocken	2004	51	4	256
Glocken- und Orgelweihe im Wiener Stephansdom	1960	8	1	220
Glocken, "Gloriosa" wieder im Erfurter Dom	2004	51	4	248
Glocken, 100 Jahre altes Geläute am Linzer Dom	2002	49	2	220
Glocken, Weihe der Glocken in Stift Göttweig	2002	49	3	104
Glockengießerei Perner in Passau hießt 2013 ihre letzten Glocken	2013	60	1	30
Glockenmuseum der Glockengießerei Grassmayr	1997	44	3	104
Glockenmuseum in Wien X	1972	20	2	173
Göttweig, Glockenweihe im Stift	2002	49	3	173
Göttweiger Glockenfreunde, Guss einer Jubiläumsglocke	2000	47	1	114
Grainbrunn, Neuguss einer Molloktavglocke	2010	57	2	100
Grassmayr, Glockenmuseum der Glockengießerei	1997	44	3	235
Graz, Ergänzung des Geläutes in der Pfarrkirche Sankt Leonhard	1999	46	1	237
Graz-Kroisbach, neues Geläute	2003	50	3	237
Heiligenkreuz, Glockenspielfest	2003	50	3	30
Kematen am Innbach, neue Glocke	2000	47	4	255
Köln, Petersglocke im Dom bekommt neuen Klöppel	2011	58	1	31
Laßnitzhöhe, zwei neue Glocken	2003	50	3	152
Lichtenberg, 3 neue Glocken	2012	59	1	33
Linz, 100 Jahre Domglocken	2002	49	2	241
Linz, Geläuteergänzung in der Pfarrkirche Zum Guten Hirten	2006	53	1	41
Linz, Glocken in Marcel Callo	2001	48	4	242
Linz, Internationale Glockentage	2000	47	2	87
Linz-Pichling, vier neue Glocken	2004	51	4	256
Losenstein, Restuarierung der Losensteinerglocke von 1340	2004	51	4	256
Lustenau, Glocken für Erlöserpfarre Rheindorf	2001	48	4	253
Maria Seesal	2009	56	2	125
Mariahilferberg / Gutenstein. Sanierung des Geläutes	2012	59	4	196
Moosdorf, neues Geläute	1999	46	3	112
Mühldorf-Nierranna, Sanierung der Glockenanlage	2013	60	4	181
Natz bei Brixen, Glocken	2001	48	1	112
Paris, Glockenweihe und Fest der Kinder in Notre Dame	2013	60	1	30
Pötting, 5 neue Glocken	2012	59	1	33

Gregorianischer Choral						
	<u>orono Godangsaon</u>					
GOTTESLOB	siehe Gesangbuch					
		Schwierigkeit, Gottesulenst zu leiem	1997	44		00
Zauner	Wilhelm	Feier des Lebens - Feier des Glaubens Schwierigkeit, Gottesdienst zu feiern	1997	44	2	86
Paech	Katharina Larissa	Musik für den Gottesdienst und "Abendmusik", für Kenner und für das Lübecker Bürgertum (2)	2007 1997	54 44	4	221 6
Nika	Renate	Kommunion - oder - Gemeinschaft mit Gott und untereinander	2007	54 54	2	86
Kowald	Alois	Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle	2007	54	1	10
Kortus-Petz	Norbert	"7 nach 7" und es ist nicht zu spät	2007	54	3	167
Kaspar Kartus Batz	Peter Paul	Das gefährdete Fest (Gottesdienstfeier)	1997	44	2	86
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang		Seite
Gottesdienst	A () \ \				11.6	.
		Zur baulichen Gestaltung von Glockentürmen im Blick auf die Klangwirkung d. Geläutes	1956	4	1	57
		Wösendorf, Instandetzung des Glockenstuhls, Neuausstattung der Glocken mit Holzjochen	2011	58	4	207
		Windischgarsten	2009	56	2	125
		Wien, 2 neue Glocken für die Karlskirche	2012	59	1	33
		Wie eine Glocke entsteht	1954	2	2	36
		Weißenkirchen, Schweißung von 2 Glocken, Restaurierung von 2 Glocken	2011	58	4	207
		Utrecht, Glocken der Kathedrale läuten seit 500 Jahren	2012	52	3	166
		Ulmerfeld, neue Joche und Klöppel für Glocken	2012	59	2	94
		Ukraine, Gründung der ersten Glockengießerei	1993	40	2	175
		Traun, Glocken in der Schlosskirche	2001	48	4	175
		(1950) Taddhäusglocke in Wien/Maria Treu	1985	32	1	48
		St. Egyden am Steinfeld - Erweiterung und Instandsetzung des Glockenspiels von J. Pfundner	2013	60	2	76
		Sarajevo, Glocke der Firma Grassmayr	1997	44	2	139
		Sankt Oswald bei Freistadt, zwei neue Glocken	2004	51	4	256
		Sankt Gilgen, neue Glocken	2008	55	2	82
		Sankt Florian, Internationale Glockentage	2005	52	3	187
		Sankt Florian, Internationale Glockentage	2005	52	2	105
		Sankt Florian, Internationale Glockentage	2005	52	2	71
		Sankt Florian, neue Glocke und neues Chorgeläute für das Stift	2000	47	4	81
		Sankt Florian, Internationale Glockentage	2000	47	2	5
		Sandl, neue Glocken	2000	47	4	90
		Salzburg, Glockenweihe in St. Paul	2012	59	1	44
		Saalfelden, 2 neue Glocken für die serbisch-orthodoxe Kirche	2010	57	3	166
		Rastenfeld, Ergänzung des Geläutes um 2 Glocken	2013	60	4	181
		Putzleinsdorf	2009	56	2	125
		Pummerin, Österreichs größte Glocke erhält leichteren Klöppel	2010	57	4	217
		Pummerin aufgezogen	1957	5	2	149
		Pummerin	1960 1961	9	2	114
		Prag - Neue Domglocken läuten erstmals bei Messe mit Kardinal Schönborn Programm der Orgelfestwoche im Stephansdom vom 29.10.1960	2012	59 8	2	94 106

Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Affentranger	P. Urban	Abschied vom Gregorianischen Choral?	1973	21	1	17
Bamer	Alfred	Der erzieherische Wert des Choralsingens im Kirchenchor	1956	4	1	17
Bannwart	P. Roman	Gregorianik an der Züricher Uni	1983	30	2	84
		Die Communio Gustate et videte: schnell einstudiert, oft aufführbar - nur ein fades				
Betteray	Dirk van	"Allerweltsgericht"?	2009	56	2	109
Betteray	Dirk van	Die Communio Viderunt - Weihnachten heißt Gottes Heil mit eigenen Augen schauen	2009	56	4	254
Betteray	Dirk van	Der Introitus Nos autem gloriari - Das Portal ins österliche Triduum	2009	56	1	19
Betteray	Dirk van	Der Introitus Rorate caeli - Ein "Jingle" für den Advent	2009	56	3	179
Biba	Otto	Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik	1970	17	3	100
Boisits	Barbara	4. (Keine Vorschläge) in Verona	1991	38	3	153
Boisits	Barbara	4. Regionaltagung der IAH	1992	39	4	185
Bolterauer	Herbert	"Ad te levavi animam meam" (Einführungsseminar in greg. Semiologie)	1987	34	2	77
Cammerer	Sr. Florentina OSB	"Nun weiß ich sicher, dass der Herr" (Intr. v. Peter u. Paul)	1956	3	4	20
Cammerer	Sr. Florentina OSB	Ave Maria	1957	4	3	18
Cammerer	Sr. Florentina OSB	Ein Kind ist uns geboren (Intr. v. Weihnachten)	1956	4	2	12
Cammerer	Sr. Florentina OSB	Lasst uns alle frohlocken (Intr. v. Allerheiligen)	1956	4	1	2
Cammerer	Sr. Florentina OSB	Mit bestem Weizen nährt er sie	1957	4	4	25
Czernin	Martin	5. Kongress der Int. Gesellschaft für Studien des Greg. Chorals	1995	42	3	146
Dopf	P. Hubert	Das Choralrequiem	1984	31	3	132
Dopf	P. Hubert SJ	Das Proprium vom Ostersonntag	1987	34	1	21
Dopf	P. Hubert SJ	Das Proprium vom Pfingstsonntag	1987	34	2	65
Dopf	P. Hubert SJ	Das Proprium von Allerheiligen	1987	34	3	109
Dopf	P. Hubert SJ	Das Proprium von Mariä Himmelfahrt	1987	34	3	108
Dopf	P. Hubert SJ	Das Proprium von Weihnachten	1987	34	4	156
Dopf	Hubert	Kyriale simplex und Graduale simplex	1968	15	3	126
Dopf	Hubert	Solesmes - ein Anachronismus	1970	17	4	160
Erbacher	Rhabanus	Das "Münsterschwarzacher Modell"	1995	42	2	65
Fußenegger	Ingrun	Dom Eugène Cardine, der Begründer der Semiologie	1988	35	2	95
Fußenegger	Ingrun	Treffen der deutschsprachigen Sektion der AISCGre	2001	48	4	211
Harnoncourt	Philipp	Der "Gregorianische Gesang" in unserer Zeit	1988	35	1	7
Holmes	Thomas	"Trend zum Gregorianischen Choral"	1994	41	2	91
Hradil	Abt Gerhard OCist	Christkönigsfest - Blick in den Himmel (Dignus est Agnus)	1989	36	3	107
Hradil	Abt Gerhard	Das große Erntefest - Mariä Aufnahme in den Himmel (Gaudeamus omnes)	1989	36	2	59
Hradil	Abt Gerhard OCist	Des göttlichen Kindes Ankunft (Puer natus est nobis)	1989	36	4	163
Hradil	Abt Gerhard OCist	Mysterium salutis - Geheimnis des Heiles (Nos autem gloriari oportet)	1989	36	1	3
Kainzbauer	Xaver	2. Internationale Choralfestival in Vác (Ungarn) vom 47.Juli 2002	2002	49	4	243
Kainzbauer	Franz Xaver	Choralpflege in einer Pfarre	1984	31	4	178
Kainzbauer	Xaver	Internationales Gregorianisches Choralfestival in Váz (Nordungarn)	1998	45	3	192
Kaufmann	Franziska	Choralsingen mit Kindern	1959	7	1	16
Klöckner	Stefan	Internationale Sommerkurse für Gregorianik in Essen	1986	33	1	34
Kobale	Sr. Johanna	Choralmeditationen	2013	60	2	77
Kobale	Sr. Johanna	Choralmeditationen: Psalmen - Ausdruck unseres Lebens - Teil 3 Lob- und Dankpslamen	2013	60	4	183
Köll	P. Stefan OCist	Die Methode von Solesmes (1)	1956	3	3	7
Köll	P. Stefan OCist	Die Methode von Solesmes (2)	1956	3	4	24

17.11	D 0: (00: (D: 14 (1) 0 (1) (2)	1050		1 4 1	
Köll	P. Stefan OCist	Die Methode von Solesmes (3)	1956	4	1	11
Köll	P. Stefan OCist	Die Methode von Solesmes (4)	1956	4	2	14
Köll	P. Stefan OCist	Die Methode von Solesmes (5)	1957	4	3	20
Kosch	Franz	20 Jahre Choralschola der Wiener Burgkapelle	1972	19	4	174
Kosch	Franz	Die liturgische und musikalische Bedeutung des choralen (Keine Vorschläge)	1956	3	3	8
Kosch	Franz	Ein Choralsymposium der CIMS in Frankreich	1973	20	4	200
Krieg	Franz	Der Gregorianische Choral als A und O der Kirchenmusik	1953	1	1	12
Kronsteiner	Hermann	Wie kommen wir zum Volkschoral?	1959	7	1	10
Malloth	Hans	Die singende Kirche Kärntens im Mittelalter	1972	20	1	6
Nowak	Leopold	Te Deum laudamus (Geschichte des Te Deums)	1953	1	1	9
Pacik	Rudolf	In memoriam Joseph Gelineau SJ (31.10.1920 bis 8.8.2008)	2008	55	4	204
Praßl	Franz Karl	100 Jahre Graduale Romanum 1908-2008	2008	55	4	189
Praßl	Franz Karl	Dem Wort Gottes verpflichtet (Lehrbuch zur zeitgemäßen Choralinterpretation.)	1993	40	2	78
Praßl	Franz Karl	Dornröschen und die sieben Zwerge, oder: Gregorianischer Choral in Österreich	2003	50	3	168
Praßl	Franz Karl	Kees Pouderoijen - neuer Professor für Gregorianik in Wien	2004	51	4	247
Praßl	Franz Karl	Liturgieerneuerung in Etappen: Das Hymnenbuch für das lateinisch gesungene Stundengebet	1983	30	4	188
Praßl	Franz Karl	Neuntes Internationales Gregorianik Festival in Watou	2006	53	3	192
Praßl	Franz Karl	Tod und Vollendung	1983	30	3	107
Praßl	Franz Karl	Verkündigung der Auferstehung im Angesicht des Todes (Si enim credimus)	1986	33	3	100
Praßl	Franz Karl	Gut Ding braucht Weile ("Graduale novum")	2011	58	1	28
Roder	P. Adalbert	Choral und Pfarrgemeinde	1955	3	1	5
Ruckert	Sr. Barbara	Essener Semiologen-Treffen 1994	1994	41	2	91
Schabaßer	Josef	Der Gregorianische Choral im Kirchenmusikstudium	1960	7	4	158
Schabaßer	Josef	Eine Pfarre lernt die Missa de Angelis	1959	7	1	12
Schabaßer	Josef	Gregorianischer Choral in aller Welt	1957	5	1	18
Schmid	Bernhard	Die heutige Melodiefassung der Gregorianischen Gesänge	1984	31	3	143
Spichtig	Peter OP	Gregorianik und "rechtes" Kirchenverständnis - Kampfplatz Liturgie	2012	59	4	181
Wesely	Anton	Vom Reichtum der Choraltonarten	1956	4	1	8
Zenz	Ulrike	Kirchenmusik grenzübergreifend (Slowakei - Österreich)	2000	47	1	35
Zopp	Johannes	Choralgesang: nicht für "Mandala", bitte! (Leserbrief)	1998	45	3	217
11		"Wir mögen den Choral nicht"	1956	3	3	17
		AISCGre (Internationale Gesellschaft für Studien des Greg. Chorals)	1984	31	1	42
		Choral gregorianisch, Internationaler Intensivkurs in Goslar	2002	49	2	99
		Essen, 2. Internationaler Sommerkurs Gregorianik 2003	2002	49	4	243
		Essen, Internationaler Sommerkurs Gregorianik	2004	51	2	116
		Freiburg, Erzdiözese stiftet Lehrauftrag für Gregorianik	2008	55	2	74
		Goslar, Internationaler Intensivkurs Gregorianik	2002	49	2	99
		Gregorianik, Internationaler Intensivkurs in Goslar	2002	49	2	99
		Gregorianik-Kongress 1995 in Wien	1994	41	3	127
		Gregorianik-Kongress 1995 in Wien	1994	41	4	194
		Gregorianische Themen in nicht-gottesdienstlicher Musik des 20. Jh.	1986	33	3	115
		Gregorianischer Choral, CD der Grazer Choralschola	1996	43	1	41
		Gregorianischer Choral, Ob der Grazer Grioratschola Gregorianischer Choral, Doppel-CD spanischer Mönche	1994	41	2	90
		Hildesheim, 7. Internationaler Gregorianik-Kongress	2002	49	4	240
		Sankt Gallen, 3. Werkwoche für Gregorianischen Choral	2002	55	2	75
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
		Sankt Ottilien, Int. Intensivkurs Gregorianik	2008	55	2	75

		Schlägl, Seminar für Gregorianik	1990	37	3	137
		Vác, 2. Internationaler Gregorianikkongress	2002	49	2	105
		Verona, 4. (Boisits)	1991	38	3	153
		Warum ständig: Singt Choral?	1958	6	2	66
		Watou, 6. Internationales Gregorianisches Festival	1996	43	4	259
		Watou, 7. Internationales Gregorianisches Festival	2000	47	1	40
		Wien, Gregorianikkongress	1994	41	3	127
		Wien, Gregorianikkongress	1994	41	4	194
		Wien, wöchentlich Choralamt in der Deutschordenskirche	1972	20	1	37
		Wien, Workshop Gregorianischer Choral mit Franz Karl Praßl	2013	60	4	180
Hallelujaruf	siehe Ruf vor dem Ev	angelium				
Harmonium						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Frischmann	Maximilian Maximilian	Über die wahre Art das Harmonium zu spielen	1960	8	2	73
Hausmusik	A (/)) (11.6	0 :
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang		Seite
Rockenbauer	Franz	Kirchenchor und Hausmusik	1959	6	3	107
Heilige, Allerheiligen						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Affentrager	P. Urban	Die Botschaft des hl. Benedikt - ein Erbe, das verpflichtet	1980	27	4	149
Cammerer	Sr. Florentina OSB	"Nun weiß ich sicher, dass der Herr" (Introitus von Peter u. Paul)	1956	3	4	20
Cammerer	Sr. Florentina OSB	Lasst uns alle frohlocken (Introitus von Allerheiligen)	1956	4	1	2
Dopf	P. Hubert SJ	Das Proprium von Allerheiligen	1987	34	3	109
Lashofer	Abt Clemens	"Damit in allem Gott verherrlicht werde"	1980	28	1	3
Lashofer	Abt Clemens	"Horche, mein Sohn!"	1980	28	2	51
Lashofer	Abt Clemens	"Im Angesichte Gottes"	1981	28	3	115
Lashofer	Abt Clemens	Einklang von Gebet und Leben	1981	28	4	155
Paul	Bernhard	Musik zu Ehren des hl. Leopold	1985	32	3	108
Puchas	Franz	Seligsprechungsprozess einer Kirchensängerin (M. Lichtenegger)	1955	3	1	21
Rohringer	Walter	Leserbrief zu Hans Leitner, Vom Schweigen	2003	50	1	61
Schabaßer	Josef	Unsere Kirchenmusikpatrone	1962	10	1	3
Schneider	P. Johannes OFM	Eine Geige aus zwei Hölzern - Franz von Assisi und die Musik (1)	2007	54	1	2
Schneider	P. Johannes OFM	Das geheimnisvolle Lautenspiel - Franz von Assisi in der Musik (2)	2007	54	2	74
Schneider	P. Johannes OFM	Der Engel mit der Viola - Franz von Assisi und die Musik (3)	2007	54	3	150
Schneider	P. Johannes OFM	Der Lobpreis der Geschöpfe, Franz von Assisi und die Musik (4)	2007	54	4	216
		1985 - Jahr der Heiligen Cyrill und Method	1984	31	3	141
		Ambrosius, 1600. Todesjahr	1997	44	4	272
		Batthyány-Strattmann Ladislaus, Gedenkstätte in Güssing	2003	50	4	305
		Hemma-Jahr	1986	33	2	79
		Hemma-Jahr	1986	33	3	131
		Hildegard von Bingen, 900. Geburtstag	1997	44	4	272
		Hildegard von Bingen, Ordo virtutum	1998	45	2	118

Heizung						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Krauss	Egon	Über Kirchenheizung und Orgel	1969	16	4	174
		Neue Heizgeräte für Orgel und Empore	1966	13	4	246
		Über die Beheizung von Kirchen	1977	25	2	73
Hochamt	siehe auch Liturgie / L	iturgik / liturgische Bücher				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Drinkwelder	P. Erhard OSB	Historische Entwicklung des Hochamtes als liturgische Form	1958	6	2	46
Gottron	Adam	Das Hochamt cum populo activo	1958	6	2	58
Moosbauer	Joseph	Das Hochamt in einfachen Verhältnissen	1958	6	2	55
Praßl	Franz Karl	Orchestermessen in der heutigen Liturgie	2001	48	1	8
Schabaßer	Josef	Feierliche Liturgie - ja, doch es ist nicht immer leicht	1958	6	1	12
Schabaßer	Josef	Wer interessiert sich heute noch für ein Hochamt?	1958	6	2	62
Tittel	Ernst	Die historische Entwicklung des Hochamts als Musikform	1958	6	2	50
Titlei	LIIISt	Die Historische Entwicklung des Flochamis als Wusiklomi	1938	0		
Hymnologie	siehe auch Lied, Liedk	<u>kunde</u>				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Anger	Erhard	15. Studientagung der IAH in Prag 1989	1989	36	4	197
Czifra	Janos	Konferenz der IAH in Budapest	1983	30	4	187
Dorneger	Karl	17. Studientagung der Int. Arbeitsgem. f. Hymnologie in Finnland	1993	40	4	203
Finke	Christian	Gemeinsam Gottes Lob erklingt. Halleluja (Hymnologie-Konferenz in Halifax)	2003	50	4	303
Graf	Walter	AÖL - Bericht	1983	30	1	33
Graf	Walter	Josef Gabler - Leben und Werk	2002	49	3	153
Gusenbauer	Leopold	Das Petruslied (ein Beitrag zur Forschung über das erste deutsche KI.)	1968	16	2	69
Hollerweger	Hans	200 Jahre Lieder von Michael Denis	1974	22	2	61
Jenny	Markus	Ein nicht neuentdecktes geistliches Gesangbuch	1983	30	3	135
Lohfink	Norbert	Das "Pange Lingua" im "Gotteslob"	2004	51	2	89
Meyer	Michael	Ökumenisches Liedgut	1983	30	3	109
Nowak	Leopold	Te Deum laudamus (Geschichte des Te Deums)	1953	1	1	9
Podstensek	Matej	Bericht über die Studientagung der IAH in Ljubljana	2001	48	4	214
Praßl	Franz Karl	Die Früchte des Kreuzes	2009	56	1	2
Praßl	Franz Karl	Einstimmen in den Lobgesang der Engel, Musik holt ein Stück Himmel auf die Erde	2009	56	3	162
Praßl	Franz Karl	Hymns at York 1997 - 19. Konferenz der IAH	1997	44	4	269
Praßl	Franz Karl	"In tiefer Nacht trifft uns die Kunde", Ein unzeitgemäßes Lied von der Menschwerdung	2009	56	4	236
Praßl	Franz Karl	Political correctness in der Liturgie?	2004	51	3	158
Praßl	Franz Karl	Vom immerwährenden Gebet (Franz Karl Praßl)	2009	56	2	91
Praßl	Franz Karl	Klanglandschaft der Heiligen (27. Studientag der IAH in Amsterdam)	2013	60	3	129
Schabaßer	Josef	Der kirchliche Volksgesang in Wien zur Zeit Maria Theresias u. Josefs II.	1980	27	3	124
Schabaßer	Josef	Der kirchliche Volksgesang in Wien zur Zeit Maria Theresias u. Josefs II. (Schluss)	1980	27	4	161
Skeris	Robert A.	Das deutsche Kirchenlied	1983	30	1	33
Trost	Ernst	Gigel und Beuttner (Die ältesten steirischen Gesangbücher)	1964	11	3	114
Trummer	Johann	Hymnologenkongress 1981 - Oxford	1982	29	3	120
Weinmann	Alexander	Drei neuentdeckte geistliche Gesangbücher	1983	30	2	53
Weinmann	Alexander	Leserbrief zu Markus Jenny	1983	30	3	135

		Hymnologische Forschungsbibliothek von Konrad Ameln	1990	37	1	28
		Förderung wird eingestellt - Kirchenlied-Edition wird nicht fortgeführt	2008	55	4	210
Improvisation	siehe Orgelimprovisat	ion				
•						
Instrument(almusik), Bla	smusik,Orff-Instrumenta	rium				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Benedikt	Erich	Historische Wiener Klänge	2006	53	2	93
Knotzinger	Kurt	Zur Verwendung der Zither in der Kirchenmusik	1971	19	2	69
Kosch	Franz	Liturgie und Instrumente	1957	5	2	19
Kriechbaum	Reinhard	Blasmusik und Kirchenchor?	2002	49	1	33
Matsch	Norbert	Blasmusik in Gottes Dienst - Regionale Lösungen mit Potenzial zur Weiterentwicklung	2013	60	4	170
Moißl	Gustav	Alte Musikinstrumente im österreichischen Hirtenlied und Hirtenspiel	1962	10	2	51
Ortmayr	Herbert	Der Einsatz des Orff-Instrumentariums im kirchlichen Bereich (1)	1988	35	1	15
Ortmayr	Herbert	Der Einsatz des Orff-Instrumentariums im kirchlichen Bereich (2)	1988	35	2	72
Ortmayr	Herbert	Der Einsatz des Orff-Instrumentariums im kirchlichen Bereich (3)	1988	35	3	118
Rainel	Gottfried	Orff-Seminar in Wien	1988	35	4	192
Schneider	Josef	Lobt Gott mit Flöten und Saitenspiel (Instrumentalm. in der Liturgie)	1992	39	2	61
Stöckelmaier	Hans	Die Musikinstrumente der Pfarre Großkrut im 19. Jahrhundert	1988	35	2	74
Wagner	Karl	Sammelaktion "FarbTöne" für Straßenkinder in der Ukraine	2001	48	2	86
Zauner	Wilhelm	Musikinstrumente	1996	43	2	76
		Cembalo zu verkaufen	2008	55	1	25
		Ein Manuskript kehrt heim Sinfonie von J. B. Wanhal	2006	53	4	261
		Einheitlicher Kammerton für Europa	1972	20	1	37
		Geige bei musizierenden Schülern Österreichs - keine Vorrangstellung	1972	20	2	84
		Giacomo Antonio Stradivari	1987	34	3	130
		MQI, Arbeitsgemeinschaft Musik, Qualität und Instrument	1990	37	4	178
		Orff-Instrumente im Gottesdienst	1987	34	3	109
		Stimmton	1988	35	4	173
		Wie pflege ich mein Klavier?	1960	8	2	86
		Zur Geschichte des Metronoms	1954	1	3	27
		Zur Geschichte des Metronoms	1954	I	3	21
Internet	siehe auch EDV					
Internet Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bernsee	Melisande	Chormusik zum freien Download: Breitkopf-Probepartituren online	2010	57	1	27
	Jennifer		2010	57	3	156
Bröcher	Jennier	Bach-Handschriften in höchster Bildqualität mit umfangreichen Informationen im Internet zugänglich	2010	57	3	156
Dessauer	Gabriel	Email und Internet für Kirchenmusiker	2010	57	2	81
Nickel	Wolfgang	Free-sheet-music: Kostenlose Noten aus dem Internet?	2010	57	3	136
		Internetanschluss für Österreichische Kirchenmusikkommission und Singende Kirche	1997	44	1	57
		Jahrestagung des ACV in Augsburg	1998	45	1	40
		Mozart W. A., im Internet (eine Auswahl)	2006	53	1	10
		Mozart W. A., im Internet (eine Auswahl)	2006	53	1	55
		Neue Website der katholischen Kirche in Österreich	2006	53	2	115
		Rom, Handschriften der Vatikanischen Bibliothek werden digitalisiert	2010	57	2	98
		Tabletcomputer, ersetzt in anglikanischer Pfarre das Gesangbuch	2013	60	2	74

Interpret / Interpretation		siehe auch Aufführungspraxis				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Jancik	Hans	Komponist - Interpret - Zuhörer	1958	5	4	3
		Orgelakademie - Orgelforum Albert Schweitzer 15. bis 17. Mai	2009	56	3	197
Interreligiöse Kontakte						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
		Assisi, interreligiöse Konzerte in der Franziskus-Basilika	2005	52	3	165
		Interreligiöser Dialog, gelingt auch mit Musik (Abtprimas Wolf)	2012	59	2	90
Israel, Judentum						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Himmelbauer	Markus	Israel u. das Erste Testament in den Gesangsbüchern(gem. mit R. Ritter-Werneck)	2000	47	3	164
Kapellari	Egon	"Lob ihn mit Abrahams Samen"	2000	47	4	215
Ritter-Werneck	Roland	Israel und das Erste Testament in den Gesangsbüchern(gem. mit M. Himmelbauer)	2000	47	3	164
		Musik im Burgenland (Symposion)	2002	49	3	174
Jahreskreis						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Koder-Bickl	Elisabeth	Wie wir die Sonntage im "Jahreskreis" feiern	1981	28	4	159
Lauermann	Hans	Was könnten wir singen	1970	18	2	70
Jazz	siehe auch NGL					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Aengenvoort	Johannes	Von "Jazz in der Kirche" zur "Rhythmischen Musik"	1970	18	1	5
Bannwart	P. Roman	Jazz in der Kirche?	1964	11	4	195
Bitsche	Josef	Zukunftsmusik?	1965	12	3	127
Ertelt	Gerhard	Jugend und Jazz	1966	13	3	140
Hagen	Alwin	Jugendchorleiterlehrgang für neue geistliche Musik	1997	44	4	243
Haselböck	Hans	"Gemüthsergetzung" oder Pop - Möglichkeiten einer neuen Kirchenmusik	1983	30	1	12
Höne	Karl-Heinz	Jazz in der Kirche?	1964	11	4	194
Hopf	Volker	Schlager in der Kirche?	1965	13	1	10
Leeb	Helmut	Über die Zukunft des Kirchenjazz	1965	13	1	4
Lerperger	Kurt	Jazz in der Kirche?	1964	11	4	194
Marte	Hubert	Schluss mit dem Kirchenjazz?	1965	13	1	6
Miggl	Erwin	Rhythmische Messen zumutbar?	1967	14	3	112
Scheiber	P. Rudolf CssR	Zum Artikel Schluss mit dem Kirchenjazz	1965	13	2	94
Sittner	Hans	Bedeutende Stellungnahme zur Frage Jazz-Messe	1970	17	3	123
Thomas	Manuel	Chansons für das Seelenheil	1965	13	1	11
Tittel	Ernst	Schluss mit dem Kirchenjazz!	1965	12	3	123
Track	Gerhard	Zum Artikel Schluss mit dem Kirchenjazz	1965	13	2	93
Wesely	Anton	Gedanken eines Seelsorgers zum Kirchenjazz	1965	13	1	8
* * 0001y	7 111011		1965	12	4	174
		Diskussion uper Kircheniazz				
		Diskussion über Kirchenjazz Italienische Bischöfe verbieten "Beat-Messen"	1903	18	1	36

		Schlager in der Kirche	1966	13	3	138
		So geht das nicht (Schollum zieht seinen Artikel zu Kirchenjazz zurück	1966	13	3	134
		Warum haben wir in unserer Pfarrkirche keine Jazzmesse?	1966	13	3	140
Jesus Christus						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Gottschalk	von Limburg	Hymnus vom Opfer Christi	1955	2	3	14
Hradil	Abt Gerhard OCist	Christkönigsfest - Blick in den Himmel (Dignus est Agnus)	1989	36	3	107
Hradil	Abt Gerhard OCist	Mysterium salutis - Geheimnis des Heiles (Nos autem gloriari oportet)	1989	36	1	3
		Christusbilder vom 9. bis 20.Jahrhundert	1960	8	1	23
Jugend / Jugendchor						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Fürst	Leonhard	Kirchenmusik und Jugend in Salzburg	1962	10	3	103
Hagen	Alwin	Jugendchorleiterlehrgang für neue geistliche Musik	1997	44	4	243
Handl	Herbert	Das Musical und der Jugendchor	2009	56	2	108
Kreuzpointner	Johann Simon	Jugendchöretage in der Diözese St. Pölten - die Story	2009	56	1	15
Löschberger	Erwin	Jugend und Sonntagsgottesdienst	1992	39	4	190
Lukaseder	Walter	50 Jahre Jugendensemble der Dommusik St. Pölten	2012	59	2	97
Lustenberger	Otto	Der Jugendchor im Dienste der Pfarrei	1977	25	2	65
Schabaßer	Josef	Nachwuchs-Existenzfrage der Kirchenmusik	1959	7	2	45
Corrabaisor	00001	Europa cantat (Europäische Föderation Junger Chöre)	1998	45	3	194
		Jenbach, 1. Tiroler Jugendchortreffen	1991	38	1	46
		Jugendchor der Dompfarre Linz beim Jugendchorfestival in Rotenburg	1978	26	2	81
		Kalundborg, Europäisches Festival für Jugendchöre	1997	44	2	137
		Katholische Jugend lässt "konstruktive Kritik" Richtung Rom singen	2010	57	3	156
	+	Köln, Mottolied des katholischen Weltjugendtages 2005	2005	52	1	28
		Österreichisches Jugendsingen 1956	1956	4	1	23
			2005	52	1	38
		Sankt Pölten, Jugendchöretag "God rocks my world"				
		Wien, Studentenorchesterfestival	1991	38	2	92
Kantillation, Kehrverse						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen			Seite
L.K.		Die Priester singen nicht mehr	1977	24	4	181
Schabaßer	Josef	Der Gesang des Evangeliums in deutscher Sprache	1964	11	4	192
Six	Sr. Joanella	Wie arbeitet man mit Kehrversen?	1973	21	1	11
Kantor / Kantorenendie						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Dekanatskantor J. P.		Brief an den Pfarrer (Einführung des GL und des Kantors)	1977	24	4	151
Dorneger	Karl	Symposion "Deutscher Liturgiegesang" in Bonn	1994	41	4	189
Feer	Christian	Der Dienst des Kantors aus der Sicht des Pfarrers	1971	18	3	103
Hollerweger	Hans	Der Dienst des Kantors in der Messe	1982	29	6	275
Hollerweger	Hans	Der Kantor - das ungelöste Problem	1981	29	1	5
Hollerweger	Hans	Der Kantor - das ungelöste Problem (2)	1981	29	2	59
Hollerweger	Hans	Der Kantor - das ungelöste Problem (3)	1982	29	3	115

Hollerweger	Hans	Der Kantor - das ungelöste Problem (4)	1982	29	4	169
Lauermann	Hans	Kantorenausbildung	1968	16	1	14
Löschberger	Erwin	Grazer Psalter lässt aufhorchen	2007	54	3	169
Löschberger	Erwin	CD zum Grazer Psalter erschienen	2008	55	4	211
Pfefferkorn	Joachim	Dekanatskantoren in Vorarlberg	1979	27	2	77
Pöschl	Josef	Die Stellung des Kantors im Gottesdienst	1979	26	4	151
Praßl	Franz Karl	Das Münchener Kantorale	1992	39	1	18
Praßl	Franz Karl	Ein verlässlicher Ratgeber und Helfer (Münchener Kantorale)	1998	45	4	237
Reisinger	Wolfgang	Grazer Psalter lässt aufhorchen	2007	54	3	169
Schosland	Wilhelm	Erfahrungen mit dem Dekanatskantor in Vorarlberg	1968	16	2	58
Sengstschmid	Walter	Der Psalmengesang in der Kirche (Zur Verwendung des Vorsängerbuches)	1973	21	2	61
Stubenvoll	Franz	Der Kantor	1968	16	1	11
Stubenvoll	Franz	Der Vorsänger einst und jetzt	1984	31	1	13
Stubenvoll	Franz	Ist das ein Weg zum Kantor?	1976	23	4	158
Walther	Hans-Werner	Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Kantoren	1989	36	3	108
		Deutscher Liturgiegesang, Seminar in Bonn	1994	41	2	93
		Kantorale 2	1997	44	2	155
		Kantorale 2	1997	44	4	293
		Kantorale für blinde Sänger	2000	47	4	250
		3				
Karwoche						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bamer	Alfred	Der Kirchenchor in der Karwoche	1957	4	3	24
Doeller	Josef M.	Musik in der Heiligen Woche	2012	59	3	125
Doppelbauer	Josef Friedrich	Die Feier der Osternacht	1979	26	3	100
Dorneger	Karl	Frohlocket, ihr Chöre der Engel - Behelfe für den Gesang in der Liturgie der Heiligen Woche	2012	59	3	130
Ecker	Karl	Wie wir mit unseren Kindern die Karwoche feiern	1972	19	3	112
Figlhuber	P. Amand	Vom Gründonnerstag zum Fronleichnam und Eucharist. Kongress	1962	9	4	162
Flury	P. Theo OSB	Mit allen Registern - Die Heilige Woche	2012	59	3	122
Hagemayer	Karl	Vorschläge zur Gestaltung der Karwoche	1971	18	3	109
Hradil	Abt Gerhard OCist	Mysterium salutis - Geheimnis des Heiles (Nos autem gloriari oportet)	1989	36	1	3
Koder-Bickl	Elisabeth	Die Feier der Karwoche mit dem "Gotteslob"	1979	27	2	58
Kowald	Alois	Deinen Tod, o Herr, verkünden wir und deine Auferstehung preisen wir	2012	59	3	123
Krieg	Franz	Was uns auffiel?	1957	4	4	15
Roder	P. Adalbert	Die Karwoche (Zeremonien/Gesänge/Literatur)	1961	8	3	104
Schabaßer	Josef	Die geistige Einführung des Chores in die Karwoche	1961	8	3	103
Schabaßer		Die Gestaltungsmöglichkeiten der Karwoche	1961	8	3	99
Schabaisei	Josef	Die Gestaltungsmöglichkeiten der Narwoche	1001			
			_	8	3	101
Schabaßer	Josef	Die technische Vorbereitung der Karwoche	1961	8 2	3	101 13
Schabaßer Stifter	Josef Adalbert	Die technische Vorbereitung der Karwoche Die heilige Woche	1961 1955	2		13
Schabaßer Stifter Stubenvoll	Josef Adalbert Franz	Die technische Vorbereitung der Karwoche Die heilige Woche Zur Feier der Karwoche	1961 1955 1972		3	13 108
Schabaßer Stifter Stubenvoll Weißenbäck	Josef Adalbert Franz Andreas	Die technische Vorbereitung der Karwoche Die heilige Woche Zur Feier der Karwoche Das Passionslied	1961 1955 1972 1957	2 19 4	3	13 108 16
Schabaßer Stifter Stubenvoll	Josef Adalbert Franz	Die technische Vorbereitung der Karwoche Die heilige Woche Zur Feier der Karwoche Das Passionslied Improperien zum Karfreitag	1961 1955 1972 1957 2000	2 19 4 47	3 3 3 1	13 108 16 18
Schabaßer Stifter Stubenvoll Weißenbäck	Josef Adalbert Franz Andreas	Die technische Vorbereitung der Karwoche Die heilige Woche Zur Feier der Karwoche Das Passionslied	1961 1955 1972 1957	2 19 4	3 3 3	13 108 16

		Palmsonntag 1962 (St. St.)	1962	9	4	183
		Salzburg, ein Palmsonntag im Jahre 1200 (Rekonstruktion Stefan Engels)	2000	47	2	108
		Was erwarten wir von der neuen Karwoche?	1956	3	3	15
Katechese						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Buchhas	Philomena	Erfahrungen mit dem EGB in der Schule	1973	20	4	178
Finger	Kurt	"Aus dem Mund der Kinder schaffst du dir Lob" (Kirchenlied im Religionsunterricht)	1980	28	2	60
Heuler	Sebastian	Koordination (Musikalische Begutachtung von Schulbüchern)	1979	26	4	193
Knotzinger	Kurt	Das EGB in den AHS	1973	20	4	180
Landl	Maria	Wie lehrt der Katechet im Religionsunterricht Kirchenlieder?	1959	7	2	59
Lauermann	Hans	"Gotteslob" in der Schule	1976	24	1	32
Lauermann	Magdalena	EGB - "Gesänge zur Messfeier" als Schulbuch	1973	20	4	179
Lauermann	Magdalena	Was singen die Volks- bzw. Hauptschüler wirklich aus dem "Gotteslob"?	1980	28	1	16
Lauterbacher	Franz	Die festliche Gestaltung der Erstkommunion	1976	23	3	110
Sengstschmid	Walter	"singen, spielen dir zur Ehr'!" (Mit Kindern Lieder erfinden)	1978	26	2	61
Waldhör	Konrad	Wie wir unsere Schulgottesdienste feiern	1972	19	4	165
Zauner	Franz	Kirchenmusik, Liturgie u. Seelsorge im Lichte einzelner k. Bestimmungen	1960	7	4	149
Zudrioi	Tranz	Trioriorintadik, Elargio a. Cooloorgo ini Elonio dilizonioi k. Bootiininangon	1000	,		
Kind / Kinderchor						-
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bogensberger	Josef	11. Nationalkongress der Pueri Cantores Österreichs	1990	37	1	29
Bogensberger	Josef	Herbstfest des Salzburger Kapellhauses	1990	37	4	182
Bogensberger	Josef	Wiedergründung des Salzburger Kapellhauses	1990	37	1	30
Bogensberger	Josef	XXIV. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Maastricht	1990	37	4	182
Bogensberger	Josef	XXV. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Salamanca/Spanien	1991	38	4	218
Bösch-Fussenegger	Maria	Zur Gestaltung von Kindermessen	1979	27	1	15
Burkhart	Franz	Der pfarrliche Kinderchor - als Nachwuchs des Kirchenchores	1959	7	2	57
E. L.		Musik im Kindesalter ein Erziehungsfaktor	1979	26	4	195
Ebenbauer	Melitta	"Ein Knabe erlebt Geschichte" (Essay aus Anlass 850 Jahre Stephansdom)	1997	44	3	172
Ecker	Karl	Wie wir mit unseren Kindern die Karwoche feiern	1972	19	3	112
Ecker	Karl	Wie wir unsere Kindergottesdienste gestalten	1971	19	2	53
Finger	Kurt	Die "Gesänge zur Messfeier" und die Katechese in der Volksschule	1974	22	2	69
Fournier	Andrea	Kinderchorarbeit an der Stadtpfarrkirche Graz - Herausforderung und Chance	2010	57	1	11
Fröschl	Ernst	75 Jahre "Sängerknaben vom Wienerwald"	1996	43	4	258
Göstl	Robert	Kindern ihre Stimme geben	2007	54	1	12
Göstl	Robert	Mit Freude zur Leistung	2007	54	2	89
Kaufmann	Franziska	Choralsingen mit Kindern	1959	7	1	16
Knotzinger	Kurt	10 Jahre Seminarchor Sachsenbrunn	1970	17	4	167
Knotzinger	Kurt	22. Internationaler Kongress der Pueri Cantores	1985	32	4	177
Knotzinger	Kurt	Die Arbeit der Pueri Cantores	1973	20	4	198
Knotzinger	Kurt	Österreichisches Sängerknabentreffen in Stift Sankt Florian	1986	33	3	127
Kriechbaum	Reinhard	Eine Bereicherung für Kinderchöre (Firlingers "Missa brevis")	1992	39	3	146
	Walter	Dir, Dir, Jehova, will ich singen		22	1	24
Lehner		Entwicklung und Aufgaben der Pueri Cantores Österreichs	1974			
Lehner	Walter		1978	25	3	152
Lehner	Walter	Gloria sei dir gesungen (XIII. Int. Kongr. d. Pueri Cant. in Würzburg)	1970	18	1	19

Lehner	Walter	Pueri Cantores-Treffen in Hollabrunn	1968	16	1	25
Lehner	Walter	Sängerknabentreffen im Stift Sankt Florian am 12. und 13. Juni 1971	1971	19	2	72
Lehner	Walter	XI. Kongress der Pueri Cantores in Rom (1967)	1967	15	1	22
Lehner	Walter	XIV. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Holland	1972	20	2	84
Lehner	Walter	XVI. Int. Kongress der Pueri Cantores in London	1976	24	1	23
Lehner	Walter	XVIII. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Wien	1978	26	2	72
Nika	Renate	Kommunion - oder - Gemeinschaft mit Gott und untereinander	2007	54	2	86
Nika	Renate	Mit Kindern Gott feiern - Musikprojekt im Pfarrkindergarten Graz-St. Leonhard	2010	57	2	76
Ortmayr	Herbert	Der Einsatz des Orff-Instrumentariums im kirchlichen Bereich (1)	1988	35	1	15
Ortmayr	Herbert	Der Einsatz des Orff-Instrumentariums im kirchlichen Bereich (2)	1988	35	2	72
Ortmayr	Herbert	Der Einsatz des Orff-Instrumentariums im kirchlichen Bereich (3)	1988	35	3	118
Payr	Ernst	Die Arbeitstagung der Pueri Cantores in Frauenberg	1972	19	4	173
Pleyer	Martin	Wiltener Sängerknaben (Innsbruck) - Ein Porträt	2006	53	3	190
Rainel	Gottfried	Orff-Seminar in Wien	1988	35	4	192
Roder	P. Adalbert	Knabenchöre (in Vorarlberg)	1961	9	2	73
Schaller-Pressler	Gertraud	Junge Stimmen begeistern in Graz (19. Nationalkongress der Pueri Cantores)	2003	50	2	113
Sengstschmid	Walter	"singen, spielen dir zur Ehr'!" (Mit Kindern Lieder erfinden)	1978	26	2	61
Sotola	Franz	Die Arbeit der österreichischen Knabenchöre Pueri Cantores 1969	1970	17	4	166
Steinkellner	Sylvia	Singen zum Lobe Gottes (Chortreffen der Pueri Cantores in Tanzenberg)	2013	60	3	128
Unterkofler	Matthias	10 Jahre grazer Kapellknaben - von der Initiative zu Institution	2013	60	1	44
Wagner	Karl Friedrich	Liturgie und kirchliche Feier und das "Orff-Schulwerk"	1995	42	3	129
Wirth	Martha	Meine Arbeit mit dem Kinderchor	1981	28	4	163
VVIIIII	IVIai II Ia	10 Jahre Wiltener Sängerknaben	1956	3	3	28
		1961-1981: 20 Jahre Altenburger Sängerknaben		29	1	5
		2. Treffen der Pueri Cantores	1981 1969	16	4	184
			1976	24	1	
		Altenburger Sängerknaben im Ausland				23
		Der Seminarchor Sachsenbrunn	1973	21	1	27
		Die Sängerknaben vom Wienerwald	1953	1	1	33
		Die Sängerknaben vom Wienerwald	1970	18	1	21
		I.C.U.Austria (International Choral Union), Internationales Chortreffen Wien	1997	44	1	55
		Innsbruck, 21. Kongress der Pueri Cantores Austriae (J. M. D.)	2010	57	4	213
		Innsbruck, Wiltener Sängerknaben	2012	59	2	90
		Namur, Chortreffen anlässlich 15 Jahre Internationale Föderation f. Ch.	1997	44	2	137
		Neugründung der Salzburger Domkapellknaben	1974	21	4	200
		Pueri Cantores Austriae, verstärkte Kontakte mit Polen	1994	41	4	191
		Pueri Cantores, 19. Nationalkongress in Graz (Gertraud Schaller-Pressler)	2003	50	2	113
		Retz, tschechische Kinder singen für Dominikanerkloster	2004	51	4	250
		Rotterdam, 5. Weltsymposium für Chormusik 1999	1997	44	1	55
		Salzburger Dommusik, Domkapellmädchen	1997	44	1	53
		Sängerknaben aus Österreich in London	1976	23	4	169
		Sängerknaben vom Wienerwald, Japantournee	1992	39	4	184
		Sankt Gabriel, 75 Jahre Sängerknaben vom Wienerwald (E. Fröschl)	1996	43	4	258
		XVIII. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Wien	1978	25	4	272
		Vorau, Familiensingwoche 2008 des VEKÖ mit Kinderchorarbeit und Einzelstimmbildung	2008	55	1	22
Kirchengeschichte						

Bachler P. Winf Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilheln Kirchenkonzert	or(en)-Vorname fried "Al Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Or(en)-Vorname Kirn XX Str	200 Jahre Kirche im Chiemsee ugustinus, Entdeckung von Predigten oseph II., Diözesan- und Pfarrregulierung in Wien Titel Alle Jahre wieder"? Die musikalische Gestaltung des Kirchenjahres as Jahr entlang (1) as Jahr entlang (2) as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese traubinger Musikwoche Musica Sacra vom 2330.Mai im Kloster Windberg	1983 1991 1983 erschienen 1999 1953 1954 1954 2000 erschienen 1969 1968	30 38 30 Jahrgang 46 1 1 1 47 Jahrgang 17 16	4 1 2 3 4 4 4 Heft	86 152 191 Seite 200 21 15 10 14 217
Autor(en)-Zuname Autor Bachler P. Winf Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	or(en)-Vorname fried "Al Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da or(en)-Vorname Kin XX Str	Titel Alle Jahre wieder"? Die musikalische Gestaltung des Kirchenjahres as Jahr entlang (1) as Jahr entlang (2) as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1983 erschienen 1999 1953 1953 1954 1954 2000 erschienen 1969 1968	Jahrgang 46 1 1 1 1 47 Jahrgang 17	Heft 4 1 2 3 4 4 4 Heft 2	Seite 200 21 15 10 14 217
Autor(en)-Zuname Autor Bachler P. Winf Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	or(en)-Vorname fried "Al Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da or(en)-Vorname Kin XX Str	Titel Alle Jahre wieder"? Die musikalische Gestaltung des Kirchenjahres as Jahr entlang (1) as Jahr entlang (2) as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	erschienen 1999 1953 1953 1954 1954 2000 erschienen 1969 1968	Jahrgang	Heft 4 1 2 3 4 4 4 Heft 2	Seite 200 21 15 10 14 217
Autor(en)-Zuname Autor Bachler P. Winf Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	fried "Al Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Or(en)-Vorname Kin XX Str Ric	Alle Jahre wieder"? Die musikalische Gestaltung des Kirchenjahres as Jahr entlang (1) as Jahr entlang (2) as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1999 1953 1953 1954 1954 2000 erschienen 1969 1968	46 1 1 1 1 47 Jahrgang	4 1 2 3 4 4 4 Heft	200 21 15 10 14 217
Bachler P. Winf Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	fried "Al Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Or(en)-Vorname Kin XX Str Ric	Alle Jahre wieder"? Die musikalische Gestaltung des Kirchenjahres as Jahr entlang (1) as Jahr entlang (2) as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1999 1953 1953 1954 1954 2000 erschienen 1969 1968	46 1 1 1 1 47 Jahrgang	4 1 2 3 4 4 4 Heft	200 21 15 10 14 217
Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Or(en)-Vorname Kin XX Str Rice	as Jahr entlang (1) as Jahr entlang (2) as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1953 1953 1954 1954 2000 erschienen 1969 1968	1 1 1 1 47 Jahrgang	1 2 3 4 4 4 Heft 2	21 15 10 14 217
Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da Adalbert Da n Da or(en)-Vorname Kin XX Str Rice	as Jahr entlang (2) as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1953 1954 1954 2000 erschienen 1969 1968	1 1 1 47 Jahrgang	2 3 4 4 Heft	15 10 14 217
Neumann/Roder Paul/P. Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ethardt Hans	Adalbert Da Adalbert Da n Da or(en)-Vorname Kin XX Str Ric	as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1954 1954 2000 erschienen 1969 1968	1 1 47 Jahrgang	3 4 4 Heft	10 14 217 Seite
Neumann/Roder Paul/P. Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ethardt Hans	Adalbert Da Adalbert Da n Da or(en)-Vorname Kin XX Str Ric	as Jahr entlang (3) as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1954 2000 erschienen 1969 1968	1 47 Jahrgang	4 4 Heft	14 217 Seite
Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ethardt Hans	Adalbert Da n Da or(en)-Vorname Kir XX Str Ric	as Jahr entlang (4) as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	2000 erschienen 1969 1968	Jahrgang	Heft 2	217 Seite
Nyssen Wilhelm Kirchenkonzert Autor(en)-Zuname Auto A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ethardt Hans	or(en)-Vorname Kir XX Str	as Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr Titel irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	2000 erschienen 1969 1968	Jahrgang 17	Heft 2	217 Seite
Autor(en)-Zuname Autor A.C.K A.C.K. Anglberger Albert Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	Kir XX Str Ric	irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1969 1968	17	2	
A.C.K A.C.K. Anglberger Bischofskonferenz Blaschnek Blaschnek Bollmann Breiler De'Monti Ebenbauer Ebenbauer Erhardt Albert Albert Wilfried Wilfried Richard Wilfried Richard Richard Richard Hans	Kir XX Str Ric	irchenmusik im Rahmen der XXVI. Settimana Musicale Senesi XVmal Settimana musicale Senese	1969 1968	17	2	
A.C.K. Anglberger Bischofskonferenz Blaschnek Blaschnek Bollmann Breiler Be'Monti Ebenbauer Behand Ethardt Balbert Albert Albert Wilfried Wilfried Richard Richard Richard Breilet Albert Richard Richard Hans	XX Str Ric	XVmal Settimana musicale Senese	1968			90
Anglberger Bischofskonferenz Blaschnek Blaschnek Bollmann Breiler De'Monti Ebenbauer Ebenbauer Erhardt Albert Wilfried Wilfried Richard Richard Richard Melitta Hans	Str Ric			16		οU
Bischofskonferenz Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ebenbauer Hans	Ric	traubinger Musikwoche Musica Sacra vom 2330.Mai im Kloster Windberg		10	1	33
Blaschnek Wilfried Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ebenbauer Melitta Erhardt Hans			1999	46	3	170
Blaschnek Wilfried Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ebenbauer Melitta Erhardt Hans		ichtlinien für konzertante Aufführungen in Kirchen	1977	24	4	163
Bollmann Gerhard Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	ı Illa	are "Austriaca" der musica sacra zum Fest des hl. Franz von Assisi	1989	36	4	199
Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ebenbauer Melitta Erhardt Hans		akrale Musik der Gegenwart in Rom	1988	35	2	94
Breiler Richard De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ebenbauer Melitta Erhardt Hans	d De	er Wiener Stephansdom hat eine neue Orgel - Fest zur Orgelweihe	1991	38	4	208
De'Monti Richard Ebenbauer Melitta Ebenbauer Melitta Erhardt Hans		aint David's Day - "Walisischer Nationalfeiertag" (1.3.2005) zu Rom - ein ökumenisches Ereignis	2005	52	2	102
Ebenbauer Melitta Ebenbauer Melitta Erhardt Hans		om - Messa degli Artisti	2001	48	2	87
Ebenbauer Melitta Erhardt Hans		as Orgelfest 1995 im Stephansdom	1995	42	4	200
Erhardt Hans		rgelfest 1997 im Wiener Stephansdom	1997	44	4	267
		D Jahre Kirchenkonzerte in der Pfarrkirche Igls	2002	49	2	105
		nen und Außen - Liturgie und Konzert	2012	59	4	175
Frank Jürgen		rgelkonzerte 5 vor 7	2012	59	4	200
Graf Carl		rama und Liturgie	2011	58	4	204
Grimm Irene		usseer Orgelfestwochen 2011	2011	58	3	147
Hildenbrand Udo		/arum (kein) Beifall in der Kirche?	1981	28	4	184
Himmelbauer Markus		rgelmusik von "Politprominenz" in Schwanenstadt	2005	52	4	252
Kainz Andrea		aszination Orgel	2008	55	4	224
Kainzbauer Xaver		ankt Elisabeth, Wien IV: David-Orgelzyklus	1996	43	1	40
Kaspar Peter P		onzerte in der Kirche	1994	41	3	116
Kriechbaum Reinhal		n eine bessere Welt entrückt" (Styriarte in Graz)	2001	48	3	154
Kriechbaum Reinhai		as Paradies in vielerlei Musik (Eindrücke von der "Styriarte")	1998	45	4	255
Kriechbaum Reinhai		in Prophet klagt in zwölf Tönen	1995	42	4	201
Kriechbaum Reinhal		answurst, Habergoaß und Michael Haydn	2001	48	3	154
Kriechbaum Reinhal		ealisten am Rande des Salzburger Festspielbetriebs	1995	42	4	202
Kriechbaum Reinhal		ikolaus Harnoncourt bei der Styriarte	1995	42	4	202
Kriechbaum Reinhal		fingsten Barock	2001	48	3	153
Kriechbaum Reinhai	14 [11]	fingstfestspiele der Kirchenmusik	1998	45	3	190
Kriechbaum Reinha	rd Dfii	alzburger Festspiele	1994	41	1	31

Kriechbaum	Reinhard	Spielarten von alt und traditionell (Salzburger Mozartwoche 1996)	1996	43	1	40
Kriechbaum	Reinhard	Vielfalt und Raritäten - das Salzburger Festival "Pfingsten Barock"	2000	47	3	180
Lenius	Johannes	25 Jahre Orgelfestival in Lahti (Finnland)	1997	44	4	268
Linsbauer	Manfred	16. Festival "Musica sacra über die Grenzen"	2011	58	4	205
Linsbauer	Manfred	2. Festival "Musica sacra über die Berge"	2011	58	4	205
Linsbauer	Manfred	Das Wiener Vokalensemble in Uruguay	2001	48	4	217
Linsbauer	Manfred	Ehrenvolle Einladung	2011	58	4	206
Linsbauer	Manfred	Musica sacra über die Berge 2013 im jubilierenden Maria Luggau	2013	60	2	75
Linsbauer	Manfred	Musica Sacra über die Grenzen	1997	44	4	271
Linsbauer	Manfred	MUSICA SACRA über die Grenzen	2001	48	4	216
Linsbauer	Manfred	Musica sacra über die Grenzen 2013	2013	60	2	75
Linsbauer	Manfred	Über Grenzen und Berge hinweg (15. Int. Chorfest "Musica Sacra über die Grenzen")	2010	57	4	215
Marsoner	Karin	Musik der Religionen - Geist des Ostens (Osterfestival Innsbruck '96)	1996	43	2	113
Miehl	Christoph	Himmel und Haydn	2013	60	2	80
Nagel	Eduard	Auf zwei Minuten (Kirchenkonzerte)	2002	49	4	257
Ottner	Carmen	Franz-Schmidt-Tage 1990	1990	37	4	182
Pach	Dr. Andrea-Maria	Franz-Schmidt-Gedächtniskonzerte	1989	36	4	198
Pisecker	Christoph	ORGEL MODERN feiert ein rundes Jubiläum	2005	52	1	27
Planyavsky	Peter	Nicht nur Bambus (Bericht über Tournee nach Japan)	1971	18	4	176
Schneider	Bernhard	19. Paul-Hofhaimer-Tage Radstadt	2005	52	3	166
Schwob	Rainer J.	Orgel Modern 1996	1996	43	4	258
Seufert	Jürgen	Sternstunden barocker Orgelspielkunst	2003	50	4	305
Track	Gerhard	Abschlusskonzert des World Choral Festival Vienna	2001	48	3	155
Track	Gerhard	Kirchenkonzert in der Pfarrkirche Sankt Johannes Nepomuk in Wien	2001	48	1	28
Treuer	Sonja	Haydn-Festspiele	2012	59	4	200
Treuer	Sonja	Hommage an Otto Strobl	2012	59	3	149
Trummer	Johann	Haus Gottes und Heimat der Künste - Richtlinien z. Musikpflege i. Kirchenraum	1989	36	4	183
Trummer	Johann	Kirchenkonzerte	1984	31	1	25
Trummer	Johann	Weihnachtskonzerte - aber doch nicht im Advent!	1989	36	3	109
Ullmann	Elisabeth	Jehan Alains "Trois danses" mit Renate Sperger in der Pfarrkirche Breitenfeld	2012	59	4	199
Walter	Meinrad	Orgelkonzerte mit Moderation - ein Plädoyer für Vermittlung und Verkündigung	2010	57	4	200
Worsch	P. Wolfgang	Erste Internationale Orgelfesttage Sankt Michael/Wien 1	1988	35	4	192
		1. Bach-Akademie in Moskau 1988	1989	36	2	84
		13.Internationales Brucknerfest in Bern	1955	3	1	25
		Ad una corda, 3. Festival in Pezinok (Slowakei)	2000	47	3	181
		Algunder Musiktage 1998	1998	45	2	118
		Altenburg, Musikakademie	2003	50	2	115
		Altenburger Musikakademie	1990	37	3	137
		Arona, Veranstaltungsreihe In Tempore Organi	1996	43	1	44
		Assisi, interreligiöse Konzerte in der Franziskus-Basilika	2005	52	3	165
		Auer Oswald, Aufführung einer Fanfare im Passauer Dom	1991	38	3	152
		Bach h-Moll-Messe, Aufführung durch Concentus vocalis Wien 1989	1989	36	2	85
		Bad Ischl, 7. Internationale Chortage	2005	52	1	28
		Benedictus von Penderecki (Uraufführung)	1993	40	4	199
		Berlin, Chormusikfest	2000	47	1	38
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			1	
		Bernátek J., Missa brevis	1993	40	4	199

Brixen, Symposion "Nikolaus Cusanus in Brixen"	2001	48	2	89
Brixen, Symposion "Nikolaus Cusanus in Brixen"	2001	48	3	168
Brixen, Symposion/Konzerte 1990 "Choral - Mehrstimmigkeit"	1990	37	3	125
Brixen, Symposion-Konzerte "Kult-Mythen-Symbole"1989	1989	36	3	133
Brixen, Symposium der Brixner Initiative	2003	50	4	301
Bruckner Anton, Bruckner-Tage Wien-Sankt Florian 1996	1996	43	2	115
Brügge, 32. Festwochen der Alten Musik	1994	41	4	195
Brugge, 36. Festwochen alter Musik	1999	46	2	109
Brügge, 36. Festwochen der Alten Musik	1998	45	4	260
Brugge, Festival van Vlaanderen	1996	43	1	44
Brugge, Festival van Vlaandern	2002	49	1	37
Brügge, Festwochen alter Musik	2001	48	4	217
Brügge, Festwochen der Alten Musik	2000	47	2	113
Brunnenthaler Konzertsommer	2001	48	1	30
Brüssel, europäischer Orgeltreffpunkt	2000	47	1	39
Cantores Pragenses, Sommerkonzerte	1993	40	4	199
Carinthischer Sommer	1998	45	2	115
Carinthischer Sommer 2012 - letzmals mit Kirchenoper	2012	59	1	30
Chormusikfest in Berlin	2000	47	1	38
Eger, Festival "Mitte Europa"	1994	41	2	93
Festival Musica Sacra 1993 in Sankt Pölten	1993	40	2	91
Freiburg, 36. Intern. Heinrich-Schütz-Fest	1999	46	3	172
Füssen Sankt Mang, Tage Alter Musik	1998	45	3	194
Füssen, Bach-Projekt in Sankt Mang	2003	50	3	236
Geras, Konzert des Wiener Vokalensembles	1997	44	1	53
Graz, "Austria cantat 2006"	2005	52	1	28
Graz, Konzertreihe "Psalm 2003"	2003	50	2	113
Hopfgarten, 5. Kammermusikfest	1999	46	4	239
Horitschon, Weinklangfestival (Orgelkurs Ludger Lohmann)	2005	52	1	28
Ingolstadt, Orgeltage	2000	47	2	113
Innsbruck, Hofkirchenkonzerte der Wiltener Sängerknaben	2010	57	1	28
Internationale Kirchenmusiktage in Niederösterreich	1976	23	4	185
Internationale Kirchenmusiktage in Niederösterreich 1974	1974	21	3	127
Irsee/Allgäu, Schwäbischer Kunstsommer 1996 im Kloster	1996	43	2	116
Kasseler Musiktage 1990	1990	37	4	178
Kirchenkonzerte	1985	32	3	124
Kirchenkonzerte	1985	32	3	126
Kirchenkonzerte - römische Instruktion	1988	35	1	35
Kirchenkonzerte - römische Instruktion	1988	35	2	88
Kirchenkonzerte in der Sowjetunion	1989	36	3	135
Kirchenkonzerte, neue Arbeitshilfe der DBK "Musik im Kirchenraum außerhalb der Liturgie"	2005	52	3	166
Klangstrom Mur-Mürz, Konzerte	1998	45	4	259
Königswinkel, Tage Alter Musik	2000	47	2	110
Konzertante Aufführungen in Kirchen (Richtlinien der Österreichischen Bischofskonferenz)	1987	34	2	52
Lambach, Stiftskonzerte	1994	41	3	137

Lauridsen Morten, "O magnum mysterium" beim Schwäbischen Kunstsommer	2001	48	2	89
Leitmeritz, Orgelsommer	2005	52	2	109
Ligeti György, "Lux Aeterna" beim Schwäbischen Kunstsommer	2001	48	2	89
Lilienfeld, Sommerakademie	1998	45	2	116
Linz, "Raumklang-Klangraum" im Mariendom	2000	47	4	243
Linz, Internationale Max Reger Tage	2005	52	1	28
Linz, Jubiläumsveranstaltungen des Brucknerbundes	1990	37	1	25
Linz, Klangwelten in der Ursulinenkirche	2011	58	3	147
Linz, Klangwolke 1996	1996	43	2	116
Linz, Konzertreihe "Musica Sacra"	1990	37	4	179
Linz, Konzertreise des Linzer Musikgymnasiums	1996	43	1	41
Lockenahus, internationales Orgelfest	2004	51	2	118
Melk, Pfingstkonzerte und Johann Heinrich Schmelzer-Wettbewerb	1999	46	1	44
Melk, Vokalwoche 2001	2001	48	2	88
Messiaen, Musik beim Konrad-Fest in Oberwang	2003	50	3	235
Millstatt, Musikalischer Sommer	1998	45	4	257
Mödling, 25. Orgelsommer	2008	55	2	78
Mozart und die Geistliche Musik - Symposion in Brixen	1991	38	2	107
Musikalische Weihestunde in Wien/Maria Geburt	1989	36	3	133
Neuberg an der Mürz, Sommerveranstaltungen	1993	40	2	91
Neuberg, 20. Internationale Kulturtage	1996	43	1	44
Neuberg, 20. Internationale Kulturtage	1996	43	2	116
Neuberg, 21. Internationale Kulturtage	1997	44	3	206
Neuberger Kultur- und Brahmstage 1994	1994	41	2	92
Neuberger Kulturtage	1990	37	2	83
Neuer Besucherrekord bei der "Langen Nacht der Kirchen"	2010	57	3	157
Nitra (Slowakei), Ars Organi 2010 - "Junges Festival in alter Stadt"	2010	57	3	155
Oberösterreichische Stiftskonzerte	2003	50	2	115
Oberösterreichische Stiftskonzerte, Wechsel an der Spitze	1999	46	2	107
Oberwang, Roppolt-Gedenken und Messiaen-Musik bei Konrad-Fest	2003	50	3	235
Olmütz, Herbstfestspiele der Kirchenmusik	1994	41	4	194
Orgelfest im Stephansdom (M. Ebenbauer)	1995	42	4	200
OsterKlang Wien 2000	2000	47	1	36
Pöllau, Tage der Alten Musik (Kurse, Konzerte)	1996	43	1	43
Prag, 6. Zusammentreffen kirchlicher Chöre	1997	44	4	272
Prag, Chortage	2001	48	2	88
Prag, Internationale Woche der Teyn-Orgel	2000	47	2	113
Prag, Internationales Festival der festlichen Kunst	1997	44	4	271
Prag, Orgelkonzerte in Sankt Jakob	1991	38	4	215
Pusan, Chorolympiade	2001	48	2	88
Pustertal, Chorfestival	2001	48	4	217
Rahmenvertrag der AKM mit der Österreichischen Bischofskonferenz	1990	37	2	62
Reger Max, Internationale Reger Tage in Linz	2005	52	1	28
Retz, meditative Vokalmusik im Kloster	2000	47	1	37
Rom, Kirchenkonzerte	1990	37	3	138
Rottenburg am Neckar, 3. Internationale Festtage geistlicher Chormusik	2001	48	2	88

Rottenburg am Neckar, Internaitonale Festtage geistlicher Chormusik	2004	51	3	185
Salzburger Bach-Gesellschaft, Programm 1991	1990	37	3	137
Salzburger Tage neuer Orgelmusik	1998	45	4	256
Sankt Pölten, int. Kirchenmusiktage in Niederösterreich 1990	1990	37	3	115
Schlägl, 30. Internationale Musikwochen	1999	46	2	108
Schlägl, Int. Musikveranstaltungen, Int. Orgelimprovisaitonswettbewerb	2008	55	3	132
Schlägl, Pfingstkonzert	1990	37	3	173
Schlägl, Veranstaltungsprogramm der Musikseminare	1996	43	1	42
Schwäbisch Gmünd, Festival Europäische Kirchenmusik	2000	47	2	113
Schwäbischer Kunstsommer 2001	2001	48	2	89
Smaland, Chorfestival Cantate	2004	51	4	252
Stuttgart, Europäisches Musikfest 1991	1991	38	2	92
Stuttgart, Internationale Bachakademie	1998	45	2	118
Stuttgart, Internationale Bachakademie 1998	1997	44	4	273
Tampere, Vocalmusic Festival	2004	51	3	185
Tiroler Orgelkonzerte	1993	40	4	199
Tiroler Orgelkonzerte	1998	45	4	257
Tiroler Orgelkonzerte, 15 Jahre	1992	39	3	139
Trnava, 7. Orgeltage	2002	49	3	173
Verona, Tage Internationaler Chormusik	2004	51	3	185
Villach, Konzert des A-cappella-Chors Villach in der Stadthauptpfarrkirche	1997	44	3	205
Vocal total, steirisches Chorfestival	2000	47	1	38
Vocalmusicfestival in Tampere	2000	47	2	113
WDR, Gedenkkonzert zur Erinnerung an 11. September	2002	49	3	175
Weimar, 2. Internationales Sängerfest	2004	51	3	185
Weinklangfestival im Burgenland	2008	55	1	23
Weisungen des bischöfl. Ordinariats Gurk vom 20.3.64	1964	11	4	192
Wellesz Egon, Konzerte anlässlich 20. Todestages	1995	42	1	29
Wien, 5. Osterklang	2001	48	1	29
Wien, Adventkonzert	2002	49	1	36
Wien, Benefizkonzert der Musiklehranstalten für Sankt Stephan	1991	38	2	92
Wien, Benefizkonzert zugunsten der Basilika Mariazell in Sankt Nepomuk	2000	47	3	181
Wien, Gemeinschaftschorkonzert "Jugend singt"	2004	51	3	185
Wien, Kirchenkonzert zum 60. Geburtstag von Kardinal Schönborn	2005	52	1	34
Wien, Kirchenmusik beim 29. Intern. Musikfest der Konzerthausgesellschaft	1999	46	1	43
Wien, Konzert der Hofmusikkapelle in Sankt Florian	1996	43	3	181
Wien, Konzerttournee nach Amerika des Wiener Vokalensembles unter M. Linsbauer	1997	44	4	272
Wien, Konzertzyklen der Abteilung Tasteninstrumente der Musikhochschule Wien	1997	44	1	53
Wien, Orgelfest im Stephansdom	1993	40	2	96
Wien, Orgelfest in Sankt Stephan	1997	44	2	136
Wien, Orgelsommer des Instituts für organologische Forschung	1996	43	4	257
Wien, OsterKlang 2004	2004	51	1	49
Wien, OsterKlang 2005	2004	51	4	252
Wien, Spectaculum - Programm 1990	1990	37	3	137
Wien, Wiener Vokalensemble konzertiert in Geras	1997	44	1	53
Wien, zwei Wiener Chöre bei Chorfestival in USA	2000	47	4	246

		Zwettl, Orgelakademie	2003	50	1	36
		Zwettl, Orgelfest	2001	48	2	88
17' 1						
Kirchenmusik	A	Tital		labracas	11-64	Ca:4a
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang		Seite
Agostino	Exz. Giuseppe	Religiöse Popularmusik und ihre pastorale Bedeutung	1989	36	1	4
Anderl	Hubert	Kirchenmusik und Brauchtum in Altenmarkt	1962	10	3	127
Angles	Higino	Das kommende Ökumenische Konzil und die Kirchenmusik	1961	8	4	150
Angles	Higino	Kirchenmusik und Liturgie	1954	2	1	6
Augustinerorden	Nachrichtenblatt	Ist das heute noch sinnvoll? (Kirchenmusik an Sankt Augustin in Wien)	1972	20	2	94
Bäbler	Fritz	Die Zukunft der Kirchenmusik (1)	1975	22	4	155
Bäbler	Fritz	Die Zukunft der Kirchenmusik (2. Teil)	1975	23	1	4
Bamer	Alfred	Ausstellung "Technik im Dienste der Kirchenmusik"	1954	2	2	13
Baroffio	Bonifatius Jakob OSB	Die theologischen Grundlagen der Kirchenmusik	1989	36	2	60
Beres	Georg	Kirchenmusik hinter dem Eisernen Vorhang/Ungarn	1957	5	1	29
Berg	Exz. Karl	Grußworte an die Kirchenmusiker	1973	20	4	170
Blume	Joachim	Ausflüchte	1977	24	4	153
Bogensberger	Josef	Goldene Tage Salzburgs	1988	35	3	115
Braun	P. Heinrich Suso	Lasst uns eine poetische Religion (Referat bei der Werkwoche, 2)	1971	19	2	50
Büchlmann	Ernst	Kirchenmusik im Kollegiatsstift Seekirchen	1962	10	3	120
Burkhart	Franz	Kirchenmusik im "Olympiagelände 1964"	1963	11	1	21
Burtscher	Renate	Musica sacra in New York	1993	40	2	76
Cron	Paul	Zwischen Heute und Morgen (eine Stimme aus der Schweiz)	1966	14	1	17
Dawidowicz	Anton	Wenn du einmal nach Salzburg kommst	1955	3	2	18
Dessauer	Gabriel	Email und Internet für Kirchenmusiker	2010	57	2	81
Dopf	Hubert	Bericht zur kirchenmusikalischen Situation in Wien-Stadt	1978	25	3	148
Dopf	Hubert	Der Österr. Katholikentag 1983 - Papstbesuch (kirchenm. Gestaltung)	1983	30	4	151
Dopf	P. Hubert	Kirchenmusik in der Kathedralkirche	1985	32	1	5
Dopf	P. Hubert	Kirchenmusik in der Kathedralkirche	1985	32	2	52
Dopf	P. Hubert	Kirchenmusik, eine geistig-geistliche Disziplin	1981	29	2	63
Dopf	P. Hubert SJ	Cur cantatur?	1988	35	4	164
Doppelbauer	Josef Friedrich	Aktuelle Fragen der Kirchenmusikpraxis	1975	22	3	107
Doppelbauer Doppelbauer	Josef Friedrich	Die Zukunft der Kirchenmusik - von einem Komponisten gesehen	1978	25	4	244
Doppelbauer Doppelbauer	Josef Friedrich	Kirchenmusik zwischen Kunst und Ware	1981	28	3	122
Doppelbauer	Josef Friedrich	Kirchenmusik zwischen Kunst und Ware	1989	36	1	9
	Josef Friedrich	Musik und Kirche	1983	30	1	10
Doppelbauer			L	58		180
Dorneger	Karl	"Es überwiegt der Optimismus" - ein Gespräch mit Walter Graf	2011		4	
Dorneger	Karl	Kirchenmusik beim Papstbesuch in Österreich 1988	1988	35	2	67
Dorneger	Karl	Kontinuität und langer Atem; Josef M. Doeller im Gespräch	2012	59	2	65
Dorneger	Karl	Über das Evangelische Gesangbuch - Einführung und Rezeption - im Gespräch mit Werner Horn	2013	60	1	4
Dreo	Harald	"Ja zum Glauben, ja zum Leben" (Papstbesuch im Burgenland)	1988	35	3	110
Dressler	Johannes	Kirchenmusik in den USA (von innen betrachtet)	1985	32	2	56
Ebenbauer	Johannes	Diskussion zum Thema "Neues geistliches Lied"	1989	36	2	65
Ebenbauer	Peter	Klingendes Mysterium - Potentiale und Grenzen zeitgenössischer geistlicher Kunstmusik innerhalb der Liturgie	2012	59	2	73

Eham	Markus	50 Jahre Liturgiekonstitution - Bilanz und Potential litugischer Erneuerung für Kirchenmusik heute (1)	2013	60	1	7
Eham	Markus	50 Jahre Liturgiekonstitution - Bilanz und Potential litugischer Erneuerung für Kirchenmusik heute (2)	2013	60	2	56
Engels	Stefan	Eine Totenmesse für Mozart im Petersdom in Rom	1992	39	1	30
Faistauer	Max	Die Kirchenmusik in der Dorfgemeinschaft	1962	10	3	126
Fank	Pius	Singendes Beten im Stift Vorau	1964	11	3	133
Federhofer	Hellmut	Grundzüge einer Geschichte der Kirchenmusik in Steiermark	1964	11	3	103
Feicht	Hieronim	Veröffentlichungen alter polnischer Kirchenmusik	1963	11	1	14
Feichtner	Georg	Das Kollegiatsstift Mattsee und die Pflege der Kirchenmusik	1962	10	3	117
Fischer	Wilhelm	Die Päpste und die Kirchenmusik	1954	1	4	6
Gadsch	Herbert	Kirchenmusik zwischen Experiment, Sacro-Pop und Nostalgie	1976	24	1	5
Gerhards	Albert	Liturgie und neue Musik	1988	35	2	60
Görlich	Joachim	Kirchenmusik in Polen	1988	35	1	40
Görlich	Joachim Georg	Ist-Stand der polnischen Kirchenmusik	1989	36	4	199
Graber	Exz. Rudolf	Musica sacra - Musica aeterna	1976	23	4	148
Graf	Carl	Brixener Initiative Musik und Kirche, Symposion Brixen 1998	1998	45	4	258
Graf	Walter	Neue Voraussetzungen für die Kirchenmusik nach dem II. Vaticanum	1997	44	2	110
Grünwidl	Josef	Fanfaren oder Etüden? (Gedanken über Musik und Liturgie im Licht von Ostern)	2008	55	1	2
Grünwidl	Josef	Gott, man lobt dich in der Stille! Gedanken über ein liturgisches Stiefkind	2008	55	2	54
Grünwidl	Josef	Hört und ihr werdet leben! (Gedanken über das Hören)	2008	55	4	170
Gurtner	Josef	Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik	1954	2	1	73
Haberl	Ferdinand	Die liturgische Funktion der Kirchenmusik	1958	6	1	8
Hahnen	Peter	Musik von heute für die Kirche von morgen. Avantgarde-Musik und Neue Geistliche Lieder im Widerstreit	2010	57	3	131
l lawa a a a a cont	Dhiling		4070	20	1	4
Harnoncourt	Philipp	Kirchenmusik der Zukunft - Zukunft der Kirchenmusik	1978	26	1	4
Harnoncourt	Philipp	Musik - Sprache Gottes und Sprache des Herzens	1991	38	3	135
Harnoncourt	Philipp	Überlegungen zu den "Mundartmessen"	1980	28	2	52
Haselböck	Hans	"Gemüthsergetzung" oder Pop - Möglichkeiten einer neuen Kirchenmusik	1983	30	1	12
Haselböck	Hans	Ist die neue Liturgie orgelfeindlich?	1967	14	3	106
Haselböck	Martin	Kirche ohne Musik	1974	21	3	130
Hauser	Hans	Von der Kirchenmusik im Lungau	1962	10	3	129
Herbst	Wolfgang	Die Kirchenmusik im allgemeinen Musikleben	1977	24	4	150
Hesse	Erwin	Wünsche eines Pfarrers an die Kirchenmusik	1962	9	3	119
Hobi	Martin	Opus Eins in Meisterklasse - Liturgical Music in Luzern	2010	57	4	215
Hoffmann	Wolfgang	Kirchenmusik als musikalisch-wissendes Tun im Gottesdienst	1997	44	4	254
Hofinger	Winfried	"Wer singt, betet doppelt" - Was mir am Berg Isel auffiel	1988	35	3	117
Hogan	Richard M.	Österreichische Kirchenmusik in Amerika	1977	24	4	157
Hollerweger	Hans	Die liturgische Bewegung in Oberösterreich	1968	15	4	160
Hora	P. Laurentius	Kirchenmusik in Seckau	1964	11	3	136
Hummel	Walter	Dom-Musik-Verein und Mozarteum 1841 bis 1880	1962	10	3	89
Immervoll	Karl	Heidenreichstein - Kirchenmusik einmal anders	1998	45	4	258
Jaschinski	Eckhard	Nachwirkungen d. Kirchenmusikkapitels der Liturgiekonst. "Sacrosanctum Concilium"	2003	50	4	269
Jaschinski	P. Eckhard	Aspekte zur theologischen Grundlegung des Gottesdienstes u. d. Musik	1986	33	4	158
Jernek	Josef	Geistliche und profane Musik im Rahmen der Paul Troger Ausstellung	1963	11	1	22
Jernek	Josef	Vorschläge zur Erneuerung der km. Programmbildung durch moderne Km.	1960	8	1	15

Joham	Johann	Papstbesuch und Dreiländerwallfahrt in Gurk	1988	35	3	113
Johannes Paul II.		Breve "Jubilari feliciter" an VII. Intern. Kongress für Kirchenmusik	1980	28	1	3
Johannes Paul II.		Dank an Österreich (Ansprache bei der Generalaudienz am 6. Juli)	1988	35	3	108
Johannes Paul II.		Sakrale Musik als Lob Gottes	1994	41	3	125
Kampe	Exz. Walther	Der eine Geist und die vielen Sprachen	1964	11	4	197
Karlberger	Walter	Tonband und Schallplatte im Dienste der Kirchenmusik	1958	5	3	28
Karzel	Othmar	Die Musik im evangelischen Gottesdienst	1965	13	2	77
Kaspar	Peter Paul	Die Sprachen des Gottesdienstes: Wort und Musik	1993	40	1	2
Kasprian	Dietlinde	Musik im Dom zu Klagenfurt	2012	59	3	160
Kircher	Armin	"Den Herren will ich loben" - Erzbischof Alois Kothgasser und die Musik	2013	60	4	152
Klimek	Otto	Urlaubsgedanken eines altgedienten Kirchenmusikers	1992	39	1	31
Knotzinger	Kurt	Zwischengesänge, eine neue "Mode" der Kirchenmusik?	1969	17	2	55
Koesler	Siegfried	Die Teilnahme an der Liturgie mit Hilfe der Kirchenmusik	1994	41	3	118
Kohlhase	Thomas	Kirchenmusik - wehrloses Objekt kurzsichtiger Kirchenfinanzpolitik?	1977	24	4	177
Konferenz d. Leiter		ngsstäl Denkschrift zur Lage der katholischen Kirchenmusik in Deutschland	1970	18	1	33
Kosch	Franz	Aus Hollands Kirchen- und Schulmusik	1962	10	1	15
Kosch	Franz	Bedroht das Vatikanische Konzil unsere traditionelle Kirchenmusik?	1963	11	2	53
Kosch	Franz	Österreichs große Kirchenmusik in Rom	1959	7	2	60
Kosch	Franz	Quo vadis musica sacra?	1965	13	1	1
Kosch	Franz	V. Internationaler Kirchenmusikkongress Chicago-Milwaukee (1966)	1966	14	1	15
Kosch	Franz	Was wir wollen	1977	25	1	8
Köstlinger	P. Rupert	Kirchenmusik in der Abtei Michaelbeuern	1962	10	3	118
Kratochwil	Heinz	Neue Musik in der Kirche? (1)	1969	17	2	57
Kratochwil	Heinz	Neue Musik in der Kirche? (2)	1970	17	3	104
Kratochwil	Heinz	Neue Musik in der Kirche? (3)	1970	17	4	151
Kratochwil	Heinz	Neue Musik in der Kirche? (4)	1970	18	1	4
Krätzl	Helmut	Gottes Lob wandert (Homilie)	2000	47	4	226
Krause	P. Adalbert	Die Pflege der Kirchenmusik in der Benediktinerabtei Admont	1964	11	3	123
Kreuzhuber	Wolfgang	Papstgottesdienste in Mauthausen und Lorch	1988	35	3	113
Kriechbaum	Reinhard	Franziskus, der Engel und das Video (Kirchenmusik bei Salzburger F.)	1992	39	4	186
Kriechbaum	Reinhard	Neue geistliche Musik in Tamsweg (Pfingstsequenzvertonung)	1995	42	3	147
Krieg	Franz	Der Gregorianische Choral als A und O der Kirchenmusik	1953	1	1	12
Krieg	Franz	Probleme der Kirchenmusik im heutigen Österreich	1957	5	2	10
Krieg	Franz	Warum "Neue Musik" und was will sie eigentlich?	1960	8	1	13
Kronsteiner	Hermann	Der Seelsorger und die Kirchenmusik	1967	15	2	50
Kronsteiner	Hermann	Die erneuerte Messfeier und die Kirchenmusik	1969	17	1	6
Kronsteiner	Hermann	Die erneuerte Messfeier und die Kirchenmusik (2. Teil)	1970	17	3	98
Kronsteiner	Hermann	Die erneuerte Messfeier und die Kirchenmusik (3)	1970	17	4	146
Kronsteiner	Hermann	Die Kirchenmusik und die Erneuerung der Liturgie	1967	14	3	101
	Hermann	Die Kirchenmusik zum Österr. Katholikentag und zum Linzer Domjubiläum	1962	10	1	18
Kronsteiner	Hermann	Institut für kirchenmusikalische Volksbildung der Musikakademie Wien	1967	14	3	118
Kronsteiner		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		11		199
Kutschera	A. Carola	Zu Ostern in Assisi	1964		4	
Lauermann	Hans	Bericht über Felixdorf, Sollenau und Theresienfeld	1960	8	1	42
Lauermann	Hans	Die Messgesänge nach dem neuen Ordo	1969	17	1	7
Lehmann	Michael	Die Katholiken der östl. Riten u. ihr lit. Gesang in Österreich	1961	8	4	157
Lemacher	Heinrich	Die "Musica sacra" in ihren Ausstrahlungen	1955	2	3	4

Lenius	Johannes	Der Tag der Kirchenmusik 1997	1997	44	4	270
Lenius	Johannes	Wallfahrt der Kirchenmusik 1998 der Erzdiözese Wien	1998	45	4	253
Ließ	Andreas	Kirchenmusik und Abendland	1985	32	2	65
Lopez-Calo	Jose S. J.	Kirchenmusik in Gegenwart und Zukunft	1966	13	3	121
Löschberger/Kowald	Erwin	Liturgie und Kirchenmusik im Priesterseminar	1985	32	1	13
Maier	Leo	Management in der Kirchenmusik - am Modell der Basilika Mariatrost in Graz	2000	47	1	12
Marte	Hubert	Avantgarde und Musica sacra	1966	14	2	58
Marti	Andreas	Proclamatio Evangelii et Hymnodia - die missionarische Dimension	1987	34	3	131
Matsch	Norbert	Blasmusik in Gottes Dienst - Regionale Lösungen mit Potenzial zur Weiterentwicklung	2013	60	4	170
Mattmann	Erwin	Internationaler Kongress Kirchenmusik Luzern 1619. März 2005	2005	52	2	103
Mayer	Joseph Ernst	Bedenken gegen "eine poetische Religion"	1972	19	3	106
Mayer	Joseph Ernst	Die stecken gebliebene Christianisierung	1972	19	4	156
Mayrhofer	P. Siegmund	Musikalische Sehenswürdigkeiten des Stiftes Rein	1964	11	3	127
Miocs	Josef	Kirchenmusik in Subotica, Jugoslawien	2000	47	4	225
Miocs	Josef	Nachrichten aus Jugoslawien	1974	22	1	49
Mitterhofer	Alfred	Musik der Stille	1992	39	2	81
N. N.	1 111 5 5	Ein Pfarrer schreibt uns	1971	18	4	172
Neumann	Paul	Nachwort zur Statistik	1954	2	1	77
Nika	Renate	Wir brauchen einen Wagner für die Kirchenmusik - ein Gespräch mit Peter Planyavsky	2011	58	2	63
NK		Kirchenmusikpflege in Prag	1970	17	4	153
Novak	Manfred	Zeitgenössische Musik für zeitgenössische Liturgie	2011	58	3	127
Nowak	Leopold	Musikwissenschaft und Kirchenmusik	1957	4	4	4
Nowak	Leopold	Una Voce Austria und die österreichische Kirchenmusik	1966	14	1	10
Ortner	Erwin	Was die Jungen wollen (Zweifelhafte Ansatzpunkte für Patentlösung)	1971	19	1	10
Overath	Johannes	"Für die Kultur der Seele und die Seele der Kulturen"	1982	29	5	221
Overath	Johannes	Kirchenmusik, Liturgie und Kirche in den Wandlungen unserer Zeit	1969	17	2	50
Pacik	Rudolf	Der Milwaukee-Bericht (Die Milwaukee-Symposien für Kirchenmusikkomponisten -1)	1997	44	1	28
Pacik	Rudolf	Der Milwaukee-Bericht (Die Milwaukee-Symposien für Kirchenmusikkomponisten -2)	1997	44	2	114
Pacik	Rudolf	Der Milwaukee-Bericht (Die Milwaukee-Symposien für Kirchenmusikkomponisten -3)	1997	44	3	179
Pacik	Rudolf	Zum Universa Laus-Dokument II (2003)	2004	51	4	240
Paolacci	Marco	Musik in der Karmelitenkirche Döbling	2012	59	4	199
Papst	Johannes Paul II.	Chirograph (Handschreiben) zum 100. Jahrestag des Motu proprio 1903	2004	51	1	16
Partsch	Erich Wolfgang	"Die Kirchenmusik ist vortrefflich besetzt" (Zur Musikpflege in Steyr)	2004	51	2	84
Paul VI.		Kirchenmusikpflege in unserer Zeit	1974	21	3	106
Pellegrini	Gisela	Die Kirchenmusik in Salzburg	1962	10	3	82
Pfandler	Markus	Kirchenmusik für die Praxis - Altenburger Chorwerke seit 1961	2012	59	1	14
Pfiffig	Josef	Die österreichische Eigenart in der Kirchenmusik	1957	5	2	4
Pfiffner	Ernst	Zur Diskussion über neue Kirchenmusik	1958	5	4	5
Pfundner	Josef	Auftreten gesundheitlicher Schädigungen bei Musikern zeitgen. Musik	1970	18	1	36
Pius X.		Brief über die Kirchenmusik, Venedig 1895	1953	1	2	21
Planyavsky	Peter	Kirchenmusik in Österreich - zur Lage der Nation	2008	55	2	55
Planyavsky	Peter	Loblied, Loblied und Loblied	2012	59	2	63
Planyavsky	Peter	Nur Mut, Herr Domkapellmeister!	1994	41	3	121
Planyavsky	Peter	Religion und Musik - Predigt zu Mk 14,3-9 (Die Salbung in Bethanien) in der evang. Pauluskirche, Wien	2010	57	2	79
Praßl	Franz Karl	"Musik ist ein Stück meines Lebens" - ein Gespräch mit Philipp Harnoncourt	2011	58	1	3

Praßl	Franz Karl	Kirchenmusiktag 1994 in München	1995	42	1	29
Praßl	Franz Karl	Orchestermessen in der heutigen Liturgie	2001	48	1	8
Praßl	Franz Karl	Rückschau und Ausblick - Handschreiben Johannes Pauls II.	2004	51	1	13
Praßl	Franz Karl	Symposion "Messkomposition nach dem II. Vaticanum"	1997	44	1	52
Pretzenberger	Johann	Kirchenmusik beim volksliturgischen Gottesdienst	1963	11	2	58
Prier	P. Karl Edmund	Leserbrief zu Kirchenmusik in Indonesien	1998	45	1	71
Puchas	Franz	Die Grazer Dommusik	1964	11	3	99
Quoika	Rudolf	Über die altösterreichische, slawische und ungarische Km.	1957	5	2	14
Rahner	Hugo SJ	Unser Tedeum	1953	1	1	5
Ratzinger	Josef	Liturgie und Kirchenmusik	1986	33	1	5
Ratzinger	Joseph (Benedikt XVI.)	Ansprache bei der Audienz für die italienische Vereinigung "Santa Cecilia" am 10. November 2012	2013	60	1	17
Ratzinger	Joseph Cardinal	Biblische Vorgaben für die Kirchenmusik	1991	38	2	60
Rehmann	Th. B.	Musik als Charisma und die Charismatik Brucknerscher Musik	1957	5	2	8
Rehor	Gerhard	Gedanken zum Tag der Kirchenmusik (Leserbrief)	2001	48	1	54
Rehor	Gerhard	Leserforum ("Um Gottes Willen: Kirchenmusik")	2011	58	4	230
Reisinger	Wolfgang	Zwei Jahre als Kirchenmusik in Amerika	2004	51	1	23
Ressel	Johannes	Wie steht es tatsächlich mit der Kirchenmusik in den Pfarren?	1980	27	3	101
Rohracher	Andreas	Zum Salzburger Heft	1962	10	3	81
Roithner	Caecilia	Vesper, was ist das?	1988	35	3	109
Ruff	Father Anthony	Das Snowbird-Statement zur katholischen Kirchenmusik	1996	43	4	233
Runggaldier	Raimund	Gottesdienst im Berg-Isel-Stadion	1988	35	3	117
Saladin	J. A.	Musik als Kunstaussage des Schönen und Überzeitlichen	1979	27	1	5
Sauser	Ekkart	Glaube und Kultur! Eine Aufgabe	1977	25	2	63
Schabaßer	Josef	"Sind wir noch zu retten?"	1977	25	1	9
Schabaßer	Josef	Nachwuchs-Existenzfrage der Kirchenmusik	1959	7	2	45
Schabaßer	Josef	Was geschieht in Österreich und was sollte noch geschehen?	1974	21	3	112
Schabaßer	Josef	Zur Lage (der Kirchenmusik)	1969	17	2	73
Schabaßer	Josef	Zur Lage (der Kirchenmusik)	1970	17	3	124
Schabaßer	Josef	Zur Lage (der Kirchenmusik)	1970	17	4	170
Schabaßer	Josef	Zur Lage (der Kirchenmusik)	1970	18	1	26
Schaller-Pressler	Gertraud	1000 SängerInnen aus verschiedenen Ländern gestalten den Festgottesd.	2004	51	3	183
Schifflhuber	Hans	Maiandachten - Stiefkind der Kirchenmusik?	2000	47	1	23
Schlögl	P. Matthias OSA	"Musik öffnet Türen zu Gott" - Interview mit Franz Welser-Möst	2008	55	3	131
Schmutz	Franz	Musik im Gottesdienst (Fragen - Aufgaben - Ziele)	1977	24	3	99
Schoiswohl	Exz. Joseph	Die Kirchenmusik in der Steiermark	1964	11	3	97
Scholz	Gottfried	Die gegenwärtige Situation der Kirchenmusik (eine psycholog. Betrachtung	1971	18	4	148
Scholz	Gottfried	Ein österreichischer Kirchenmusiker in Afghanistan	1961	8	3	130
Schönborn	Exz. Christoph	Predigt zur Messfeier anl. des Int. Chorfestes "Franz Schubert" in Wien	1997	44	3	176
Schriftleitung	EXE. Officioph	und wir meinen dazu	1971	18	4	173
Schwarz	Alois	Musik öffnet prophetisch die Ohren - Predigt am 14. So im Jk 2006	2006	53	4	245
Segur	P. Heinrich SJ	Eindrücke eines Berichterstatters von Radio Vatikan zu Katholikentag	1983	30	4	159
Seitz	Rüdiger	Elektronenmesse von Hermann Heiß	1965	12	4	179
Sengstschmid	Walter	700 Jahre Dom in Wiener Neustadt (Kirchenmusik im Jubiläumsjahr 1979)	1903	26	3	110
Sengstschmid	Walter	Die Liturgiereform und das Erbe der Kirchenmusik	1979	29	1	7
	vvailei	· ·			1	
Sr. M. Theresia		Musikpflege im Kloster Nonnberg in alter und neuer Zeit	1962	10	3	121

Stecher	Exz. Reinhold	Musik im Dienste des Heils	1992	39	1	16
Steinbrecher	P. Eberhard	Sankt Peter und die Kirchenmusik	1962	10	3	122
Steiner	F. M.	Die neuen Liturgie-Bestimmungen in England	1964	11	4	198
Strauß	Sr. Irmgardis	Burgenländ. Lehramtskandidatinnen im Dienste der Musica sacra	1960	8	2	62
Strohhofer	Johann	Kirchenmusik in Finnland	1962	9	4	188
Stubenvoll	Franz	(Keine Vorschläge) Leitung der Kirchenmusik in der Landpfarre	1966	13	3	123
Sulzer	Balduin	Kirchenmusik im neuen Dom zu Linz	1984	31	3	146
Suppan	Wolfgang	Zum Thema "Mundartmessen"	1981	28	4	156
Tilburg	C. M.	Kirchenmusik in Holland	1960	7	3	112
Tittel	Ernst	Kirchenmusikalische Streiflichter aus Südfrankreich	1956	3	3	18
Tittel	Ernst	Kirchenmusik-international gesehen	1957	5	1	12
Tittel	Ernst	Wird unsere Kirchenmusik noch Kunstmusik bleiben?	1964	12	1	13
Track	Gerhard	Die katholische Kirchenmusik in Amerika	1968	16	2	77
Track	Gerhard	Die Situation der Kirchenmusik in den USA (aus der Antrittsrede)	1974	21	4	191
Track	Gerhard	USA - Kirchenmusiktagung	1975	22	4	176
Trost	Ernst	Gigel und Beuttner (Die ältesten steirischen Gesangbücher)	1964	11	3	114
Trummer	Johann	"Den Notwendigkeiten unseres Zeitalters" - zur Zukunft der Kirchenmusik	2001	48	3	131
Trummer	Johann	Die Zukunft der österreichischen Kirchenmusik (Ansätze für ein Konzept	1977	24	3	103
Trummer	Johann	Eine unerwartete Katechese	1976	24	1	3
Trummer	Johann	Erste ökumenische europäische Konferenz für Kirchenmusik	2000	47	4	245
Trummer	Johann	Hoffnung leben - Hoffnung geben	1983	30	4	147
Trummer	Johann	Kirchenmusik - Dienst am Wort	1981	29	2	53
Trummer	Johann	Kirchenmusik und Gottesdienst in Manila	1981	29	1	12
Trummer	Johann	Liturgie und Kirchenmusik	1998	45	4	235
Trummer	Johann	Ökumenisches Symposion - Kirchenm. in ehemals soialistischen Ländern	2004	51	1	45
Tscholl	Josef	Die bleibende Aktualität Augustinischer Einsichten (Verhältnis des Schönen z. Religion -1)	1989	36	4	163
Tscholl	Josef	Die bleibende Aktualität Augustinischer Einsichten(2)	1990	37	1	5
Unterstöger	Hermann	Wenn Weihrauch auf Loden trifft	1984	31	2	82
Wagner	Exz. Alois	Gotteslob in der Verkündigung	1978	25	3	103
Wallner	P. Leo	Gesungene Architektur	1981	29	2	51
Walter	Meinrad	Dass das neue Lied nicht alt erklingt (Rolle der Kirchenmusik und ihrer Akteure)	1999	46	4	215
Wasserfaller	Thomas	Das Musikgymnasium Graz beim Papstbesuch in Gurk	1988	35	3	114
Wesely	Anton	"Zur Erbauung der Gläubigen"	1958	5	4	10
Wesely	Anton	Die musikalische Gestaltung der Messfeier nach dem neuen Ordo Missae	1969	17	2	52
Wesely	Anton	Sakral - profan (1. Gibt es etwas Heiliges?)	1970	18	1	2
Wesely	Anton	Sakral - profan (2. Wo ist die Grenze?)	1970	18	2	50
Wesely	Anton	Sakral - profan (3. Bereitet eure Herzen)	1971	18	3	98
Wesely	Anton	Sakral - profan (4. Gott allein sei Ehre)	1971	18	4	146
Wittmann	Rudolf	Katholikentag in Trier, Festgottesdienst am 13. September 1970	1970	18	1	35
Wondrak	Gustav	Musik - Apostolat	1990	37	2	56
Zagiba	Franz	Der lit. Gesang der Slawen im Rahmen der West- u. Ostkirche	1961	8	4	160
Zauner	Franz	Kirchenmusik, Liturgie u. Seelsorge im Lichte einzelner k. Bestimmungen	1960	7	4	149
Zitta	Rainer	Singet dem HerrnMusik in und aus der Katholischen Integrierten Gemeinde	2003	50	1	17
Zopp	Johannes	"Snowbird Statement": eine Antwort (Leserbrief)	1997	44	1	78
Zopp	Juliailles	Akademie für Musik Wien - Bericht über das Studienjahr 1961/62	1962	10	1	25
		·			1 1	
		Aus dem Tagebuch eines musikalischen Landpfarrers	1957	4	4	10

Bern, Konferenz Kirchenmusik 2012 - Die 5 Thesen des Wolfgang Brödel	2012	59	3	144
Die Benediktinerinnen der Abtei Sankt Gabriel-Pertlstein (Musikpflege)	1964	11	3	132
Entschließungen des AK "Kath. Km" 1961 d. Inst. f. neue Musik in Darmstadt	1961	9	1	27
Ernennung neuer Bischöfe in Tschechien	1990	37	1	26
Für den Kirchenmusiker bedeutsame Artikel aus der Konstitution	1964	11	4	181
Gedanken über die Kirchenmusik anderswo (Amerika - Interview mit G. Track)	1966	13	3	136
Gottesdienst, verarmt mit billiger Musik	2013	60	3	130
Gründung der Gesellschaft für geistliche Musik in Tschechien	1990	37	1	27
Heiliger Kreislauf der Kirchenmusik	1956	4	2	3
Indonesien, Leserbrief von P. Karl Edmund Prier	1998	45	1	71
Kirchenmusik evangelisch, Bedeutung (Generalsaynode der Evangelischen Kirche)	2010	57	4	215
Kirchenmusik in Sankt Gabriel/Mödling	1954	2	1	56
Kirchenmusik in Vorarlberg (Schwerpunktheft, S. 49-86)	1962	9	2	0
Kirchenmusik und Technik	1954	1	4	26
Kirchenmusik und Technik	1954	2	2	13
Kirchenmusik, Referate in Österreich und Südtirol	2002	49	4	69
Kirchenmusik, Stiftung der Wiener Philharmoniker in Rom	2001	48	4	217
Kirchenmusik, und Liturgie	1998	45	4	235
Kirchenmusik-Erneuerung braucht theologischen Tiefgang (Wolfgang Seifen bei Tagung in Linz)	2011	58	1	31
Kirchenmusikreferate in Österreich und Südtirol	2004	51	2	83
Konstitution des II. Vaticanums über die Hl. Liturgie (Kirchenmusik)	1964	11	4	180
Kromeriz, Ökumenisches Symposium "Musik und geistliche Werte" 1999	1999	46	1	44
Mexiko, Beteiligung mit kirchenmusikal. Kostbarkeiten in Sevilla	1992	39	1	29
Moderne Musik, Verwendung in der Kirche	1991	38	2	91
Nachrichten aus Bayern	1974	22	1	49
Passau, kirchenmusikalische Fortbildungskurse	2004	51	2	115
Polen, Orgelfestivals anlässlich Papstbesuchs	1991	38	3	152
Polnische Sakralmusik im Rahmen der XVI. Sagra Musicale Umbra	1962	9	4	179
Prüfungsordnung für die kirchenmusikalische C-Prüfung und D-Prüfung der evangelischen Kirche	2005	52	4	226
in Österreich				
Psalmen-"Klassiker" evangelischer, in neuer Bearbeitung	2010	57	1	27
Rom, musikalische Höhepunkt in Patriarchalkirchen	2004	51	1	45
Salzburg, Jahresbericht der Dommusik	2004	51	2	116
Salzburger Synode: Kirchenmusik	1968	16	2	50
Schwäbisch Gmünd, Festival Europäische Kirchenmusik	2006	53	1	35
Sevilla, Mexikos Beteiligung an der Weltausstellung mit Kirchenmusik	1992	39	1	29
Trier, 3. Sommerakademie Liturgie und Musik	2004	51	1	45
Tschechische Gesellschaft für geistliche Musik	1993	40	3	146
UdSSR, Kirchenmusik	1990	37	4	178
Ungarn, ökumenische Gesellschaft für Kirchenmusik	1993	40	2	90
Universa Laus, Dokument II (Die Musik in den christlichen Kirchen)	2004	51	4	238
Vom Geist der Wahrheit, Musicalpremiere	2002	49	1	36
Weißrussland, Festival christlicher Musik	1993	40	3	145
Wenn du einmal nach Wien fährst	1955	2	4	18
Wiener Synode: Kirchenmusik	1969	17	1	2
Wiener, Beiträge zu Orgel und Kirchenmusik (neue Publikationsreihe)	2011	58	3	146

		Wilten, Stift setzt neue Akzente in der Kirchenmusik	2005	52	4	238
		Wir und die Kirchenmusik	1962	10	3	98
		Zukunftstag Kirchenmusik 2011 des Schweizerischen Katholischen Kirchenmusikverbandes	2012	59	3	143
		Zur Lage (der Kirchenmusik)	1969	17	1	13
Kirchenmusikbehelfe (No	 oten, Bücher)	siehe auch Ständige Rubriken				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Sengstschmid	Walter	Hilfen für den Kirchenmusiker	1985	32	4	152
		Organ Literature Foundation, Catalogue Y	1990	37	4	179
Kirchenmusiker(in)						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bildstein	Wolfgang	Du und dein Pfarrer	1980	27	4	147
Bildstein	Wolfgang	Du und Deine religiöse Haltung als Kirchenmusiker	1979	27	1	3
Bildstein	Wolfgang	Was erwartest Du Dir von der Kirche?	1979	27	2	51
Bogensberger	Josef	Der neue Kapellmeister am Dom zu Salzburg	1969	17	1	19
Broda	P. Martin	Wovon Chorleiter und Sänger betroffen sein können und sollen	1986	33	2	53
Buberl	P. Ludwig M.	Der Pfarrer und sein Kirchenmusiker (Wünsche u. Anregungen e. Pfarrers)	1967	15	2	56
Burba	Otto Jürgen	Mitsprache in der Gemeinde	1975	23	2	53
Carl	A.	Brauchen wir noch hauptamtliche Kirchenmusiker?	1976	24	2	60
Dobszay	Laszlo	Tätigkeitsbereich und Ausbildung - historische Modelle des Kirchenmusikerberufes	2007	54	1	14
Dopf	P. Hubert	Neue Hefte für Kirchenmusik	1986	33	3	114
Dopf	P. Hubert	Zum Berufsbild des Kirchenmusikers	1985	32	3	117
Drinkwelder	P. Erhard OSB	Was geht den Kirchenmusiker die Liturgie an?	1958	6	1	11
Flieder	A.	Nochmals zum Geleitwort des Propstes Ulrich Küchl in 2/1998	1998	45	4	286
Heuler	Sebastian	Visitation - Organist wird nicht eingeladen	1978	25	3	224
Hilber	Johann Baptist	Kirchenmusik als Beruf	1954	2	2	29
Horn	Erwin	Das Würzburger Modell	1976	24	2	57
Immervoll	Karl A.	Leserbrief zu den Leitartikeln von Propst Ulrich Küchl	1998	45	4	287
Kellner	Heinz	Leserbrief	1984	31	4	195
Klimek	Otto	Leserbrief	1984	31	4	193
Klimek	Otto	Urlaubsgedanken eines altgedienten Kirchenmusikers	1992	39	1	31
Kosch	Franz	Keine Angst vor der 2. Lohnsteuerkarte	1977	24	4	169
Kosch	Franz	Pius X. als Kirchenmusiker	1954	1	3	7
Kriechbaum	Reinhard	Orgeln, Noten und Schlafsäcke für Musiker	2001	48	4	210
Krieg	Franz	Vom Kirchensänger, wie ihn die Kirche sieht	1985	32	3	115
Lange	Martin	Der Nächste in der Kirchenmusik	1977	24	4	148
Linsbauer	Manfred	Praeludium vitae aeternae - Leserbrief zum Leitartikel 2/1998	1998	45	3	217
Michel	Josef	Kirchenmusiker - Funktionär oder Mitarbeiter?	1979	26	4	161
Moosbauer	Joseph	Die Kirche verlangt und erwartet von ihrem Kirchenmusiker	1957	4	4	1
Nievergelt	Edwin	Partnerschaft auch für den Kirchenmusiker?	1976	23	3	101
NK		Kirchenmusikpflege in Prag	1970	17	4	153
Reetz	Benedikt	Der heilige Dienst des Kirchenmusikers	1954	1	4	4
Reisinger	Wolfgang	Zwei Jahre als Kirchenmusik in Amerika	2004	51	1	23
Rennings	Heinrich	Ein kirchenmusikalischer Dienst: Lob Gottes und Verkündigung	1984	31	4	165

Rinderer	Leo	Der Lehrer als Kirchenmusiker	1959	7	2	55
Schabaßer	Josef	Die Besoldungsordnung in Wien	1955	2	3	12
Schabaßer	Josef	Ein Kirchenmusikervertrag aus dem Jahre 1687	1979	26	4	163
Schabaßer	Josef	Was geschieht in Österreich und was sollte noch geschehen?	1974	21	3	112
Schabaßer	Josef	Zusammenarbeit	1971	19	2	59
Schmalhofer	P. Fritz	Wie man's in München macht	1970	18	1	9
Stubenvoll	Franz	Was erwartet die Kirche vom Kirchenmusiker?	1979	26	4	147
Theyssen	Klaus	Was erwartet der Kirchenmusiker von der Kirche?	1982	29	4	165
Trummer	Johann	"Credo ecclesiam" (die vielzitierte Ehrfurcht, Kirchenchor und Kommunion)	1973	21	2	50
Trummer	Johann	"Credo ecclesiam" (Was denkt der Kirchenmusiker über die Kirche?)	1973	21	1	2
Trummer	Johann	"Credo ecclesiam" (was tun, die Glaubensfrage für den Kirchenmusiker)	1974	21	3	107
Trummer	Johann	"Credo Ecclesiam" (Zerbrechende Vorstellungen)	1974	21	4	154
Trummer	Johann	Die Zukunft der österreichischen Kirchenmusik (Ansätze für ein Konzept	1977	24	3	103
Trummer	Johann	Kirchenmusik als Beruf	1978	26	1	10
Unfried	Johannes	Kirchenmusiker in und aus Oberösterreich	1968	15	4	188
Wolf	Friedrich	Der Pfarrer und sein Kirchenmusiker (Wünsche u. Anregungen eines Kirchenmusikers)	1967	15	2	57
Zauner	Exz. Franz	An die Kirchenmusiker Österreichs	1963	11	2	49
Zettl	Alfred	Die Kirche als Dienstgeber in der Kirchenmusik	1963	11	1	4
		Berufsbild des Kirchenmusikers	1985	32	2	70
		Berufsbild des Kirchenmusikers	1985	32	3	117
		Besoldungsordnung in Sankt Pölten	1957	4	3	41
		Die Orgel und der Organist	1960	7	3	107
		Ein Organist kündigt	1972	19	4	182
		Für und Wider	1962	10	4	205
		Für und Wider (Ferienerlebnisse bei Gottesdiensten)	1962	10	1	26
		Prüfungsbestimmungen für C- und B-Prüfung in Kirchenmusik	1978	26	1	13
		Singt fröhlich Alleluja (eine wahre Begebenheit)	1973	20	3	133
		Wir Kirchenmusiker	1957	4	4	17
		Wir und die Kirchenmusik	1962	10	3	98
Kirchenmusikgeschicht						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang		Seite
Allmer	Gottfried	Der Wiener Orgelbau zur Zeit von Johann Joseph Fux (1660-1741)	2010	57	3	138
		Das Salve regina im Kontext süddeutsch-österreichischer Marianischer Antiphonen des 18.				
Aringer-Grau	Ulrike	Jahrhunderts	2009	56	3	172
Benedikt	Erich	Historische Kirchenmusik im Archiv der Minoritenpfarre Wien-Alservorstadt	2010	57	2	84
Benedikt	Erich	Schubert und die Kirche	1999	46	2	90
Biba	Otto	250 Jahre Musikpflege an der Piaristenkirche Maria Treu in Wien	1969	17	2	62
Biba	Otto	Die Orgeln von Sankt Augustin in Wien 1583-1976	1976	24	1	15
Biba	Otto	Instrumentale Kirchenmusik rund um Joseph Haydn	1982	29	5	227
Caporosa	Antonio	Giovanne Salvatore	2004	51	4	233
Dobszay	Laszlo	Reformen und Krisen in der Kirchenmusik des 20. Jahrh. in Ungarn	1984	31	4	171
Dobszay	Laszlo	Tätigkeitsbereich und Ausbildung - historische Modelle des Kirchenmusikerberufes	2007	54	1	14
Ebenbauer	Melitta	"Ein Knabe erlebt Geschichte" (Essay aus Anlass 850 Jahre Stephansdom)	1997	44	3	172
Engels	Stefan	Musica sacra mediaevalis (Kongress zur Geistl. Musik Salzburgs im MA)	1996	43	3	181
Federhofer	Hellmut	Grundzüge einer Geschichte der Kirchenmusik in Steiermark	1964	11	3	103

	1			_		
Feicht	H.	Grundriss der polnischen religiösen Musik	1962	9	4	178
Feicht	Hieronim	Veröffentlichungen alter polnischer Kirchenmusik	1963	11	1	14
Fellerer	Karl Gustav	Priestertum und Musik in der Geschichte	1962	9	3	115
Fellerer	Karl Gustav	Zur liturgischen Situation in der Mozartzeit	1955	3	2	7
Fheodoroff	Nikolaus	Kirchenoper im 20. Jahrhundert	1983	30	2	55
Flotzinger	Rudolf	1200 Jahre Musik in Kremsmünster	1977	25	1	13
Fußenegger	Ingrun	Dom Eugène Cardine, der Begründer der Semiologie	1988	35	2	95
Gruber	Reinhard H.	Der Stephansdom zur Zeit Mozarts	2007	54	2	76
Gusenbauer	Leopold	Das Petruslied (ein Beitrag zur Forschung über das erste deutsche Kl.)	1968	16	2	69
Haberl	Ferdinand	Papst Pius XII. und die Kirchenmusik	1984	31	3	116
Harrer	Uwe Christian	500 Jahre Hofmusikkapelle in Wien	1998	45	2	114
Haselböck	Hans	Was wissen wir von der antiken Orgel?	1960	8	1	20
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Christoph Erler (1780-1854)	1989	36	3	123
Heiling	Hans	Die Wiener Orgelbauer Ferdinand Josef und Johann Ulrich Römer	1991	38	4	200
Himmelbauer	Markus	Musik an Ager und Traun - 800 Jahre Musik in Schwanenstadt	2008	55	4	209
Hofbauer	Eduard	Tiroler Chöre im Dienste der Musica Sacra	1967	14	4	178
Hollerweger	Hans	200 Jahre Lieder von Michael Denis	1974	22	2	61
Hollerweger	Hans	Kaiser Joseph II. ein Förderer der Kirchenmusik?	1976	23	4	156
Hummel	Walter	Dom-Musik-Verein und Mozarteum 1841 bis 1880	1962	10	3	89
Kellner	Altman	Die Kirchenmusik in den wichtigsten Stiften von Oberösterreich	1968	15	4	164
Kellner	P. Altmann	Hundert Jahre musikalische Buchführung in Kremsmünster	1971	19	2	55
Kircher	Armin	Die österreichische Werkwoche für Kirchenmusik 1978 - 2003	2003	50	3	160
Kramer	Gerhard	Zur Musik der Gotik	1990	37	3	114
Krause	P. Adalbert	Orgeln und Orgelspieler im Stifte Admont in seiner 900jährigen Gesch.	1974	21	4	173
Kreuzhuber	Wolfgang	25 Jahre Orgelbau in Österreich	2003	50	3	154
Kreuzpointner	Johann Simon	Als man begann, den Gemeindegesang mit der Orgel zu begleiten - Entwicklung des Orgelsatzes	2003	60	3	113
Rieuzpoiiitiei	Johann Simon	Als man begann, den Gemeindegesang mit der Orger zu begiehen - Entwicklung des Orgersatzes	2013	00	3	113
Krieg	Franz	Das kirchenmusikalische Schaffen in Österreich (2.Teil)	1954	2	1	25
Kronsteiner	Hermann	Der ACV in Österreich	1980	27	4	157
Kronsteiner	Hermann	Der Bischof und sein Organist (Zum 150. Geburtstag von Anton Bruckner)	1974	21	4	159
Kronsteiner	Hermann	Die Musik in der liturgischen Bewegung Österreichs	1978	25	3	120
Kubitschek	Ernst	1648 - 1748 (Die Begegnung mit zwei interessanten Musikern: J. M. Bach, J. G. Walther)	1998	45	3	152
Kubitschek	Ernst	1998 - Das Gedenkjahr für drei wichtige Kirchenkomponisten: Rhau, Stadlmayr, Crüger	1998	45	1	3
Kubitschek	Ernst	Johann Joseph Fux zum 250. Todesjahr	1991	38	4	182
Längle	Johann Michael	Vom Organistenbund zum Kirchenmusikreferat	1961	9	2	58
Lessky	Friedrich	Kirchenmusikpflege bei den Franziskanern in Wien	1980	28	2	74
Ließ	Andreas	Kirchenmusik und Abendland	1985	32	2	65
Malloth	Hans	Hochmittelalterliche Tonschrift aus Maria Wörth	1974	22	1	11
Miocs	Josef	Georg Arnold (Gründer der Musik in Subotica/Jugoslawien)	1990	37	4	184
Miocs	Rev. Josef	Jubiläum des Sankt -Teresia-Chors in Subotica	1985	32	2	84
Mitterschiffthaler	Gerald Karl	Anton Bruckner im Stift Wilhering	1974	21	4	161
Niemetz	Alois	Musiker und Musikpflege im Stift Heiligenkreuz	1974	20	2	77
Novák	Vladimir	Musicae navales Pragenses	1991	38	3	133
Nowak	Leopold	Te Deum laudamus (Geschichte des Te Deums)	1953	1	1	9
Nowak	Leopold	Was hat Österreichs Kirchenmusik der Welt gegeben?	1957	5	2	6
Partsch	Erich Wolfgang	"Die Kirchenmusik ist vortrefflich besetzt" (Zur Musikpflege in Steyr)	2004	51	2	84

Paul	Bernhard	250. Geburtstag von Johann Georg Albrechtsberger	1985	32	4	180
Pellegrini	Gisela	Die Kirchenmusik in Salzburg	1962	10	3	82
Pfaff	P. Maurus	Vom gottesdienstlichen Singen der frühchristlichen Kirche	1959	7	1	6
Pfefferkorn	Joachim	Erinnerung an den Kirchenmusiker Michael Längle (Vbg.)	1985	32	1	33
Pfefferkorn	Joachim	Kirchenmusik im Montafon (Vorarlberg) gestern und heute	1971	19	2	56
Pfundner	Josef	Das Schicksal der Glocken in der Kriegen	1978	25	4	255
Praßl	Franz Karl	100 Jahre Graduale Romanum 1908-2008	2008	55	4	189
Romanovsky	Erich	Die Kirchenmusikkomposition seit Lechthaler	1978	25	3	125
Schabaßer	Josef	Der kirchliche Volksgesang in Wien zur Zeit M. Th. u. J. II. (Schluss)	1980	27	4	161
Schabaßer	Josef	Der kirchliche Volksgesang in Wien zur Zeit Maria Theresias u. Josefs II.	1980	27	3	124
Schabaßer	Josef	Ein Kirchenmusikervertrag aus dem Jahre 1687	1979	26	4	163
Schneider	Erich	Die liturgische Entwicklung des kirchenm. Lebens in Vorarlberg.	1962	9	2	50
Schneider	Erich	Frühe Musik der Benediktiner im Bodenseeraum	1967	15	1	19
Schneider	Erich	Hieronymus Bildstein	1962	9	2	77
Schneider	Erich	Kirchenmusik in Vorarlberg im 19.Jahrhundert	1958	5	4	26
Sengstschmid	Walter	100 Jahre Sankt Gregorius-Haus Aachen und Vorstandssitzung des ACV	1981	29	1	18
Sengstschmid	Walter	700 Jahre Kirchenmusik in Wiener Neustadt	1979	27	1	7
	Walter	Von der "AG der Österr. Diözesankommissionen f. Kirchenm." zur "Österr. Kirchenmusikkommission	2003	50	3	152
Sengstschmid Skeris	Robert A.	Das deutsche Kirchenlied	1983	30	1	33
Stöckelmaier	Hans	Das "christliche Gutachten" Salieris - ein neuentdecktes Schriftstück		36	4	180
			1989			
Stöckelmaier	Hans	Die Musikinstrumente der Pfarre Großkrut im 19. Jahrhundert	1988	35	2	74
Strobl	Josef	Max Auer - Ein Leben für Anton Bruckner	1974	21	4	164
Ströher	Wolfgang und Hedi	Kirchenchor Sankt Peter Wien 1947 - 1997, Alfred Reiman 50 Jahre Regens Chori	1998	45	2	97
Suryanto	Florentinus	Kirchenmusik in Indonesien (ungelöstes Problem des Inkulturationsversuchs)	1997	44	3	183
Tittel	Ernst	Das österr.Emaus(800 Jahrfeier der Wr. Schottenabtei)	1958	6	1	15
Tittel	Ernst	Geschichte des Kirchenchores	1959	7	2	47
Tittel	Ernst	Kirchenmusikalisches Schaffen in Österreich (1)	1954	2	1	16
Tittel	Ernst	Zur Entwicklung der modernen Kirchenmusik	1960	8	1	6
Trost	Ernst	Gigel und Beuttner (Die ältesten steirischen Gesangbücher)	1964	11	3	114
Trummer	Johann	Bachjahr 2000 - ein Präludium zur Eröffnung des Konzils und Bachs Bedeutung	2000	47	2	89
Trummer	Johann	Kirchenmusik in der Steiermark	1980	28	1	9
Valentin	Erich	Die "klassische" Wiener "Trias"	1955	3	2	16
Weißenbäck	Andreas	Die kirchenmusikalische Arbeit der Stifte Österreichs	1954	2	1	32
Wieninger	Fritz	Zur Praxis der geistlichen Musik im Zeitalter der Renaissance	1976	24	1	13
Wieninger	Fritz	Zur Praxis der geistlichen Musik im Zeitalter der Renaissance (2)	1976	24	2	54
Zagiba	Franz	Der lit. Gesang der Slawen im Rahmen der West- u. Ostkirche	1961	8	4	160
		Die kirchenmusikalische Lage in Sankt Pölten	1953	1	1	33
		Kirchenmusik in der Steiermark, Ausstellung im Diözesanmuseum	1995	42	1	41
		Kirchenmusik in der Steiermark, Ausstellung im Diözesanmuseum	1995	42	3	148
		Rottenburg, Chorwoche der Hochschule für Kirchenmusik 1999	1999	46	1	44
		Salzburg, ein Palmsonntag im Jahre 1200 (Rekonstruktion Stefan Engels)	2000	47	2	108
		Schärding. Kirchenmusik in Vergangenheit und Gegenwart	1974	21	3	142
		Steiermark, Ausstellung im Diözesanmuseum	1995	42	1	41
		Steiermark, Ausstellung im Diözesanmuseum	1995	42	3	148
		Wien, 100 Jahre Kirchenmusikabteilung an der Universität für Musik	2010	57	3	148
		Wiener, Beiträge zu Orgel und Kirchenmusik (neue Publikationsreihe)	2011	58	3	146

Kirchenmusikschule / Kir	rchenmusikausbildung					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Angles	Higino	Grußbotschaft zu 50 Jahre Kirchenmusikabteilung Wien	1960	7	4	132
Bamer	Alfred	Bericht über das 50-Jahr-Jubiläum der Km-Abteilung Wien	1960	8	1	32
Dawidowicz	Anton	Rund um die Orgel, Anno Domini 19(Km.Abteilung Wien)	1960	7	4	162
Drimmel	Heinrich	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der KM-Abteilung Wien	1960	7	4	129
Dworak-Leitzmüller	Christa	30 Jahre Diözesankonservatorium für Kirchenmusik (DKK) Wien	2011	58	1	27
Ebenbauer	Melitta	20 Jahre Diözesankonservatorium für Kirchenmusik der Erzdiözese Wien	2000	47	4	249
Engels	Stefan	50 Jahre Institut für Kirchenmusik und Orgel an der Kunstuniversität Graz	2013	60	3	127
Fichtinger	Kathrin	Vorweihnachtlicher Gottesdienst des DKK im Wiener Dom	2013	60	1	32
Flörré	Christian	Adventfeier an der Wiener Universität für Musik / Abteilung für Kirchenmusik	1999	46	1	43
Haberl	Ferdinand	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der KM-Abteilung Wien	1960	7	4	133
Hajek	Egon	Der evangelische Kirchenmusikunterricht an der Km-Abt. Wien	1960	7	4	165
Halbartschlager u. a.		Dringende Warnung vor dem Kirchenmusikstudium oder: Warum jetzt	1976	24	1	10
Hofer	Franz	Von der Musikhochschule in Wien	1978	25	3	223
Jancik	Hans	Josef Lechthaler	1960	7	4	177
Koberger	Gebhard Ferdinand	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der Km-Abteilung Wien	1960	7	4	131
König	Franz	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der Km-Abteilung Wien	1960	7	4	128
Kosch	Franz	Aus Hollands Kirchen- und Schulmusik	1962	10	1	15
Kosch	Franz	Die Kirchenmusikabteilung im Jubiläumsjahr der Wiener Akademie f. Musik u. darstellende Kunst.	1959	6	3	118
Kosch	Franz	Die Kirchenmusikabteilung Wien	1953	1	1	31
Kosch	Franz	Jubelfeier der Musica Sacra in Rom	1962	9	3	132
Kosch	Franz	Kirchenmusikabteilung Wien (Bericht 1955/56)	1956	4	1	27
Krieg	Franz	Abteilung für Kirchenmusik in Graz	1964	11	4	196
Krieg	Franz	Der Akademie-Kirchenchor und die Gestaltung der Radiomesse	1960	7	4	155
Kronsteiner	Hemma	Hochschule für Musik und darst. Kunst in Wien, Abteilung f. Kirchenm.	1985	32	1	35
Kronsteiner	Hermann	Institut für kirchenmusikalische Volksbildung der Musikakademie Wien	1967	14	3	118
Kronsteiner	Hermann	Regensburg - das Vorbild einer Kirchenmusikschule	1978	26	1	17
May	Gerhard	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der Km-Abteilung Wien	1960	7	4	129
Pizzardo	Kardinal	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der Km-Abteilung Wien	1960	7	4	127
Planyavsky	Peter	30 Jahre Hochschulkirche Sankt Ursula	1998	45	3	194
Praßl	Franz Karl	Kirchenmusikalische Ausbildung in Österreich	1992	39	3	127
Praßl	Franz Karl	Kirchenmusikausbildung an den österreichischen Musikuniversitäten	2003	50	3	153
Praßl	Franz Karl	München, Wechsel am Lehrstuhl für Gregoranik an der Musikhochschule	2006	53	4	262
Prov	Dom, Abt v. Solesmes	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der Km-Abteilung Wien	1960	7	4	132
Schabaßer	Josef	Kirchenmusikunterricht in Österreich	1962	10	4	185
Scholz	Rudolf	Leserbrief "Alles schon da gewesen"	2005	52	4	277
Schweitzer	Albert	Brief an die Akademie Wien	1955	2	4	15
Sittner	Hans	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der Km-Abteilung Wien	1960	7	4	133
Tittel	Ernst	Die hohe Schule der österreichischen Kirchenmusik	1954	2	1	47
Tittel	Ernst	Werden/Wachsen/Wirken (Abteilung für Km. Wien)	1960	7	4	134
Tittel	Ernst	Woche der Musica sacra	1968	16	1	19
Trummer	Johann	Kirchenmusik an den österreichischen Musikhochschulen	1978	25	3	144
Wagner	Karl	Orgelexkursion nach Paris und in die Normandie	2001	48	2	86
-						
Zauner	Franz	Grußbotschaft zum 50-Jahr-Jubiläum der Km-Abteilung Wien	1960	7	4	130

Kloster, Stift					
Kirchenoper	siehe Oratorium				
Kirchenmusikzeitschrift	ten siehe Zeitschriften				
(irohonmuoik-oitook-ii	ton siche Zeitechriften				
	Wien, Sankt Ursula 25 Jahre Hochschulkirche	1993	40	4	199
	Wien, Neuerungen bei Orgelklassen am Konservatorium	1996	43	1	42
	Wien, Kursangebote des Referates für Kirchenmusik 1997/98	1997	44	3	210
	Wien, 100 Jahre Kirchenmusikabteilung an der Universität für Musik	2010	57	3	148
	Wien, 25 Jahre Diözesankonservatorium für Kirchenmusik	2005	52	4	249
	Wien, 25 Jahre Diözesankonservatorium für Kirchenmusik	2005	52	1	33
	Wien, 25 Jahre Diözesankonservatorium für Kirchenmusik	2004	51	4	259
	Vorschau der Kirchenmusikabteilung Wien auf 1955/56	1955	3	1	26
	Von den Kirchenmusikabteilungen der österreichischen Musikakademien	1963	11	2	72
	Sonderlehrgang für Kirchenmusik am Landeskonservatorium für Vbg.	1982	29	5	257
	Schlägler Musikseminare	1993	40	1	26
	Sankt Pollen, Biozesankonservatorium für Kirchenmusik	1992	39	2	100
	Sankt Pölten, Diözesankonservatorium für Kirchenmusik	1996	43	1	36
	Salzburg, Schulungen für Kirchenmusiker	1991	38	3	165
	Regensburg, Akademietage	2008	55	3	132
	in Österreich	2000	32	+	220
	Prüfungsordnung für die kirchenmusikalische C-Prüfung und D-Prüfung der evangelischen Kirche	2005	52	3 4	226
	Prüfungsbestimmungen für die C- und B-Prüfung in Kirchenmusik Prüfungsbestimmungen für die C- und B-Prüfung in Kirchenmusik	1976	42		137
	Programm der Jubiläumsfeier 50 Jahre Abteilung für Kirchenmusik Wien Prüfungsbestimmungen für C- und B-Prüfung in Kirchenmusik	1960	26	1	168
	Konservatorium, Unterrichtsangebot 1991/92 in Graz	1991 1960	38 7	2 4	101 168
	Konservatorium, Eröffnung und Unterricht 1991/92 in Sankt Pölten	1991	38	2	102
	Kirchenmusikausbildung, C und B (Richtlinien)	1998	45	2	93
	Kirchenmusikausbildung, an österreichischen Musikuniversitäten (Fr. K. Praßl)	2003	50	3	153
	Kirchenmusikabteilung in Wien (Sonderheft zur 50-Jahrfeier)	1960	7	4	0
	Kirchenmusik, Prüfungsbestimmungen für die C- und B-Prüfung	1995	42	3	137
	Graz, Doktoratsstudium an der Kunstuniversität	2001	48	3	157
	Errichtung der Kirchenmusikschule	1953	1	3	27
	Eröffnung der Kirchenmusikabteilung am Mozarteum in Salzburg	1960	8	1	28
	Die Leiter der Abteilung für Kirchenmusik Wien	1960	7	4	170
	Der Lehrkörper im Jubiläumsjahr der Kirchenmusikabteilung Wien	1960	7	4	183
	Das Mozarteum	1962	10	3	131
	Bericht der Kirchenmusikabteilung in Wien 1954/55	1955	3	1	26
	Bericht der Kirchenmusikabteilung in Wien 1953/54	1954	2	1	88
	Bericht der Kirchenmusikabteilung in Wien	1953	1	2	26
	B- und C-Ausbildung für Kirchenmusik (Richtlinien)	1998	45	2	93
	Ausbildung für Kirchenmusik, C und B	1998	45	2	93
	Aufführungen im Jubiläumsjahr der Kirchenmusikabteilung Wien	1960	7	4	198
	Aachen, Katholische Hochschule wird geschlossen	2005	52	1	28

Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Augustinerorden	Nachrichtenblatt	Ist das heute noch sinnvoll? (Kirchenmusik an Sankt Augustin in Wien)	1972	20	2	94
Biba	Otto	250 Jahre Musikpflege an der Piaristenkirche Maria Treu in Wien	1969	17	2	62
Biba	Otto	Die Orgeln von Sankt Augustin in Wien 1583-1976	1976	24	1	15
Blei	P. Benedikt	Die hohe Kunst im Stift Lilienfeld	1966	13	4	193
Büchlmann	Ernst	Kirchenmusik im Kollegiatsstift Seekirchen	1962	10	3	120
Fank	Pius	Singendes Beten im Stift Vorau	1964	11	3	133
Feichtner	Georg	Das Kollegiatsstift Mattsee und die Pflege der Kirchenmusik	1962	10	3	117
Flotzinger	Rudolf	1200 Jahre Musik in Kremsmünster	1977	25	1	13
Günther	Christian	1200 Jahre Kirche im Chiemsee	1983	30	2	86
Hoffmann	Wolfgang	P. Johannes Stein OFM (1940-1997) - ein Tiroler Franziskanerkomponist im Aufbruch	2005	52	3	149
Hofmann	Walter	Die Pflege der Kirchenmusik im Stift Seitenstetten	1966	13	4	216
Holzhauser	P. Stefan	Die Melodie eines Klosters (Zisterzienserabtei Zwettl)	1966	13	4	206
Hora	P. Laurentius	Kirchenmusik in Seckau	1964	11	3	136
I. K.		Die singende Kirche auf dem Berge	1957	5	1	31
Joos	P. Josef	Kirchenmusik in Marienberg	1967	14	4	175
Kellner	Altman	Die Kirchenmusik in den wichtigsten Stiften von Oberösterreich	1968	15	4	164
Kellner	P. Altmann	Hundert Jahre musikalische Buchführung in Kremsmünster	1971	19	2	55
Kosch	Franz	Der Neubau der großen Orgel von Solesmes	1970	17	4	161
Köstlinger	P. Rupert	Kirchenmusik in der Abtei Michaelbeuern	1962	10	3	118
Kramer	P. Maurus	Zur Musikgeschichte der Benediktinerabtei Sankt Georgenberg-Fiecht	1967	14	4	164
Krause	P. Adalbert	Die Pflege der Kirchenmusik in der Benediktinerabtei Admont	1964	11	3	123
Krause	P. Adalbert	Orgeln und Orgelspieler im Stifte Admont in seiner 900jährigen Gesch.	1974	21	4	173
Kutschera	A. C.	Besuch im Kloster Montserrat	1964	12	2	80
Lessky	Friedrich	Kirchenmusikpflege bei den Franziskanern in Wien	1980	28	2	74
Mayrhofer	P. Siegmund	Musikalische Sehenswürdigkeiten des Stiftes Rein	1964	11	3	127
Mitterschiffthaler	Gerald Karl	Anton Bruckner im Stift Wilhering	1974	21	4	161
Mitterschiffthaler	Gerald Karl	Anton Bruckner im Stift Wilhering	1974	21	4	161
Naber	P. Bernhard	Die Pflege der Kirchenmusik in der Abtei Altenburg	1966	13	4	214
Niemetz	Alois	Musiker und Musikpflege im Stift Heiligenkreuz	1972	20	2	77
Peintner	Martin	Neustift - Pflegestätte der Musikerziehung	1967	14	4	169
Pischof	Karl	Die km. Sendung des Missionshauses Sankt Gabriel	1954	2	1	56
Riedel	Friedrich	Die Kirchenmusik im Benediktinerstift Göttweig	1966	13	4	196
Riedel	Friedrich	Musikpflege bei den Augustiner-Chorherren in Herzogenburg	1966	13	4	211
Riedel	Friedrich W.	Die Wiener Minoriten und ihre Musikpflege	1969	16	4	161
Schneider	Erich	Frühe Musik der Benediktiner im Bodenseeraum	1967	15	1	19
Schwarz	Leopold	Stabat Mater	1955	2	3	13
Sr. M. Theresia	·	Musikpflege im Kloster Nonnberg in alter und neuer Zeit	1962	10	3	121
Steinbrecher	P. Eberhard	Sankt Peter und die Kirchenmusik	1962	10	3	122
Tittel	Ernst	Das österr.Emaus(800 Jahrfeier der Wr. Schottenabtei)	1958	6	1	15
Trittinger	Adolf	Musica Sacra Mellicensis (Melk)	1966	13	4	202
Weißenbäck	Andreas	Die kirchenmusikalische Arbeit der Stifte Österreichs	1954	2	1	32
		1200 Jahre Kremsmünster	1976	23	4	161
		300 Jahre Benediktinerstift Säben	1986	33	4	182
		900 Jahre Benediktiner in Melk	1989	36	2	86
		900-Jahrfeier Reichersberg	1984	31	1	40

		900-Jahrfeier Reichersberg	1984	31	2	92
		Das kirchenmusikalische Schaffen in Sankt Florian	1954	2	1	34
		Das kirchenmusikalische Schaffen in Seckau	1954	2	1	36
		Die Benediktinerinnen der Abtei Sankt Gabriel-Pertlstein (Musikpflege)	1964	11	3	132
		Heiligenkreuz, 200jähriges Bestehen der PhilTheologischen Hochschule	2002	49	2	103
		Hundert Jahre Sankt Gabriel/Mödling	1989	36	2	86
		Kirchenmusik in Sankt Gabriel/Mödling	1954	2	1	56
		Kirchenmusikalische Arbeit in Stift Melk	1954	2	1	33
		Kirchenmusikalisches Schaffen im Schottenstift Wien	1954	2	2	37
		Kirchenmusikalisches Schaffen in Heiligenkreuz	1954	2	1	35
		Kirchenmusikalisches Schaffen in Schlierbach	1954	2	1	38
		Kirchenmusikalisches Schaffen in Stams	1954	2	1	39
		Klosterneuburg, Neugestaltung des Eingangsbereich im Stift	2006	53	2	114
		Mechitharisten in Wien	1986	33	3	126
		Orgelerneuerung in Kremsmünster	1954	2	2	32
		Weihe der Klosterkirche Lambach vor 900 Jahren	1989	36	2	85
		Wilten, Stift setzt neue Akzente in der Kirchenmusik	2005	52	4	238
Knabenseminar	siehe Seminar					
Komponisten						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
A. C. K	,	Rossini als Kirchenmusiker	1969	16	4	186
Adler-Polzer	Erika	In memoriam Karl Walter (ein Lebensbild)	1993	40	1	18
Almer	Alois	2. Johann-Joseph-Fux-Orgelwettbewerb	2006	53	1	33
Anglberger	Albert	Josef Friedrich Doppelbauer - zum Gedenken an den zehnten Todestag	1999	46	3	169
Aringer	Klaus	Johann Joseph Fux - ein unbekannter Komponist? Anmerkungen zum 350. Geburtstag	2010	57	3	133
Bamer	Alfred	Anton Faist	1981	29	1	14
Bamer						
	Alfred	Johannes Evangelist Habert	1977	25	2	64
Bamer		Johannes Evangelist Habert Joseph Haydns Messen			2 4	64 154
Bamer Bamer	Alfred	Joseph Haydns Messen	1977	25		
	Alfred Alfred	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg	1977 1959	25 6	4	154
Bamer	Alfred Alfred Alfred	Joseph Haydns Messen	1977 1959 1973	25 6 21	4 2	154 78
Bamer Bamer	Alfred Alfred Alfred Alfred	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren	1977 1959 1973 1964	25 6 21 12	4 2 2	154 78 70
Bamer Bamer Bamer Barta	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts")	1977 1959 1973 1964 1962	25 6 21 12 9	4 2 2 3	154 78 70 129
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren	1977 1959 1973 1964 1962 1991	25 6 21 12 9 38	4 2 2 3 4	154 78 70 129 220
Bamer Bamer Bamer	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief)	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996	25 6 21 12 9 38 43	4 2 2 3 4 2	154 78 70 129 220 142
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner Benedikt	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann Erich	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief) "Und ist mithin ordentlich"- 325.* von P. Justinus a Desponsatione	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996 2000	25 6 21 12 9 38 43 47	4 2 2 3 4 2 4	154 78 70 129 220 142 228
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann Erich Erich	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief) "Und ist mithin ordentlich"- 325.* von P. Justinus a Desponsatione Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Carl Pichler (1799-1869) - Erstaufführung von Kirchenwerken Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996 2000 1993	25 6 21 12 9 38 43 47 40	4 2 2 3 4 2 4 3	154 78 70 129 220 142 228 136
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann Erich Erich Erich	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief) "Und ist mithin ordentlich"- 325.* von P. Justinus a Desponsatione Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Carl Pichler (1799-1869) - Erstaufführung von Kirchenwerken	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996 2000 1993 2001	25 6 21 12 9 38 43 47 40 48	4 2 2 3 4 2 4 3 1	154 78 70 129 220 142 228 136 29
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann Erich Erich Erich Erich	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief) "Und ist mithin ordentlich"- 325.* von P. Justinus a Desponsatione Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Carl Pichler (1799-1869) - Erstaufführung von Kirchenwerken Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996 2000 1993 2001 2004	25 6 21 12 9 38 43 47 40 48 51	4 2 2 3 4 2 4 3 1	154 78 70 129 220 142 228 136 29 97
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann Erich Erich Erich Erich Erich Erich	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief) "Und ist mithin ordentlich"- 325.* von P. Justinus a Desponsatione Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Carl Pichler (1799-1869) - Erstaufführung von Kirchenwerken Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996 2000 1993 2001 2004 1993	25 6 21 12 9 38 43 47 40 48 51	4 2 2 3 4 2 4 3 1	154 78 70 129 220 142 228 136 29 97
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann Erich Erich Erich Erich Erich Erich Erich Erich	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief) "Und ist mithin ordentlich"- 325.* von P. Justinus a Desponsatione Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Carl Pichler (1799-1869) - Erstaufführung von Kirchenwerken Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996 2000 1993 2001 2004 1993 2000	25 6 21 12 9 38 43 47 40 48 51 40	4 2 2 3 4 2 4 3 1 2 1	154 78 70 129 220 142 228 136 29 97 32 34
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt Benedikt	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann Erich	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief) "Und ist mithin ordentlich"- 325.* von P. Justinus a Desponsatione Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Carl Pichler (1799-1869) - Erstaufführung von Kirchenwerken Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Gottlieb Muffat (1690 bis 1770) - großer Sohn eines großen Vaters	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996 2000 1993 2001 2004 1993 2000 2010	25 6 21 12 9 38 43 47 40 48 51 40 47	4 2 2 3 4 2 4 3 1 2 1 1	154 78 70 129 220 142 228 136 29 97 32 34 7
Bamer Bamer Bamer Barta Baumgartner Benedikt	Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Alfred Erwin Hermann Erich	Joseph Haydns Messen Vinzenz-Goller-Gedächtnisfeier in Klosterneuburg Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45 Wussten Sie, dass sie Priester waren 3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts") Bruckner und der liebe Gott (Leserbrief) "Und ist mithin ordentlich"- 325.* von P. Justinus a Desponsatione Carl Ditters von Dittersdorf, Messe in C ("Franziskusmesse") Carl Pichler (1799-1869) - Erstaufführung von Kirchenwerken Die Kreuzsymbolik in Schuberts Messen Erst- oder Uraufführung einer ungewöhnlichen Haydn-Messe Erstaufführung einer Messe von Michael Holzer Gottlieb Muffat (1690 bis 1770) - großer Sohn eines großen Vaters Johann Georg Albrechtsberger (1762 bis 1809)	1977 1959 1973 1964 1962 1991 1996 2000 1993 2001 2004 1993 2000 2010 2009	25 6 21 12 9 38 43 47 40 48 51 40 47 57	4 2 2 3 4 2 4 3 1 2 1 1 1 1 3	154 78 70 129 220 142 228 136 29 97 32 34 7 166

Benedikt	Erich	Schuberts "Lazarus" in der Schubertkirche	1997	44	2	133
Benedikt	Erich	Wiederaufführung der Messe in B von Franz Xaver Süßmayr	1996	43	1	42
Benesch	Karl	Tiroler Kirchenkomponisten	1967	14	4	151
Benker	Heinz	Bericht über Max-Jobst-Gedächtnis in Ebrach	1960	8	1	31
Bernegger	Max	Anton Bruckner-Chortage - 2. Steyrer Chorfestival	1997	44	2	133
Berthold	P. Eugen	Ansprache zum Requiem für den verstorbenen Professor Dr. Ernst Tittel	1969	17	1	17
Biba	Otto	"Carl Czerny Music Festival" in Edmonton - Kanada	2002	49	3	173
Biba	Otto	Antonio Caldara (zum 250. Todestag)	1986	33	2	55
Biba	Otto	Der falsche Haydn	1982	29	6	281
Biba	Otto	Der Kirchenmusikkomponist Gioacchino Rossini	1992	39	3	121
Biba	Otto	Heinrich Schütz und Österreich - einige Gedanken zum 300. Todestag	1972	20	2	73
Biba	Otto	Instrumentale Kirchenmusik rund um Joseph Haydn	1982	29	5	227
Biba	Otto	Johannes Brahms in der Kirchenmusik	1983	30	3	102
Biba	Otto	Joseph Haydns kirchenmusikalische Werke - heute aufgeführt	1982	29	3	111
Biba	Otto	Messe für Chor und Orgel von Johannes Brahms (Uraufführung)	1983	30	4	187
Biba	Otto	Wiener Kirchenmusik im Umkreis von Johannes Brahms	1983	30	2	58
Biba	Otto	Wofür Haydn seine kirchenmusikalischen Werke geschrieben hat	1982	29	4	172
Bolterauer	Herbert	Geistliche Chormusik von Josef Gabriel Rheinberger	2001	48	1	6
Braulik	P. Georg	Franz Liszt im Schottenstift - ein Fest zum 200. Geburtstag	2010	57	4	214
Brauneis	Walther	Exequien für Mozart	1991	38	1	8
Breiler	Richard	Erste konzertante Darbietung der Oper "Giuditta e Oloferne" von Balduin Sulzer	2005	52	3	166
Bretschneider	Wolfgang	"Ihr gehörte seine ganze Liebe" - Rheinbergers Orgelschaffen	2001	48	3	127
Broda	P. Martin	Gedanken über die Plötzlichkeit Gottes aus "Dieu parmi nous" von O. M.	1985	32	4	151
Burkhart	Franz	Rund um Franz Schuberts "Deutsche Messe"	1976	24	1	8
Burkhart	Franz	Zum Beethoven-Jahr 1977	1977	24	4	155
Capek	Wolfgang	Zum Gedenken an Marcel Dupré	1981	29	2	76
Caporosa	Antonio	Giovanne Salvatore	2004	51	4	233
Costa	Othmar	Palestrina und seine Zeit	1994	41	4	162
David	Johann Nepomuk	Über polyphone Kunst	1975	23	2	64
Dawidowicz	Anton	Joseph Messner (Ein Gedenken zum Jubiläumsgeburtstag)	1993	40	1	16
Deisinger	Marko	"Projekt Draghi: Italien-Österreich"	2012	59	1	31
De'Monti	Richard	Wellesz-Tage in Rom (2022. 1. 1991) (gemeinsam mit Frapiselli)	1991	38	1	31
Dolezal	Thomas	Komponist Fürst Paul I. Esterhazy	2013	60	2	80
Doppelbauer	Friedrich	Max Reger zum Gedenken	1973	20	3	118
Doppelbauer	Josef Friedrich	Die Zukunft der Kirchenmusik - von einem Komponisten gesehen	1978	25	4	244
Dorneger	Karl	Über Orgeln, Orgelunterricht, Improvisation und Komposition - ein Gespräch mit Hans Haselböck	2011	58	3	119
Domeger	Kan	Ober Orgent, Orgenmernent, improvisation und Komposition - ein Gespräch mit Hans Haseibock	2011	30		119
Drimmel	Heinrich	Was ist uns Mozart?	1956	3	3	22
Eder	Petrus OSB	"Hier liegt vor deiner Majestät"	2011	58	2	75
Engels	Stefan	Eine Totenmesse für Mozart im Petersdom in Rom	1992	39	1	30
Fellerer	Karl Gustav	Zur liturgischen Situation in der Mozartzeit	1955	3	2	7
Flieder	Antonia	Leserbrief zu Lechthaler-Artikel von R. Summereder	1993	40	1	37
Floimair	Roland	Nicht mehr im Schatten Mozarts (Johann Michael Haydn)	1981	29	1	11
Frapiselli	Luciana	Wellesz-Tage in Rom (2022. 1. 1991) (gemeinsam mit De'Monti)	1991	38	1	31
Frieberger	Rupert Gottfried	Die Brucknerorgel in der Ignatiuskirche in Linz - ein hist. Instrument	1971	18	4	151
Frieberger	Rupert Gottfried	Ereignis der Orgelkunst in Wien (Gesamtaufführung des Orgelwerks von F. Schmidt)	2000	47	1	35

Fürlinger	Wolfgang	"Dein Reich komme" - Kammeroratorium von Josef Friedrich Doppelbauer	1976	24	1	36
Geffert	Johannes	Mein junges Leben hat ein End´ - Variationen von Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) und	2012	59	2	69
		Kleine Partita von Rupert Gottfried Frieberger (1951)				
Geffert	Johannes	Von den wichtigsten Pflichten eines Organisten - zum 400. Todesjahr von Daniel Gottlob Türk	2013	60	4	161
Gillesberger	Hans	Mozart in der heutigen Kirchenpraxis	1955	3	2	8
Goertz	Harald	Heinrich-Schütz-Tage 1992 in Innsbruck	1992	39	4	186
Graf	Walter	Johann Pretzenberger zum Gedenken	2003	50	4	284
Grassl	Markus	Johann Caspar Ferdinand Fischer (+ 1746)	1996	43	4	220
Gruber	Reinhard H.	Der Stephansdom zur Zeit Mozarts	2007	54	2	76
Haberl	Ferdinand	Martin Gerbert von Sankt Blasien und seine Beziehungen zu G. Martini	1985	32	3	101
Hahn	Christof Emanuel	Franz Seraph Peter Schubert (31.1.1797 bis 19.11.1828)	1978	25	3	159
Hahn	Christof Emanuel	Max Reger - Geistliche Vokalwerke	1973	20	3	122
Haselböck	Franz	Franz Gruber (1855-1933) zum Gedenken	2003	50	4	282
Heiller/Planyavsky	Bernhard/Peter	Discographie Anton Heiller	1980	28	2	84
Hintermaier	Ernst	Die verlorene Legende der "Krönungs-Messe"	1975	22	4	171
Hochradner	Thomas	Mozarts marianische Musik	2006	53	3	160
Hofer	Peter	Ave, verum corpus	2006	53	3	146
Hofer	Peter	Mozart-Predigt im Salzburger Dom	1975	23	2	50
Hofer	Peter	W. A. Mozart - zum 250. Geburtstag	2006	53	1	2
Hofer	Peter	Zum 218. Geburtstag von W. A. Mozart (Predigt im Salzburger Dom)	1974	22	1	2
Hofer	Peter	Das Testament Mozarts	2006	53	4	228
Hoffmann	Wolfgang	P. Johannes Stein OFM (1940-1997) - ein Tiroler Franziskanerkomponist im Aufbruch	2005	52	3	149
Horn	Erwin	Die Orgelwerke von Anton Bruckner in neuem Licht	1996	43	2	78
Hrnicirik	Peter	Michael Haydns stille Größe - Eine persönliche Annäherung	2006	53	3	165
Iwan	Christian	Franz Liszt zum 200. Geburtstag - Einige Gedanken zu Liszt als Schöpfer geistlicher Vokalmusik	2011	58	4	190
Iwan	Christian	Franz Liszt und die Orgel - Ein Plädoyer für einen Unverstandenen	2012	59	1	6
Jancik	Hans	Ernst Tittel (Leben und Werk)	1969	17	2	59
Jancik	Hans	Joseph Haydn als Kirchenmusiker	1959	6	3	98
Jancik	Hans	Joseph Haydn als Kirchenmusiker (Zum 250. Geburtstag 1732-1809)	1982	29	3	108
Jancik	Hans			5	4	3
		Komponist - Interpret - Zuhörer Werkverzeichnis	1958	17		<u>3</u> 110
Jancik	Hans		1970	13	3	29
Jernek	Josef Martin	Eröffnung der Beethovengedenkstätte in Baden Joseph Kronsteiner und sein Linzer Domchor	1965 1962			138
Joven	Stefan	Jean Langlais zum Gedenken (15. 2. 1907 bis 8. 5. 1991)		9 38	3	
Kagl			1991		3	150
Kainzbauer	Xaver	Sankt Elisabeth, Wien IV: David-Orgelzyklus	1996	43	1 1	40 24
Kantner	Leopold	Gedanken zum 100. Todestag von Anton Diabelli	1958	5	4	
Kaspar	Peter Paul	Bruckner und der liebe Gott (Religion im Werk Anton Bruckners)	1996	43	1	4
Kaspar	Peter Paul	Mozart und die Religion	1991	38	2	66
Kaspar	Peter Paul	Schubert und die Religion	1997	44	3	167
Kircher	Armin	"der qualitative Wert seiner Werke ist es, dem volle Achtung gebühret" - Anton Diabelli zum 150. Todesjahr	2008	55	4	171
Kircher	Armin	"Adlgasser ist todt, wir sind ohne guten organisten" (zum 225. Todestag)	2002	49	4	207
Kircher	Armin	"Auf meine Messen bin ich etwas stolz", Die Messen Joseph Haydns	2009	56	4	240
Kircher	Armin	Diabelli - 150. Geburtstag	2008	55	2	82

Kircher	Armin	Die Messen Johann Michael Haydns	2006	53	3	151
Kircher	Armin	Haydn und die Kirchenmusik (Armin Kircher)	2009	56	1	5
Kircher	Armin	Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704)	2004	51	1	4
Kircher	Armin	Mönch, Musiker, Erfinder - vor 200 Jahren wurde der Franziskaner P. Peter Singer geboren	2010	57	3	154
Kircher	Armin	Vinzenz Goller - zum 50. Todestag	2003	50	4	277
Kircher	Armin	Zum 300. Geburtstag von Johann Ernst Eberlin	2002	49	3	141
Kircher	Armin	Ein Jubiläum im Schatten - Johann Michael Haydn zum 200. Todestag	2006	53	2	76
Knotzinger	Kurt	Beethoven als Katholik	1970	18	2	55
Kölle	Martin	Ein theologisich-musikalischer Regenbogen (zum Werk Olivier Messiaens 1908-1922)	2008	55	1	3
Kolneder	Walter	Ist Improvisieren erlernbar? (In Erinnerung an J. F. Doppelbauer)	1990	37	2	85
König	Kard. Franz	Ansprache im Fernsehgottesdienst zum 150. Todestag Schuberts	1978	26	2	51
Kosch	Franz	Beethovens messe in C-Dur (Erinnerungen und Anregungen)	1970	18	2	53
Kosch	Franz	In memoriam Rudolf Klafsky (1877-1965)	1965	12	3	182
Kramer	Gerhard	Gregorio Allegri - Miserere (Legende und Wirklichkeit)	2000	47	2	82
Kramer	Gerhard	Heinrich Schütz - Musikalische Exequien	2000	47	3	161
Kramer	Gerhard	Karl Schiske als Chor- und Orgelkomponist (zum 80. Geburtstag)	1996	43	1	16
Krätschmer	Barbara	Die deutsche Singmesse in der Aufklärung (J. M. Haydn)	1986	33	1	11
Kreuzhuber	Wolfgang	Gottfried Silbermann zum 250. Todestag	2003	50	2	67
Kriechbaum	Reinhard	"Musik-Flucht" nach Bayern	1994	41	2	91
Kriechbaum	Reinhard	"Verdis jüngste Oper im kirchlichen Kostüm"	2001	48	2	65
Kriechbaum	Reinhard	Der ganze Bach auf alten Instrumenten	1999	46	4	238
Kriechbaum	Reinhard	Ein "Biber-Fest"	1994	41	1	32
Kriechbaum	Reinhard	Ein Diener zweier Glaubens-Herren	1998	45	4	256
Kriechbaum	Reinhard	Eine Bereicherung für Kinderchöre (Firlingers "Missa brevis")	1992	39	3	146
Kriechbaum	Reinhard	Frauenspuren auf Notenblättern - "Amadea", Festival barocker Komponistinnen	2003	50	2	114
Kriechbaum	Reinhard	Hanswurst, Habergoaß und Michael Haydn	2001	48	3	154
Kriechbaum	Reinhard	Mozart kommt aus dem Computer	2002	49	1	34
Kriechbaum	Reinhard	Wem Mozart sein Requiem abgeschaut hat	1999	46	1	42
Kriechbaum	Reinhard	Wo Mozart im Salzburger Dom musizierte	1991	38	1	11
Krieg	Franz	Josef Lechthaler zum 90. Geburtstag	1981	29	2	74
Krieg	Franz	Zum 70.Geburtstag von J. B. Hilber	1961	8	3	132
Krombach	Gabriela	Leopold Mozart, Michael Haydn und die Kirchenmusik in Salzburg	1987	34	2	53
Kronsteiner	Hermann	Der Bischof und sein Organist (Zum 150. Geburtstag von Anton Bruckner)	1974	21	4	159
Kronsteiner	Josef	Johann Nepomuk David	1956	3	3	29
Kronsteiner	Joseph	In memoriam Igor Strawinskij	1971	18	4	167
Kubitschek	Ernst	1648 - 1748 (Die Begegnung mit zwei interessanten Musikern: J. M. Bach, J. G. Walther)	1998	45	3	152
Kubitschek	Ernst	1993 - Ein Gedenkjahr für Monteverdi, Frescobaldi, Kerll und Hofmann	1993	40	3	132
Kubitschek	Ernst	1998 - Das Gedenkjahr für drei wichtige Kirchenkomponisten: Rhau, Stadlmayr, Crüger	1998	45	1	3
Kubitschek	Ernst	Johann Joseph Fux zum 250. Todesjahr	1991	38	4	182
Kubitschek	Ernst	Zum 300. Todesjahr von Henry Purcell	1995	42	2	70
Kundi	Paul	Josef Labor	1964	12	2	75
Kundi	Paul	Vergessene und verbannte Orgelkunst	1969	16	3	115
Lade	Günter	Charles-Marie Widor - eine biographische Skizze zum 150. Geburtstag	1994	41	1	10
Leigthon	Brett	Fragen zum Pedalspiel im Orgelwerk Dieterich Buxtehudes	2007	54	2	92
Leigthon	Brett	Weitere Überlegungen zum Tastenschaffen Dieterich Buxtehudes	2007	54	3	155

Leisinger	Ulrich	Mozarts Requiem 1791-1800 - Vom Fragment zum Erstdruck	2006	53	4	237
Lessky	Friedrich	Ernst Tittel (26.4.1910 bis 28.7.1969	2010	57	1	24
Linsbauer	Manfred	Aufführung sämtlicher erhaltener Werke Buxtehudes	2007	54	3	183
Linsbauer	Manfred	Eine Wiederentdeckung - Valentin Lechner (1777-1849)	2013	60	2	76
Linsbauer	Manfred	Ulrich Küchl komponiert für die Wiener Canisiuskirche	2004	51	3	184
Lusser	Ludwig	Michael Radulescus Werke für Orgel-Solo; Singstimme und Orgel (4 Teile)	2003	50	1	12
Lusser	Ludwig	Michael Radulescus Werke für Orgel-Solo; Singstimme und Orgel (4 Teile)	2003	50	2	94
Lusser	Ludwig	Michael Radulescus Werke für Orgel-Solo; Singstimme und Orgel (4 Teile)	2003	50	3	216
Lusser	Ludwig	Michael Radulescus Werke für Orgel-Solo; Singstimme und Orgel (4 Teile)	2003	50	4	286
Macintyre	Bruce C.	Wiener Kirchenkomponisten zwischen Fux und Mozart	1991	38	2	74
Marksteiner	Leopold	Zum 75. Geburtstag von J. N. David	1970	18	2	65
Matsch	Norbert	Locus iste passt doch immer, oder? (A. Bruckners Motetten)	1996	43	3	160
Mertin	Josef	Mozarts Krönungsmesse und Missa brevis in D sowie Haydns Theresienmesse	1990	37	3	104
Metzger	Heribert	Überlegungen zur Interpretation von Mozarts Werken für Orgelwalze auf der Orgel	2006	53	2	88
Mitterschiffthaler	Gerald Karl	Anton Bruckner im Stift Wilhering	1974	21	4	161
Moder	Richard	Gregor Joseph Werner	1985	32	4	159
Monti	Richard de	Egon Wellesz zum Gedächtnis	2000	47	1	35
Moser	Josef	Johannes Evangelist Habert (zur Wiederkehr seines 100. Todestages)	1996	43	2	101
Novak	Vladimir	"Ein Komponist, keinem im Königriche gleich"(F.X.Brixi zum Ged.)	1982	29	3	125
		Petr Eben - 75 Jahre			1	44
Nováková	Marie	Kirchenmusik von Johann Strauß	2004	51	1	
Nowak	Hans Peter		1975	23	1	30
Nowak	Leopold	100 Jahre e-Moll-Messe von Anton Bruckner	1969	17	'	11
Nowak	Leopold	Anton Bruckner, Johann Nepomuk David und Joseph Kronsteiner	1974	22	1	13
Nowak	Leopold	Die Credo-Sätze in den Messen von Anton Bruckner	1978	26	2	53
Nowak	Leopold	Die kleinen Kirchenmusikwerke Anton Bruckners	1983	30	4	168
Nowak	Leopold	Kirchenmusikautographe Mozarts in der Musiksammlung d. Ö. Nationalbibliothek	1955	3	2	4
Nowak	Leopold	Missa A. Bruckner (von Hermann Kronsteiner)	1974	21	3	114
Nowak	Leopold	Von der Größe Anton Bruckners (Zum 75. Todestag des Meisters)	1971	19	1	5
Ottner	Carmen	Vierzig Jahre Franz-Schmidt-Gesellschaft	1992	39	1	25
Pach	Dr. Andrea-Maria	Franz-Schmidt-Gedächtniskonzerte	1989	36	4	198
Pacik	Rudolf	Der Milwaukee-Bericht (Die Milwaukee-Symposien für Kirchenmusikkomponisten -1)	1997	44	1	28
Pacik	Rudolf	Der Milwaukee-Bericht (Die Milwaukee-Symposien für Kirchenmusikkomponisten -2)	1997	44	2	114
Pacik	Rudolf	Der Milwaukee-Bericht (Die Milwaukee-Symposien für Kirchenmusikkomponisten -3)	1997	44	3	179
Paech	Katharina Larissa	" meine Art die Orgel zu behandeln" F. Mendelssohn Bartholdy	2009	56	2	101
Paech	Katharina Larissa	" wie ein anderer Elias", Zur geistlichen Chormusik von Felix Mendelssohn Bartholdy	2009	56	4	248
Paech	Katharina Larissa	"Neue Wege in der Orgelkomposition" - Hugo Distlers Orgelmusik	2008	55	4	176
Paech	Katharina Larissa	Der "Welt-berühmte Organist" und Componist von Lübeck: Dieterich Buxtehude	2007	54	3	152
Paech	Katharina Larissa	Hugo Distler als Vokalkomponist	2008	55	2	59
Paech	Katharina Larissa	Mehr als Kanon - Johann Pachelbel und seine Musik	2006	53	4	232
Paech	Katharina Larissa	Musik für den Gottesdienst und "Abendmusik", für Kenner und für das Lübecker Bürgertum (2)	2007	54	4	221
Partsch	Erich Wolfgang	Anton Bruckners phrygisches "Pange linqua" (WAB 33)	2007	54	4	227
Paul	Bernhard	250. Geburtstag von Johann Georg Albrechtsberger	1985	32	4	180
Paul	Bernhard	Johann Georg Albrechtsberger, der Domkapellmeister aus Klosterneuburg	1986	33	3	108
Paul	Bernhard	Kompositionsauftrag der "Internationalen Albrechtsberger-Gesellschaft"	1988	35	3	139
Paul	Bernhard	Musik zu Ehren des hl. Leopold	1985	32	3	108

Paul	Bernhard	Neue Erkenntnisse zur G-Dur-Messe von Franz Schubert	1984	24	1	168
Pfefferkorn	Joachim	"Missa Lindaviensis" von Günther Fetz	2010	31 57	2	111
Pfefferkorn	Joachim	Erinnerungen an Michael Längle zum 20. Todestag	1998	45	3	186
	Peter	<u> </u>	1989	36		120
Planyavsky		Komponieren, aber für die heutige katholische Liturgie			3	
Planyavsky	Peter	Werkliste Anton Heiller	1979	27		13
Praßl	Franz Karl	"Diese Botschaft war mir nahe" (Gespräch mit Petr Eben)	1994	41	1	5
Praßl	Franz Karl	Augsburger Symposium zur geistlichen Musik Mozarts	2006	53	2	111
Praßl	Franz Karl	Gesamtausgabe der Vokalwerke von Johann Pachelbel	2006	53	1	33
Praßl	Franz Karl	Symposion "Messkomposition nach dem II. Vaticanum"	1997	44	1	52
Prilisauer	Richard	Zweihundert Jahre Mozarts Krönungsmesse	1979	26	4	158
Rehmann	Th. B.	Musik als Charisma und die Charismatik Brucknerscher Musik	1957	5	2	8
Reinthaler	Anton	Mozarts Kirchenmusik in der Praxis	1991	38	1	4
Reinthaler	Anton	Rheinberger für die Chorpraxis	2001	48	4	191
Reisinger	Wolfgang	Zur 100. Wiederkehr des Geburtstages von Maurice Duruflé (1902-1986)	2002	49	1	16
Richter	Herbert	Die Hausorgel Anton Heillers	2004	51	1	36
Riedel	Friedrich W.	Die Wiener Minoriten und ihre Musikpflege	1969	16	4	161
Riedel	Friedrich W.	Franz Liszts Verhältnis zur Kirche und zur Kirchenmusik seiner Zeit	1987	34	1	13
Riedel	Friedrich W.	Michael Haydn und die österreichische Kirchenmusik der Biedermeierzeit	1987	34	4	160
Riedel	Friedrich W.	Österreichische Klosterkomponisten des 18. Jahrhunderts	1987	34	2	101
Rinner	Hermann	58. Bach-Fest in Graz	1983	30	3	132
Rockenbauer	Franz	Franz Schubert in Lichtental	1978	26	1	14
Rockstroh	Andreas	Die Orgelkompositionen Rudolph Bibls	2002	49	2	85
Romanovsky	Erich	Die Kirchenmusikkomposition seit Lechthaler	1978	25	3	125
Romanovsky	Erich	Josef Venantius Wöss zum Gedenken	1963	11	1	16
Rost	Gunther	"Die Beliebtheit meiner Orgelkompositionen hat mich selbst überrascht" - Zum Tod des	2007	54	4	238
		Komponisten Petr Eben				
Sattler	Anton	Rudolf Klafsky, ein burgenländischer Komponist	1960	8	2	68
Schabaßer	Josef	Mozarts Kirchenmusikwerke	1955	3	1	28
Schäfertöns	Reinhard	Mehr als ein Chorkomponist - zum 100. Geburtstag von Ernst Pepping	2001	48	3	155
Schaller-Pressler	Gertraud	Michael Radulescu dirigierte sein großes Passionswerk selbst im Grazer Dom	2005	52	2	102
Scharnagl	August	Vinzenz Goller in memoriam	1973	20	3	126
Scheele	Bischof Paul-Werner	Anton Bruckners Vermächtnis	1996	43	4	214
Schmid	Manfred Hermann	Mozarts Kirchenmusik	2006	53	1	6
Schmitz	Georg	Ferdinand Habel (1874-1953)	1999	46	1	21
Schmitz	Heinz-Walter	200. Todesjahr von Georg von Pasterwiz (1730-1803)	2003	50	1	8
Schmögner	Thomas	Anton Heiller - ein Komponist der Widersprüche	1993	40	3	121
Schneider	Bernhard	19. Paul-Hofhaimer-Tage Radstadt	2005	52	3	166
Schneider	Erich	Der Mariensänger von Schnifis	1962	9	2	74
Scholz	Rudolf	Gottfried von Einem im Stephansdom	1902	41	4	192
Scholz-Michelitsch	Helga	Über die Liebe - Eine Kantate nach Gedichten von Erika Mitterer und Erich Fried	2006	53	2	112
	-	55. Int. Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde, 16. Int. Symposisum des Öst. Orgelforums		55		
Schütz	Karl	55. Int. Orgenagung der Gesenschaft der Orgenreunde, 16. Int. Symposisum des Ost. Orgenorums	2008	55	1	21
Sengstschmid	Walter	Die Messkompositionen von Joseph Haydn (Angebot der Musikverlage)	1982	29	4	176
Sengstschmid	Walter	Drei Postkartenserien zu Johann Sebastian Bach und der Bachfamilie	2000	47	2	136
Sengstschmid	Walter	Gründung der Editionsstelle Rheinberger-Gesamtausgabe	2001	48	2	86
Skulj	Edo	Jacobus Gallus (1550-1591), Leben und Werk	1991	38	3	124

Spatzenegger	Johann	F. X. Gruber - einer der "geschicktesten" Lehrer an der "mißlichsten" Schule	1982	29	6	283
Sperger	Renate	Das Orgelwerk von Johannes Brahms	1997	44	2	96
Stangelberger	Anton	Joseph Haydn und Gumpendorf im 6. Wiener Gemeindebezirk	1982	29	3	112
Stöckelmaier	Hans	Das "christliche Gutachten" Salieris - ein neuentdecktes Schriftstück	1989	36	4	180
Strobl	Josef	Max Auer - Ein Leben für Anton Bruckner	1974	21	4	164
Sulzberger	Hermann	Bruckner-Symposium 1985	1985	32	4	177
Summereder	Roman	"Wie ein Signal" (H. Distler als Wegbereiter der modernen Orgelkultur)	1992	39	4	165
Summereder	Roman	50. Todestag v. Fr. Schmidt (öst. Pandämonium rund um d. Orgelmusik/2)	1989	36	3	112
Summereder	Roman	50.Todestag v. Franz Schmidt (öst. Pandämonium rund um d. Orgelmusik/1)	1989	36	1	22
Summereder	Roman	Der zögerliche Neuerer (100. Geburtstag v. Josef Lechthaler)	1992	39	1	9
Summereder	Roman	Der zögerliche Neuerer (100. Geburtstag v. Josef Lechthaler)	1992	39	2	66
Summereder	Roman	Die geistlichen Chorwerke von Hugo Distler	1993	40	1	15
Summereder	Roman	Erinnern Sie sich an Josef Lechthaler? (Fragen an seine Schüler)	1993	39	3	122
Summereder	Roman	Leserbriefantwort auf Antonia Flieder	1993	40	2	94
		Streifzug durch Johann Nepomuk Davids Orgellandschaft		42	3	115
Summereder	Roman	·	1995	37		
Summereder	Roman	Vielfalt und Einheit (Geistliches u. Liturgisches bei Ernst Krenek)	1990		3	116
Summereder	Roman	Vielfalt und Einheit (Geistliches u. Liturgisches bei Ernst Krenek)	1990	37	4	161
Summereder	Roman	Wer war Siegfried Reda (1)	1986	33	1	21
Summereder	Roman	Wer war Siegfried Reda (2)	1986	33	2	58
Thur	Reinhold	Der Nachlass v. Ernst Tittel i. d. Musiksammlung d. Nationalbibliothek	1994	41	2	76
Thur	Reinhold	Hellmuth Pattenhausen (1896-1979), Leben - Werk - Würdigung	1996	43	3	165
Tittel	Ernst	Die Orgelwerke Anton Bruckners	1969	16	3	110
Tittel	Ernst	Die Orgelwerke Anton Bruckners (Fortsetzung und Schluss)	1969	16	4	154
Tittel	Ernst	Heinrich Lemacher-70 Jahre	1961	9	1	15
Tittel	Ernst	Mozart in der heutigen Kirchenpraxis	1955	3	2	8
Trummer	Johann	Bach und Österreich	2005	52	2	81
Trummer	Johann	Bach und Österreich - ein Nachtrag zur Publikation in Heft 2/2005, S. 81-89	2005	52	3	151
Trummer	Johann	Bachjahr 2000 - ein Präludium zur Eröffnung des Konzils und Bachs Bedeutung	2000	47	2	89
Trummer	Johann	Josef Friedrich Doppelbauer - ein Großer der österreischischen Kirchenmusik zum 90. Geburtstag und zum 20. Todestag	2008	55	4	180
Trummer	Johann	Zum Tod des Komponisten Prof. Hans Täubl	2001	48	1	27
Unfried	Johannes	Der Linzer Dom feierte ein Doppeljubiläum (100 Jahre Votivkapelle)	1969	17	2	79
Unfried	Johannes	Kirchenmusiker in und aus Oberösterreich	1968	15	4	188
Unfried	Johannes	Kirchenmusiker in und aus Oberösterreich - Nachtrag	1968	16	1	17
Unverricht	Hubert	Franz Schubert als Kirchenmusiker (ein Nachtrag zum Schubert-Jahr)	1979	26	4	154
Valentin	Erich	Die "klassische" Wiener "Trias"	1955	3	2	16
Wally	Ernst	Ernst Tittel - Komponist zwischen Tradition und Moderne	2010	57	1	3
Walter	Meinrad	Johann Sebastian Bach - Musik für das Kirchenjahr	2000	47	4	221
Walter	Rudolf	Musik der Verkündigung - zum Tod von Joseph Ahrens	1998	45	1	37
Walterskirchen	Gerhard	daß alle sein Orgelspielen weit höher schätzen - Mozart und die Orgel	2006	53	2	84
Walterskirchen	Gerhard	Heinrich Ignaz Franz Biber zum 350. Geburtstag (1644-1704)	1994	41	4	174
Wanger	Harald	Josef Gabriel Rheinberger - ein Lebensbild zu seinem 100. Todestag	2001	48	4	188
Werbeck	Walter	Heinrich Schütz - Claudio Monteverdi	1992	39	1	31
		Ein Gespräch ohne Worte		22		
Wesely	Anton	·	1975		3	110
Zehetner	Hans	Ehrung für Josef Gruber	1977	25		16
Zima	Frantisek	Hommage an F. X. Brixi	1999	46	T	45

Zima	Frantisek	Prager Stabat Mater	1997	44	2	133
Zöpfl	Helmut	Rudolf Wimmer zum 100. Geburtstag	1997	44	3	177
		"Amor vincit" (Oratorium von August Ipavec)	1987	34	3	137
		"Bergpredigt" von Bognermayer/Zuschrader/Karlberger	1984	31	4	187
		"Der Aquädukt" (von Helge Jörns)	1988	35	2	88
		"Der letzte Tag Jesu" (Passionsoratorium von Hansjörg Scherr)	1987	34	2	86
		"Der verlorene Sohn" (von Cesar Bresgen)	1988	35	1	36
		"Der verlorene Sohn", Kirchenoper von B. Britten beim Carinthischen Sommer	1997	44	2	135
		"Der Weg" von Arvo Pärt, beim Carinthischen Sommer	2005	52	2	108
		"Ecce Homo" (Oper von Sandor Szokolay)	1987	34	1	28
		"Konradmesse" von Martin Haselböck	1997	44	1	54
		"Linzer Heiligen-Oratorium" (von Hermann Kronsteiner)	1988	35	4	189
		"Matka chudych" (von Jan Hanus)	1988	35	2	90
		"Missa mundi" (von Rene Clemencic)	1988	35	4	190
		"Missa pacis" (von Roland Baumgartner)	1987	34	1	28
		"Missa Pannonica" (von Sandor Szokolay)	1987	34	4	191
		"Mysterium Crucis" (von Rupert Gottfried Frieberger)	1988	35	1	35
		"Requiem 1-18-86"	1986	33	2	80
		"Transeamus" von Josef Schnabel	1994	41	4	190
		300. Geburtstag von P. Gottlob Czernohorsky	1984	31	2	91
		4. Internationales Franz-Schmidt-Symposium in Wien	1994	41	1	33
		Alain Jehan, Ausstellung zu Leben und Werk in Paris	1990	37	2	83
		Albrechtsberger Johann Georg, Missa Desponsationis Beatae Mariae Virginis	2006	53	1	34
		Aus dem Nachlass von Anton Heiller	1981	29	2	80
		Bach für das 21. Jahrhundert (Neue Ausgabe sämtlicher Werke, revidierte Edition)	2010	57	2	99
		Bach Johann Sebastian, Gesamtaufnahme des Werks auf 172 CDs	2000	47	3	181
		Bach Johann Sebastian, Gesamteinspielung auf CD durch H. Rilling	2001	48	1	28
		Bach Johann Sebastian, Todestag, ein großes Medienereignis	2000	47	4	242
		Bach, Symposium in Graz (Botschaften an die Aufführungspraxis)	1999	46	1	28
		Bach-Manuskript	1976	23	4	162
		Bach-Preziose (Kantate "Allein zu dir, Herr Jesu Christ")	2010	57	2	99
		Bachwerke-Verzeichnis, Neuauflage	1990	37	3	138
		Beischer Josef, Fürstenfelder Messe	2001	48	2	87
		Benedictus von Penderecki (Uraufführung)	1993	40	4	199
		Berlioz Hector, "Messe solenelle"	1993	40	1	26
		Berthier Jacques, ein Diener der liturgischen Musik (Gespräch)	1996	43	2	95
		Biber Heinrich Ignaz Franz, Festwoche in Salzburg	1994	41	2	90
		Biberauer Josef, Werkverzeichnis von Hans-Peter Kriener	1996	43	2	115
		Brixen, Symposion/Konzerte "Mozart und die Geistliche Musik"	1991	38	3	169
		Bruckner - Neue Edition	2011	58	4	206
		Bruckner Anton, Internationales Symposium 1996 in Mainz	1996	43	2	116
		Bruckner Anton, Veranstaltungsübersicht im Brucknerjahr	1996	43	1	42
		Bruckner, Jubiläumsveranstaltungen des Brucknerbundes (500 Jahre Linz)	1990	37	1	25
		Bruckner, und die Österreichische Nationalbibliothek	1997	44	1	52
		Bruckners Geburtshaus als Gedenkstätte	1989	36	2	82
		Cantores Pragenses, Plattenaufnahme mit Werken Fr. X. Brixis (Frantisek Zima)	1999	46	1	45

Carus-Verlag, Komponistenposters	1993	40	3	146
Das Feuer des Herrn, Kantate von Th. D. Schlee	1991	38	1	28
Das neue Mendelssohn-Werkverzeichnis - der letzte große Komponist des 19. Jahrhunderts ist				
katalogisiert	2009	56	3	197
Deutsche Messe (Skala/Track), Aufführung in Salzburg	1991	38	2	92
Dornbirn, Godsound	2006	53	4	265
Dostal Nico, Messe im Rahmen des "Wiener Klangbogens" aufgeführt	1994	41	3	136
Duruflé Maurice, "Association Maurice et Marie-Madeleine Duruflé"	2001	48	3	157
Erstausgabe neuentdekcter Choralvorspiele von Bach	1985	32	4	173
Faist Anton, zum Lobe Gottes und zur Freude der Menschen - zum Gedenken (1864-1933)	2010	57	1	47
Franciskus Osstadium van August Ingvas	1004	24		4.44
Franziskus-Oratorium von August Ipavec	1984	31	3	141
Frescobaldi Girolamo, Gedenkjahr 1993 (E. Kubitschek)	1993	40	3	132
Füssl Karl Heinz, Gedenkgottesdienst in Rom	1993	40	1	33
Fux - der Komponist, Symposium an der Kunstuniversität Graz	2010	57	3	158
Fux Johann Joseph, Neuausgaben	1991	38	4	185
Gedenkstunde für Vinzenz Goller	1963	11	1	17
Goller-Feier in Südtirol	1973	21	1	28
Graner Festmesse	1986	33	3	123
Händel Georg Friedrich, Wohnhaus in London	1992	39	2	94
Haydn Joseph, Aufführung einer Festkantate in München	2000	47	3	180
Heinrich-Schütz-Tage 1992	1992	39	3	139
Hofmann Leopold, Gedenkjahr 1993 (E. Kubitschek)	1993	40	3	132
Interessengemeinschaft der Komponisten Salzburg	1998	45	2	116
Internationales Symposium der Komponisten katholischer Kirchenmusik	1977	24	4	167
Karg-Elert-Gesellschaft, Jahrestagung in Basel	1991	38	3	172
Karl Koch	1987	34	1	39
Karl-Walter-Gesellschaft, Gründung	1992	39	2	94
Kerll Johann Kaspar, Gedenkjahr 1993 (E. Kubitschek)	1993	40	3	132
Klerk Albert de, Informationen gesucht	2002	49	3	184
Le Betulia liberata, Kirchenoper von Mozart aufgeführt	1991	38	3	152
Lechner Valentin (1777-1849), Stift Rein lüftet Geheimnis um Herkunft des Komponisten	2012	59	2	88
Lechner Valentin, "Missa solemnis in C", Uraufführung in Stift Rein	2011	58	3	147
Liszt Franz - Gedenkjahr	1986	33	2	79
Liszt Franz - Gedenkjahr	1986	33	3	123
Liszt Franz - Gedenkjahr	1986	33	3	130
Liszt Franz - unbekanntes Orgelwerk	1986	33	3	126
Liszt, neues thematisches Werkverzeichnis	1990	37	1	26
Liszt, Symposion in Eisenstadt	1990	37	1	26
Mayrhofer Johann, Sonderausstellung in Sankt Florian	1997	44	2	135
Mendelssohn Bartholdy Felix, Leipziger Ausgabe	1997	44	4	288
Messe op. 46 von Joseph Matthias Hauer	1983	30	2	70
Messiaen Olivier, Konzerte in Linz	1991	38	4	215
Missa Budensis	1986	33	4	172
Mozart Bilder - Bilder Mozarts (Ausstellung im Mozart-Wohnhaus)	2013	60	1	28
Mozart und die Geistliche Musik, Symposion in Brixen	1991	38	3	169

		Mozart W. A., im Internet (eine Auswahl)	2006	53	1	10
_		Mozart W. A., im Internet (eine Auswahl)	2006	53	1	55
		Mozart W. A., wertvolle Orgel in Mailand wird restauriert	2006	53	1	34
		Mozart, Aufführung von Messen in Weihenlinden (BRD)	1991	38	1	28
		Mozart, Symposium in Freiburg i. Br.	1991	38	2	91
		Orgelliteratur, das Orgelwerk von J. Brahms (R. Sperger)	1997	44	2	96
		Penderecki Krzystof, "Polnisches Requiem"	2005	52	4	241
		Planyavsky Peter, "Die Hochzeit in Kana" beim Carinthischen Sommer	1998	45	2	115
		Reger-Tage in Linz	1973	21	1	27
		Rossini, Vortrag im Auditorium Augustinianum	1992	39	4	183
		Salieri - Messe und Notenfund	1988	35	1	36
		Salzburg, Interessengemeinschaft der Komponisten	1998	45	2	116
		Salzburg, Uraufführung mit geistliche Musik zum Pfingsttag von Hermann Regner	1999	46	3	171
		Samuel Scheidt	1987	34	4	183
		Scarlatti Alessandro, "La Passione di Christo"	1995	42	2	91
		Schabaßer Josef	1991	38	1	27
		Schiske Karl	1991	38	1	27
		Schlesischer Kirchenkomponist Josef Güttler	1976	23	3	112
		Schmid P. Martin (1694-1772), Dokumentationsausstellung in Graz	1996	43	3	181
		Schola Polyphonica XI in Wiener Neustadt	1998	45	2	118
		Schubert, Sonderausstellung in Sankt Florian	1997	44	2	135
		Schütz, Internationales Heinrich-Schütz-Fest	2000	47	2	112
		Schütz-Fest in Dresden	1995	42	3	147
		Schütz-Gesellschaft, Arbeitstagung in Bad Köstritz	1991	38	3	148
		Slatkonia- Preis 2007	2006	53	4	269
		Soest, 33. Heinrich-Schütz-Fest	1994	41	3	137
		Soler Antonio, Gesamtausgabe	1990	37	2	84
		Steyr, Chorfestival - Anton Bruckner-Chortage (M. Bernegger)	1997	44	2	133
		Tittel Ernst, Nachlass	1991	38	1	28
		Track Gerhard, 2. Neuberger Festmesse	1997	44	1	53
		Uraufführung des Severin-Oratoriums	1982	29	5	235
		Veranstaltungen zum Bruckner-Jubiläum	1974	21	3	115
		Vinzenz Fux	1985	32	4	174
		War Requiem von Benjamin Britten	1984	31	2	93
		Weißensteiner Raimund, zweibändige Biographie	1997	44	1	54
		Wellesz Egon bei Sankt Augustin	1993	40	1	33
		Wien, Orgelweihe in Sankt Stephan - Schmidtsymposion	1991	38	2	92
		Wien, Uraufführung der Messe in d-Moll von Florian Reithner in der Hofburgkapelle	1998	45	2	116
		Wiener Neustadt, Schola Polyphonica XI	1998	45	2	118
		Wien-Lichtental, alle Sakralwerke Schuberts aufgeführt	1997	44	1	52
		Wranitzky Antonin und Pavel, Museum in Nova Rise	1992	39	4	184
Konforonz Cumnosism T	iogung.					
Konferenz, Symposion, T Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Adlberger	Siegfried	3. Internationale Glocken-Enquete in Ungarn	2001	48	2	87
Adlberger	Siegfried	Internationale Glockentage in Sankt Florian und Linz 2000 - ein Rückblick	2000	47	4	241
Adineigei	Joiegineu	Internationale Glockertage in Jank 1 Ionah und Einz 2000 - ein Nuckulick	2000	41	7	

Adlborgor	Cicafriad	Tagung des Desetungseusschusses für des Deutsche Cleakenwesen in Scalit Florien	2000	47	1	242
Adlberger	Siegfried Erhard	Tagung des Beratungsausschusses für das Deutsche Glockenwesen in Sankt Florian	2000 1989	47 36	4	242 197
Anger		15. Studientagung der IAH in Prag 1989 Kirchenmusik und Liturgie		2	1	6
Angles	Higino Alfred		1954	9	1	4
Bamer		Kongressrundschau (4.Int.Kirchenmusikkongreß in Köln)	1961		1	
Bamer	Alfred	Streiflichter vom 3.Int. Kirchenmusikkongress in Paris	1957	5	•	5
Biba	Otto	Internationale Orgeltagung in Würzburg	1973	21	2	87
Blackett	Ann	Universa Laus 2005 - Worth Abbey, England	2005	52	4	240
Bogensberger	Josef	11. Nationalkongress der Pueri Cantores Österreichs	1990	37	1	29
Bogensberger	Josef	33. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Rom	2006	53	1	35
Bogensberger	Josef	XXIV. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Maastricht	1990	37	4	182
Bogensberger	Josef	XXV. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Salamanca/Spanien	1991	38	4	218
Bollmann	Gerhard	Internationale Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde in Wien	1990	37	3	140
Czernin	Martin	5. Kongress der Int. Gesellschaft für Studien des Greg. Chorals	1995	42	3	146
Czifra	Janos	Konferenz der IAH in Budapest	1983	30	4	187
Dichtl	Uli	4. Symposion der Brixener Initiative Musik und Kirche	1991	38	4	219
Dorneger	Karl	17. Studientagung der Int. Arbeitsgem. f. Hymnologie in Finnland	1993	40	4	203
Dorneger	Karl	Sechstes Kolloquium zur Glockenkunde auf Burg Greifenstein	1998	45	4	253
Ebenbauer	Johannes	"Fest der Lieder 1987" - ein Fest der Begegnung der Musik mit Bands	1987	34	3	133
Engels	Stefan	Musica sacra mediaevalis (Kongress zur Geistl. Musik Salzburgs im MA)	1996	43	3	181
Figlhuber	P. Amand	Vom Gründonnerstag zum Fronleichnam und (Keine Vorschläge). Kongress	1962	9	4	162
Finger	Alfred	Von Syracus bis Sonntagsberg	1961	9	1	34
Finke	Christian	Gemeinsam Gottes Lob erklingt. Halleluja (Hymnologie-Konferenz in Halifax)	2003	50	4	303
Gschwend	P. Kolumban	Diözesantag der Kirchenchöre Brixen-Südtirol	1968	16	1	32
Guhswald	Wolfgang	"Wiener Bach-Tage" des Österreichischen Orgelforums	1986	33	1	35
Hahnen	Peter	"Wenn das Kirchenlied riskant wird" - Überdiözesane Fachtagung Neues Geistliches Lied in Mainz	2012	59	2	87
Harer	Ingeborg	Kirchenraum - Konzert - Aufführungspraxis (Symposion in Graz)	1995	42	1	29
Harer	Ingeborg	Symposion "Orgelmusik, Kirchenraum und Aufführungspraxis"	1997	44	1	51
Haselböck	Hans	Fachtagung der Orgelbauer in Österreich	1972	20	2	85
Heine	Herbert	Internationale Universa Luas-Tagung in Sankt Pölten	2004	51	4	249
Hobi	Martin	beide sind Empfangende geworden	1995	42	1	19
Hobi	Martin	Gottesdienstmusik - ein Auftrag mit Zukunft	1999	46	2	110
Hradetzky	Gerhard	Generalversammlung der Vereinigung Österreichischer Orgelbaumeister	1989	36	4	200
Innitzer	Kard.	2.Internationaler Kongress für Kirchenmusik -Grußwort	1954	2	1	5
Jaschinski	Eckhard	Universa Laus tagte in England (21. bis 25. August 1989)	1989	36	4	198
Jaschinski	P. Eckhard	Universa-Laus-Tagung der deutschsprachigen Sektion Rastatt 1987	1987	34	2	78
Kantner	Leopold	IX. Kongress der Internationalen Gesellschaft für Musikwissenschaft	1964	12	2	81
Knotzinger	Kurt	22. Internationaler Kongress der Pueri Cantores	1985	32	4	177
Knotzinger	Kurt	Kongress der Pueri Cantores in Rom	1988	35	1	41
Knotzinger	Kurt	Österreichisches Sängerknabentreffen in Stift Sankt Florian	1986	33	3	127
Knotzinger	Kurt	Sängerknabentreffen in Stift Göttweig	1984	31	3	146
Kolb	Ernst	Begrüßungsansprache zum 2. Kirchenmusikkongress	1954	2	2	6
Koller	W.	Zweite Europäische Konferenz der Kirchenmusikverbände in Luxemburg	1989	36	4	196
	Franz	Die Anliegen Österreichs am Pariser Kongress	1969		4	
Kosch			1966	5 14	1	3 15
Kosch	Franz	V. Internationaler Kirchenmusikkongress Chicago-Milwaukee (1966)			1	
Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelreferententreffen 2002 in der Steiermark	2002	49	4	240

Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelwissenschaftliches Symposion im Stift Schlägl (OÖ)	1991	38	4	217
Kreuzhuber	Wolfgang	Treffen der diözesanen Orgelreferenten in Sankt Pölten	2001	48	4	216
Krieg	Franz	Profile vom Kirchenmusik-Kongress	1955	2	3	3
Krieg	Franz	Überblick und Würdigung (2.Int.Kongreß für Kirchenmusik)	1954	2	2	2
Krieg	Franz	Weltkongress der Unda in Wien	1955	2	4	27
Kronsteiner	Hermann	Kirchenmusik in der weiten Welt (Euch. Kongress Rio de Janeiro)	1955	3	2	23
Lehner	Walter	Dir, Dir, Jehova, will ich singen	1974	22	1	24
Lehner	Walter	XIV. Internationaler Kongress der Pueri Cantores in Holland	1972	20	2	84
Lehner	Walter	Zeitgenössische Kirchenmusik im Radio (Studientagung in Graz)	1980	27	3	119
Leist	Petra	Spiritualität der Liturgie (30. Studientagung von "Universa Laus")	2003	50	4	303
Lemacher	Heinrich	10.Tagung der IGK	1954	2	1	86
Lenius	Johannes	"Fest der Lieder 1987" - ein Fest der Begegnung und der Musik	1987	34	3	133
Lenius	Johannes	Konferenz der Arbeitsgemeinschaft der öst. Diözesankommissionen für Km	1986	33	2	82
Lenius	Johannes	Studientagung für ORF-Gottesdienste	1993	40	4	201
Linnenborn	Marius	Pueri Cantores treffen sich 2004 in Deutschland	2002	49	4	240
Linsbauer	Manfred	Musica sacra über die Grenzen 2004 in Mährisch Budwitz	2002	51	3	184
Linsbauer	Manfred	Wiener Chöre in der Pfarrkirche Oberlaa	2004	51	3	184
Löschberger	Erwin	Symposion der LKÖ	1991	38	4	217
Mattmann	Erwin	Internationaler Kongress Kirchenmusik Luzern 1619. März 2005	2005	50 	2	103
Mühlthaler			1994	41	4	190
Mülleder	Christoph	Liturgisches Symposion im Bildungshaus Sankt Virgil		45	_	190
	Albert	11. Internationales Orgelsymposion in Sankt Pölten	1998		3	
Otte	Ute	EKEK - Straßburger Gespräche 2001 und Ländertagung Talinn Estland 2002	2002	49	1	35
Pacik	Rudolf	"Universa Laus" tagte in den Niederlanden	2000	47	4	243
Payr	Ernst	Die Arbeitstagung der Pueri Cantores in Frauenberg	1972	19	4	173
Peyr	Leopold	45. Internationale Orgeltagung der GdO in Würzburg	1997	44	4	267
Peyr	Leopold	50. Internationale Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde in Luzern	2002	49	4	239
Peyr	Leopold	51. Internationale Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde	2003	50	4	304
Peyr	Leopold	52. Internationale Orgeltagung der GdO in Budapest	2004	51	4	251
Peyr	Leopold	Internationale Orgelakademie Göteborg 2000	2000	47	4	247
Peyr	Leopold	Internationale Orgeltagung der GdO	2000	47	4	247
Peyr	Leopold	Internationale Orgeltagung der GdO in Metz	2001	48	4	215
Peyr	Leopold	Tagung der GdO in Ochsenhausen zum 50-jährigen Jubiläum der Gesellschaft	2001	48	4	214
Peyr	Leopold Chr.	Internationale Orgeltagung der GdO in Trier	1998	45	4	254
Pius XII.		2.Internationaler Kongress für Kirchenmusik -Schreiben an Innitzer	1954	2	2	5
Podstensek	Matej	Bericht über die Studientagung der IAH in Ljubljana	2001	48	4	214
Praßl	Franz Karl	"Cantus Gregorianus und Pastoral" (8. int. Kirchenmusikkongress in Rom)	1986	33	1	33
Praßl	Franz Karl	Hymns at York 1997 - 19. Konferenz der IAH	1997	44	4	269
Praßl	Franz Karl	Symposion "Messkomposition nach dem II. Vaticanum"	1997	44	1	52
Reisinger	Wolfgang	Deutsches Glockenkolloquium auf Burg Greifenstein	2005	52	2	100
Saladin	J. A.	3. Internationaler Kongress für Kirchenmusik in Bern 1972	1970	18	2	76
Schabaßer	Josef	Am Rande des Kongresses (4.Int.f.Km. in Köln)	1961	9	1	13
Schosland	Wilhelm	Berliner Tage der Musica Sacra vom 15 18. September 1962	1962	10	2	62
Schosland	Wilhelm	Konzerte der Nationen (4.Int.Kongr.f.Km.Köln)	1961	9	1	10
Seidel	Günter	Europäische Konferenz für Evangelische Kirchenmusik in Göteborg	1997	44	1	50
Semziber	Heinrich	IGK - 11.Tagung 1955	1955	3	2	30
Sengstschmid	Walter	10. Sitzung der CEDAME in Luzern	1998	45	4	257

Sengstschmid	Walter	11. Europäische Konferenz der Kirchenmusikverbände in Warschau	1999	46	4	236
Sulzberger	Hermann	Bruckner-Symposium 1986	1986	33	4	173
Tittel	Ernst	Streiflichter aus Chicago und Milwaukee	1966	14	2	54
Track	Gerhard	USA - Kirchenmusiktagung	1975	22	4	176
Trost	Ernst	Missa cum populo activo (4.Int.Kongr.f.Km.Köln)	1961	9	1	8
Trummer	Johann	Erste ökumenische europäische Konferenz für Kirchenmusik	2000	47	4	245
Trummer	Johann	Europäische Konferenz für Kirchenmusik in Bratislava	2001	48	4	213
Trummer	Johann	Hymnologenkongress 1981 - Oxford	1982	29	3	120
Trummer	Johann	II. Akademie für alte Musik in Minsk - und ein Orgelbau für die Kathedrale	2005	52	2	102
Trummer	Johann	Internationale Orgelkonferenz in Bratislava 28. bis 30. 9. 2000	2000	47	4	245
Trummer	Johann	Internationaler Kongress über das Kirchenlied	1985	32	4	179
Wesely	Anton	Probleme des Kongresses (4.Int.f.Km.Köln)	1961	9	1	2
Worsch	P. Wolfgang	Erste Internationale Orgelfesttage Sankt Michael/Wien 1	1988	35	4	192
Wuthe	Paul	Der Mitteleuropäische Katholikentag - ein Weg mit vielen Etappen	2003	50	3	214
		"Kunst und Religion - Weltmusik und Weltreligion", Symposion	1994	41	4	193
		1. Forum Chormusik in Graz	1987	34	1	29
		1. Forum Chormusik in Graz	1987	34	2	74
		Weltsymposium für Chormusik in Wien	1987	34	1	27
		2.Internationaler Kongress für Kirchenmusik -Ergebnis	1955	2	3	1
		2.Internationaler Kongress für Kirchenmusik -Kongress vorbei	1954	2	2	1
		2.Internationaler Kongress für Kirchenmusik -Programm	1954		4	8
		2.Internationaler Kongress für Kirchenmusik -Programm	1954	1	3	19
		27. Pueri (Keine Vorschläge) in Rom	1994	41	1	31
		3.Internationaler Kongress für Kirchenmusik	1956	3	4	31
		3.Internationaler Kongress für Kirchenmusik-Voten	1957	5	2	17
		31.Internationales Heinrich Schütz-Fest 1989	1989	36	1	39
		4.Internationaler Kongress für Kirchenmusik	1958	6	2	71
		4.Internationaler Kongress für Kirchenmusik	1960	8	1	30
		4.Internationaler Kongress für Kirchenmusik	1961	8	3	120
		4.Internationaler Kongress für Kirchenmusik	1961	8	4	179
		Académie André Marchal	1993	40	2	91
		Allensbach, Tagung "Spiritualität braucht Qualität"	2004	51	1	49
		Alte Musik und Musikpädagogik - Symposium in Wien	1987	34	4	181
		Amsterdam, Kongress der Niederländischen Organistenvereinigung	1990	37	2	83
		AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut	1987	34	2	76
		AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut	1987	34	4	195
		Aschaffenburg, Tage der Chormusik	2003	50	2	115
		Augsburg, Sommerakademie "Kunst leben"	1993	40	1	31
		Bad Ischl, Chorfestival	2002	49	2	106
		Bamberg, 13. int. Tagung der Orgelsachverständigen	1990	37	1	28
		Barcelona, "XXXVII jornades internationals de cant coral"	2002	49	1	37
		Barcelona, Chorfestival "Europa Cantat" 2003	2002	49	4	244
		Beethoven-Symposium	1987	34	3	131
		Besinnungs- und Musiziertage in Frauenberg bei Admont	1993	40	1	31
		Bludesch-Bartholomäberg , IX. int. Orgelakademie	1990	37	2	83
		Brixen, Symposion "Nikolaus Cusanus in Brixen"	2001	48	2	89

Brixen, Symposion "Nikolaus Cusanus in Brixen"	2001	48	3	168
Brixen, Symposion/Konzerte 1990 "Choral - Mehrstimmigkeit"	1990	37	3	125
Brixen, Symposion-Konzerte "Kult-Mythen-Symbole"1989	1989	36	3	133
Brixen, Symposium 1993 "Musik und Liturgie"	1993	40	2	105
Brixen, Symposium der Brixner Initiative	2003	50	4	301
Brixener Symposium "Spiritualität Osteuropas"	1994	41	2	92
Brixener Symposium "Spiritualität Osteuropas"	1994	41	4	194
Brucknerfest '88 in Linz	1988	35	2	90
Brügge, Treffen der Liturgiekommissionssekretäre	1990	37	3	138
Chormusik, Weltsymposium der Föderation für Chormusik in Rotterdam	1999	46	1	44
Chormusik, Weltsymposium der Föderation für Chormusik in Rotterdam	1999	46	2	110
Chorvereinigung "Jung-Wien", Konzert in Oldenburg	1994	41	3	137
Cyrill und (Keine Vorschläge) in Salzburg 1963	1963	11	1	19
Die XVII. Sagra Musicale Umbra (Umbrische Festwochen religiöser Musik)	1962	10	2	70
EKEK, 12. Ländertagung in Utrecht	2004	51	2	116
Eos, European Organ Society gegründet	2001	48	4	216
Europäische Konferenz der Kirchenmusikverbände, Schlussdokument	1993	40	1	31
Festival "Mitte Europa"	1993	40	2	92
Festival Musica Sacra 1993 in Sankt Pölten	1993	40	2	91
FFAO (Fédération Francophone des Amis de l'Orgue), Kongress in Paris	1993	40	2	91
FFAO, 7. int. Kongress "Orgeln im Elsaß"	1990	37	2	84
Frauenberg bei Admont, Besinnungs- und Musiziertage	1993	40	1	31
Freiburg i. Br., Kirchenmusiktagung Oktober 1991	1991	38	2	92
Freiburg i. Br., Tagung "Deutsche Orgelromantik"	1990	37	3	140
Freiburg i. Br., Tagung "Deutsche Orgelromantik"	1990	37	4	179
Freiburg im Br., Mozart-Reihe	1990	37	4	179
GdO (Gesellschaft der Orgelfreunde), 50. Internationale Tagung (Leopold Peyr)	2002	49	4	239
GdO (Gesellschaft der Orgelfreunde), Orgeltagung 1999 in Hünfelden-Dauborn	1999	46	3	172
GdO, 51. Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde in Bochum (Leopold Peyr)	2003	50	4	304
GdO, Arbeitstagung der Gesellschaft der Orgelfreunde in Bühl	1990	37	1	28
GdO, Arbeitstagung der Gesellschaft der Orgelfreunde in Bühl	1990	37	2	83
GdO, int. Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde in Wien	1990	37	1	7
GdO, Internationale Orgeltagung in Trier	1998	45	1	42
GdO, Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde	2001	48	1	30
Gmunden, Austria Barock Akademie	2005	52	2	108
Gmunden, Internationaler Brahms-Kongress 1997	1997	44	3	206
Graz, Symposium "Kirchenraum - Konzert - Aufführungspraxis"	1994	41	3	137
Graz, Symposium über Orgelmusik, Kirchenraum und Aufführungspraxis	1996	43	3	182
Graz, Tagung des Päpstlichen Kulturrates	2003	50	3	234
I.C.U.Austria (International Choral Union), Internationales Chortreffen Wien	1997	44	1	55
IGK-Tagung 1955	1955	3	1	32
Innsbruck, Echotag und Internationales Orgel-Symposium 2005	2005	52	4	254
Innsbruck, Geistliche Chormusik des 16. und 17. Jahrhunderts	2004	51	4	264
Kasseler Musiktage 1989	1989	36	4	194
Kirchenchor, Fest des Landes Niederösterreich in Kleinmariazell	2002	49	1	36
Kirchenmusikzeitschriften, Treffen der Redakteure bei Stuttgart	1996	43	1	41

Kitzbühel, 4. Orgelakademie	1996	43	4	257
Kleinmariazell, Kirchenchorfest des Landes Niederösterreich	2002	49	1	36
Kongress "Musik - unsere Chance; Musikerziehung - Musikwirtschaft"	1994	41	1	30
Kremsmünster, 3. Ökumenische Sommerakademie	2001	48	2	89
Kromeriz, Ökumenisches Symposium "Musik und geistliche Werte" 1999	1999	46	1	44
Lausanne, 11. Kongress der FFAO	1994	41	1	34
Linz, Jugendchortreffen Europa cantat 1997	1996	43	4	260
Linz, Kongress für Chormusik	2005	52	2	107
Liturgische Kommission Österreichs (LKÖ), Symposium in Sankt Gabriel	2000	47	3	181
Luzern, internationaler Kongress Kirchenmusik	2004	51	3	185
Mainz, Symposium "Triumph des Todes - Triumph des Lebens"	1994	41	3	137
Minneaoplis, 6. Welt-Symposium der Chormusik	2002	49	1	37
Mitteleuropäischer Katholikentag	2002	49	1	35
Montreal, 5. Internationaler Kongress für Organisten	1993	40	1	31
Mozart und die Geistliche Musik - Symposion in Brixen	1991	38	2	107
Mozart-Kongress in Salzburg	1990	37	3	139
Musik im Burgenland (Symposion)	2002	49	3	174
Namur, Chortreffen anlässlich 15 Jahre Internationale Föderation f. Ch.	1997	44	2	137
NGL (Neues Geistliches Lied), Jugendchöretag 2006 in Sankt Pölten	2006	53	1	35
Organistenkongress, 5. Internationaler in Montreal	1993	40	1	31
Ottobeuren, zweites Festival "Musica Sacra International"	1994	41	3	137
Pernegg, Internationales Orgelsymposium	2006	53	1	57
Prag, Chortage 1999	1999	46	2	109
Prag, Gesellschaft für geistliche Musik bereitet Symposium vor	1993	40	4	200
Prag, Internationale Chortage	1994	41	3	137
Rapperswill/Kempraten, VII. Konferenz der Liturgiegestalter des SKMV	1999	46	2	110
Rom, 6. Weltkongress der Maestri di Cappella	1993	40	2	92
Rotterdam, 5. Weltsymposium für Chormusik 1999	1997	44	1	55
Rotterdam, Weltsymposium für Chormusik 1999	1999	46	1	44
Rotterdam, Weltsymposium für Chormusik 1999	1999	46	2	110
Sakralmusik der Dritten Welt - Kongressvorschau	1987	34	2	59
Sakralmusik der Dritten Welt - Kongressvorschau	1987	34	3	115
Salzbug, Symposium der LKÖ	2004	51	3	185
Salzburg, Symposion der LKÖ	2003	50	3	236
Salzburg, Symposium der LKÖ "Liturgische Dienste"	1990	37	3	139
Salzburg, Tagung "Spiritualität und moderne Lebenswelt"	2004	51	3	185
Sankt Florian, Internationale Glockentage	2000	47	2	112
Sankt Florian, Internationale Glockentage	2005	52	2	105
Sankt Pölten, God rocks my world - Jugenchöretag 2006	2006	53	1	35
Sankt Pölten, Jugendchöretag 2005	2004	51	4	260
Schlägl, Internationales Orgelsymposion	1991	38	3	148
Schweiz, Jubiläum des Kirchengesangsbundes in Winterthur	1996	43	1	44
SKMV (Schweizerischer Kath. Kirchenmusikverband), Konf. für Liturgiegestalter	1997	44	3	206
Sommerakademie "Kunst leben" in Augsburg	1993	40	1	31
Straßburg, EKEK (Europäische Konferenz für evangelische Kirchenmusik)	2001	48	2	88
Straßburg, Gespräche 2005 der EKEK	2005	52	2	109

		Stuttgart, 5. Bachwoche 2003	2002	49	4	244
		Stuttgart, Treffen der Redakteure deutscher Kirchenmusikzeitschriften	1996	43	1	41
		Tampere, Chorfestival 1999	1999	46	1	44
		Thessaloniki, Europäische Kulturhauptstadt 1997, Jugendchorfestival	1996	43	4	260
		Universa Laus, Kongress 2000 in Soesterberg / Utrecht (NL)	2000	47	2	111
		Utrecht, 12. Ländertagung der EKEK	2004	51	2	116
		Vorau, Musik- und Erholungstage des Heinrich-Schütz-Singkreises	1994	41	2	92
		Weltmusikfest Weikersdorf	1993	40	2	91
		Wien, 4. Internationales Franz-Schmidt-Symposium	1993	40	2	92
		Wien, 7. Internationales Franz-Schmidt-Symposion	2004	51	3	185
		Wien, 18. Internationales Symposium des Österreichischen Orgelforums	2012	59	2	88
		Wien, int. Orgeltagung der GdO	1990	37	1	7
		Winterthur, Jubiläum des Schweizerischen Kirchengesangsbundes	1996	43	1	44
		Wolfenbüttel, Arbeitstagung der int. Heinrich-Schütz-Gesellschaft	1990	37	3	139
		Würzburg, 45. Int. Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde (L. Peyr)	1997	44	4	267
		Zell an der Pram, Internationales Seminar für alte Musik	1994	41	1	33
Konzerte	siehe Kirchenkonzerte					
Konzil						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Angles	Higino	Das kommende Ökumenische Konzil und die Kirchenmusik	1961	8	4	150
Eham	Markus	50 Jahre Liturgiekonstitution - Bilanz und Potential litugischer Erneuerung für Kirchenmusik heute	2013	60	1	7
		(1)				
Eham	Markus	50 Jahre Liturgiekonstitution - Bilanz und Potential litugischer Erneuerung für Kirchenmusik heute	2013	60	2	56
		(2)				
Graf	Walter	Neue Voraussetzungen für die Kirchenmusik nach dem II. Vaticanum	1997	44	2	110
Jaschinski	Eckhard	Nachwirkungen des Kirchenmusikkapitels der Liturgiekonst. "Sacrsosanctum Concilium"	2003	50	4	269
Kampe	Exz. Walther	Der eine Geist und die vielen Sprachen	1964	11	4	197
Kosch	Franz	Bedroht das Vatikanische Konzil unsere traditionelle Kirchenmusik?	1963	11	2	53
Kronsteiner	Hermann	Dem Konzil entgegen	1961	8	4	147
Overath	Johannes	Das Konzil	1977	25	2	52
Steiner	F. M.	Die neuen Liturgie-Bestimmungen in England	1964	11	4	198
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (1)	2013	60	1	2
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (2)	2013	60	2	54
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (3)	2013	60	3	102
Trummer	Johann	"Das Heilige Konzil hat sich zum Ziel gesetzt" (4)	2013	60	4	150
Zauner	Exz. Franz	An die Kirchenmusiker Österreichs	1963	11	2	49
Zauner	Exz. Franz	Ein Wort an die Kirchenmusiker (Liturgiereform)	1964	11	4	177
		Anweisung der Apost. Admin. Innsbruck - Feldkirch vom 16.3.64	1964	11	4	190
		Anweisung des Erzbischöflichen Ordinariats Wien vom 3.3.64	1964	11	4	186
		Für den Kirchenmusiker bedeutsame Artikel aus der Konstitution	1964	11	4	181
		Hirtenbrief des Bischofs von Linz (Linzer Diözesanblatt 15.2.64)	1964	11	4	184
		Konstitution des II. Vaticanums über die Hl. Liturgie (Kirchenmusik)	1964	11	4	180
		Vom Konzil (1. Sitzungsperiode des 2. Vaticanums)	1962	10	3	135
		Was ist ein Konzil?	1961	8	4	149

		Weisungen der Erzdiözese Salzburg vom 12.3.64	1964	11	4	187
		Weisungen des Bischöfl. Ordinariats Eisenstadt vom 12.2. und 2.3.64	1964	11	4	184
		Weisungen des Bischöfl. Ordinariats Linz vom 1.3.64	1964	11	4	185
		Weisungen des bischöfl. Ordinariats Sankt Pölten	1964	11	4	188
		Weisungen des Bischöflichen Ordinariates Graz vom 17.3.64	1964	11	4	191
Kopieren						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Dorneger	Karl	Kopieren von Noten - neue Rechtslage	2004	51	4	276
Göttsche	Gunther Martin	Bekenntnisse eines Notenliebhabers	2005	52	1	4
Grillmayer	Irmgard	Was man vom Vervielfältigen wissen sollte	1958	5	3	36
Reymaier	Konstantin	Kopieren für Gottesdienste	2012	59	4	183
Schabaßer	Josef	Gesetz, Gewissen und dunkle Punkte	1958	5	3	34
Sengstschmid	Walter	Kopieren von Noten	2008	55	2	64
Trattner	Hans	Photokopieren geschützter Werke rechtswidrig	1975	23	1	30
Trummer	Johann	Einfach zum Nachdenken (zum Thema "Kopieren")	1987	34	3	103
Vogg	Herbert	"Ohne Geld ka Musi" oder "Woher nehmen und nicht stehlen"	1984	31	1	21
- 33		Deutsche Verlage werfen Kirchen illegales Kopieren von Noten vor	2013	60	3	129
		Flugblatt zum Thema Photokopieren	1976	23	3	113
		Kopieren	1985	32	1	31
		Kopieren	1985	32	2	69
		Kopieren von einzelnen Liedern oder Liedtexten im Gottesdienst (Rahmenvertrag)	2005	52	4	244
		Resolution gegen illegale Reprographie von Musikalien (Grundsatzerkl.)	1982	29	5	234
Kunst, Kultur						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Berglar	Peter	Welchen Kulturauftrag hat die Kirche heute?	1983	30	4	163
Doppelbauer	Josef Friedrich	Kirchenmusik zwischen Kunst und Ware	1981	28	3	122
Doppelbauer	Josef Friedrich	Kirchenmusik zwischen Kunsthandwerk und Kunst	1989	36	1	9
Ebenbauer	Peter	Im Spannungsfeld zwischen Kunst und Liturgie	1999	46	4	196
Gottschlich	Max	Ars Musica, drei Jahre jung	2003	50	1	35
Hauser	Carry	Gedanken zur Problematik zeitgenössischer Sakral-Kunst	1960	8	1	1
Kapellari	Exz. Egon	"Kirche und Kunst" (Vortrag beim Carinthischen Sommer 1982)	1982	29	6	269
Kaspar	Peter Paul	Suche nach dem Wesentlichen: Kunst und Religion	1994	41	4	160
Lafer	Gottfried	Die Kirche und die Kunst	1985	32	3	99
Pelinka	Werner	Gebet und Kunst	1985	32	4	154
Saladin	J. A.	Musik als Kunstaussage des Schönen und Überzeitlichen	1979	27	1	5
Sauser	Ekkart	Glaube und Kultur! Eine Aufgabe	1979	25	2	63
Schönborn	Exz. P. Christoph	Kunst und reale Gegenwart	1977	39	3	115
Walter	Meinrad Meinrad	Orgel und religiöse Kultur - Chancen und Probleme einer "heiligen Maschine"	2005	52	2	69
Weber		Dort, wo es Menschen gibt, gibt es Kunst	1983	30		
	Exz. Johann	Kunst gut bewahren - Die Fortbildung "Kirchenpflege" der Diözese Linz	2011		2	51 14
Wimmer	Judith	XII. Ordentliche Generalversammlung der Bischofssynode - aus der relatio post disceptationem Nr.		58	1	
		29	2008	55	4	211
				i .		
		"Kunst und Religion - Weltmusik und Weltreligion", Symposion	1994	41	4	193

		Herford, Förderung von Künstlern/innen	1993	40	2	91
		Kirche und Kunst	2002	49	1	35
		Kirche, und Kunst - Kard. Lehmann für neues Verhältnis	2003	50	1	34
		Köln, Podiumsdiskussion "Braucht Glaube Kunst?"	2003	50	3	234
		Salzburg, Kardinal-König-Preis für Kunst	2005	52	1	30
		Wien, Eröffnungsansprache von Franz Kard. König zum Festival "Osterklang"	1998	45	2	113
		Wien, Künstler-Theologen-Gesprächskreis über moderne Kunst und Theologie	2002	49	2	104
Latein						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Gürtler	E.	Leserbrief zu Ordinarium auch in Latein	1982	29	4	204
Н. Н.		Umfrage der Römischen Kongregation über Gebrauch des Latein	1982	29	4	205
Haselböck	Hans	Zu Kirchenlatein in italienischer Aussprache - "Unfug und Unsitte"?	2001	48	4	231
Henz	Rudolf	Deutsch am Altar - Brief an einen jungen Dichter	1968	16	1	31
Schabaßer	Josef	Aussprache des Lateinischen	1955	2	4	23
Wesely	Anton	Latein und Muttersprache	1962	10	1	11
Zopp	Johannes	Unfug und Unsitte	2001	48	3	168
Zopp	Johannes	Von "tschölum" bis "patschem"	1997	44	1	78
-111		Constitutio "Veterum Sapientia" über die Förderung des Lateinstudiums	1963	9	4	171
		Latein hat Heimatrecht	1977	24	3	112
		Zurück zum lateinischen Hochamt?	1971	19	2	69
		Lardon Lam laterinositori i locitarini.	1071			00
	sonalia (eigene Karteikarte l					
Lehrer(in)	siehe auch Musikerzie					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang		Seite
Just	Alois	Die Pflege der musica sacra in der Bundeslehrerbildungsanstalt in Feldkirch	1961	9	2	71
Rinderer	Leo	Der Lehrer als Kirchenmusiker	1959	7	2	55
Schabaßer	Josef	Junglehrer und Orgelspiel	1976	23	3	134
Leitartikel	siehe Geistliches Wor	<u>t</u>				
Lied(kunde) /	Liedplan	siehe auch Hymnologie			11.6	0 ''
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang		Seite
Beier	Paul	Das Kirchenlied und das (Keine Vorschläge)	1957	4	3	8
Beier	Paul	Der kirchliche Volksgesang in Kärnten	1972	20	1	12
Beier	Paul	Der Priester und der Volksgesang	1967	15	2	53
Bemmann	Dora	Das "Adoro te"	1955	2	4	17
Bemmann	Dora	Es ist ein Ros' entsprungen	1954	2	2	21
Bemmann	Dora	Freu dich, du Himmelskönigin	1955	2	3	14
Bickl	Elisabeth	Zur Rezeption des "Gotteslob" (Einführungsschwierigkeiten u. Lösungen)	1978	25	3	115
	1 1	Aus einer alten Notenkiste	1961	9	2	85
	Josef					
Bitsche Blankenburg	Walter	Gemeinsame Kirchenlieder	1974	21	4	177
Blankenburg Broda	Walter P. Martin	Gemeinsame Kirchenlieder Die Zeit zu singen	1974 1995	42	4	172
Blankenburg	Walter	Gemeinsame Kirchenlieder	1974			

Deutsch	Walter	Zur Situation des geistlichen Volksgesanges in Österreich	1967	15	1	14
Fastl	Anton	Kirchenliedarbeit in der Steiermark um die Jahrhundertwende	1964	12	1	8
Feichtner	Georg	Salzburgs Beitrag zum Kirchenlied	1962	10	3	105
Finger	Alfred	"Großer Gott, wir loben dich" im Türkischen	1966	13	3	146
Fischer	Michael	Paul Gerhardt zum Vierhunderststen	2007	54	2	81
Gaggl	Alois	Zum Unbehagen bei "Popmusik" in der Kirche (Kehrgesänge von Janssens)	1976	23	4	154
Gall	Sieghard	Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung	2006	53	1	14
Graf	Walter	AÖL - Bericht	1983	30	1	33
Graf	Walter	Beiträge zum geistlichen Volkslied der Diözese Sankt Pölten	1966	13	4	218
Graf	Walter	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut	1995	42	4	182
Günther	Christian	Was man in Bayern beim Gottesdienst singt	1975	22	4	174
Gusenbauer	Leopold	Das Petruslied (ein Beitrag zur Forschung über das erste deutsche Kl.)	1968	16	2	69
Hadwiger	Gernot	Leserbrief zum ersten Heft des Jahrgangs 2003	2003	50	2	142
Harnoncourt	Philipp	Gedanken zum Thema "Das Kirchenlied in Österreich"	1978	25	3	106
Haselböck	Lucia	O Haupt voll Blut und Wunden	1968	15	3	103
Hengsberger	Leopold	Was singt unser Volk wirklich?	1967	14	3	110
Himmelbauer	Markus	Israel u. das Erste Testament in den Gesangsbüchern(gem. mit R. Ritter-Werneck)	2000	47	3	164
Hollerweger	Hans	200 Jahre Lieder von Michael Denis	1974	22	2	61
Horvath	Wolfgang	Liedplan 1. 11 7. 1. 2007	2006	53	3	178
Horvath	Wolfgang	Liedplan 1. 11. 2005 - 8. 1. 2006	2005	52	3	152
Horvath	Wolfgang	Liedplan 15. 1 17. 4. 2006	2005	52	4	230
Horvath	Wolfgang	Liedplan 23.4 16.7.2006	2006	53	1	21
Horvath	Wolfgang	Liedplan 23.4 16.7.2006	2006	53	2	90
Horvath	Wolfgang	Liedplan 27. 317. 7. 2005	2005	52	1	15
Horvath	Wolfgang	Liedplan 15. 4 15. 7. 2007	2007	54	1	18
Horvath	Wolfgang	Liedplan 22. 7 21. 10. 2007	2007	54	2	100
Horvath	Wolfgang	Liedplan 28. 10 25. 11. 2007	2007	54	3	172
Kantner	Leopold	"Weiche" und "kitschige" Kirchenlieder	1965	13	2	92
Kapellari	Egon	"Lob ihn mit Abrahams Samen"	2000	47	4	215
Kaspar	Peter Paul	Der Leib als Instrument: Der Gesang	1993	40	2	58
Kimmel	Wolfgang	Lied des Monats Jänner 2014: GL 430 Von guten Mächten treu und still umgeben	2013	60	4	165
Knopp	Ludwig	Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern	1997	44	4	251
Knotzinger	Kurt	Der wiederentdeckte Jubilus	1971	18	3	101
Knotzinger	Kurt	Gesang und Orgelspiel zur Eröffnung der hl. Messe	1970	17	4	149
Knotzinger	Kurt	Wie konnte so etwas passieren? (Glaubensbuch 4)	1971	19	1	11
Kobale	Sr. Johanna	Lied des Monats März 2014: GL 439 Erhör, o Gott, mein Flehen	2013	60	4	166
Koder-Bickl	Elisabeth	Wie wir die Sonntage im "Jahreskreis" feiern	1981	28	4	159
Kraft	Sigisbert	Kirchenlied und "moderne" Lebenswelt	1976	23	4	153
Krieg	Franz	Vom Wert des Kirchenliedes	1957	4	3	6
Kurzke	Hermann	Das Weihnachtslied "Stille Nacht" - Leseprobe aus "Geistliches Wunderhorn"	2001	48	4	236
Lauermann	Hans	"Propriumslieder" im Lichte der "Musiktradition"	1967	15	2	68
Lauermann	Hans	Propriums-Liedplan für das Lesejahr A	1971	19	1	24
Lauermann	Hans	Was könnten wir singen	1970	18	2	70
Lauermann	Hans	Was könnten wir singen?	1971	18	3	123
Lauermann	Hans	Was könnten wir singen?	1971	18	4	167
Leitner	Hans	Vom Singen	2002	49	2	75

Lennards	Joseph	Der Gesang der Gläubigen, seine Möglichkeiten und seine Grenzen	1966	14	2	50
Lohfink	Norbert	Das "Pange Lingua" im "Gotteslob"	2004	51	2	89
Mair	Daniel	Lied des Monats Dezember 2013: GL 228 Tochter Zion	2013	60	4	165
Mair	Daniel	Lied des Monats Februar 2014: GL 909 Da wohnt ein Sehnen tief in uns	2013	60	4	165
Meyer	Michael	Ökumenisches Liedgut	1983	30	3	109
Musch	Hans	"in himmlischer Ruh'" (Zum Weihnachtslied "Stille Nacht")	1986	33	4	149
Niklaus	Hans	Wie es der Pfarrer von Sankt Antonius macht	1964	12	1	6
Pacik	Rudolf	Eine andere Funktion - können (Psalm-)Lieder Antwortpsalm ersetzen?	2004	51	2	88
Pacik	Rudolf	Religiöse Schnulzen (Leserbrief)	1998	45	3	216
Penner	Ingrid	Die Gesänge von Taizé als Chance	1990	37	3	108
Planyavsky	Peter	Liednummern	1992	39	2	86
Planyavsky	Peter	Zersprechsingen	1993	40	1	17
Pöschl	Josef	Weihnachtliche Volkslieder in den Alpentälern	1979	27	2	55
Praßl	Franz Karl	"In tiefer Nacht trifft uns die Kunde", Ein unzeitgemäßes Lied von der Menschwerdung	2009	56	4	236
Praßl	Franz Karl	Die Früchte des Kreuzes	2009	56	1	230
Praßl				54		225
	Franz Karl	Die Probepublikation zum GGB - eine wichtige Station auf dem Weg zum neuen GGB	2007		4	
Praßl	Franz Karl	Einstimmen in den Lobgesang der Engel, Musik holt ein Stück Himmel auf die Erde	2009	56	3	162
Praßl	Franz Karl	Vom immerwährenden Gebet (Franz Karl Praßl)	2009	56	2	91
Pretzenberger	Johann	Von der Schönheit des Kirchenliedes	1957	4	3	21
Prochazka	Maria	Sprache der Musik (Perikopenlieder)	2001	48	4	199
Quack	Erhard	Das Psalmlied	1983	30	3	114
Renoldner	Sigrid	Angebot zur Gottesdienstgestaltung	1977	24	3	124
Renoldner	Sigrid	Angebot zur Gottesdienstgestaltung	1977	24	4	175
Riehm	Heinrich	20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut	1990	37	2	84
Ritter-Werneck	Roland	Israel und das Erste Testament in den Gesangsbüchern(gem. mit M. Himmelbauer)	2000	47	3	164
Rockenbauer	Franz	Kirchenlieder im Gottesdienst	1972	19	4	161
Rose	Kurt	Kriterien zur Qualität von Liedtexten	1985	32	2	59
Schabaßer	Josef	Ärger mit "Großer Gott"	1977	24	3	116
Schabaßer	Josef	Das Kirchenlied in der Seelsorge	1968	16	2	64
Schabaßer	Josef	Der kirchliche Volksgesang in Wien zur Zeit M. Th. u. J. II. (Schluss)	1980	27	4	161
Schabaßer	Josef	Der kirchliche Volksgesang in Wien zur Zeit Maria Theresias u. Josefs II.	1980	27	3	124
Schabaßer	Josef	EGB 895 ("Herr, du hast uns befreit" mit Psalm 111)	1973	21	2	64
Schabaßer	Josef	Lobe den Herren, den mächtigen König	1964	12	1	11
Schabaßer	Josef	Unsere Adventlieder	1962	10	2	46
Schabaßer	Josef	Unsere Fronleichnamslieder	1962	9	4	168
Schabaßer	Josef	Wie beurteilt man Kirchenlieder? (1)	1966	14	2	60
Schabaßer	Josef	Wie beurteilt man Kirchenlieder? (2)	1967	14	3	108
Schoiswohl	Exz. Joseph	Kirchenliedpflege in der Steiermark	1964	12	1	1
Sengstschmid	Walter	Stellungnahme zu Leserbrief von Rudolf Pacik "Religiöse Schnulzen"	1998	45	3	217
Sigrid	Renoldner	Angebot zur Gottesdienstgestaltung	1977	25	1	36
Skeris	Robert A.	Das deutsche Kirchenlied	1983	30	1	33
Springer	Georg	Der Volksgesang im Leben der Pfarre	1964	12	1	3
Stillhard	P. Urban	Unsere singenden Gemeinden - Erfahrungen mit dem "Gotteslob"	2003	50	2	72
Stubenvoll	Franz	Der Kirchengesang im Advent und zu Weihnachten	1972	20	2	69
Stubenvoll	Franz	Soll das geistliche Volkslied sterben?	1967	15	1	16
				11	3	117
Suppan	Wolfgang	Vom geistlichen Lied in der Steiermark	1964	11	J	117

Tittel	Ernst	Richtige Kirchenliedbegleitung	1957	4	3	12
Tomaschek	Herbert	Eine unbekannte Fassung des Weihnachtsliedes "Stille Nacht"	1999	46	4	218
Tomaz	Holmar	Das slowenische Kirchenlied in Kärnten	1972	20	1	14
Trummer	Johann	Gemeindegesang und Organistendienst	1998	45	1	19
Vergeiner	Alois	Das neue Gemeindelied - Misere mit Ursuchen (3. Liederwettbewerb ORF)	1970	18	2	71
Walder	Gerhard	Die Situation des Kirchengesanges im oberen Gailtal	1970	20	1	18
Wallner	Norbert	Liedgut an Wallfahrtswegen	1962	10	3	131
Wallner	Norbert	Vom geistlichen Volkslied in Tirol	1967	14	4	157
Weiß	Clemens	Mehr als ein Liederbuch - der neue Davidino	2010	57	4	197
Weißenbäck	Andreas	Das Passionslied	1957	4	3	16
Woschitz	Karl	"Lass mich deine Leiden singen"	1976	23	3	99
Woschitz	Karl	Cantare amantis est (Augustinus) (Das liebende Herz hat Gesang)	1975	23	1	3
VVOSCIIIZ	Naii	"Stille Nacht" soll neues EU-Kulturerbe-Siegel tragen	2013	60	1	29
		"Stille Nacht, heilige Nacht" - Urversion	1987	34	1	28
		AÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut)	1985	32	4	172
		AÖL (Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut): 25 Jahre	1965	42	2	91
			1973	21	2	66
		Behelfe zu den Liedern des Liedplans 73 Das Kirchenlied	1973	12	1	10
		Die Kirchenlied pie in der Pfarrgemeinde			1	
			1955	3	1	9
		EGB - Liedplan 73 - Ordinariumsreihe	1973	21	1	13
		Eine gute Idee (Liedplan für überpfarrliche Veranstaltungen)	1978	26		18
		Eine Pfarre lernt ein neues Lied	1970	18	2	68
		Entspricht die traditionelle Form des Kirchenliedes noch?	1969	17	1	31
		Förderung wird eingestellt - Kirchenlied-Edition wird nicht fortgeführt	2008	55	4	210
		Für und Wider (Ein Wort zum Volksgesang)	1962	10	2	66
		Gallneukirchen, 30. Diakonische Singwoche	2000	47	2	111
		Kirchenlieder im Advent (Tauet, Himmel - O Heiland, reiß)	1968	16	2	67
		Kirchenlieder oft Gewalt geprägt	2011	58	3	147
		Kirchenlieder und Familie	1956	3	2	17
		Liedanzeiger	1993	40	1	35
		Liedplan für 1973	1973	20	3	132
		Liedvorschläge	1975	23	1	8
		Liedvorschläge	1975	23	2	59
		Liedvorschläge	1976	23	3	102
		Liedvorschläge	1976	23	4	177
		Marienlieder, 1. Wettbewerb in Rom	1990	37	2	83
		Neue Lieder aus dem EGB (Beim letzten Abendmahle)	1973	20	3	143
		Neue Lieder aus dem EGB (Nun danket all, König ist der Herr)	1971	19	1	25
		Neue Lieder aus dem EGB (Nun jauchzt dem Herren alle Welt)	1972	19	3	126
		Neue Lieder aus dem EGB (Sonne der Gerechtigkeit, Im Frieden dein)	1971	19	2	73
		Nun lobet Gott im hohen Thron	1976	23	4	167
		O Jesu Christe, wahres Licht	1970	18	2	69
		ORF-Liedwettbewerb 1970 "Das neue Gemeindelied" (Ausschreibung)	1970	17	4	173
		Österreichisches Volksliedwerk, Festgottesdienst in Eisenstadt	1997	44	2	134
		Retz, meditative Vokalmusik im Kloster	2000	47	2	112
		Segne du, Maria	1955	3	2	32

		Singwoche des Verbandes für Evangelische Kirchenmusik in Götzis	2000	47	2	112
		Stille Nacht, Autograph des Weihnachtsliedes in Salzburg gefunden	1996	43	1	40
		Stille Nacht, heilige Nacht - Entstehungsgeschichte verfilmt	1997	44	2	134
		Stille-Nacht-Gesellschaft gegründet	1973	20	3	138
		Tag des Liedes 1974	1974	22	1	35
		Volkslied, 100 Jahre Tiroler Volksliedarchiv	2005	52	4	255
		Vorau, Familiensingwoche 2008 des VEKÖ mit Kinderchorarbeit und Einzelstimmbildung	2008	55	1	22
		Weihnachten und Singen weiterhin eng verbunden	2013	60	1	30
		Weihnachtslieder	2002	49	1	36
		Zopf und Schlagwerk (Manifest für religiösen Gemeindegesang)	1969	17	2	74
Liturgie / Liturgiegesang /	Liturgik / liturgische Bü	cher				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bachler	P. Winfried	"Alle Jahre wieder"? Die musikalische Gestaltung des Kirchenjahres	1999	46	4	200
Baumgartner	Hermann	Antwort auf Leserbrief Klimek	1995	42	2	109
Baumgartner	Jakob	Liturgie und Schönheit (1)	1986	33	4	154
Baumgartner	Jakob	Liturgie und Schönheit (2)	1987	34	1	6
Berger	Anton	Symposium "Die Liturgie in den Kathedralkirchen" (Oktober 1984)	1985	32	1	34
Berliner Kirchenztg.		Gegen die Inflation der Wörter im Gottesdienst	1977	24	4	178
Bonell	P. Johannes	Die recht verstandene "actuosa participatio"	1968	16	2	56
Bonelli	P. Johannes	Die geschichtliche Entwicklung der Messfeier	1958	6	1	5
Bösch-Fussenegger	Maria	Zur Gestaltung von Kindermessen	1979	27	1	15
Cron	Paul	Zwischen Heute und Morgen (eine Stimme aus der Schweiz)	1966	14	1	17
Diendorfer	Thomas	Leserbrief zu Leitartikel	2004	51	3	214
Dieuaide	Jean-Michel	Orgel und Liturgie	2002	49	1	5
Doeller	Josef M.	Musik in der Heiligen Woche	2012	59	3	125
Doppelbauer	Josef Friedrich	Können Deutsch und Latein in der Liturgie nebeneinander bestehen?	1988	35	1	19
Dorneger	Karl	"Es überwiegt der Optimismus" - ein Gespräch mit Walter Graf	2011	58	4	180
Dorneger	Karl	2. Bamberger liturgiewissenschaftliches Symposium	1990	37	4	182
Dorneger	Karl	Frohlocket, ihr Chöre der Engel - Behelfe für den Gesang in der Liturgie der Heiligen Woche	2012	59	3	130
Dorneger	Karl	Kirchenmusikalische Gestaltung der Hauptveranstaltungen beim Papstbesuch in Österreich 2007	2007	54	4	218
Drinkwelder	P. Erhard OSB	Historische Entwicklung des Hochamtes als liturgische Form	1958	6	2	46
Drinkwelder	P. Erhard OSB	Was geht den Kirchenmusiker die Liturgie an?	1958	6	1	11
Ebenbauer	Melitta	Seele Europas - eine Nacht im Dom	1998	45	3	189
Ebenbauer	Peter	Kein Gottesdienst ohne Musik!	1999	46	2	76
Ebenbauer	Peter	Klingendes Mysterium - Potentiale und Grenzen zeitgenössischer geistlicher Kunstmusik innerhalb der Liturgie	2012	59	2	73
Ebenbauer	Peter	Zum Verhältnis zwischen liturgischem Ritus und dessen musikalischer Gestalt	1999	46	3	143
Ecker	Karl	Wie wir unsere Kindergottesdienste gestalten	1971	19	2	53
Eham	Markus	"Kostet und seht" Warum Gesang und Musik zur Kommunion wichtig und wie sie richtig sind	2012	59	1	3
Eham	Markus	50 Jahre Liturgiekonstitution - Bilanz und Potential litugischer Erneuerung für Kirchenmusik heute	2013	60	1	7
Eham	Markus	50 Jahre Liturgiekonstitution - Bilanz und Potential litugischer Erneuerung für Kirchenmusik heute (2)	2013	60	2	56
Fellerer	Karl Gustav	Zur liturgischen Situation in der Mozartzeit	1955	3	2	7

Figlhuber	P. Amand	Die göttliche Liturgie	1958	6	1	3
Flury	P. Theo OSB	Innen und Außen - Liturgie und Konzert	2012	59	4	175
Flury	P. Theo OSB	Mit allen Registern - Die Heilige Woche	2012	59	3	122
Frieberger	Rupert Gottfried	Orgelspiel in der "Missa normativa"	1970	18	2	57
Gerhards	Albert	Liturgie und neue Musik	1988	35	2	60
Göller	Gottfried	Strukturprobleme der Missa cantata	1968	15	3	99
Gottron	Adam	Das Hochamt cum populo activo	1958	6	2	58
Gottron	Adam	Gottesdienstformen im Blickfeld der Zeit	1959	6	4	144
Graf	Walter	Kirchenmusik beim Papstgottesdienst 1998	1998	45	3	188
Graf	Walter	Neue Voraussetzungen für die Kirchenmusik nach dem II. Vaticanum	1997	44	2	110
Grünwidl	Josef	Fanfaren oder Etüden? (Gedanken über Musik und Liturgie im Licht von Ostern)	2008	55	1	2
Grünwidl	Josef	Gott, man lobt dich in der Stille! Gedanken über ein liturgisches Stiefkind	2008	55	2	54
Grünwidl	Josef	Hört und ihr werdet leben! (Gedanken über das Hören)	2008	55	4	170
H. S.		Lasst und blättern! - Motto der neuen Liturgie	1979	26	4	194
Haberl	Ferdinand	Die liturgische Funktion der Kirchenmusik	1958	6	1	8
Habringer	Josef	Spielregeln der Liturgie im Hinblick auf die Musik	1995	42	1	9
Harnoncourt	Philipp	Kirchenmusik der Zukunft - Zukunft der Kirchenmusik	1978	26	1	4
Harnoncourt	Philipp	Messbuch und Gesangbuch	1976	23	4	151
Haselböck	Hans	Ist die neue Liturgie orgelfeindlich?	1967	14	3	106
Heine	Herbert	Internationale Universa Luas-Tagung in Sankt Pölten	2004	51	4	249
Hobi	Martin	Gottesdienstmusik - ein Auftrag mit Zukunft	1999	46	2	110
Hollerweger	Hans	Die liturgische Bewegung in Oberösterreich	1968	15	4	160
Hrncirik	Peter	Antwort auf Leserbrief Klimek	1995	42	2	108
Hübner	Petrus P. OCIST	Aus der Praxis - eine Gemeinde feiert Gottesdienst	2006	53	2	82
Jaschinski	Eckhard	Nachwirkungen d. Kirchenmusikkapitels der Liturgiekonst. "Sacrsosanctum Concilium"	2003	50	4	269
Johannes Paul II.	Ecknaid	Die Tiefen der Liturgie (Ansprache vom 2.12.1988)	1989	36	4	188
Johannes Paul II.		Neue Auffassung von der Liturgie hat reiche Früchte getragen	1990	37	2	58
Johner/Pfaff		Die liturgischen Bücher 1 (aus "Choralschule")	1956	4	1	21
Johner/Pfaff						22
	Exz. Walther	Die liturgischen Bücher 2 (aus "Choralschule")	1956 1964	4 11	2	197
Kampe		Der eine Geist und die vielen Sprachen		37		159
Kapellari	Egon	Bis du kommst in Herrlichkeit (der adventliche Charakter der Liturgie)	1990		4	
Kapellari	Egon	Die Schönheit des Gottesdienstes als eschatologisches Zeichen	1990	37 37	3	103
Kapellari	Egon	Ist die Liturgie abgeschlossen?	1990	37		3 55
Kapellari	Egon	Liturgie zwischen Wiederholung und Spontaneität	1990		2	
Kaspar	Peter Paul	Die Sprache des Schweigens: Die Stille	1993	40	4	172
Kaspar	Peter Paul	Die Sprachen des Gottesdienstes: Wort und Musik	1993	40	1	2
Kaulfus	Johann	Die Vorarlberger Kirchenchöre und die Volksliturgie	1961	9	2	66
Kirchner	N.	Leserbrief zu Praßl und Lohfink	2004	51	4	292
Klimek	Otto	Leserbrief zu Christmette aus der Stiftskirche Altenburg	1995	42	1	54
Klimek	Otto	Leserbrief zur Grundlinie der Singenden Kirche, Antwortpsalm	2004	51	4	292
Klöckner	Stefan	Interview mit Prof. Dr. Balthasar Fischer, Trier	1998	45	3	159
Knotzinger	Kurt	Gesang und Orgelspiel zur Eröffnung der hl. Messe	1970	17	4	149
Knotzinger	Kurt	Zwischengesänge, eine neue "Mode" der Kirchenmusik?	1969	17	2	55
Koesler	Siegfried	Die Teilnahme an der Liturgie mit Hilfe der Kirchenmusik	1994	41	3	118
Kortus-Petz	Norbert	"7 nach 7" und es ist nicht zu spät	2007	54	3	167
Kosch	Franz	Liturgie und Instrumente	1957	5	2	19

Kowald	Alois	Deinen Tod, o Herr, verkünden wir und deine Auferstehung preisen wir	2012	59	3	123
Kowald	Alois	Liturgie in der Pfarrgemeinde	1985	32	2	54
Kowald	Alois	Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle	2007	54	1	10
Kowald/Löschberger	Alois	Liturgie und Kirchenmusik im Priesterseminar	1985	32	1	13
Kren	Kurt	Antwort auf Leserbrief Klimek	1995	42	2	109
Kreuzhuber	Wolfgang	Die liturgische und musikalische Gestaltung von Orgelweihen	1992	39	4	173
Kronsteiner	Hermann	Die erneuerte Messfeier und die Kirchenmusik	1969	17	1	6
Kronsteiner	Hermann	Die Kirchenmusik und die Erneuerung der Liturgie	1967	14	3	101
Kubitschek	Ernst	Instrumentalmusik im Gottesdienst	1993	40	2	66
Kutil	Karl	Neuzeitliche Messmitgestaltung durch den Wiener Männergesangverein	1990	37	1	32
Lauermann	Hans	Die Messgesänge nach dem neuen Ordo	1969	17	1	7
Lauermann	Hans	Wortgottesdienste und ihre Gestaltung	1968	15	3	116
Ladomiami	Tano	Workgokesdalonsko una inilo Coskakung	1000			110
Lauterbach	Franz	Plädoyer für die Kyrie-Litanei	1977	24	3	101
Lehmann	Michael	Die Katholiken der östl. Riten u. ihr lit. Gesang in Österreich	1961	8	4	157
Lenius	Johannes	Die Orgelmesse - Beispiele für die Pfarrpraxis	2005	52	1	13
Lexmann	Juraj	Gesänge zur Eröffnung, zur Gabenbereitung und zur Kommunion nach dem Vorbild des Graduale	2006	53	3	174
	•	Romanum in der erneuerten Liturgie - Erfahrungen mit den neuen slowakischen Schaffen				
Lonnendonker	Hans	Die Gestaltung der Eucharistiefeier in der Landessprache	1968	16	2	60
Löschberger	Erwin	Symposion der LKÖ	1991	38	4	217
Löschberger/Kowald	Erwin	Liturgie und Kirchenmusik im Priesterseminar	1985	32	1	13
Macheiner	Exz. Eduard	Ein Wort an die Kirchenmusiker	1965	12	3	105
Matsch	Norbert	Antwort auf Leserbrief Klimek	1995	42	2	108
Matsch	Norbert	Blasmusik in Gottes Dienst - Regionale Lösungen mit Potenzial zur Weiterentwicklung	2013	60	4	170
Matsch	Norbert	Locus iste passt doch immer, oder? (A. Bruckners Motetten)	1996	43	3	160
Max	Michael	"Stundengebet und Wort-Gottes-Feier. Chancen und Möglichkeiten für die Kirchenmusik	2006	53	4	257
Mayer	Joseph Ernst	Liturgische Anliegen	1990	37	4	170
Mayer	Joseph Ernst	Wünsche eines "volksliturgischen" Pfarrers an seinen K-Chor	1959	6	4	148
Moosbauer	Joseph	Das Hochamt in einfachen Verhältnissen	1958	6	2	55
Neumann	Paul	Unsere Aktivierung	1955	3	1	3
Neumann/Roder	Paul/P. Adalbert	Das Jahr entlang (1)	1953	1	1	21
Neumann/Roder	Paul/P. Adalbert	Das Jahr entlang (2)	1953	1	2	15
Neumann/Roder	Paul/P. Adalbert	Das Jahr entlang (3)	1954	1	3	10
Neumann/Roder	Paul/P. Adalbert	Das Jahr entlang (4)	1954	1	4	14
Nika	Renate	Mit Kindern Gott feiern - Musikprojekt im Pfarrkindergarten Graz-St. Leonhard	2010	57	2	76
Nika	Renate	Kirchenmusikalische Gestaltung der Hauptveranstaltungen beim Papstbesuch in Österreich 2007	2007	54	4	218
Nika	Renate	Kommunion - oder - Gemeinschaft mit Gott und untereinander	2007	54	2	86
Novak	Manfred	Zeitgenössische Musik für zeitgenössische Liturgie	2007	58	3	127
Nyssen	Wilhelm	Das Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr	2000	47	4	217
Overath	Johannes	Kirchenmusik, Liturgie und Kirche in den Wandlungen unserer Zeit	1969	17	2	50
Pacik	Rudolf	"Universa Laus" tagte in den Niederlanden	2000	47	4	243
	Rudolf	Antwortgesang oder Psalmlesung?		47		13
Pacik		Ordinarium/Proprium - brauchbares Gestaltungsprinzip?	2002		1	
Pacik	Rudolf		1984	31	2	60
Papst	Johannes Paul II.	Chirograph (Handschreiben) zum 100. Jahrestag des Motu proprio 1903	2004	51	1	16

Pfleger	Herwig	Leserbrief zu Artikel "Modelle zur modalen Ordnung des Stundengebetes"	2004	51	3	213
Picker	Harald	Leserbrief über die verstärkte Einbindung der Orgel in Liturgie u. Kirchenalltag	1999	46	3	189
Pinter	Gottfried	40 Jahre Liturgiekonstitution - Erreichtes und Offenes	2004	51	1	2
Pinter	Gottfried	Ein Plädoyer für Zeichen und Gesten im Gottesdienst	2004	51	2	82
Planyavsky	Peter	Komponieren, aber für die heutige katholische Liturgie	1989	36	3	120
Planyavsky	Peter	Loblied, Loblied und Loblied	2012	59	2	63
Planyavsky	Peter	Nur Mut, Herr Domkapellmeister!	1994	41	3	121
Praßl	Franz Karl	Erstkommunion und Firmung - Feiern der Gemeinde	1983	30	2	60
Praßl	Franz Karl	Herr, du hast Worte ewigen Lebens	1983	30	1	17
Praßl	Franz Karl	O Tiefe des Reichtums	1983	30	4	166
Praßl	Franz Karl	Orchestermessen in der heutigen Liturgie	2001	48	1	8
Praßl	Franz Karl	Political correctness in der Liturgie?	2004	51	3	158
Praßl	Franz Karl	Rückschau und Ausblick - Handschreiben Johannes Pauls II.	2004	51	1	13
Ratzinger	Josef	Liturgie und Kirchenmusik	1986	33	1	5
Ratzinger	Joseph	Grundsätze in der Kirche der Gegenwart (aus "Gloria Deo - Pax hominibus")	1975	23	2	52
Renoldner	Sigrid	Angebot zur Gottesdienstgestaltung	1976	24	2	80
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (1-Kyrie eleison)	1955	2	3	7
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (2-Gloria in excelsis Deo)	1955	2	4	5
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (2 Glorid in execusis Beo) Ordinarium Missae (3-Credo in unum Deo)	1956	3	1	10
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (3-Gredo in dridin Bed) Ordinarium Missae (4-Sanctus-Benedictus)	1956	3	2	11
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (4-Ganctus-Deriedictus) Ordinarium Missae (5-Agnus Dei)	1957	3	3	11
Rodler	Benedikt	Blasmusik im Gottesdienst ? - Gottesdienstgestaltung mit dem Blasorchester	2013	60	3	104
Schabaßer	Josef	Feierliche Liturgie - ja, doch es ist nicht immer leicht	1958	6	1	12
Schabaßer	Josef	Kirchenchor und liturgische Bewegung	1959	6	4	150
Schabaßer	Josef	Wer interessiert sich heute noch für ein Hochamt?	1958	6		62
Schmalhofer	Fritz		1975	22	2	161
		Der "Speisezettel" oder Ordnung im Gottesdienst			4	
Schmitz	Heinz-Walter	Modelle zur modalen Ordnung des Stundengebetes	2004	51	1	31
Schmutz	Franz	Musik im Gottesdienst (Fragen - Aufgaben - Ziele)	1977	24	3	99
Schneider	Josef	Lobt Gott mit Flöten und Saitenspiel (Instrumentalm. in der Liturgie)	1992	39	2	61
Schoiswohl	Joseph	Das Werk Christi und die Liturgie	1958	6	1	1
Sengstschmid	Walter	Die Liturgiereform und das Erbe der Kirchenmusik	1981	29	1	7
Sengstschmid	Walter	Kirchenmusik beim Papstgottesdienst 1998	1998	45	3	189
Sengstschmid	Walter	Thesaurus Musicae Sacrae und Gemeindemesse (aus der Praxis - eine Gemeinde feiert Gottesdienst)	2006	53	1	4
Spichtig	Peter OP	Gregorianik und "rechtes" Kirchenverständnis - Kampfplatz Liturgie	2012	59	4	181
Steiner	F. M.	Die neuen Liturgie-Bestimmungen in England	1964	11	4	198
Strobl	Stefanie	Maiandacht	1980	27	3	2
Strohmaier	Otto	Liturgie als Schule des Glaubens	1991	38	1	180
Strohmaier	Otto	Liturgie der Advent- und Weihnachtszeit als Schule des Glaubens	1991	38	4	108
Stubenvoll	Franz	Die festliche Andacht	1975	23	2	57
Stubenvoll	Franz	Die Gesänge in der Messfeier	1974	21	3	162
Stur	Martin	Feiern zum Erntedank	1972	19	4	63
Svoboda	Josef	Nova et vetera (Gedanken eines Laien zur liturgischen Erneuerung)	1968	16	2	50
Tittel	Ernst	Die historische Entwicklung des Hochamts als Musikform	1958	6	2	54
Tittel	Ernst	Streiflichter aus Chicago und Milwaukee	1966	14	2	109
Tomaschek	Herbert	Antwort auf Leserbrief Klimek	1995	42	2	179

Trost	Ernst	Missa cum populo activo (4.Int.Kongr.f.Km.Köln)	1961	9	1	8
Trummer	Johann	Die Zukunft der Orgel im Gottesdienst	2004	51	1	20
Trummer	Johann	Internationaler Kongress über das Kirchenlied	1985	32	4	235
Trummer	Johann	Liturgie und Kirchenmusik	1905	45	4	129
	Karl Friedrich	Liturgie und kirchliche Feier und das "Orff-Schulwerk"	1995	43	3	215
Wagner Walter	Meinrad		1995	46	4	163
Walther		Dass das neue Lied nicht alt erklingt (Rolle der Kirchenmusik und ihrer Akteure)		36	-	194
	Hans-Werner	Erfahrungen mit dem GL - österr. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvorsitzenden	1989		4	60
Weiss Weiß	Franz M. OSM	Ein liturgisches Bibliotheksverzeichnis aus dem Servitenkloster Maria Luggau	2001	48	4	
	P. Michael OCIST	Kinderwortgottesdienst am Beispiel der Pfarre Neukloster in Wiener Neustadt	2006	53	3	148
Weiss OSM	Franz M.	Zur Praxis des Liturgiegesangs in den österr. Servitenklöstern	2004	51	4	231
Wesely	Anton	Das Messbuch für die Bistümer des deutschen Sprachraumes	1975	23	2	52
Wesely	Anton	Die musikalische Gestaltung der Messfeier nach dem neuen Ordo Missae	1969	17	2	14
Wessely	Beate	Neue Beiträge zur Sankt Leopold-Liturgie	1995	42	1	49
XY		Einfach zum Nachdenkenüber die römische Liturgie (Leserbrief)	2003	50	3	31
Zauner	Exz. Franz	An die Kirchenmusiker Österreichs	1963	11	2	177
Zauner	Exz. Franz	Ein Wort an die Kirchenmusiker (Liturgiereform)	1964	11	4	149
Zauner	Franz	Kirchenmusik, Liturgie u. Seelsorge im Lichte einzelner k. Bestimmungen	1960	7	4	92
		"Gratwanderung und Missverständnisse" - neugefasste "Juden-Fürbitte" am Karfreitag für "alten Usus"	2008	55	1	20
		Akustische Fragen der Liturgiereform	1965	13	2	190
		Anweisung der Apost. Admin. Innsbruck - Feldkirch vom 16.3.64	1964	11	4	186
		Anweisung des Erzbischöflichen Ordinariats Wien vom 3.3.64	1964	11	4	107
		Balthasar-Fischer-Preis des Deutschen Liturgischen Instituts	2002	49	2	85
		Christkönigssonntag C - Gestaltung	1998	45	2	68
		Das 1. Dominus vobiscum	1955	3	1	18
		Das neue Missale Romanum	1971	19	2	251
		Freiburg, Seminar "Nichteucharistische Gottesdienste"	1993	40	1	181
		Für den Kirchenmusiker bedeutsame Artikel aus der Konstitution	1964	11	4	130
		Gedanken eines Seelsorgers	1968	15	3	307
		Graz, Studientag Liturgie, Kirchenraum und Musik	2003	50	4	184
		Heiliger Josef - kommt in alle Eucharistischen Hochgebete	2013	60	3	131
		Hirtenbrief des Bischofs von Linz (Linzer Diözesanblatt 15.2.64)	1964	11	4	269
		Kirchenmusik, Nachwirkungen der Liturgiekonstitution (Eckhard Jaschinski)	2003	50	4	110
		Kirchenmusik, neue Voraussetzungen nach dem II. Vaticanum (W. Graf)	1997	44	2	235
		Kirchenmusik, und Liturgie	1998	45	4	180
		Konstitution des II. Vaticanums über die Hl. Liturgie (Kirchenmusik)	1964	11	4	269
		Konzil, Nachwirkungen des Kirchenmusikkapitels der Liturgiekonst. (E. Jaschinski)	2003	50	4	193
		Liturgie, Arbeitsgruppe der Österreichischen Bischofskonferenz	1994	41	4	27
		Liturgie, Vatikan bekräftigt bestehende Normen	2004	51	2	114
		Liturgiewissenschaft, Bedeutung - Gastvorlesung von Ph. Harnoncourt	2004	48	1	181
		Liturgische Kommission Österreichs (LKÖ), Symposium in Sankt Gabriel	2001	47	3	126
		Liturgische Spiritualität und Volksfrömmigkeit	1985	32	3	172
		Liturgische Spiritualität und Volksfrömmigkeit	1985	32	4	127
		·	1968	15		271
		Liturgische Weisungen - Prozessionsgesänge in der Messfeier Liturgisches Institut in Salzburg, 50 Jahre	1968	44	3	271
		LKÖ (Liturgische Kommission Österreichs), 50 Jahre				
		LECO (Liturgische Kontinission Osterreichs), so Janie	1997	44	4	188

		Marienmessen, neues Messbuch	1991	38	2	110
		Messbuch, Revision der deutschen Fassung	2004	51	4	249
		Mistelbach, Seminar "Messgestaltung - leicht gemacht"	2005	52	1	28
		Papstbesuch 1998, Kirchenmusik beim Gottesdienst in Salzburg	1998	45	3	236
		Rapperswill/Kempraten, VII. Konferenz der Liturgiegestalter des SKMV	1999	46	2	206
		Salzburg, Symposion der LKÖ	2003	50	3	237
		SKMV (Schweizerischer Kath. Kirchenmusikverband), Konf. für Liturgiegestalter	1997	44	3	237
		Stundengebet	2002	49	4	15
		Tagzeitenliturgie	2002	49	4	111
		Trier, 3. Sommerakademie Liturgie und Musik	2004	51	1	45
		Übereinstimmung der Messtexte im deutschen Sprachraum	1975	23	1	32
		Universa Laus, Kongress 2000 in Soesterberg / Utrecht (NL)	2000	47	2	24
		Vorschläge für eine Andacht zur Orgelweihe	1970	18	1	187
		Was bedeutet "Amen"?	1956	4	1	184
		Weisungen der Erzdiözese Salzburg vom 12.3.64	1964	11	4	185
		Weisungen des Bischöfl. Ordinariats Eisenstadt vom 12.2. und 2.3.64	1964	11	4	188
		Weisungen des Bischöfl. Ordinariats Linz vom 1.3.64	1964	11	4	191
		Weisungen des bischöfl. Ordinariats Sankt Pölten	1964	11	4	207
		Weisungen des Bischöflichen Ordinariates Graz vom 17.3.64	1964	11	4	271
		Wien, Theologischer Fernkurs	1997	44	3	91
		Wien, Wortgottesfeier "Ich bin ein rechter Weinstock - Bleibet in mir!", Mai 2012	2012	59	2	78
		Zeitschrift "Heiliger Dienst", 50 Jahre	1997	44	4	120
Lyrik						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Claudel	Paul	Präfation und Sanctus	1955	3	2	11
Le Fort	Gertrud von	"Singt es im Harren der Frühe" (aus "Hymnen an die Kirche")	1957	5	1	3
Le Fort	Gertrud von	Fronleichnam (aus "Hymnen an die Kirche")	1962	9	3	161
Le Fort	Gertrud von	Te Deum (aus "Hymnen an die Kirche")	1953	1	1	4
Maria Mariantanta Maria	unlie den					
Maria, Marienfeste, Marie Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bemmann	Dora	Freu dich, du Himmelskönigin	1955	2	3	14
Cammerer	Sr. Florentina OSB	Ave Maria	1957	4	3	18
Dopf	P. Hubert SJ	Das Proprium von Mariä Himmelfahrt	1987	34	3	108
Hradil	Abt Gerhard	Das große Erntefest - Mariä Aufnahme in den Himmel (Gaudeamus omnes)	1989	36	2	59
Schabaßer	Josef	Die Muttergotteslieder im Gotteslob	1976	23	3	122
Schifflhuber	Hans	Maiandachten - Stiefkind der Kirchenmusik?	2000	47	1	23
Schwarz	Leopold	Stabat Mater	1955	2	3	13
Sengstschmid	Walter	Stellungnahme zu Leserbrief von Rudolf Pacik "Religiöse Schnulzen"	1998	45	3	217
Strobl	Stefanie	Maiandacht	1980	27	3	120
Zauner	Wilhelm	Die Botschaft der Mariendogmen	1988	35	1	4
Zima	Frantisek	Prager Stabat Mater	1997	44	2	133
Lina	i iaiiuock	1.Europäischer Marienliedwettbewerb Rom 1989	1989	36	2	85
		Card. Michele Lega, 2. Europäisches Musikfestspiel Mariens in Rom	1989	39	1	28
	1	poaru, michele Leya, z. Europaisches musikiestspiel Mattetts III Rutt	1992	J 39	1 1 1	۷۵
		Chorsätze zu den Marienliedern des Gotteslob	1976	23	3	123

Massenmedien (Rundfunk, Fe		Das Große Lied Mariens Marienlieder, 1. Wettbewerb in Rom Marienmessen, neues Messbuch Segne du, Maria	1966 1990 1991	13 37	3 2	147 83
		Marienmessen, neues Messbuch			2	83
		Marienmessen, neues Messbuch	1991			
		·		38	2	91
			1955	3	2	32
Autor(en)-Zuname	ernsenen)					
	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bachleitner No	orbert	Rundfunktechnik im Kirchenfunk	1964	12	2	67
Bamer Alfr	fred	Werke lebender österreichischer Kirchenkomponisten im Rundfunk seit 45	1964	12	2	70
Dopf P. I	Hubert	Gottesdienstübertragungen im Rundfunk	1980	28	1	13
Henz Rue	udolf	Vom Konzert zur Verkündigung im Rundfunk	1964	12	2	50
Hepberger Wil	ilhelm	Leserbrief an Hermann Kronsteiner	1984	31	2	98
	alter	Der Kirchenfunk	1964	12	2	52
	alter	Liturgie frei Haus (45 Jahre Gottesdienstübertragungen im Radio)	1978	25	3	139
Klimek Ott	tto	Leserforum zur Radiomesse am 29. April 2012	2012	59	2	119
	anz	50 Jahre Radiomessen	1983	30	1	20
	anz	Die Musik bei Gottesdienstübertragungen	1964	12	2	65
<u> </u>	anz	Gottesdienst und Rundfunk	1962	10	4	184
	anz	Hochamtsübertragungen	1959	7	2	73
	ermann	Fragen um die Rundfunkmesse	1978	26	2	64
	ermann	Rundfunkmesse, gehört und überdacht	1982	29	4	190
	ermann	Rundfunkmesse, gehört und überdacht	1982	29	5	241
	ermann	Rundfunkmesse, gehört und überdacht	1982	29	6	289
	kz. Stephan	Kirchenmusik und Rundfunk	1964	12	2	49
	-	Zeitgenössische Kirchenmusik im Radio (Studientagung in Graz)	1980	27	3	119
	hannes	Studientagung für ORF-Gottesdienste	1993	40	4	201
1 11	ernhard	Liturgie und Kirchenmusik im Rundfunk	1964	12	2	63
	egfried	Messeübertragung im Fernsehen: Ja, aber(Int. Tagung in der Schweiz)	1982	29	3	126
MULTIMEDIA	ogiliou	Liturgisches Service für viele (Gottesdienstübertragungen im Rundfunk)	1975	23	1	28
	anz Karl	Freunde, nicht (nur) diese Töne!	1993	40	3	209
Praßl Ulli		Gehört und bedacht - Ein Nachklang zu den Messübertragungen im ORF (1)	2011	58	1	9
Praßl Ulli		Gehört und bedacht - Ein Nachklang zu den Messübertragungen im ORF (2)	2011	58	2	69
Praßl Ulli		Gehört und bedacht - Ein Nachklang zu den Messübertragungen im ORF (3)	2011	58	3	122
Praßl Ulli		Gehört und bedacht - Ein Nachklang zu den Messübertragungen im ORF (4)	2011	58	4	183
Tittel Ern		30 Jahre Radioorganist	1964	12	2	55
Vergeiner Alo		Das neue Gemeindelied - Misere mit Ursuchen (3. Liederwettbewerb ORF)	1970	18	2	71
	udolf	Leserbrief zu Kirchenmusik in Rundfunk - Katholikentag in Wien	1983	30	4	190
- Training	adon	15 Jahre Abteilung Kirchenfunk im Hörfunk	1976	24	1	18
		Kirchenmusik im Fernsehen	1966	13	3	147
		Kritik der "Schweizerischen Kirchenzeitung" an Gottesdienstübertragung	1961	8	3	129
		ORF-Liedwettbewerb 1970 "Das neue Gemeindelied" (Ausschreibung)	1970	17	4	173
		Premio Unda Sevilla 1973	1973	20	3	134
		Radio Stephansdom, neue Orgel-Sendung	2005	52	3	166
		TV-Übertragung des Schubertjubiläumsgottesdienstes in Ostblock	1979	26	3	115
		r v-obertragung des schübergübliadınısyottesdienstes in Ostbiock	1313	20	3	110

Meditation						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Hofer	Peter	Meditation - ein Weg zu einem vertieften Leben (1. Teil)	1975	23	1	7
Hofer	Peter	Meditation - ein Weg zu einem vertieften Leben (2. Teil)	1975	23	2	54
Hofer	Peter	Meditation - ein Weg zu einem vertieften Leben (Schluss)	1976	23	3	100
Messe, Ordinarium	siehe auch Chorliterati	ır				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bamer	Alfred	Deutsche Gesänge zum Gottesdienst	1965	13	1	16
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (1-Kyrie eleison)	1955	2	3	7
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (2-Gloria in excelsis Deo)	1955	2	4	5
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (3-Credo in unum Deo)	1956	3	1	10
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (4-Sanctus-Benedictus)	1956	3	2	11
Roder / Tittel	P. Adalbert / Ernst	Ordinarium Missae (5-Agnus Dei)	1957	3	3	11
Webhofer	Peter	Deutsche Gesänge zur Messe (Deutsche Ordinarien, Totenmessen u. Proprien)	1970	18	1	11
Mikrophon						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Berten	W. M.	Musik und Mikrophon	1954	2	2	34
Dawidowicz	Anton	Sprechen und Singen vor dem Mikrophon	1958	5	3	26
Hönerlage	Christoph	Das Lob des Herrn erschalle in der Gemeinde der Frommen - auch mit Musik von Maschinen oder aus der Ton-Konserve?	2005	52	2	78
Mayr	P. Igo	Feinhörig geworden	1976	24	2	83
Schedy	Albert	Akustikverbesserung - in Kirchenräumen	1958	5	3	6
		Nicht so eilig!	1955	2	4	26
		Verstärkeranlagen für Prozessionen	1962	9	3	145
Motetten						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Marte	Hubert	Motettenproprien	1967	15	2	66
Marte	Hubert	Motettenproprien	1968	15	3	113
Motu proprio	siehe Gesetzgebung (I	kirchenmusikalisch)				
Mundart(messen)						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Harnoncourt	Philipp	Überlegungen zu den "Mundartmessen"	1980	28	2	52
Suppan	Wolfgang	Zum Thema "Mundartmessen"	1981	28	4	156
Musical						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
. ,		"Jacob", Musical von Alois Lugitsch (Text: Marianne Fischer)	2005	52	4	260
Musikerziehung						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Just	Alois	Die Pflege der musica sacra in der Bundeslehrerbildungsanstalt in Feldkirch	1961	9	2	71

Kosch	Franz	Aus Hollands Kirchen- und Schulmusik	1962	10	1	15
Kosch	Franz	Justine Bayard Ward - zum Gedenken	1976	24	2	72
Schabaßer	Josef	Junglehrer und Orgelspiel	1976	23	3	134
		10 Jahre AGMÖ	1957	5	1	34
		AGMÖ, Arbeitsgemeinschaft der Musikerzieher Österreichs 50 Jahre alt	1997	44	2	134
		Akademie für Musik Wien - Bericht über das Studienjahr 1961/62	1962	10	1	25
		Das Mozarteum	1962	10	3	131
		Ein Seminar für musikalische Volksbildung an der Wiener Musikakademie	1962	10	1	24
		Jubiläum der Abteilung für Musikerziehung in Wien	1962	10	4	201
Musikgeschichte						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Eberlein	Roland	Taktwechsel in der Musik des 16. und 17. Jahrhunderts	1992	39	2	63
Grond / Schwob	Agnes / Rainer	Zu Theorie und Geschichte der Monodie	2001	48	3	156
Haberl	Ferdinand	Martin Gerbert von Sankt Blasien und seine Beziehungen zu G. Martini	1985	32	3	101
Kramer	Gerhard	Zur Musik der Gotik	1990	37	3	114
Nowak	Leopold	Katholisches Gedankengut in der österreichischen Musik	1954	2	1	9
	· ·	Giacomo Antonio Stradivari	1987	34	3	130
		Musiklexikon - der neue Riemann in fünf Bänden	2012	59	4	195
Musikkassette	siehe Tonträger					
Musikstudium						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
7 tator (on) Editatio	7 Great (err) Verriame	Linz, Bruckner-Konservatorium auf dem Weg zur Privatuniversität	2003	50	1	35
Musiktradition						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Weinmann	Alexander	Musiktradition, ein dringendes Anliegen	1970	17	3	106
Musikwissenschaft						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kantner	Leopold	IX. Kongress der Internationalen Gesellschaft für Musikwissenschaft	1964	12	2	81
Nowak	Leopold	Musikwissenschaft und Kirchenmusik	1957	4	4	4
- To man	Loopeia	Hanslick Eduard, sämtliche Schriften	1993	40	2	90
		Neues Handbuch der Musikwissenschaft	1993	40	2	90
		Österreichische Gesellschaft für Musikwissenschaft	1973	21	2	85
NGL (Neues Geistliches	Lied)					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Agostino	Exz. Giuseppe	Religiöse Popularmusik und ihre pastorale Bedeutung	1989	36	1	4
Aumann	Wolfgang	Singet dem Herrn ein neues Lied-neues rel. Liedgut f. d. Gottesdienst	1989	36	4	172
Ebenbauer	Johannes	"Fest der Lieder 1987" - ein Fest der Begegnung der Musik mit Bands	1987	34	3	133
Ebenbauer	Johannes	Diskussion zum Thema "Neues geistliches Lied"	1989	36	2	65
Gaggl	Alois	Zum Unbehagen bei "Popmusik" in der Kirche (Kehrgesänge von Janssens)	1976	23	4	154

Graf	Harald	Mensch, wo bist du? - Laudate, Laudate - Pray like there's no tomorrow - Throw it down, Moses	2012	59	3	143
Habringer	Josef	Spielregeln der Liturgie im Hinblick auf die Musik	1995	42	1	9
Hagen	Alwin	Das Leben der Neuen Geistl. Musik in der Diözese Vorarlberg in den letzten Jahren	2003	50	3	191
Hagen	Alwin	Evangelium Lk 23,35-43 Christkönig C	1998	45	2	86
Hagen	Alwin	Jugendchorleiterlehrgang für neue geistliche Musik	1997	44	4	243
Hagen	Alwin	Jugendchorleiterlehrgang für neue geistliche Musik (2)	1998	45	1	9
Hagen	Alwin	Jugendchorleiterlehrgang für neue geistliche Musik (3)	1998	45	2	83
Hagen	Alwin	Jugendchorleiterlehrgang für neue geistliche Musik (4)	1998	45	3	149
Hagen	Alwin	Werkwoche für Neues Geistliches Lied in Götzis, Sankt Arbogast	1997	44	3	203
Hahnen	Peter	Musik von heute für die Kirche von morgen. Avantgarde-Musik und Neue Geistliche Lieder im Widerstreit	2010	57	3	131
Hahnen	Peter	"Wenn das Kirchenlied riskant wird" - Überdiözesane Fachtagung Neues Geistliches Lied in Mainz	2012	59	2	87
Hüneke	Martin	10 Thesen zum Neuen Geistlichen Lied	1968	16	1	8
llg	Carolin	Werkwoche für Neues Geistliches Lied in Götzis, Sankt Arbogast	1997	44	3	202
Karlberger	Walter	Offener Brief an Professor Hermann Kronsteiner	1969	16	4	180
Kratochwil	Heinz	Neue Musik in der Kirche? (1)	1969	17	2	57
Kratochwil	Heinz	Neue Musik in der Kirche? (2)	1970	17	3	104
Kratochwil	Heinz	Neue Musik in der Kirche? (3)	1970	17	4	151
Kratochwil	Heinz	Neue Musik in der Kirche? (4)	1970	18	1	4
Kreuzpointner	Johann Simon	God rocks my world! Jugendchöretag 2005	2005	52	4	251
Kronsteiner	Hermann	Rundfunkpreise "Das neue Lied"	1969	16	3	130
Kropf	Karl-Bernhardin	Neues Geistliches Lied und Arrangement (Versuch einer Hilfestellung)	1993	40	1	4
Kropf	Karl-Bernhardin	Neues Geistliches Lied und Arrangement (Versuch einer Hilfestellung)	1993	40	2	60
Kropf	Karl-Bernhardin	Neues Geistliches Lied und Arrangement (Versuch einer Hilfestellung)	1993	40	3	116
Lauermann	Hans	Das EGB und das "neue Lied"	1973	21	2	65
Lenius	Johannes	"Fest der Lieder 1987" - ein Fest der Begegnung und der Musik	1987	34	3	133
Lenius	Johannes	Workshop "Singet dem Herrn ein neues Lied"	1988	35	4	191
Löschberger	Erwin	Musik ohne Grenzen 2005 in St. Pölten: Neues Feeling für religiöse Musik	2005	52	3	165
Löschberger	Erwin	Österreichische Werkwoche für Neue Geistliche Musik im Schloss Seggau	1999	46	4	234
Löschberger	Erwin	Graz, Camp für Neue geistliche Musik - 9. Juli bis 15. Juli 2006	2006	53	3	191
Mayr	Anton	Leserbrief zum "offenen Brief" betreffend Neues Geistliches Lied	1992	39	4	191
Mühlthaler	Christoph	Camp für Neue Geistliche Musik 2007	2007	54	4	239
Mühlthaler	Christoph	Workshop für Neue geistliche Musik 1994	1994	41	4	190
Mühlthaler	Christoph	Workshop für Neue Geistliche Musik Graz 1996	1996	43	4	258
Mühlthaler	Christoph	Workshop für Neue Geistliche Musik in Klagenfurt	1992	39	3	140
Nika	Renate	"Musik und Wort" (Im Gespräch mit Kathi Stimmer-Salzeder)	2012	59	4	176
Nussbaumer	E.	Camp für Neues Geistliches Lied 2013	2013	60	3	128
Ortner	Erwin	Was die Jungen wollen (Zweifelhafte Ansatzpunkte für Patentlösung)	1971	19	1	10
Penner	Ingrid	Die Gesänge von Taizé als Chance	1990	37	3	108
Pissarek	Mag. Anna H.	Werkwoche für Neues Geistliches Lied in Götzis, Sankt Arbogast	1997	44	3	203
Planyavsky	Peter	U-Musik in der Liturgie und warum sie immer wieder kommt	1984	31	2	64
	Peter	U-Musik in der Liturgie und warum sie immer wieder kommt (2)	1984	31	3	119
Planyavsky						
Porsch	Manfred	Musik und Evangelisation	1988	35	2	65
Praßl	Franz Karl	Die Zeit ist schon lange da! (Bemerkungen zum "offenen Brief" NGL)	1992	39	4	175

Rajchl	Claudius	"Heilige" Popmusik - 1. Int. Kongress für religiöses Popmusik in Rom	1989	36	1	27
Reisinger	Wolfgang	Das Neue Geistliche Lied - Versuch einer Standortbestimmung	2000	47	4	223
Rohorzka	Paul	Workshop für Neue Geistliche Musik 1994 in Klagenfurt	1994	41	4	192
Rose	Kurt	Kriterien zur Qualität von Liedtexten	1985	32	2	59
Runggaldier	Raimund	NGL-Workshop in Matrei am Brenner	2001	48	3	152
Runggaldier	Raimund	Woche für Neue geistliche Musik 1998 in Sankt Michael / Matrei am Brenner	1998	45	3	192
Runggaldier	Raimund	Workshop Neues Geistliches Lied "Psalmen gestern - heute - morgen"	1991	38	3	153
Schachner	Otto	Es muss nicht immer eine "Big Band" sein	1985	32	2	67
Schnitzer	Karl	Rhythmische Gesänge im Gottesdienst	1972	20	1	24
Vergeiner	Alois	Aktionär der rhythmischen Welle (Studientag mit P. Janssens)	1971	18	4	159
Vergeiner	Alois	Glory Halleluja 2000	1971	19	2	59
Weiß	Clemens	Mehr als ein Liederbuch - der neue Davidino	2010	57	4	197
VOIIS	Olemens	Datenbank Neues Geistliches Lied (Düsseldorf)	1991	38	1	28
		DAVID, Kirchenmusik für junge und ältere Leute	1998	45	1	40
		Die Sankt Gerolder Messe	1976	23	3	116
		Götzis / St. Arbogast, Woche für Neue geistlichen Musik 2004	2004	51	1	46
		Götzis, Ausschreibung des Gesamtösterr. Workshops für Neue geistliche Musik	1997	44	1	56
		Götzis, Werkwoche für Neues Geistliches Lied in Sankt Arbogast (C. Ilg)	1997	44	3	202
		Graz, Ausschreibung des Workshops für Neue Geistliche Musik 1996	1996	43	1	42
		Graz, Ausschreibung des Workshops für Neue Geistliche Musik 1996	1996	43	2	117
		Graz, gesamtösterreichische Woche für Neue Geistliche Musik 2002	2002	49	1	30
		Graz, Jugendchortreffen	2002	53	4	266
		Graz, Orgelkurs "Neues geistliches Lied"	2008	55	1	23
		Haus der Stille, SongSession für Jugendliche und Jugendchöre	2006	53	4	266
		Innsbruck, Tag der Kinder- und Jugendchöre	2006	53	4	265
		Innsbruck, Workshop für Neues geistliches Lied	1991	38	1	45
		Innsbruck, Workshop für Neues geistliches Lied	1991	38	2	91
		Klagenfurt, Workshop für "Neue Geistliche Musik"	1991	41	1	44
		Kleinschuster Erich, Aufführung der Neuberger Messe	1994	37	3	137
		Köttmannsdorf, Jurgendsingtag	2006	53	4	266
		Leibnitz, gesamtösterreichische Woche für NGL 1999 in Schloss Seggau	1999	46	1	39
		Linz, Workshop für NGL	1995	42	2	93
		Matrei am Brenner, Bildungswoche für NGL	2001	48	2	104
		Matrei am Brenner, Gesamtösterreichischer Workshop für NGL	1998	45	1	39
	+	Musica e Vita, Beendigung der Tätigkeit	1999	46	1	42
		Neuberger Messe von Erich Kleinschuster	1989	36	3	134
	+	Neues geistliches Lied, offener Brief ("Jetzt ist die Zeit!")	1992	39	3	133
		NGL (Neues geistliche Lied), Homepage der Deutschen Bischofskonferenz	2003	50	2	115
	<u> </u>	NGL (Neues Geistliches Lied), Jugendchöretag 2006 in Sankt Pölten	2003	53	1	35
		NGL (Neues Geistliches Lied), Woche in Wien	2000	47	2	111
		NGL, Bildungswoche in Matrei am Brenner	2000	48	2	104
		NGL, Camp für Neue Geistliche Musik in Sankt Pölten	2001	52	2	104
		NGL, Gesamtösterreichische Woche für Neue Geistliche Musik 2005	2005	52	1	30
		,		52 52		251
		NGL, Jugendchöretag 2006 "God rocks my world" NGL, Woche für Neue Geistliche Musik 2004 in St. Arbogast	2005		4	46
			2004	51	1	
		NGL, Workshop für Neue Geistliche Musik 1996 in Graz (Chr. Mühlthaler)	1996	43	4	258

	1					
		Organ goes Pop - Die Orgel und ihre Aufgaben im Neuen Geistlichen Lied	2013	60	1	46
		Pyhra, Fest der Lieder	1990	37	3	137
		Ried im Innkreis, Jugendchorfestival	2006	53	4	266
		Sacrosong Oberösterreich	1985	32	4	174
		Salzburg, Jugendchortag	2006	53	4	266
		Sankt Pölten, Camp für Neue Geistliche Musik	2005	52	2	101
		Sankt Pölten, Camp für Neue Geistliche Musik 2012	2012	59	2	102
		Sankt Pölten, Gesamtösterreichische Woche für Neue Geistliche Musik 2005	2005	52	1	30
		Sankt Pölten, God rocks my world - Jugenchöretag 2006	2006	53	1	35
		Sankt Pölten, Jugendchöretag "God rocks my world"	2005	52	1	38
		Seminar "Singt und spielt dem Herrn" Neuwaldegg 1990	1989	36	4	195
		St. Arbogast, Musiksommerwoche der Katholischen Jugend und Jungschar Voralberg	2006	53	4	266
		St. Georgen am Längssee, Camp für Neue geistliche Musik 2007	2006	53	4	266
		St. Georgen am Längssee, Gospelwochenende	2006	53	4	266
		St. Pölten, "God rocks my world" Jugendchöretag 2007	2006	53	4	266
		Trivialmusik in der Kirche	1986	33	3	114
		Vorläufiges Ende der "find-fight-follow"-Gottesdienste	2011	58	2	88
		Werkwoche Sankt Pölten "Musik, die in Herz und Beine geht"	1989	36	2	94
		Wien, "Jugendstimmen stimmen"	2006	53	4	265
		Wien, Weiterbildungstag "Neues geistliches Lied" 1998	1997	44	4	278
		Workshop "Andere Lieder wollen wir singen" Graz 1989	1989	36	1	28
Ökumene						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel		erschienen Jahrgang Heft		Seite
Blankenburg	Walter	Gemeinsame Kirchenlieder	1974	21	4	177
Breiler	Richard	Saint David's Day - "Walisischer Nationalfeiertag" (1.3.2005) zu Rom - ein ökumenisches Ereignis	2005	52	2	102
Graf	Walter	AÖL - Bericht	1983	30	1	33
	Walter Walter		1983 1995	30 42	1 4	33 182
Graf		AÖL - Bericht Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB				
Graf Graf	Walter	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut	1995	42	4	182
Graf Graf Hummer	Walter Walter Franz	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken	1995 1973	42 20	4 4	182 173
Graf Graf Hummer Knopp	Walter Walter	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB	1995 1973 1983	42 20 30	4 4 3	182 173 98
Graf Graf Hummer Knopp Meyer	Walter Walter Franz Ludwig	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut	1995 1973 1983 1997	42 20 30 44	4 4 3 4	182 173 98 251
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern	1995 1973 1983 1997 1983	42 20 30 44 30	4 4 3 4 3	182 173 98 251 109
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003"	1995 1973 1983 1997 1983 1990	42 20 30 44 30 37	4 4 3 4 3 2	182 173 98 251 109 84
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003	42 20 30 44 30 37 50	4 4 3 4 3 2 1	182 173 98 251 109 84 34
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003" AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut ÄÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003 1987	42 20 30 44 30 37 50 34	4 4 3 4 3 2 1 2	182 173 98 251 109 84 34 76
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003" AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut ÄÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut ÄÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut)	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003 1987 1987	42 20 30 44 30 37 50 34 34 32	4 4 3 4 3 2 1 2 4	182 173 98 251 109 84 34 76
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003" AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut ÄÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut ÄÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut) ÄÖL (Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut): 25 Jahre	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003 1987	42 20 30 44 30 37 50 34 34	4 4 3 4 3 2 1 2 4 4	182 173 98 251 109 84 34 76 195
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003" AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut ÄÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut ÄÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut)	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003 1987 1987 1985 1995	42 20 30 44 30 37 50 34 34 32 42	4 4 3 4 3 2 1 2 4 4	182 173 98 251 109 84 34 76 195 172
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003" AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut AÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut) AÖL (Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut): 25 Jahre AÖL, die von den Kirchenleitungen entsandten Vertreter Die neuen ökumenischen Texte	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003 1987 1987 1985 1995	42 20 30 44 30 37 50 34 34 32 42 43	4 4 3 4 3 2 1 2 4 4 4 2	182 173 98 251 109 84 34 76 195 172 91 21
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003" AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut AÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut) AÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut): 25 Jahre AÖL, die von den Kirchenleitungen entsandten Vertreter Die neuen ökumenischen Texte Ittingen, Ökumenische Studienwoche "Neue Musik in der Kirche"	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003 1987 1985 1995 1996 1971 1997	42 20 30 44 30 37 50 34 32 42 43 19	4 4 3 4 3 2 1 2 4 4 2 1 2	182 173 98 251 109 84 34 76 195 172 91 21 68
Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003" AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut AÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut) AÖL (Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut): 25 Jahre AÖL, die von den Kirchenleitungen entsandten Vertreter Die neuen ökumenischen Texte Ittingen, Ökumenische Studienwoche "Neue Musik in der Kirche" Luther Martin, Gemeinsamkeiten der kath. Kirche mit dem Reformator	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003 1987 1985 1995 1996 1971 1997 1996	42 20 30 44 30 37 50 34 34 32 42 43 19 44 43	4 4 3 4 3 2 1 2 4 4 2 1 2	182 173 98 251 109 84 34 76 195 172 91 21 68 57
Graf Graf Graf Hummer Knopp Meyer Riehm Schaller-Pressler	Walter Walter Franz Ludwig Michael Heinrich	Die Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut Ökumenisches Liedgut im EGB Martin Luther - für Katholiken Melanchthon-Texte in katholischen Gesangsbüchern Ökumenisches Liedgut 20 Jahre Arbeitsgemeinschaft Ökumenisches Liedgut Über 1000 Besucher beim Ökumen. Gottesdienst am Eröffnungswochenende "Graz 2003" AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut AÖL - Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Liedgut AÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut) AÖL (Arbeitsgemeinschaft ökumenisches Liedgut): 25 Jahre AÖL, die von den Kirchenleitungen entsandten Vertreter Die neuen ökumenischen Texte Ittingen, Ökumenische Studienwoche "Neue Musik in der Kirche"	1995 1973 1983 1997 1983 1990 2003 1987 1987 1985 1995 1996 1971	42 20 30 44 30 37 50 34 32 42 43 19	4 4 3 4 3 2 1 2 4 4 2 1 2	182 173 98 251 109 84 34 76 195 172 91 21 68 57

Autor(en)-Zuname Benedikt Erich Breiler Richard Broda P. Martin Comploi Franz Falter Franz Kramer Gerhard Kramer Gerhard Plank Heinrich Praßl Schaller-Pressler Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Trummer Johann Zima Frantisek Orgel(bau), Orgelbauer	er				
Breiler Richard Broda P. Martin Comploi Franz Falter Franz Kramer Gerhard Kramer Gerhard Plank Heinrich Praßl Franz Karl Schaller-Pressler Gertraud Schalz Nicolas Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Trummer Johann Zima Frantisek		erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Broda P. Martin Comploi Franz Falter Franz Kramer Gerhard Kramer Gerhard Plank Heinrich Praßl Franz Karl Schaller-Pressler Gertraud Schalz Nicolas Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Trummer Johann Zima Frantisek	Schuberts "Lazarus" in der Schubertkirche	1997	44	2	133
Comploi Franz Falter Franz Kramer Gerhard Kramer Gerhard Plank Heinrich Praßl Franz Karl Schaller-Pressler Gertraud Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Frantisek Frantisek	Erste konzertante Darbietung der Oper "Giuditta e Oloferne" von Balduin Sulzer	2005	52	3	166
Falter Franz Kramer Gerhard Kramer Gerhard Plank Heinrich Praßl Franz Karl Schaller-Pressler Gertraud Schalz Nicolas Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Trummer Johann Zima Frantisek	"Dum emisit spiritum" (Passionsmusik bei Pergolesi, Pärt u. Bruckner)	1990	37	1	4
Kramer Gerhard Kramer Gerhard Plank Heinrich Praßl Franz Karl Schaller-Pressler Gertraud Schalz Nicolas Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Frummer Johann Zima Frantisek	Petr Ebens Oratorium "Heilige Zeichen" im Salzburger Dom uraufgeführt	1994	41	1	31
Aramer Gerhard Plank Heinrich Praßl Franz Karl Schaller-Pressler Gertraud Schalz Nicolas Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Trummer Johann Zima Frantisek	Elias	1987	34	3	133
Plank Heinrich PraßI Franz Karl Schaller-Pressler Gertraud Schalz Nicolas Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Trummer Johann Zima Frantisek	"Eine echte Entdeckung" (Telemanns "Der Tag des Gerichts")	1987	34	4	158
Praßl Franz Karl Schaller-Pressler Gertraud Schalz Nicolas Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Trummer Johann Zima Frantisek	Betulia liberata KV 118	1992	39	2	80
Schaller-Pressler Gertraud Schalz Nicolas Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Trummer Johann Zima Frantisek	Neue Musik zu den Passionsspielen in Kirchschlag	1975	22	4	172
Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Frummer Johann Zima Frantisek	Vita aeterna - eine neue musikalische Heiligenlegende	1998	45	1	41
Scholz-Michelitsch Helga Strobl-Zuchtriegl Inge Frummer Johann Zima Frantisek	Michael Radulescu dirigierte sein großes Passionswerk selbst im Grazer Dom	2005	52	2	102
Strobl-Zuchtriegl Inge Frummer Johann Zima Frantisek	Wie die Passion vortragen	1973	20	3	129
Frummer Johann Zima Frantisek	Die Loferer Passion	2004	51	1	28
Frummer Johann Zima Frantisek	Himmel und Haydn	2012	59	4	201
	Die Matthäus-Passion - Johann Sebastian Bachs Bekenntnis zur Kirche	1977	24	3	98
Drace//bout Orgo/hours	Prager Stabat Mater	1997	44	2	133
Drace//bout Orgo/hours	"Abramo e Isacco" (Oper von J. Myslivecek)	1988	35	1	37
Dryal/hou) Orgalhouar	"Daniel" von Paul Engel uraufgeführt	1994	41	1	31
Dryal/hou) Orgalhouar	"Der Weg" von Arvo Pärt, beim Carinthischen Sommer	2005	52	2	108
Deval/hour Orgalhouar	"Die Bekehrung des Heiligen Paulus" von Rupert Gottfried Frieberger	1994	41	4	194
Drack (hour). Orgalbarray	"Die Geburt des Täufers" von Jyrki Linjama, Eröffnung des Carinthischen Sommers	2010	57	3	158
Dryal/bau) Orgalbauar	"Feuer vom Himmel", Pfingstoratorium von Franz Zebinger	2005	52	3	166
Drace//bout Orgo/bourge	"Mysterium Crucis", Oratorium von Rupert Gottfried Frieberger	1989	36	2	84
Dryol/bout Orgolbouor	Benedictus von Penderecki (Uraufführung)	1993	40	4	199
Dryol/bout Orgolbouor	Csiksomlyo - altes ungarisches Passionsspiel	1984	31	2	93
Dryal/hau) Orgalhauar	Das Feuer des Herrn, Kantate von Th. D. Schlee	1991	38	1	28
Dryal/hau) Orgalhauar	Franziskus-Oratorium von August Ipavec	1984	31	3	141
Dryal/hou) Orgalhouar	Händel Georg Friedrich, Aufführung der Brockes-Passion in Graz	1990	37	2	82
Dryal/hau) Orgalhauar	Jörns Helge, Aufführung von "Der Aquädukt"	1990	37	2	82
Orgal/baux Orgalbauar	Le Betulia liberata, Kirchenoper von Mozart aufgeführt	1991	38	3	152
Dryal/hau) Orgalhauar	Mozart-Requiem, Landon-Fassung	1990	37	2	82
Orgal/hau) Orgalhauar	Mozart-Requiem, Neufassung von R. Maunder	1990	37	4	178
Orgal/baux Orgalbauar	Mysterium Crucis, Oratorium von Rupert Gottfried Frieberger	1990	37	2	82
Orgal/baux Orgalbauar	Scarlatti Alessandro, "La Passione di Christo"	1995	42	2	91
Orgal/hau) Orgalhauar	Stuppner Hubert, Aufführung von "Passion" in Rom	1990	37	3	139
Orgal/hau) Orgalhauar	Uraufführung des Severin-Oratoriums	1982	29	5	235
Orgal/hau) Orgalhauar	Verlagszusammenarbeit, durch Peters und Carus im Bereich Oratorien	1999	46	1	42
Orgal/bau) Orgalbauar	Waldek Gunter, Aufführung von "Domklang"	1990	37	3	137
Orgal/hau), Orgalhauar	"Visitatio Sepulchri" aus Admonter Passionsspiel im Rahmen einer Mittelaltertagung in Admont aufgeführt	2013	60	2	74
Autor(en)-Zuname Autor(en)-Vorna	me Titel	erschienen	Jahrgang	Hoft	Seite
Adlberger Siegfried	Fachtagung zur Restaurierung der Orgeln in Hart von Vornbach	2009	56	4	266
Adiberger Siegined Affentranger Urban	Die Bedeutung der Drehorgel in der Kirche	1974	22	2	66

Allgäuer	Helmut	Die Pöllauer Orgel und ihre Restaurierung (zusammen mit Sterzinger)	1990	37	1	15
Allmer	Gottfried	Der Wiener Orgelbau zur Zeit von Johann Joseph Fux (1660-1741)	2010	57	3	138
Allmer	Gottfried	Die Orgel der Wallfahrtskirche Frauenberg-Maria Rehkogel	1983	30	2	62
Allmer	Gottfried	Die Orgelwelt des Johann Georg Albrechtsberger (Gottfried Allmer)	2009	56	2	94
Allmer	Gottfried	Oberwölz, Spitalskirche - Orgelrestaurierung	1981	29	1	32
Allmer	Gottfried	Orgelbau im Stift Sankt Lambrecht	1987	34	3	120
Angerer	Joachim	Leserbrief betreffend Hauptorgel von Stift Geras	1996	43	1	62
Auer	Werner	Leserbrief zu H. Heiling, der Orgelbauer Franz Meindl	1995	42	3	165
B. S.		Österreichs größte Orgel klingt wieder (Wiener Konzerthaus)	1982	29	4	189
Bachmaier	Franz	Leserbrief zu: "Die Orgel in hohen Ehren halten"	1998	45	3	216
Bamer	Alfred	25 Jahre Kirchenmusik - Erzdiözese Wien	1978	25	3	166
Baumgartner	Hermann	Zu Problemen des Orgelbaus (Leitartikel)	1998	45	4	288
Beilschmidt	Daniel	Der Gesang der Maschinen - wie die Orgel zur Förderung des Gemeindegesangs beitragen kann	2012	59	4	178
Benedikt	Erich	Neues von den alten Orgeln der Lichtentaler Kirche	1995	42	3	126
Benedikt	Erich	Orgelklaviere aus fünf Jahrhunderten	2004	51	3	166
Berndl-Forstner	Herbert	Leserbrief zum Thema "Orgelgehäuse"/"Orgelneubauten"	1990	37	1	32
Biba	Otto	Alt-Sankt Pöltner Orgelbauer	1973	21	1	4
Biba	Otto	Anton Bruckners Orgel im Alten Dom zu Linz restauriert	1981	28	3	120
Biba	Otto	Ardagger, Stift - Orgelrestaurierung	1977	24	4	173
Biba	Otto	Das Donautal - ein österreichisches Orgelbauzentrum des Barocks	1971	18	3	105
Biba	Otto	Die Orgeln von Sankt Augustin in Wien 1583-1976	1976	24	1	15
Biba	Otto	Die Restaurierung der hist. Orgelwerke in Zwettl u. Klosterneuburg	1985	32	3	104
Biba	Otto	Die Sankt Pöltner Domorgel vollendet	1973	21	2	58
Biba	Otto	Ein Dokument zur österreichischen Orgelromantik (Buckow)	1969	16	3	104
Biba	Otto	Imbach - Orgel restauriert	1977	25	1	34
Biba	Otto	Internationale Orgeltagung in Würzburg	1973	21	2	87
Biba	Otto	Orgelerfahrungen aus Westfalen	1971	19	2	75
Biba	Otto	Weihe der neuen Stiftsorgel in Admont	1974	22	1	30
Biba	Otto	Zuerst zielen(Prakt. Überlegungen zur Auftragsvergabe von Orgelneubauten)	1976	23	3	127
Blumauer-Montenave	Liselotte	Die Orgel von Mariazell	1979	27	1	17
Bogensberger	Josef	25 Jahre Kirchenmusik Erzdiözese Salzburg	1978	25	3	191
Bolliger	Albert	Die Orgel als europäisches Kulturgut	2000	47	4	244
Bollmann	Gerhard	Der Wiener Stephansdom hat eine neue Orgel - Fest zur Orgelweihe	1991	38	4	208
Bollmann	Gerhard	Internationale Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde in Wien	1990	37	3	140
Boon	Franz	Erste "Orgeltagung" in Japan - JOS (Japan Organ Society)	1975	23	2	69
Brauneis	Walther	Antwort auf Leserbrief Glatter-Götz	1995	42	2	110
Bremm	Helmut	Antwort auf Leserbrief Glatter-Götz	1995	42	2	110
Bundesinnung		Diskriminierung der österreichischen Orgelbauer	1969	17	1	28
Caporaso	Antonio	Die historische De Rosa-Orgel in Benevent erklingt wieder (übersetzt von Manuel Schwen)	2008	55	4	210
Dawidowicz	Anton	Österreichs Orgelbaukunst in der Zeit	1960	7	3	95
Dawidowicz	Anton	Von den Salzburger Orgeln	1962	10	3	112
Dieuaide	Jean-Michel	Orgel und Liturgie	2002	49	1	5
Dorneger	Karl	Über Orgeln, Orgelunterricht, Improvisation und Komposition - ein Gespräch mit Hans Haselböck	2011	58	3	119

Eisenhut	Franz	Wer fürchtet sich vorm Orgelwolf?	2004	51	1	26
Erhardt	H.	Orgelstadt Innsbruck	1967	14	4	179
Erzdiözese Wien		Richtlinien für Orgelneu- und -umbauten sowie Restaurierungen u. Rep.	1980	27	4	159
Fabritius	Ludwig	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Innsbruck	1978	25	3	197
Ferencak	P. Stefan A.	Neue Orgel in der Musikschule "Fran Korun Kozeljski" in Velenje	1998	45	1	44
Fheodoroff	Nikolaus	Die neue Orgel in der Ossiacher Stiftskirche	1971	19	2	82
Fheodoroff	Nikolaus	Internationale Arbeitstagung für Orgelforschung in Ossiach	1972	20	1	29
Fheodoroff	Nikolaus	Orgelpflege in Kärnten	1972	20	1	21
Fischer	Urs	Orgelkonzert-Agenda im Internet	1999	46	4	239
Forer	Alois	Maria Schutz - neue Orgel	1973	20	3	145
Forer	Alois	Orgelrestaurierung ein kulturhistorischer Auftrag (Maria Dreieichen)	1968	15	3	117
Frieberger	Rupert Gottfried	Die Brucknerorgel in der Ignatiuskirche in Linz - ein hist. Instrument	1971	18	4	151
Friedl	Leopold	Geschichte der Altenburger Orgel	1978	25	3	221
Frisée	Peter	Eine deutsche Königin in Wien - Die Paulus-Orgel in der Erlöserkirche Am Schüttel	2012	59	3	147
Glatter-Götz	Christoph	5 Jahre Vereinigung Österreichischer Orgelbaumeister	1987	34	3	131
Glatter-Götz	Christoph	Gedanken eines OrgelBAUERS über einen OrgelMACHER	1987	34	4	187
Glatter-Götz	Christoph	Leserbrief "Worin unterscheidet sich ein Orgelmacher"	1995	42	1	53
Görlich	Joachim Georg	Orgel und Organisten im zeitgenössischen Polen	1968	16	2	78
Graf	Franz	Die Restaurierung der Orgel im Dom zu Eisenstadt	1974	21	4	166
Graf	Franz	Kirchenchöre, Orgeln und Kantoren in der Diözese Eisenstadt	1978	25	3	172
Graf	Franz	Orgelbau im Burgenland nach 1945	1974	21	4	172
Graf	Walter	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Sankt Pölten	1978	25	3	182
Graf	Walter	Zeitgemäßer Orgelbau in der Diözese Sankt Pölten	1973	21	1	9
Graf	Walter	Zur Geschichte der Sankt Pöltner Domorgel	1973	21	1	5
Gugler	Wilfried	Die Orgeln in der Stadtpfarrkirche Waidhofen a. d. Ybbs 1732-1976	1980	27	4	175
Guhswald	Wolfgang	Antwort auf Leserbrief Glatter-Götz	1995	42	2	110
Guhswald	Wolfgang	Die größte Kirchenorgel der Welt: zur Erneuerung der Passauer Domorgel	1984	31	3	123
Guhswald	Wolfgang	Gedanken zur Orgel heute	1976	24	2	62
Guhswald	Wolfgang	Hofburgorgel im Wienerwalddom	2004	51	3	157
Guhswald	Wolfgang	Leserbrief zu Orgelprospekten	1996	43	3	204
Günthert	Ernst	Quellen der steirischen Orgelbaukunst	1964	11	3	141
Habringer	Josef	Orgelfachtagung Orgelgehäuse heute	2008	55	2	74
Handler	Fritz	Mödlinger Orgelsommer	2006	53	2	112
Hanzl	Rudolf	Der Weg zu einer neuen Orgel ist ein Abenteuer	1989	36	1	18
Haselböck	Hans	"der könig aller jnstrumenten" (Orgelbau der letzten 25 Jahre)	1978	25	3	132
Haselböck	Hans	"Sie findet allgemein Gefallen" - die Rokoko-Orgel von Maria Langegg	2000	47	2	86
Haselböck	Hans	Diabolus in organo? (Zur Bedeutung eines vergessenen Orgelregisters)	2002	49	4	218
Haselböck	Hans	Die drei Orgeln von Stadl-Paura	1975	22	4	162
Haselböck	Hans	Die große Orgel im Wiener Konzerthaus	1981	29	2	70
Haselböck	Hans	Die Orgel ist fort! (Eine kleine Chronik der Orgeln im Mozartsaal)	1998	45	3	163
Haselböck	Hans	Die Orgeln im Stifte Lilienfeld	1963	11	1	24
Haselböck	Hans	Die Schlafende Königin (Zum Schicksal der Orgel in Zwettl)	1980	27	3	108
Haselböck		Ein Dokument neoklassischer dänischer Orgelbaukunst (Die Domorgel in Linz)				
	Hans	Ein Dokument neoklassischer danischer Orgelbaukunst (Die Domorgel in Linz) Eine "Orgelreise" nach Holland	1999	46	1	15
Haselböck	Hans	•	1959	7	1	22
Haselböck	Hans	Fachtagung der Orgelbauer in Österreich	1972	20	2	85
Haselböck	Hans	Gibt es eine "moderne" Orgel? (1)	1961	9	1	16

Haselböck	Hans	Gibt es eine "moderne" Orgel? (2)	1961	9	2	87
Haselböck	Hans	Gibt es eine "moderne" Orgel? (3)	1962	9	3	134
Haselböck	Hans	Gibt es eine "moderne" Orgel? (4)	1962	9	4	172
Haselböck	Hans	Gravität, Brillanz und Kantabilität (Zum Stand der ggw. Orgelfrage)	1990	37	2	64
Haselböck	Hans	Mariazell und seine vier Orgeln	2005	52	2	74
Haselböck	Hans	Pfeifenorgel oder Elektronenorgel?	1958	5	3	16
Haselböck	Hans	Sechs Jahrhunderte Orgelbau im Wiener Stephansdom	1960	7	3	90
Haselböck	Hans	Tönende Türme	1997	44	3	174
Haselböck	Hans	Von Flötenuhren und Orgelwalzen	1969	16	4	165
Haselböck	Hans	Was bedeuten die Namen der Orgelregister?	1963	11	2	62
Haselböck	Hans	Was wissen wir von der antiken Orgel?	1960	8	1	20
Haselböck	Hans	Zum Orgelbau in der Diözese Sankt Pölten	1966	13	4	226
Haselböck	Hans	Zur Entstehungsgeschichte der neuen Linzer Domorgel	1968	15	4	182
Haselböck	Martin	Die Wiener Bach-Orgel	1985	32	1	34
Heiling	Hans	Barocke Orgelbaukunst in der Steiermark	1962	9	4	174
Heiling	Hans	Das Spieltischpositiv - Eine Eigenheit im öst. Orgelbau d. Spätbarock	1967	15	2	70
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Alois Hörbiger	1979	26	4	164
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Carl Hesse	1966	14	2	62
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Christoph Erler (1780-1854)	1989	36	3	123
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Franz Meindl	1995	42	2	75
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Franz Reusch (1817-1812)	1986	33	2	67
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Franz Xaver Christoph (um 1728 bis 1793)	1988	35	3	123
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Johann Wöckherl - ein Wiener Meister des Frühbarock	1998	45	2	89
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Josef Loyp (1801-1877)	1990	37	3	126
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Josef Seyberth	1995	42	4	185
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Josef Silberbauer	1990	37	2	68
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Stephan Hechinger	1985	32	2	63
Heiling	Hans	Der Orgelbauer Stephan Helmich (1734-1812)	1986	33	4	163
Heiling	Hans	Die Krumauer Orgelbauer Franz Jüstel und Franz Jentschitzky	1997	44	1	22
Heiling	Hans	Die neue Orgel als Kunstwerk im neuen Kirchenraum	1959	6	3	116
Heiling	Hans	Die Orgelbauerfamilie Deutschmann	1981	29	1	8
Heiling	Hans	Die Orgeln von Johann Marcell Kaufmann, geordnet nach ihrer Größe	1994	41	3	129
Heiling	Hans	Die Orgelwerke Anton Pflieglers	1956	3	4	25
Heiling	Hans	Die Steiermark, Österreichs klassisches Land der Positive	1970	17	3	107
Heiling	Hans	Die Wiener Orgelbauer Ferdinand Josef und Johann Ulrich Römer	1991	38	4	200
Heiling	Hans	Ein Orgelbauer im Priesterkleid (Franz Xaver Krismann)	1965	13	2	80
Heiling	Hans	Frühbarocker Orgelschatz in Kärnten	1960	7	3	101
Heiling	Hans	Gedanken zur Orgelkultur des Barock in Oberösterreich	1962	10	2	57
Heiling	Hans	Gottfried Sonnholz (Ein Lebensbericht eines Orgelbauers, Teil II)	1993	40	1	9
Heiling	Hans	Gottfried Sonnholz, ein Lebensbericht eines Orgelbauers (Teil I)	1992	39	4	171
Heiling	Hans	Historischer Orgelschatz in der Diözese Sankt Pölten	1973	21	1	7
Heiling	Hans	Johann Georg Fischer - ein bedeutender Orgelbauer des Nachbarock	1974	22	2	63
Heiling	Hans	Johann Marcell Kaufmann - ein Orgelbauer aus der Gründerzeit in Wien	1994	41	2	72
Heiling	Hans	Karl Seywald - ein Orgelbauer des Spätbarocks in Niederösterreich	1983	30	3	104
Heiling	Hans	Linz, altkatholische Kirche - Orgelrestaurierung	1974	21	4	195
Heiling	Hans	Mathäus Jeßwagner und seine Orgeln	1975	23	2	73

Heiling	Hans	Mechanisch spielen - mechanisch registrieren	1977	24	3	119
Heiling	Hans	Nachbarock und Klassizismus im Wiener Orgelbau	1968	15	4	205
Heiling	Hans	Nachtrag zu Positive in der Steiermark	1970	17	4	165
Heiling	Hans	Niederösterreich als Orgelland im 18. Jahrhundert	1956	4	2	26
Heiling	Hans	Niederranna - Orgelrestaurierung	1969	17	1	29
Heiling	Hans	Orgeln um Joseph Haydn	1960	8	2	69
Heiling	Hans	Restaurierung der Orgel in Hafnerberg	1979	27	2	62
Heiling	Hans	Restaurierung der Spätbarockorgel in Mailberg	1968	16	1	28
Heiling	Hans	Tragpositive und Prozessionsorgeln	1964	12	2	73
Heiling	Hans	Wie steht es um die Pflege unserer Orgeln?	1965	12	4	183
Heiling	Hans	Wien, Karlskirche - Orgelrestaurierung	1972	20	2	92
Heiling	Hans	Wiener Barockorgeln	1958	6	2	67
Heiling	Hans	Wiens besterhaltene Orgel aus dem 18. Jh. restauriert (Sankt Josef)	1965	13	1	32
Heiling	Hans	Zur Baugeschichte der Orgel Johann Henkes in Maria Taferl	1984	31	2	75
Heiling	Hans	Zur Orgelübersichtskarte in der Singenden Kirche	1969	16	4	186
Heuler	Sebastian	Rund um die Orgel	1981	29	1	34
Himmelbauer	Markus	Die Josef Mauracher-Orgel in Schwanenstadt - zum 100. Geburtstag einer feinen Dame	2005	52	1	6
			1998	45		13
Hofer	Dominicus Franz	Die Orgelwerke in der Stadt Retz im 18. Jahrhundert und ihre Erbauer		24	1	
Hohn	Edmund	Leserbrief zu "Mechanisch spielen - mechanisch registrieren"	1977		4	181
Holzer	Gottfried	Ein Geburtstagsgeschenk besonderer Art	1995	42	1	30
Hradetzky	Gerhard	Eine "österreichische Orgel" in Krems	1987	34	2	79
Hradetzky	Gerhard	Generalversammlung der Vereinigung Österreichischer Orgelbaumeister	1989	36	4	200
Hradetzky	Gerhard	Habsburgische Orgel gesucht - gefunden (Rom, Animakirche)	1991	38	1	34
Hradetzky	Gerhard	Orgelbauer aus der Bundesrepublik Deutschland in NÖ. und Wien 1987	1988	35	1	41
Hradetzky	Gerhard	Wiedererneuerte Barockorgel in Kärnten (Sankt Veit/Glan, Klosterkirche)	1970	18	1	28
Hradetzky	Gerhard	Wien, Orgelrestaurierung in der Karlskirche	1989	36	3	137
Huber	Alfons	Leserbriefantwort auf O. Klimek zur Orgelrestaurierung in Weiden	1993	40	3	149
Hucke	Helmut	Wohin mit der Orgel?	1977	25	2	82
Iwan	Christian	Orgelrestaurierung in der Grazer Leechkirche	2013	60	1	43
Iwan	Christian	Franz Liszt und die Orgel - Ein Plädoyer für einen Unverstandenen	2012	59	1	6
Jakob	Friedrich	Grundsätzliche Bemerkungen zum Restaurieren von Orgeln	1991	38	3	138
Jaud	Reinhard	Orgelneubau im Dom Sankt Jakob in Innsbruck	2000	47	2	115
Jaud	Reinhard	Restaurierung der Ebert-Orgel	1978	26	1	33
Just	Alois	Der gegenwärtige Stand der Orgeln in Vorarlberg	1961	9	2	82
Kager	Siegfried	Neue Orgel in Lieboch	1992	39	3	150
Kaspar	Peter Paul	Die heilige Maschine: Die Orgel	1993	40	3	114
Kastl	Karl	50 Jahre Orgel in Tulln . St. Stephan, NÖ	2010	57	4	219
Kastl	Karl	Die Anton-Pfliegler-Orgel in der Wallfahrtsbasilika zu Maria Dreieichen	2005	52	3	144
Kastl	Karl	Eindrucksvolle Orgeleinweihungen in Duisburg und Regensburg	2010	57	1	26
Kitzinger	Michael	Eine italienische Orgel in Wien	1985	32	1	16
Klimek	Otto	Leserbrief zur Orgelrestaurierung in Weiden	1993	40	1	36
Klimek	Otto	Leserbriefantwort auf A. Huber	1993	40	4	206
Klimek	Otto	Leserforum zu "A wengerl unkommod"	2012	59	2	117
Kosch	Franz	Der Neubau der großen Orgel von Solesmes	1970	17	4	161
Kosch	Franz	In memoriam Ferdinand Molzer (1890-1970)	1970	18	2	66
Krätzl	Exz. Helmut	Ansprache anlässlich der Orgelweihe in Sankt Othmar/Mödling	1984	31		27

Krause	P. Adalbert	Orgeln und Orgelspieler im Stifte Admont in seiner 900jährigen Gesch.	1974	21	4	173
Krauss	Egon	Eine "europäische" Orgel in Meran (Kirche Santa Maria Assumpta)	1969	16	4	168
Krauss	Egon	Mechanische Schleifladenorgeln aus fünf Jahrhunderten in Österreich	1969	16	3	119
Krauss	Egon	Über Kirchenheizung und Orgel	1969	16	4	174
Krauss	Egon	Über Orgelrestaurierungen	1969	16	3	101
Kraxner	Markus	Orgelweihe in Kitzeck	2012	59	3	160
Kreuzhuber	Wolfgang	25 Jahre Orgelbau in Österreich	2003	50	3	154
Kreuzhuber	Wolfgang	30 Jahre "Rudigierorgel" im Linzer Mariendom	1998	45	4	229
Kreuzhuber	Wolfgang	6. Internationales Symposium des Österreichischen Orgelforums	1988	35	2	93
Kreuzhuber	Wolfgang	Abschluss des Ausbildungskurses für Orgelreferenten	2004	51	4	250
Kreuzhuber	Wolfgang	Arbeitsstätte Spieltisch	1992	39	1	8
Kreuzhuber	Wolfgang	Aus- und Fortbildung von OrgelreferentInnen in Österreich	2003	50	2	114
Kreuzhuber	Wolfgang	Aus- und Fortbildung von Orgelreferentlnnen in Österreich	2003	50	4	302
Kreuzhuber	Wolfgang	Die große Stiftsorgel von Sankt Florian ("Bruckner-Orgel")	1996	43	2	86
Kreuzhuber	Wolfgang	Die große Stiftsorgel von Sankt Florian ("Bruckner-Orgel")	1996	43	3	150
Kreuzhuber	Wolfgang	Die neue Orgel der Stadtpfarrkirche Linz (ihre Vor-Geschichte u. ihre Konzeption)	2002	49	2	76
Kreuzhuber	Wolfgang	Gottfried Silbermann zum 250. Todestag	2002	50	2	67
			2003	56	1	24
Kreuzhuber	Wolfgang	Internationales Regulativ für Orgelbau - Wien 1909			•	
Kreuzhuber	Wolfgang	Leserbriefantwort auf O. Klimek zur Orgelrestaurierung in Weiden	1993	40	2	95
Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelbau (1)	1987	34		17
Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelbau (2)	1987	34	2	60
Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelbau (3)	1987	34	3	111
Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelbau (4)	1987	34	4	166
Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelheizung - aber welche?	1991	38	4	210
Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelreferententreffen 2002 in der Steiermark	2002	49	4	240
Kreuzhuber	Wolfgang	Orgelwissenschaftliches Symposion im Stift Schlägl (OÖ)	1991	38	4	217
Kreuzhuber	Wolfgang	Restaurierung und Sanierung der "Kaiser-Jubiläums-Orgel" Bad Ischl	1993	40	2	72
Kreuzhuber	Wolfgang	Treffen der diözesanen Orgelreferenten in Oberösterreich	2000	47	4	241
Kreuzhuber	Wolfgang	Treffen der diözesanen Orgelreferenten in Sankt Pölten	2001	48	4	216
Kriechbaum	Reinhard	Der Stier im Taubenschlag	2002	49	4	238
Kriechbaum	Reinhard	Klick Dir eine Pfeife!	2002	49	1	33
Kronsteiner	Hermann	Orgelland am Pyhrn	1982	29	3	134
Kronsteiner	Hermann	Warum "Rudigier"-Orgel?	1968	16	1	15
Lade	Günter	Die neuen Orgeln der Abteikirche Unserer Lieben Frau zu den Schotten	1996	43	4	225
Lehner	Leopold	Probleme einer Orgelrestaurierung (aus der Sicht eines Kirchenmusikers	1980	27	4	160
Leitgeb	Christian	Neue Orgel in Kleinhöflein	2010	57	4	223
Lenius	Johannes	Die Restaurierung der Walcker-Orgel in der Wiener Votivkirche	1997	44	2	106
Lessky	Friedrich	Die Wöckherl-Orgel in der Wiener Franziskanerkirche . die älteste Orgel Wiens - klingt wieder	2011	58	1	32
Märk	Josef	Technik und Orgel	1958	5	3	10
Mayr	Michael	Orgeln und Orgelbauer in Tirol	1967	14	4	155
Metzger	Heribert	"er hat sich bey seinem Werke"-zur Ludwig Moser-Orgel in Großgmain	2001	48	3	122
Miocs	Josef	Neue Orgel in der Kapelle des Seminars "Paulinum" in Szabadka	2002	49	4	247
Moosbauer	Joseph	Eine Orgelpredigt	1957	5	2	22
Mück	Wilhelm	Die Disposition der neuen Wiener Domorgel	1960	7	3	86
Mülleder	Albert	11. Internationales Orgelsymposion in Sankt Pölten	1998	45	3	191

Müllner	Helmut	Die Orgeln Oberösterreichs	1968	15	4	175
Nadler	Hans	Orgelbau in Vorarlberg von seinen Anfängen bis zur Gegenwart	1978	25	3	201
Neuhauser	Kurt	Die historische Orgel der Basilika Sonntagberg	1965	12	4	181
Neumann	Hans-Joachim	Der Weg zur zeitgenössischen Orgel-Satzweise u. zum Orgelbau	1953	1	1	18
Neumann	Hans-Joachim	Die älteste Orgel der Welt (Sion)	1955	2	3	11
Neumann	Hans-Joachim	Orgel und Orgelspiel seit der Jahrhundertwende in Österreich	1954	2	1	66
P. H.		Denkmalschutz	1979	26	4	194
Pach	Andrea	Von der Pressefreiheit und dem Zitieren - Okey! (Leserbrief)	1998	45	2	140
Pacik	Rudolf	Leserbrief zu Arbeitsstätte Spieltisch	1992	39	2	95
Payr	Leopold	Internationale Orgeltagung der GdO	1999	46	4	234
Peter	Oskar	Restaurierung und Umbau der Stuhlfeldener "Egedacher"-Orgel	1964	11	4	207
Peyr	Leopold	45. Internationale Orgeltagung der GdO in Würzburg	1997	44	4	267
Peyr	Leopold	50. Internationale Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde in Luzern	2002	49	4	239
Peyr	Leopold	51. Internationale Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde	2003	50	4	304
Peyr	Leopold	52. Internationale Orgeltagung der GdO in Budapest	2004	51	4	251
Peyr	Leopold	Internationale Orgelakademie Göteborg 2000	2000	47	4	247
Peyr	Leopold	Internationale Orgeltagung der GdO	2000	47	4	247
Peyr	Leopold	Internationale Orgeltagung der GdO in Metz	2001	48	4	215
Peyr	Leopold	Tagung der GdO in Ochsenhausen zum 50-jährigen Jubiläum der Gesellschaft	2001	48	4	214
Peyr	Leopold Chr.	Internationale Orgeltagung der GdO in Trier	1998	45	4	254
Planyavsky	Peter	Der sanfte Wandel im Orgelbau	1989	36	1	20
Planyavsky	Peter	Des Pfarrers altes Auto	1979	27	2	60
Planyavsky	Peter	Kleinorgeln	1984	31	1	26
Planyavsky	Peter	Leserbrief zu Orgelbenutzungsregeln	1983	30	4	189
Planyavsky	Peter	Miteinander reden! (Diskussionsveranstaltung des Öst. Orgelforums)	1977	25	1	11
Planyavsky	Peter	Stellungnahme zu Leserbrief betreffend Orgelprospekten	1996	43	3	204
Plechl	Pia Maria	Warschau, "Organa elegantissima": Sobieski-Österreich-Orgel	1992	39	3	151
Praßl	Franz Karl	Orgelweihe in Feldbach	2012	59	4	210
Prilisauer	Richard A.	Petar Nakic - ein vergessener Orgelbauer aus Kroatien	1979	27	2	78
Pumberger	Thomas	Die restaurierte Orgel in der Pfarrkirche Altheim "Sankt Laurentius", OÖ	1995	42	1	33
Rabenstein	Margarete	Zum Gedenken an Matthäus Mauracher II (1859 bis 1939)	2010	57	1	26
Rehn	Wolfgang	Restaurierung mechanischer Kegelladenorgeln	2000	47	2	79
Rehor	Gerhard	Pfeifenorgeln für "Pfarrer mit der leeren Tasche"	1998	45	3	156
Reichling	Alfred	Orgelmacher Mathias Weber	1977	24	4	173
Reinhart	Heinrich	Ein Buch für den Orgelfreund (Forer, Orgeln in Österreich)	1974	21	3	128
Reinthaler	Anton	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Linz	1978	25	3	188
Richter	Herbert	Die Hausorgel Anton Heillers	2004	51	1	36
Ropitz	Joseph	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Gurk-Klagenfurt	1978	25	3	179
Rotter	Herbert	10 Jahre Heiller-Orgel in Sandleiten	2013	60	1	32
Rotter	Herbert	30 Jahre Walcker-Orgel und "Mödlinger Orgelsommer"	2013	60	4	180
Rotter	Herbert	Eine "Heiller-Orgel" in der Pfarrkirche Sankt Josef-Sandleiten in Wien	2003	50	1	9
Rotter	Herbert	Orgelbau - auch ein Lehrberuf!	2008	55	3	115
Rotter	Herbert	Orgelneubauten in Wien - die ersten vierzig Jahre nach dem Zweiten Weltkrieg	2005	52	4	210
Runggaldier	Raimund	Orgelrestaurierung in der Stiftskirche Wilten	2004	51	2	119
Sachs	Klaus-Jürgen	Die Orgel im Dienst der Kirche	1984	31	4	192
Sauseng	Gottfried	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Graz-Seckau	1978	25	3	174

Sauseng	Gottfried	Das Fest der Orgelweihe im Grazer Dom	1979	26	3	109
Schabaßer	Josef	Wem gehört die Orgel?	1983	30	2	67
Schano	Richard	Wider die Orgel-Schwachverständigen	1987	34	4	171
Schindler	Antonin	Die Michael-Engler-Orgel in der Sankt Mauritz-Kirche von Olmütz (CSSR)	1970	17	4	171
Schmitz	Heinz-Walter	A wengerl unkommod - Die Denkmalorgel in der Liturgie oder die Ästhetisierung des	2012	59	1	10
		Unzulänglichen				
Scholz	Rudolf	Leserbrief "Alles schon da gewesen"	2005	52	4	277
Schulze	Werner	Organo di legno von Josef Mertin/Kartause Gaming	1988	35	2	92
Schütz	Karl	55. Int. Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde, 16. Int. Symposisum des Öst. Orgelforums	2008	55	1	21
Schütz	Karl	Breitenfurt bei Wien - Orgelrestaurierung	1979	26	3	125
Schütz	Karl	Die große Orgel von Sankt Michael in Wien ist wiedererstanden	1988	35	1	20
Schütz	Karl	Die restaurierte Orgel der Pfarrkirche Velm	1981	28	3	139
Schütz	Karl	Die Walcker-Orgel in der Wiener Votivkirche	1997	44	4	235
Schütz	Karl	Eine Carl-Hesse-Orgel in Rohrau	1982	29	5	230
Schwarzmaier	Carl Michael	Der Glockenguss in Oberösterreich	1968	15	4	186
Sengstschmid	Walter	"Eine richtige Orgel hat Pfeifen"	1986	33	2	70
Sengstschmid	Walter	Orgelbauerjübiläum (Orgelbau Rensch und Hradetzky)	2006	53	2	112
Simon	Karl	Orgel im Kirchenbau	1959	7	2	66
Skulj	Edo	Francisek Ksaver Krizman (1726-1795), slowenische Jahre	1995	42	3	122
Sterzinger	Peter	Die Pöllauer Orgel und ihre Restaurierung (zusammen mit Allgäuer)	1990	37	1	15
Summereder	Roman	Streifzug durch Johann Nepomuk Davids Orgellandschaft	1995	42	3	115
Szigeti	P. Kilian	Orgelbau im Burgenland	1974	21	4	169
Tachezi	Herbert	Elektronische oder Pfeifenorgel?	1976	24	2	65
Tittel	Ernst	Ein Dokument zur österreichischen Orgelgeschichte	1961	8	4	163
Trummer	Johann	Anmerkungen zum Leserbrief von Pfarrer Bachmaier	1998	45	3	216
Trummer	Johann	Die neue Orgel für den steirischen Dom	1978	26	2	67
Trummer	Johann	Die Orgel in hohen Ehren halten (Orgel oder Elektronenorgel?)	1998	45	2	88
Trummer	Johann	Ein Fest für Südtirol (Orgelweihe im Dom zu Brixen)	1980	28	2	75
Trummer	Johann	Eine Orgel aus der Werkstätte Allgäuer für Manila	1993	40	4	202
Trummer	Johann	II. Akademie für alte Musik in Minsk - und ein Orgelbau für die Kathedrale	2005	52	2	102
Trummer	Johann	Internationale Orgelkonferenz in Bratislava 28. bis 30. 9. 2000	2000	47	4	245
Trummer	Johann	Internationaler Orgelwettbewerb "Bach und die Moderne" in Graz	2006	53	4	254
Trummer	Johann	Orgel und Orgelmusik in der kath. Kirche seit dem II. Vatikanischen Konzil	2000	47	1	5
Trummer	Johann	Orgelweihe in Las Pinas/Manila	1994	41	2	94
Trummer	Johann	Österreichische Orgel für die Kathedrale Minsk / Belarus	2006	53	1	33
Unfried	Johannes	Weihe der Rudigierorgel (ein überwältigendes Fest der Diözese Linz)	1969	16	3	98
Volk	Gerhard	Das Ringen um eine neue Orgel	1990	37	2	67
Wachtler	Karl	25 Jahre Kirchenmusik Diözese Brixen-Bozen	1978	25	3	205
Walcker-Mayer	Werner	"Österreichische Orgelbaufragen"	1969	16	4	172
Walter	Meinrad	Orgel und religiöse Kultur - Chancen und Probleme einer "heiligen Maschine"	2005	52	2	69
Walterskirchen	Gerhard	daß alle sein Orgelspielen weit höher schätzen - Mozart und die Orgel	2006	53	2	84
Walterskirchen	Gerhard	Die Wiederherstellung der Orgeln im Dom zu Salzburg	1996	43	1	6
Walterskirchen	Gerhard	Orgelfrühling in Salzburg	1975	22	3	134
Weninger	Franz	Leserbrief zu Sonnholz-Artikel von H. Heiling	1993	40	2	95
Wesely	Anton	Der Pfarrer und seine Orgel	1963	11	1	7

Windtner	Franz	Pneumatische Orgelsteuerung	1999	46	1	10
Windtner	Franz	Pneumatische Orgelsteuerung	1999	46	2	86
Windtner	Franz	Pneumatische Orgelsteuerung	1999	46	3	152
Windtner	Franz	Pneumatische Orgelsteuerung	1999	46	4	208
Windtner	Franz	Pneumatische Orgelsteuerung (Teil 5)	2000	47	1	15
Windtner	Franz	Pneumatische Orgelsteuerung (Teil 6)	2000	47	3	149
Zaggl	Raimund	Geschichte des Orgelbaus in Vorarlberg	1962	9	2	79
Zauner	Franz	Unsere Kirchenorgeln	1960	7	3	81
Zimmermann	Markus	Fachtagung Orgelwind in Muri (Schweiz)	2006	53	4	262
		"Botin der Liebe und des Friedens" (transportable Orgel Petersplatz)	1981	28	4	162
		10 Gebote der Orgelpflege	1962	10	1	29
		150 Jahre Orgelbau in Steinach/Tirol	1967	14	4	178
		Abersee, neue Orgel	2000	47	1	U
		Absdorf, neue Orgel	1992	39	2	106
		Abtsdorf, neue Orgel	1995	42	3	150
		Adelaide, Australien - Spielanlage	1979	26	4	U
		Aderklaa - neue Orgel	1967	15	1	30
		Adliswil / Schweiz, neue Orgel	2004	51	4	218
		Adlwang, Orgelrestaurierung	2001	48	1	32
		Aflenz, Orgelrestaurierung	2005	52	3	168
		Aggsbach-Dorf, Orgelneubau	2001	48	3	158
		Aggsbach-Markt, neue Orgel	1990	37	4	185
		Aichkirchen, Orgelrestaurierung	2007	54	2	114
		Aigen im Mühlkreis, neue Orgel	1997	44	2	138
		Aigen, Orgelneubau (Reinhard Kriechbaum)	2002	49	1	33
		Aigen-Schlägl, Hausorgel Prof. Wolfgang Zöhrer - neue Orgel	1977	25	1	U
		Alberschwende, Restaurierung der Orgel	2002	49	4	202
		Aldersbach, neue Orgel	2005	52	4	270
		Aldrans bei Innsbruck - neue Orgel	1972	19	4	184
		Algund bei Meran - neue Orgel	1975	23	1	U
		Algund, Südtirol - neue Orgel	1975	23	1	41
		Alkoven, neue Orgel	1997	44	4	275
		Alland - neue Orgel	1965	13	2	90
		Allerheiligen bei Wildon, Neubau	2009	56	1	54
		Allerheiligen im Mürztal, Neubau	2009	56	1	53
		Allerheiligen, neue Orgel	1995	42	4	205
		Allhartsberg - neue Orgel	1974	22	1	38
		Alpbach bei Brixlegg - neue Orgel	1954	1	4	25
		Altaussee, neue Orgel	2002	49	4	241
		Altenberg, neue Orgel	1995	42	4	206
		Altenberg, Orgel zu verkaufen	1991	38	2	95
		Altenburg, Orgelinstandsetzung	2003	50	2	116
		Altenfelden - neue Orgel	1991	38	3	U
		Altenmarkt an der Ysper, Orgelrestaurierung	2005	52	1	U3
		Altenmarkt im Yspertal, Orgelrestaurierung	2004	51	4	253
		Altmünster, Orgelneubau in Reindlmühl	2001	48	4	219

Altötting - St. Magdalena, neue Orgel	2005	52	1	59
Altschwendt, neue Orgel	1995	42	4	205
Altschwent, neue Orgel	1996	43	1	46
Amstetten-Allersdorf, Seelsorgezentrum Sankt Marien - neue Orgel	1976	24	1	29
Andermatt - Sankt Peter und Paul, neue Orgel	1996	43	3	187
Andermatt - Sankt Peter und Paul, neue Orgel	1996	43	4	259
Andorf - neue Orgel	1988	35	4	197
Andorf, Orgelrestaurierung	1997	44	4	275
Angebote von ORGANpromotion	2007	54	1	29
Anger, Orgelrestaurierung	1998	45	3	195
Anif - neue Orgel	1986	33	1	U
Anras, Osttirol - neue Orgel	1969	17	1	29
Antholz-Niedertal, Orgelneubau	2010	57	1	51
Antlangkirchen bei Sankt Willibald - Orgelrestaurierung	1979	27	1	U
AOS, Studienreise nach Paris	1990	37	2	83
Apetlon, Neubau	2009	56	1	52
Apfelregal von Orgelbau Kögler	1998	45	1	U
Arbesthal, Orgelinstandsetzung	2005	52	4	244
Arbesthal, Orgelrestaurierung	2006	53	1	39
Arbing, Orgelrestaurierung	2004	51	4	253
Ardagger - Orgelrestaurierung	1974	21	4	195
Ardagger, Stift - Orgelrestaurierung	1977	25	1	U
Arnreit - neue Orgel	1978	25	4	U
Arnsdorf - "Maria im Mösl", Orgelrestaurierung	1994	41	1	36
Artstetten, Orgelneubau	2001	48	1	31
Artstetten, Orgelneubau	2001	48	4	219
Arzl bei Innsbruck, neue Orgel	2004	51	2	U2
Aschach an der Donau, Orgelrestaurierung	2006	53	1	40
Aschach an der Steyr - neue Orgel	1990	37	3	U
Aschau/Bayern, Orgelneubau	2001	48	4	U
Aschbach - neue Orgel	1982	29	4	204
Aspach im Innkreis, Restaurierung	2009	56	2	125
Asperhofen, neue Orgel	1992	39	4	187
Asperhofen, neue Orgel	1993	40	1	34
Assling - neue Orgel	1964	12	1	23
Asten - neue Orgel	1992	39	1	U
Asten, neue Orgel	1992	39	1	33
Au am Inn, neue Orgel	2005	52	2	U4
Au am Leithagebirge, Orgelrestaurierung	1999	46	3	173
Auer (Südtirol), Orgelneubau in der Musikschule "Sepp Thaler"	2010	57	4	U
Auer/Südtirol, Peterskirche - Orgelrestaurierung	1986	33	3	U
Augsburg, Barfüßerkirche - neue Orgel	1966	14	2	83
Aurach - Orgelumbau	1964	12	1	23
Au-Wädenswill (Schweiz), Orgelneubau in der Bruder Klaus Kapelle	2011	58	2	55
Axams - neue Orgel	1976	23	3	130
Bach/Lechtal - Orgelrestaurierung	1993	40	2	111

Bachmanning, neue Orgel	2002	49	1	38
Bad Aussee - neue Orgel	1986	33	4	190
Bad Aussee, Orgelrestaurierung in der Filialkirche St. Leonhard	2004	51	1	50
Bad Fischau - neue Orgel	1986	33	3	119
Bad Gleichenberg, neue Orgel	2005	52	3	197
Bad Gleichenberg, Orgelneubau	2006	53	3	193
Bad Hall, Evangelische Lukaskirche - neue Orgel	1978	26	1	U
Bad Hall, neue Orgel	2000	47	2	114
Bad Hall, neue Orgel	2000	47	4	250
Bad Ischl, Evangelische Kirche - neue Orgel	1978	25	4	U
Bad Ischl, Restaurierung der Kaiserjubiläumsorgel	1989	36	3	134
Bad Ischl, Restaurierung der Kaiser-Jubiläums-Orgel	1990	37	1	26
Bad Kreuzen, Orgelrestaurierung	1994	41	1	35
Bad Leonfelden - neue Orgel	1980	28	2	88
Bad Pirawarth - Orgelrestaurierung	1980	27	3	128
Bad Schallerbach - neue Orgel	1979	26	4	186
Bad Schallerbach - neue Orgel	1980	27	3	U
Bad Schönau, neue Orgel	2000	47	3	182
Bad Schönau, Orgelrestaurierung	2004	51	3	U3
Bad Schönau, Orgelrestaurierung	2004	51	4	253
Bad Tatzmannsdorf, neue Orgel (Josef-Mertin-Orgel)	1995	42	2	94
Bad Wimsbach-Neydharting - neue Orgel	1976	23	3	U
Bad Zell, Orgelrestaurierung	1992	39	1	34
Baden, Frauenkirche - neue Orgel	1977	25	1	34
Baden, neue Orgel in Sankt Christoph	1998	45	1	43
Baden, neue Orgel in Sankt Christoph	1998	45	2	119
Baldachinorgel, vorgestellt von Peter Widensky	1995	42	2	91
Bärnbach, Orgelneubau	1994	41	4	195
Bärnbach, Sankt Joachim und Anna am Heiligen Berg - Orgelrestaurierung	1971	18	4	175
Barwies, neue Orgel	1995	42	2	U
Batschuns, Orgelneubau	1999	46	1	47
Baumgarten, Bgld neue Orgel	1972	19	4	184
Baumgartenberg, Orgelrestaurierung	1999	46	4	U
Baumgartenberg, Restaurierung der Orgel	2000	47	3	182
Beaminster/UK, Orgelneubau	2008	55	2	99
Bergheim - neue Orgel	1968	16	2	81
Berndorf (Salzburg), Orgelinstandsetzung	2010	57	3	166
Betlehem, Bau der beiden Orgeln in der Katharinenkirche	2004	51	2	114
Betriebsbesichtigung der Orgelpfeifenwerkstätte Karl Meisinger	1989	36	3	134
Biel (Schweiz), Orgelneubau	2011	58	4	177
Birgitz - Orgelrestaurierung	1977	25	1	34
Birkfeld - Orgelrestaurierung	1970	18	2	75
Bischofshofen, neue Orgel	2000	47	3	U
Bischofsstetten, NÖ neue Orgel	1980	27	3	128
Bischofstetten - neue Orgel	1979	27	2	92
Blasbalg gesucht	2005	52	3	170

Blindenmarkt, neue Orgel	2002	49	4	246
Blumau, neue Orgel	2002	49	1	38
Blumenthal, Obersulz - neue Orgel	1978	26	1	34
Bodensdorf am Ossiachersee, neue Orgel in Alt Sankt Josef	1992	39	1	33
Böheimkirchen, neue Orgel	2002	49	3	175
Böhlerwerk - neue Orgel	1974	22	1	39
Bozen - Franziskanerkirche, neue Orgel	1995	42	4	U
Bozen, Orgelneubau in Maria in der Au	2001	48	4	233
Bozen-Gries, Provinzhaus der Barmherzigen Schw neue Orgel	1974	22	2	84
Bozen-Gries, Provinzhaus der Barmherzigen Schwestern - neue Orgel	1975	22	3	136
Braunau am Inn, neue Orgel	1996	43	2	U
Braunau am Inn, neue Orgel	1997	44	1	1
Braunau, neue Orgel für die Stadtpfarrkirche	1996	43	1	46
Bregenz, Sankt Gallus - neue Orgel	1974	22	1	U
Bregenz, Sankt Gebhard - neue Orgel	1975	22	3	136
Bregenz, Sankt Kolumban - neue Orgel	1992	39	3	U
Breinbauer-Orgel zu verkaufen	2005	52	1	31
Breitenau am Steinfeld, neue Orgel	1992	39	2	107
Breitenbach am Inn, neue Orgel	2005	52	3	202
Breitenbrunn, Orgelrestaurierung	1990	37	4	187
Breitenfurth, Orgelrestaurierung in St. Johann	2008	55	3	132
Breitenwaida - neue Orgel	1976	23	3	130
Breitenwang, neue Orgel	2002	49	3	175
Brenner - neue Orgel	1972	19	3	U
Brigachtal (BRD), Orgelneubau in der Allerheiligenkirche	1999	46	3	179
Brigachtal (BRD), Orgelneubau in der Allerheiligenkirche	1999	46	4	246
Brixen - neue Orgel	1980	28	2	U
Brixen im Thale, Orgelneubau	2001	48	4	U
Brixen, Domorgel	1967	14	4	182
Brixen, Hausorgel f. Domorganist Rubatscher	1980	28	1	U
Brixen, Kapuzinerkirche - neue Orgel	1985	32	1	U
Brixen, Knabenseminar Vicentinum - neue Orgel	1970	17	3	129
Brixen, Stadtpfarrkirche - Orgelrestaurierung	1984	31	2	U
Brixen, neue Orgel in der Klosterkirche der Klarissen	2005	52	1	U2
Brno (Tschechien), Orgelneubau in Planung	2013	60	4	201
Bruck a. Ziller, Orgelneubau	2008	55	4	242
Bruck an der Leitha - Orgelrestaurierung	1975	22	4	186
Bruck an der Mur - neue Orgel	1984	31	1	U
Bruck an der Mur - St. Nikolaus, Restaurierung des Orgelpositivs	2005	52	2	109
Bruck an der Mur, Orgelrestaurierung in der ehem. Minoritenkirche	2008	55	1	24
Bruckhäusl bei Kirchbichl - neue Orgel	1982	29	3	144
Brugge, Orgelneubau in Sint-Salvator	2011	58	2	113
		42	4	U
Bruneck - Kapuzinerkirche, neue Orgel	1995		1 4	
Bruneck, neue Orgel in Sankt Georgen	1998	45	1	73
Brunn am Gebirge, neue Orgel	2000	47	1	40
Brunn am Gebirge, Orgelneubau	1999	46	4	273

Brunnenthal - Orgelrestaurierung	1981	28	4	U
Brunnkirchen, Orgel	1995	42	2	77
Brunnkirchen, Orgelrestaurierung	2010	57	2	100
Brüssel, europäischer Orgeltreffpunkt	2000	47	1	39
Buch - neue Orgel	1984	31	1	54
Buch bei Jenbach, neue Orgel in Sankt Margarethen	2000	47	4	U
Bühl/Baden - neue Orgel	1977	24	3	U
Burgau - neue Orgel	1967	14	3	122
Burghausen / Sankt Jakob -neue Orgel	1987	34	1	46
Bürglen (Schweiz), Orgelrestaurierung der Chororgel	1999	46	2	112
Bürglen, Orgelrestaurierung	2008	55	3	U
Bürs - neue Orgel	1975	23	2	77
Cavaillé-Coll Aristide, 200. Geburtstag 2011	2010	57	4	217
Celanova, neue Orgel	2002	49	3	199
Chartres, XVII. Internationaler Orgelwettbewerb 2000	1999	46	4	240
Chorherrn, Orgelrestaurierung	1996	43	1	47
Christkindl - Orgelerweiterung	1985	32	4	175
Claremont (California), Orgel für die United Church of Christ Congr.	1997	44	3	U
Coll Cavaillé, Tage 1999 in der Normandie	1999	46	2	110
Colmar, neue Orgel in Kathedrale Saint Martin	1997	44	2	88
Corvara - neue Orgel	1965	13	2	90
Dalaas, neue Orgel	1996	43	1	48
Dambach, neue Orgel in der Auerkapelle	1997	44	3	208
Davos, Orgelrestaurierung in der Englischen Kirche	2001	48	4	235
Deutsch Altenburg, Elisabethkapelle - neue Orgel	1966	13	3	151
Deutsch Schützen - Orgelrestaurierung (der ehemaligen Güssinger Orgel)	1976	24	2	84
Deutsch-Haslau - neue Orgel	1966	13	3	151
Deutschkreutz, neue Orgel	1996	43	1	45
Deutschkreutz, neue Orgel	1996	43	3	U
Deutschnofen, Südtirol - neue Orgel	1977	24	3	121
Die Bambus-Orgel von Las Pinas auf den Philippinischen Inseln	1961	8	3	126
Die neue Domorgel in Sankt Pölten	1973	21	1	3
Die neue Orgel in der Wiener Hofburgkapelle	1962	9	4	177
Die Orgel der Hofburgkapelle in Wien	1962	10	1	21
Die Orgel der Stiftskirche zu Waldhausen	1956	4	1	30
Die Orgel und der Organist	1960	7	3	107
Die Weihe der Rudigierorgel	1968	15	4	185
Diersbach, neue Orgel	1996	43	1	46
Dietersdorf am Gnasbach - neue Orgel	1985	32	4	U
Dimbach, OÖ - "Franz-Xaver-Müller-Orgel"	1972	20	1	46
Dinkelsbühl, neue Orgel im Münster Sankt Georg	1997	44	2	82
Diözesaneigene Orgelbauwerkstatt in Marburg (YU)	1989	36	3	134
			4	
Dobersberg - Orgelrestaurierung	1974	21		194
Dobl, Orgelrestaurierung	2012	59	3	146
Döbling, Sankt Paul - neue Orgel	1978	26	1	19
Döllach - neue Orgel	1988	35	2	U

Dölsach/Osttirol - Orgelrestaurierung	1986	33	4	U
Dorfgastein, Orgelrestaurierung	2010	57	1	40
Dormitz bei Nassereith - neue Orgel	1966	14	2	70
Dornbirn, "Bruder Klaus" - neue Orgel	1990	37	2	99
Dornbirn/Haselstauden, neue Orgel	1995	42	4	U
Dornbirn/Rohrbach - neue Orgel	1988	35	4	165
Dreistetten, neue Orgel	1996	43	4	261
Dreistetten, neue Orgel	2000	47	1	66
Drösing - Orgelrestaurierung	1989	36	4	U
Dross, NÖ neue Orgel	1973	20	3	147
Düren (D), Orgelneubau in der Wallfahrtskirche St. Anna	2010	57	4	193
Dürnkrut - neue Orgel	1970	18	2	75
Düsseldorf, Neanderkirche - neue Orgel	1966	13	3	U
Düsseldorf-Gerresheim, Sankt Margareta - neue Orgel	1983	30	1	2
Ebbs/Tirol - neue Orgel	1976	24	2	U
Eben im Pongau - neue Orgel	1977	25	2	U
Eberschwang - neue Orgel	1979	26	4	U
Ebersdorf, Orgelneubau in der Filialkirche Leiben	2004	51	3	186
Eberstein, Orgelneubau	2004	51	4	255
Ebreichsdorf, neue Orgel	1997	44	4	274
Edelsbach, Orgelneubau	2006	53	2	115
Edelstal, Orgelrestaurierung	1994	41	4	195
Edinburgh, Saint Giles' Cathedral - neue Orgel	1992	39	1	54
Edingburgh, Saint Giles' Cathedral - neue Orgel	1992	39	2	U
Edling, neue Orgel	1998	45	2	120
Egerndach (Chiemsee), Orgelneubau	1999	46	4	274
Eggelsberg, neue Orgel	2002	49	3	175
Eggenberg bei Graz, Restaurierung der Orgel in der Schlosskirche	2005	52	3	203
Eggenburg - neue Orgel	1964	12	1	22
Ehrwald/Tirol - neue Orgel	1967	14	3	123
Ehrwald/Tirol, Orgelumbau	2011	58	2	114
Eibiswald - neue Orgel	1992	39	3	113
Eibiswald, neue Orgel	1992	39	3	150
Eichgraben, Orgel	1995	42	2	78
Eichgraben, Übertragung der Hofburgkapellenorgel	2004	51	3	186
Ein halbes Jahrhundert Orgelbau in der Donaustadt Krems	1966	13	4	232
Eine Orgel für Nagoya	1961	9	1	29
Eine Orgel für Nagoya	1964	11	3	158
Eine Orgel für Nagoya in Japan	1962	10	3	136
Einsiedeln (Schweiz), neue Psallierorgel in der Klosterkirche	2013	60	3	143
Eisenstadt - Kleinhöflein, Orgelneubau	2010	57	4	218
Eisenstadt - Konservatorium, neue Orgel	1996	43	4	245
Eisenstadt - Konservatorium, nede Orger Eisenstadt, Dom - Orgelrestaurierung	1974	22	1	46
Eisenstadt, neue Orgel im Joseph-Haydn-Konservatorium	1997	44	1	57
Eisenstadt, neue Orgel im Joseph-Haydri-Konservatorium Eisenstadt, neue Orgel im Krankenhaus der Barmherzigen Brüder	1997	44	2	138
	1997	17		
Eisenstadt, Pädagogische Akademie - neue Orgel	1970	17	4	175

Eisenstadt, Renovierung der Domorgel	1992	39	3	151
Eisenstadt, Rieger-Orgel zu verkaufen	2000	47	4	252
Elisabethinen - neue Orgel	1964	11	4	U
Elvas / Südtirol, neue Orgel	2004	51	1	U2
Emmersdorf, Orgelneubau	1994	41	3	138
Engelszell - neue Orgel	1992	39	4	176
Engelszell - Stiftskirche, neue Orgel	1996	43	4	U
Engelszell, Chororgel in der Stiftskirche	1993	40	1	35
Engelszell, neue Orgel in der Stiftskirche	1997	44	1	57
Enns-Sankt Laurenz - neue Orgel	1977	24	3	U
Enzenkirchen - neue Orgel	1981	28	3	U
Eos, European Organ Society gegründet	2001	48	4	216
Eppan/Südtirol - neue Orgel	1975	22	3	U
Erding, neue Orgel in Sankt Johann	2002	49	2	73
Erla, Orgelrestaurierung	2004	51	4	253
Erla, Orgelrestaurierung	2004	51	4	296
Erlangen - neue Orgel	1962	10	2	60
Erlauf - Orgelrestaurierung	1966	14	1	24
Ernstbrunn, neue Orgel	2000	47	2	114
Erschwil (Schweiz), Orgelneubau	2012	59	4	173
Ertl - neue Orgel	1979	27	2	79
Eschenau, Orgelneubau	2012	59	3	145
Essen, neue Orgeln für Folkwang-Hochschule	1998	45	3	193
Essen-Frohnhausen - neue Orgel	1963	10	3	U
Essen-Rüttenscheid, neue Orgel in Sankt Ludgerus	2000	47	3	188
Essen-Rüttenscheid, neue Orgel in Sankt Ludgerus	2000	47	4	244
Esternberg, neue Orgel	1996	43	1	46
Faak, Orgelneubau in der Filialkirche Sankt Georg	1999	46	4	242
Fehring, Stadtpfarrkirche - neue Orgel	1979	27	1	34
Feistritz a. d. Drau, Orgelneubau in der Pfarrkirche St. Georg	2010	57	2	125
Feldbach, Orgelneubau	2012	59	4	196
Feldkirch, Dom - neue Orgel	1977	25	2	78
Feldkirch, Dom Sankt Nikolaus - neue Orgel	1977	24	3	121
Feldkirch, Pfarrkirche Levis - neue Orgel	1972	19	3	129
Feldkirchen (Stmk.), Instandsetzung der Orgel	2000	47	1	43
Feldkirchen bei Mattighofen, Orgelrestaurierung	2005	52	1	58
Feldkirchen, neue Orgel in der Stadtpfarrkirche	1992	39	1	34
Feldkirchen, Orgelrestaurierung in Sankt Michael	1995	42	4	206
Felixdorf - neue Orgel	1966	14	2	70
Fels am Wagram - neue Orgel	1985	32	3	U
Fernsehkurzfilme, Orgeln in OÖ (Frieberger)	1990	37	3	137
Ferrara, Orgelneubau in San Giorgio	2013	60	1	49
Festliche Orgelweihe in Klosterneuburg	1966	13	4	242
FFAO (Fédération Francophone des Amis de l'Orgue), Kongress in Paris	1993	40	2	91
Fieberbrunn, neue Orgel	1995	42	2	U
Fiecht, Orgelneubau in der Abteikirche Sankt Georgenberg	2001	48	2	90

Fischbach, neue Orgel	2002	49	1	39
Fischlham -neue Orgel	1993	40	3	U
Fischlham, neue Orgel	1993	40	2	96
Flachau, neue Orgel	1998	45	4	262
Flattach, neue Orgel	2005	52	2	110
Flattach, neue Orgel	2005	52	2	135
Flattnitz, Orgelneubau in der Filialkirche St. Johannes	2012	59	1	52
Fohnsdorf - neue Orgel	1991	38	4	U
Fohnsdorf, neue Orgel	1991	38	4	221
Folkwang-Hochschule in Essen, neue Orgeln	1998	45	3	193
Föllim, Orgelrestaurierung	1989	36	2	88
Frangart, neue Orgel	1998	45	3	U
Frankenberg, OÖ - neue Orgel	1975	22	3	135
Frankenfels - neue Orgel	1973	20	3	147
Frankenmarkt, neue Orgel	1995	42	4	U
Franking, neue Orgel	2000	47	4	251
Franzensdorf, Orgelrestaurierung	1999	46	1	45
Frauenkirchen, neue Orgel	1997	44	4	276
Frauenstein, Restaurierung der Orgel	2000	47	3	182
Freiburg . Br Ludwigskirche, neue Orgel	1995	42	4	173
Freiburg i. Br neue Orgel	1966	13	3	149
Freiburg/Breisgau	1965	12	4	208
Freienstein (Sankt Peter, Stmk.) - Orgelrestaurierung	1903	18	4	175
Freinberg, Orgelrestaurierung	2001	48	1	32
Freinberg, Orgenestaunerung Freistadt, neue Orgel	2001	52	4	205
Freundorf/Au, Orgelresaurierung	2012	52	1	32
Friedberg - neue Orgel	1966	14	1	23
Friedberg, neue Orgel in Sankt Jakob	2002	49 14	1	2
Friedberg, Steiermark - neue Orgel	1966		2	88
Friedburg, Filialkirche Heiligenstadt - neue Orgel	1968	16		U
Friedburg, neue Orgel	1996	43	2	117
Friedburg-Heiligenstadt - neue Orgel	1967	14	4	182
Friesach, neue Orgel	2000	47	4	272
Friesach, Orgelneubau	2001	48	1	32
Frohnleiten, neue Orgel	1995	42	1	34
Frohnleiten, neue Orgel	1995	42	2	U
Fuchsenbigl, Orgelpositiv	2001	48	2	89
Fulda - Dom, neue Orgel	1996	43	4	U
Fulpmes - neue Orgel	1979	27	1	U
Fußach - neue Orgel	1990	37	2	54
Gaaden, Orgelrestaurierung	2007	54	2	113
Gaal, Instandsetzung der Orgel	2000	47	1	43
Gablitz - Kloster St. Gabriel, Orgelneubau	2008	55	4	167
Gainfarn - neue Orgel	1970	18	2	76
Gainfarn - neue Orgel	1972	20	1	U
Gaishorn, Orgelrestaurierung	1990	37	4	187

Gallbrunn, Orgelinstandsetzung	1998	45	2	119
Gallizien, Restaurierung der Orgel	1992	39	4	189
Galtür, Restaurierung der Orgel	2002	49	4	272
Gars am Kamp - neue Orgel	1976	23	4	178
Gars am Kamp - neue Orgel	1977	25	2	79
Gasen, Orgelrestaurierung	1998	45	3	195
Gaspoltshofen, Orgel zu verkaufen	1989	36	2	88
Gaspoltshofen, Orgelneubau	1994	41	4	U
Gates Mills (USA), Orgelneubau in St. Christopher	1999	46	1	U
Gaweinstal, Orgelneubau	2001	48	1	31
GdO (Gesellschaft der Orgelfreunde), Orgeltagung 1999 in Hünfelden-Dauborn	1999	46	3	172
GdO, Internationale Orgeltagung in Trier	1998	45	1	42
GdO, Orgelbaufachtagung "500 Jahre Orgelbau in Hamburg"	1993	40	1	31
GdO, Orgelstudienfahrt nach Russland	1993	40	1	31
GdO, Orgeltagung der Gesellschaft der Orgelfreunde	2001	48	1	30
Geinberg, neue Orgel	1998	45	3	195
Gelsenkirchen, neue Orgel im Hans-Sachs-Haus	1993	40	2	90
Generalversammlung der Vereinigung österreichischer Orgelbaumeister	1983	30	2	83
Geneve - Saint Gervais, neue Orgel	1996	43	3	U
Geras, Orgelrestaurierung	1995	42	3	149
Gerasdorf, NÖ neue Orgel	1979	26	4	186
Gerersdorf bei Güssing, neue Orgel	2005	52	4	245
Gerersdorf bei Güssing, neue Orgel in Filialkirche Sulz	1997	44	3	208
Geretsberg - neue Orgel	1991	38	4	177
Gersau (CH), Orgelrestaurierung in St. Marcellus	2012	59	2	113
Gersau (CH), Orgelrestaurierung in St. Marcellus	2012	59	4	219
Gettsdorf - Orgelrestaurierung	1966	13	3	150
Getzersdorf, Orgel	1995	42	2	77
Gföhl - neue Orgel	1976	23	4	177
Gföhl - neue Orgel	1976	24	1	U
Glashütten, Orgelrestaurierung	1993	40	4	205
Glatter-Götz Caspar, neue Firma in Owingen	1993	40	4	199
Gleink bey Steyr, neue Orgel in der Hofrichterkapelle	1997	44	3	U
Gleink bey Steyr, neue Orgel in der Hofrichterkapelle	1997	44	4	276
Gleisdorf - Klosterkirche, Orgelneubau	1994	41	3	138
Gleisdorf, neue Orgel	2002	49	4	247
Gleiss, Orgelneubau in der Klosterkirche	1999	46	1	46
Globasnitz, neue Orgel	1997	44	1	58
Glocken- und Orgelweihe im Wiener Stephansdom	1960	8	1	5
Gloggnitz, Christkönigskirche - neue Orgel	1971	19	1	30
Gmünd, Orgelpositiv in Gmünd-Neustadt	1998	45	1	43
Gmünd, Orgelrestaurierung in der Herz Jesu Kirche	2006	53	4	263
Gmünd, Sankt Stephan - neue Orgel	1968	16	2	82
Gmunden, Orgelneubau	1994	41	2	94
Gmunden, Orgelneubau	1994	41	2	U
Gmunden, Orgelrestaurierung in der Kapuzinerkirche	1991	38	4	222

Gnas, neue Orgel	1991	38	2	95
Going, Tirol - neue Orgel	1967	14	4	182
Goldach Sankt Gallen - St. Mauritius, Orgelneubau	2008	55	3	151
Goldach Sankt Gallen - St. Mauritius, Orgelneubau	2008	55	4	237
Gorenje (Slowenien),Orgelneubau in St. Kunigunde	2011	58	3	170
Görlitz, die Sonnenorgel in Sankt Peter und Paul	1997	44	4	281
Gortipohl - Orgelrestaurierung	1970	17	3	129
Gösing am Wagram, Orgelsanierung	2005	52	4	245
Gossau (Schweiz), Orgelneubau in der Pauluskirche	2011	58	3	171
Gossau SG, evangelische Kirche - neue Orgel	1967	14	3	135
Göttlesbrunn - neue Orgel	1965	13	1	30
Götzens - neue Orgel	1978	26	1	34
Götzens - Orgelrestaurierung	1979	26	3	U
Götzis - neue Orgel	1968	15	3	U
Grafenschlag - neue Orgel	1979	26	4	186
Grafenschlag - neue Orgel	1979	26	4	U
Grafenstein Sankt Peter, Orgelrestaurierung	1993	40	3	151
Grafenstein, Restaurierung	2009	56	1	55
Grafenwörth, neue Orgel	2000	47	2	143
Gramastetten, Orgelrestaurierung	1999	46	3	174
Gramatneusiedl, Orgelrestaurierung	1989	36	2	88
Grän - Sankt Wendelin, neue Orgel	1995	42	4	221
Gratkorn, Orgelrestaurierung	1999	46	4	242
Gratsch bei Meran - neue Orgel	1988	35	3	U
Gratwein - neue Orgel	1966	13	3	151
Gray, Orgelrestaurierung in Hl. Dreifaltigkeit	1995	42	4	206
Graz Maria Trost, neue Orgel	1993	40	4	205
Graz, Christkönig - neue Orgel	1973	20	3	146
Graz, Elisabethinen - neue Orgel	1971	18	3	124
Graz, Franziskanerkirche - Orgelumbau	1965	12	4	199
Graz, Harmonium zu verkaufen	2000	47	4	252
Graz, Katholikentagskirche der Salvatorpfarre - neue Orgel	1982	29	4	204
Graz, Knabenseminar - neue Orgel	1969	16	4	182
Graz, Leechkirche, Orgelrestaurierung	2013	60	1	31
Graz, Münzgrabenkirche - neue Orgel	1966	14	1	24
Graz, Musikakademie - neue Übungsorgel	1965	12	4	199
Graz, Musikhochschule, Kirchenmusikabteilung - neue Orgel	1969	16	3	132
Graz, neue Orgel für Kalvarienbergkirche	1990	37	4	186
Graz, neue Orgel für Kirche Sankt Ulrich "Ulrichsbrunn"	1996	43	3	184
Graz, neue Orgel im Krankenhaus der Elisabethinen	2000	47	1	43
Graz, neue Orgel in der Grabenkirche	1998	45	3	196
Graz, neue Orgel in Liebenau-Sankt Paul	2002	49	4	246
Graz, neue Orgel in Sankt Peter	2002	49	1	38
Graz, Orgelinstandsetzung im Dom	1999	46	1	48
Graz, Orgelrestaurierung in der Pfarrkirche Herz Jesu	1991	38	4	222
 Graz, Orgelrestaurierung in der Pfarrkirche St. Vinzenz	2004	51	2	121

	Graz, Orgelrestaurierung in der Stiegenkirche	1989	36	3	138
	Graz, Orgelrestaurierung in der Welschen Kirche	1997	44	3	209
	Graz, Orgelverkauf in der Franziskanerkirche	2003	50	1	40
	Graz, Pädagogische Akademie - neue Orgel	1974	22	1	37
	Graz, Provinzhaus der "Guten Hirtinnen" - neue Orgel	1965	13	1	30
	Graz, Sankt Johannes d. T. am Graben, Orgel zu verkaufen	1996	43	2	117
	Graz, Sankt Paul - neue Orgel	1979	26	4	186
	Graz, Sankt Veit - Anselm-Hüttenbrenner-Orgel	1981	29	1	32
	Graz, Stadtpfarrkirche zum hl. Blut - neue Orgel	1971	18	3	124
	Graz, Stiegenkirche - Orgelpositiv der Diözese Graz-Seckau	1980	28	1	34
	Graz, Verkauf der Krenn-Orgel in Sankt Lukas	2002	49	4	248
	Graz, Wetzelsdorf - neue Orgel	1973	20	4	U
	Graz-Eggenberg, Schulschwestern - neue Orgel	1973	20	3	146
	Graz-Karlau - neue Orgel	1977	24	4	174
	Graz-Ragnitz, neue Orgel	2000	47	4	251
	Graz-Ragnitz, neue Orgel in der Bruder-Klauskirche	2000	47	4	U
	Graz-Ragnitz, Verkauf einer Orgel	2000	47	1	43
	Graz-St. Lukas, Krenn-Orgel zu verkaufen	2004	51	4	256
	Graz-Süd, "Christus der Auferstandene" - neue Orgel	1986	33	1	2
	Greenwich bei New York, Saint Paul's Episcopal Church - neue Orgel	1979	26	4	157
	Greisinghof Bildungshaus (OÖ) - neue Orgel	1985	32	1	U
	Greith, Orgelneubau in Sankt Ulrich	2001	48	2	91
	Gresten - neue Orgel	1979	26	3	142
	Gresten - neue Orgel	1979	26	4	186
	Gries am Brenner, Orgelneubau	2008	55	4	U
	Grieskirchen - neue Orgel	1990	37	1	U
	Grimmenstein - neue Orgel	1975	23	2	77
	Grimmenstein, Orgelneubau	2011	58	1	33
	Grins bei Landeck - neue Orgel	1989	36	2	63
	Gröbming - neue Orgel	1964	12	1	U
	Groß Siegharts, Orgelrestaurierung	2004	51	4	253
	Großdorf, Orgelneubau	2001	48	2	109
	Großgmain, Restaurierung der Ludwig Mooser-Orgel	2000	47	4	275
	Groß-Göpfritz - neue Orgel	1976	23	4	178
	Großhöflein, neue Orgel	1998	45	4	261
	Großkrut, Orgelrestaurierung	1990	37	3	140
	Großmittel, Reinigung der Orgel	2005	52	2	109
	Großmürbisch, Orgelrestaurierung	2004	51	1	50
	Großpetersdorf, Orgelneubau	2006	53	2	115
	Großriedenthal - neue Orgel	1982	29	5	236
	Gross-Sankt Florian, neue Orgel	1998	45	2	119
+	Großsteinbach, Orgelneubau	2010	57	3	U
	Großsteinbach, Orgenieubau Großwarasdorf, neue Orgel	1996	43	1	45
	Grünau im Almtal - neue Orgel	1971	19	1	30
	Grünau/Almtal - neue Orgel	1971	19	1	U
+	Grünau-Hofstetten, neue Orgel	1997	44	3	207
	Grunau-noistetten, neue Orgei	1997	44	ა	201

Grünbach am Schneeberg, Restaurierung der Orgel	2002	49	4	245
Grundlsee, neue Orgel	2000	47	2	116
Gründung des Österreichischen Orgelforums	1976	23	3	111
Gschwandt bei Gmunden - neue Orgel	1989	36	2	U
Guggenthal, Orgelrestaurierung	1994	41	1	36
Gummer, neue Orgel	1997	44	3	U
Gumpoldskirchen, neue Orgel	1989	36	2	87
Gunskirchen, Verkauf der Orgel	1990	37	1	33
Guntersdorf, Orgelrestaurierung	1997	44	2	138
Guntramsdorf - neue Orgel	1963	11	2	U
Gurnitz, Orgelrestaurierung	2005	52	4	245
Gurten, Orgelneubau	1999	46	4	240
Güssing - neue Orgel	1972	20	2	92
Güssing, neue Orgel im Altenwohnheim Sankt Franziskus	1997	44	1	57
Güssing, Sankt Michael - neue Orgel	1966	13	3	152
Gutau - neue Orgel	1973	20	4	U
Gutenberg an der Raabklamm, Orgelinstandsetzung	2010	57	2	100
Haag am Hausruck - neue Orgel	1993	40	1	U
Haag am Hausruck - neue Orgel	1993	40	2	U
Haag am Hausruck, neue Orgel	1993	40	2	95
Haag, Orgelneubau	2001	48	1	31
Haag, Orgelneubau	2001	48	1	U
Habikino (Japan / Osaka), neue Orgel	2005	52	4	275
Habikino/Japan, Orgelneubau	2008	55	4	235
Hadersdorf am Kamp, Orgelinstandsetzung	2005	52	4	244
Hafnerbach, neue Orgel	2002	49	1	38
Hafnerberg - Orgelrestaurierung	1977	24	3	121
Haibach ob der Donau, Orgelrestaurierung	1993	40	2	96
Haid, neue Orgel	2000	47	2	U
Haid, neue Orgel	2000	47	3	182
Haidershofen - neue Orgel	1967	14	3	123
Haiming/Tirol - neue Orgel	1967	15	2	81
Hain, neue Orgel	1989	36	2	87
Hainburg/Donau - neue Orgel	1982	29	6	299
Hainburg/Donau - neue Orgel	1982	29	6	U
Haindorf - neue Orgel	1979	26	3	126
Hainfeld, Orgelrestaurierung	1999	46	1	46
Hainstetten, neue Orgel	2005	52	1	31
Haitzendorf - Orgelreparatur	1974	22	1	38
Haitzendorf - Orgelrestaurierung	1974	22	2	82
Hall in Tirol, neue Orgel	1998	45	4	U
Hall in Tirol, Orgelneubau	1999	46	2	117
Hall in Tirol, Tertialschwestern - neue Orgel	1993	40	2	U
Hallein, neue Orgel in der Seelsorgestelle Rehhof	1998	45	4	291
Hallein, Orgelneubau	2010	57	1	40
Hallstatt, Restaurierung der Orgel	2000	47	3	182

Hallwang, neue Orgel	2005	52	4	280
Hamburg, Arp-Schnitger-Orgel in der Sankt Jacobikirche restauriert	1993	40	3	145
Hamburg, Orgelbaufachtagung "500 Jahre Orgelbau in Hamburg"	1993	40	1	31
Hanfthal, Orgelrestaurierung	1997	44	4	274
Hart, Restaurierung	2009	56	4	269
Hartberg - neue Orgel	1969	17	2	81
Hartberg, Bezirksaltersheim - neue Orgel	1969	17	2	81
Haslach a. d. Mühl - neue Orgel	1985	32	2	U
Haslach, neue Orgel	1973	21	1	30
Haslach/Mühlkreis - neue Orgel	1973	21	1	U
Hatting - Orgelrestaurierung	1978	25	3	222
Haugsdorf, neue Orgel	1995	42	3	149
Hauskirchen, Orgelinstandsetzung	2005	52	4	244
Hausleiten, neue Orgel	1989	36	4	201
Hausmanstätten, Orgelneubau	2008	55	3	133
Hausorgel von DDr. Zehrer	1965	12	4	198
Hausorgel zu verkaufen	2008	55	1	24
Hausorgel zu verkaufen	2008	55	3	165
Hausorgel, erbaut von Diethard Pemmer, zu verkaufen	1996	43	3	184
Heidenreichstein, neue Orgel	1993	40	4	204
Heilbrunn, Orgelinstandsetzung	2005	52	3	168
Heiligenblut (Jauerling, NÖ), Orgelrestaurierung	2013	60	2	76
Heiligengrab Wallfahrtskirche, Orgelneubau	2007	54	1	31
Heiligenkreuz - Chororgel, Orgelrestaurierung	1994	41	4	196
Heiligenkreuz (OÖ), Restaurierung der Orgel	2000	47	3	182
Heiligenkreuz am Waasen, Orgelrestaurierung	1990	37	4	187
Heiligenkreuz Stiftskirche	1954	2	1	67
Heiligenkreuz, Orgelrestaurierung der Koberorgel	1997	44	4	274
Heiligenkreuz, Orgelrestaurierung in der Bernardikapelle	1999	46	1	45
Heiller Anton, Orgel in Sankt Josef-Sandleiten in Wien (Herbert Rotter)	2003	50	1	9
Heinfels, neue Orgel	2005	52	4	271
Helfenberg, neue Orgel	1990	37	4	186
Hengsberg, Orgelneubau	2001	48	3	158
Hennersdorf, Orgelrestaurierung	1997	44	4	274
Herberstein, Orgelrekonstruktion	2012	59	4	196
Hernstein, NÖ - neue Orgel	1978	25	3	221
Herrnbaumgarten - neue Orgel	1986	34	1	U
Hertogenbosch (Holland) - Orgelrestaurierung	1953	1	1	17
Hilkering bei Hartkirchen, Orgelrestaurierung	1993	40	3	151
Himberg, Orgelinstandsetzung	2010	57	1	29
Himberg, Orgelinstandsetzung	2010	57	1	U
Hippach im Zillertal - neue Orgeln	1993	40	3	U
Hirtenberg - Orgelumbau	1966	14	2	70
Hochfeistritz, Orgelrestaurierung	1995	42	4	206
Höchst - neue Orgel	1968	15	4	200
Hof am Leithagebirge, Orgelneubau	2008	55	3	133

Hof am Leithagebirge, Orgelneubau	2008	55	3	159
Hof bei Salzburg - neue Orgel	1982	29	3	144
Hof bei Salzburg - neue Orgel	1982	29	4	204
Hohenau an der March, neue Orgel	2004	51	2	U3
Hohenau, Orgelneubau	2004	51	2	119
Hohenems, Sankt Konrad - neue Orgel	1979	26	3	141
Hohenrain, Sankt Rupert - neue Orgel	1966	13	3	151
Hohenruppersdorf	1964	12	1	23
Hohenzell, neue Orgel	1992	39	1	33
Höhnhart, Orgelneubau	2003	50	1	39
Hollenthon - neue Orgel	1977	24	3	121
Hollenthon - neue Orgel	1977	24	3	U
Hollfeld, neue Orgel	1995	42	4	195
Hopfgarten, neue Orgel	1998	45	4	262
Hopfgarten, neue Orgel in Sankt Jakob	1998	45	4	221
Horitschon - neue Orgel	1990	37	3	155
Horitschon, neue Orgel	1990	37	4	185
Horn, Orgelneubau	2003	50	4	309
Hornstein - Orgelrestaurierung	1974	21	3	132
Hornstein, Restaurierung der Orgel	2000	47	1	41
Hradetzky Gerhard, neue Orgel für das Cleveland Museum of Art	1992	39	1	29
Hüttau, Orgelrestaurierung	2012	59	3	153
Hüttau, Orgelrestaurierung	2012	59	3	168
Hvar - neue Orgel	1965	12	4	180
Idolsberg, neue Orgel	1996	43	3	183
Illmitz - neue Orgel	1979	27	1	34
IIz, neue Orgel	2005	52	1	31
Imst - Orgelrestaurierung	1993	40	4	223
Ingolstadt, Orgeltage	2000	47	2	113
Innichen, Orgelrekonstruktion in Sankt Michael	1998	45	2	U
Innnsbruck, neue Orgel in der Höttinger Kirche	1998	45	1	74
Innsbruck, 15. Orgelwettbewerb um den Paul Hofaimer-Preis	2006	53	3	193
Innsbruck, Bundeslehrerbildungsanstalt - neue Orgel	1966	14	1	25
Innsbruck, Bundeslehrerbildungsanstalt - neue Orgel	1966	14	2	70
Innsbruck, Collegium Canisianum - neue Orgel	1966	13	3	152
Innsbruck, Echotag und Internationales Orgel-Symposium 2005	2005	52	4	254
Innsbruck, Hofkirche - Orgelrestaurierung	1977	25	2	U
Innsbruck, Kloster Karmel Sankt Josef - neue Orgel	1990	37	4	193
Innsbruck, Kongresshaus - neue Orgel	1976	23	3	129
Innsbruck, Kongresshaus - neue Orgel	1976	24	1	U
Innsbruck, Konservatorium - neue Orgel	1978	25	3	222
Innsbruck, Mariahilf - neue Orgel	1986	33	2	U
Innsbruck, neue Chororgel in Wilten	1997	44	1	U
Innsbruck, neue Orgel im Dom Sankt Jakob	2000	47	3	U
Innsbruck, neue Orgel im Karmel Sankt Josef	1990	37	2	86
Innsbruck, Orgelneubau in der Universitätskirche Sankt Johannes	1999	46	3	U

Innsbruck, Orgelneubau in Stadtpfarrkirche Allerheiligen	2011	58	4	228
Innsbruck, Orgelpositiv in Volksschule Allerheiligen	1978	26	1	34
Innsbruck, Orgelrestaurierung in der Hofkirche	1990	37	2	86
Innsbruck, Pauluskirche - neue Orgel	1968	15	3	131
Innsbruck, Priesterseminar - neue Orgel	1967	14	4	U
Innsbruck, Restaurierung der italienischen Orgel in der Silbernen K.	1992	39	3	152
Innsbruck, Restaurierung der Orgel in der Hofkirche	2005	52	2	U3
Innsbruck, Saggen - neue Orgel	1970	18	2	U
Innsbruck, Saggen - neue Orgel	1971	18	3	125
Innsbruck, Sankt Nikolaus - neue Orgel	1986	33	4	U
Innsbruck, Servitenkirche - Orgelrestaurierung	1977	24	3	121
Innsbruck, Servitenkirche (Sankt Josef) - neue Orgel	1976	24	2	86
Innsbruck, Orgelneubau in der Landhuaskapelle zum Hl. Georg	2010	57	1	U
Innsbruck-Hötting, Priesterseminar - neue Orgel	1964	12	1	23
Innsbruck-Ost, neue Orgel in der Auferstehungskirche	2005	52	2	U3
Innsbruck-Rum - neue Orgel	1969	16	3	131
Institut für organologische Forschung und Dokumentation	1972	19	3	121
International Society of Organbuilders (ISO)	1988	35	3	137
Internationale Orgeltagung in Linz und Wien	1972	20	1	41
Inzersdorf, neue Orgel	1996	43	3	183
Irschen, neue Orgel	1998	45	4	U
Irschen, Orgelneubau	1999	46	2	111
Irschen, Orgelrestaurierung in Sankt Andrä in Rittersdorf	1995	42	4	206
Irschen, Orgelrestaurierung in Sankt Johann im Walde	1995	42	4	206
Ischgl, neue Orgel	2002	49	2	135
Jagerberg, neue Orgel	1990	37	4	186
Japons, neue Orgel	1998	45	3	195
Jenbach - neue Orgel	1975	23	2	78
Jentschitzky Franz, und Franz Jüstel - Krumauer Orgelbauer (H. Heiling)	1997	44	1	22
Jerusalem, Grabeskirche - neue Orgel	1982	29	3	106
Jerusalem, Orgelneubau aus Österreich für die Kirche Sankt Salvator	2008	55	2	73
Jerusalem, Orgelrestaurierung im Österreichischen Hospiz	1999	46	4	242
Jetzelsdorf - neue Orgel	1986	33	2	U
Johannesberg, Orgelinstandsetzung	2004	51	3	186
Jois, Orgelrestaurierung	1970	17	4	176
Jois, Orgelrestaurierung	2004	51	2	119
Josefsberg, Restaurierung	2009	56	3	198
Kainbach, Heilanstalt der Barmh. Brüder - neue Orgel	1966	14	1	24
Kaindorf bei Hartberg, Orgelneubau	2013	60	4	180
Kaindorf bei Hartberg, Orgelneubau	2013	60	4	190
Kaiser-Ebersdorf - Orgellerneuerung	1971	19	1	30
Kallham - Orgelrestaurierung	1978	25	3	U
Kaltern/Südtirol - neue Orgel	1978	26	2	U
Kalwang, Orgelrestaurierung	1990	37	4	187
Kalwang, Orgenestaurierung Kammersdorf, Orgelrestaurierung	1996	43	4	261
	2005	52		
Kapellen, Orgelrestaurierung	∠005	52	3	168

Kapellerfeld, neue Orgel	1990	37	4	185
Kapfenstein, Orgelrestaurierung	2004	51	4	255
Kappl/Paznauntal - neue Orgel	1967	14	3	122
Karaganda (Kasachstan), Orgelneubau in der Kathedrale	2013	60	1	47
Karaganda/Kasachstan, Orgelneubau	2008	55	1	49
Karlstift, Rekonzeption der ursprünglichen Orgel	2008	55	1	23
Karnabrunn, Orgelrestaurierung	1989	36	2	88
Karnburg, neue Orgel	1997	44	1	58
Kartitsch, Orgelneubau in St. Oswald	2010	57	4	246
Kasten - neue Orgel	1981	29	1	U
Katowice - neue Orgel	1980	28	2	U
Kattowice - neue Orgel	1978	25	3	U
Katzelsdorf/Leitha - Klosterkirche, Orgelrestaurierung	1994	41	3	138
Katzelsdorf/Leitha, Orgelrestaurierung	1994	41	1	34
Kaumberg, neue Orgel	1993	40	2	95
Kefermarkt, Orgelrestaurierung	2001	48	1	U
Kefermarkt, Restaurierung der Orgel	2000	47	4	251
Kellenried, Chororgel in der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud	2001	48	3	174
Kematen / Ybbs, neue Orgel	2000	47	4	250
Kempten, neue Orgel in der evang. Christuskirche	2000	47	3	202
Kennelbach, Orgelrenovierung	2005	52	1	57
Kettlasbrunn, Orgelneubau	2001	48	2	90
Kinoorgel und Denkmalschutz	1988	35	3	137
Kirchau, neue Orgel	1998	45	1	43
Kirchau, Orgelneubau	1999	46	4	193
Kirchbach, Orgelneubau	2003	50	2	117
Kirchberg a. W Herz-Jesu-Kloster, neue Orgel	1995	42	4	204
Kirchberg am Wechsel - Restaurierung des Orgelpositivs i. d. Friedhofskirche	1974	21	4	194
Kirchberg am Wechsel, Orgelrestaurierung	1994	41	1	35
Kirchberg bei Linz, Orgelneubau	2001	48	4	219
Kirchberg/Pielach - neue Orgel	1976	24	2	86
Kirchberg/Pielach - neue Orgel	1977	24	4	U
Kirchbichl - neue Orgel	1992	39	2	U
Kirchbichl/Tirol, Orgelneubau	1994	41	1	U
Kirchdorf am Inn, Orgel	2010	57	2	73
Kirchdorf am Inn, Orgelneubau	2006	53	4	263
Kirchfidisch - neue Orgel	1976	24	2	86
Kirchschlag bei Linz, neue Orgel	1995	42	3	150
Kirchschlag bei Linz, neue Orgel	1996	43	1	47
Kirchschlag bei Linz, neue Orgel	1996	43	4	287
Kirchstetten bei Staatz, Orgelrestaurierung	1989	36	4	202
Kirchstetten, neue Orgel	1997	44	4	274
Kirchstetten, neue Orgel	1998	45	1	45
Kitzbühel - neue Orgel	1990	37	4	U
Kitzeck, Orgel wird verkauft	2008	55	3	133
Kitzeck, Orgelneubau	2012	59	3	145

Klaffer bei Schlägl - neue Orgel	1969	16	4	183
Klaffer, Oberösterreich - neue Orgel	1969	16	4	U
Klagenfurt Sankt Egid, neue Orgel	1993	40	3	150
Klagenfurt, Konzerthaus	1954	1	3	9
Klagenfurt, neue Chororgel im Dom	1990	37	4	186
Klagenfurt, neue Orgel bei den Slowenischen Schulschwestern	1998	45	2	120
Klagenfurt, Orgelneubau im Provinzhaus der Schulschwestern	1999	46	1	1
Klagenfurt, Orgelrekonstruktion und -restaurierung in der Kreuzbergl-Kirche	2013	60	3	147
Klaus, neue Orgel	1997	44	2	138
Klaus, neue Orgel	1997	44	4	277
Kleinengersdorf, neue Orgel	1989	36	2	87
Kleinheulbach (D), Orgelrekonstruktion in der evangluth. Kirchengemeinde	2011	58	4	U
Kleinmariazell, neue Orgel	1998	45	4	222
Kleinmariazell, Orgelneubau	1999	46	1	45
Kleinorgel, erbaut von Walcker, zu verkaufen	1996	43	3	184
Klein-Petersdorf, Bgld neue Orgel	1969	16	3	131
Klein-Petersdorf, Bgld neue Orgel	1971	18	4	175
Kleinzell, Altersheim Schloss Gneisenau - neue Orgel	1972	19	3	U
Klingenbach, neue Orgel	1996	43	1	45
Klosterneuburg	1960	7	4	154
Klosterneuburg - neue Chororgel	1966	13	4	U
Klosterneuburg, 350 Jahre Festorgel	1992	39	4	183
Klosterneuburg, neue Orgel in Sankt Leopold	1991	38	3	157
Klosterneuburg, Sankt Martin - neue Orgel	1984	31	4	206
Klosterneuburg, Sankt Martin - neues Orgelpositiv	1981	28	4	186
Klosterneuburg, Stiftskirche	1954	2	1	70
Koblach - neue Orgel	1982	29	6	U
Köflach, Orgelrestaurierung	2003	50	1	39
Kogl / Rappoltenkirchen, Orgelankauf	2005	52	2	109
Koglhof, Orgelrestaurierung	2005	52	3	168
Köln Priesterseminar	1964	11	4	225
Köln, 31. Interpretationsseminar für nicht hauptamtlich tätige Organisten (GdO)	2006	53	3	193
Königstetten - neue Orgel	1980	27	3	140
Königstetten, NÖ - neue Orgel	1980	27	3	128
Konradsheim, Orgelinstandsetzung	2005	52	4	245
Koppl, Szbg neue Orgel	1981	29	1	32
Korneuburg, Augustinerkirche	1971	18	3	125
Korneuburg, Augustinerklosterkirche - neue Orgel	1971	18	3	U
Kötschach, Orgelrestaurierung	1991	38	3	157
Kottes - Orgelumbau	1980	27	3	U
Kottingbrunn - neue Orgel	1992	39	3	131
Köttmannsdorf, neue Orgel	1998	45	2	120
Kramsach - neue Orgel	1991	38	2	U
Krefeld-Hüls, Orgelneubau in Sankt Cyriakus	1999	46	4	194
Krems, Akademie - neue Orgel	1972	20	2	U
Krems, Bundesoberstufenrealgymnasium - neue Orgel	1992	39	4	U

Krems, Orgelrestaurierung in der Piaristenkirche	1999	46	1	46
Krems, Pädagogische Akademie Konzertsaal - neue Orgel	1968	16	1	U
Krems, Sankt Paul - neue Orgel	1980	27	4	U
Kremsmünster, Marienkapelle - neue Orgel	1973	20	4	U
Kremsmünster, neue Orgel in der Stiftskirche	2005	52	4	U4
Kremsmünster, Stift - neue Orgel	1978	26	2	U
Krenstetten, Orgelrestaurierung	2001	48	4	219
Krieglach, Orgelneubau	2011	58	3	149
Kritzendorf, Orgel zu verkaufen	1996	43	1	48
Kronstadt, Orgelneubau in der Schwarzen Kirche	2001	48	4	244
Kronstorf, Orgelrestaurierung	2010	57	1	30
Krumbach - neue Orgel	1992	39	1	37
Krumbach, Orgelrestaurierung	1997	44	4	274
Krumpendorf - neue Orgel	1971	19	2	83
Kufstein, neue Orgel im Missions- und Exerzitienheim "Maria Hilf"	2000	47	2	142
Kufstein-Sankt Vitus - neue Orgel	1976	23	4	U
Kühnsdorf, neue Orgel	1996	43	4	263
Kukmirn, Orgelrestaurierung	2000	47	4	271
Kukmirn, Restaurierung der Orgel	2000	47	4	250
Kyoto (Japan), Orgelneubau in der Clarke Memorial Hall / Doshisha University	2011	58	4	227
Laa/Thaya - neue Orgel	1979	26	3	U
Laakirchen - neue Orgel	1988	35	3	U
Lachmayr-Orgel zu verkaufen	2004	51	3	187
Lackendorf, neue Orgel	1991	38	1	33
Laimbach, Restaurierung	2009	56	4	33 269
	1983	30		U
Lajen/Südtirol - Orgelrestaurierung			4	
Lambach, Chororgelneubau	2008	55	3	162
Lambach, Friedhofskirche - Orgelrestaurierung	1992	39	4	161
Lambach, Orgelrestaurierung	1993	40	1	35
 Lambach, Stiftsorgel - neue Orgel	1967	15	2	U
Lamprechtshausen, Orgelneubau	2004	51	4	254
Landeck - neue Orgel	1978	25	3	222
Landeck - neue Orgel	1978	25	3	U
Langau, Orgelneubau	2003	50	4	310
Langegg, neue Orgel	2005	52	1	31
Langenegg (Bregenzerwald), Orgelneuabu	2008	55	2	101
Langenegg (Bregenzerwald), Orgelneubau	2008	55	4	212
Langenlebarn, Restaurierung	2009	56	4	269
Langenrohr, Orgelrestaurierung	2012	59	1	32
Langenwang, neue Orgel	2000	47	1	41
Langenwang, neue Orgel	2000	47	1	65
Langholzfeld - neue Orgel	1992	39	3	U
Langschlag, Orgelrenovierung	2003	50	2	116
Lannach, Orgelneubau	2001	48	1	32
Lannach, Orgelneubau	2001	48	1	49
Lassee - neue Orgel	1974	22	2	84

Laßnitzhöhe - neue Orgel	1970	18	2	75
Latschach, neue Orgel	1995	42	4	206
Laubegg, neue Orgel im Konvent der Schulbrüder	1998	45	2	119
Laufen a. d. Salzach (BRD), neue Orgel	1998	45	1	U
Lausanne - Saint Laurent, Orgelneubau	1994	41	2	U
Lausanne - Sankt Paul, neue Orgel	1995	42	3	U
Laussa, Restaurierung der Orgel	1992	39	4	189
Lavamünd, Neubau	2009	56	1	54
Lavamünd, Orgelneubau	2008	55	3	161
Laxenburg, Orgel im ehemaligen Palais Kaunitz zu verkaufen	2008	55	1	25
Leibnitz, Neubau	2009	56	1	54
Leifers, neue Orgel	2005	52	1	60
Leih-Truhenorgel Kögler	1994	41	2	U
Lembach - neue Orgel	1972	20	2	U
Lendorf, neue Orgel	1990	37	4	186
Lenzing - neue Orgel	1988	35	4	U
Leoben, Orgelneubau in der Stadtpfarrkirche zum Hl. Franz Xaver	2010	57	1	30
Leoben, Orgelrestaurierung in der Redemptoristenkirche	1999	46	3	174
Leoben-Göss, Orgelrestaurierung	1997	44	3	209
Leoben-Göß, Orgelrestaurierung	1998	45	3	U
Leoben-Göß, Orgelrestaurierung	2001	48	4	U
Leoben-St. Xaver, Chororgelneubau	2008	55	4	212
Leoben-Waasen, neue Orgel	1992	39	4	187
Leobersdorf - neue Orgel	1968	15	4	208
Leonstein, Orgelrestaurierung	1996	43	3	183
Leopoldsdorf bei Wien, Orgelneubau	1999	46	1	45
Leopoldsdorf bei Wien, Orgelneubau	1999	46	1	65
Lermoos - Orgelumbau	1966	14	1	25
Lichtenwörth, Restaurierung der Orgel	2002	49	4	245
Lienz, Dominikanerkirche - neue Orgel	1973	21	2	83
Lienz, evangelische Kirche - neue Orgel	1973	21	2	83
Lienz, Klosterkirche der Dominikanerinnen - neue Orgel	1974	22	2	U
Lienz, Sankt Andrä - neue Orgel	1972	20	2	U
Lienz, Stadtpfarrkirche - Orgelrestaurierung	1972	20	1	46
Liesing, Orgelneubau	2004	51	4	255
Lind bei Zeltweg, Orgelrestaurierung	1998	45	4	262
Lind bei Zeltweg, Orgelrestaurierung	1998	45	4	287
Linz - Sankt Theresia	1964	11	3	U
Linz, "Guter Hirte" - neue Orgel	1988	35	3	U
Linz, Akademie - neue Orgel	1974	22	2	U
Linz, Alter Dom - Orgelrestaurierung	1981	28	3	2
Linz, Brucknerhaus - neue Orgel	1974	21	4	193
Linz, Herz-Jesu - neue Orgel	1975	22	4	U
Linz, Herz-Jesu-Kirche - neue Orgel	1975	22	4	182
Linz, Karmelitenkirche - neue Orgel	1970	17	3	127
Linz, Kreuzschwestern - neue Orgel	1974	21	3	U

Linz, Marienschwestern - neue Orgel	1971	19	1	30
Linz, neue Chororgel im Dom	1990	37	1	33
Linz, Orgelneubau in der Schwesternkapelle der Elisabethinen	2001	48	1	32
Linz, Orgelrestaurierung in der Ordenskirche der Barmherzigen Schwestern	2006	53	1	40
Linz, Pädagogische Akademie - neue Orgel	1975	23	2	U
Linz, Petrinum - neue Orgel	1970	17	4	176
Linz, Petrinum - neue Orgel	1970	17	4	U
Linz, Priesterseminar - neue Orgel	1953	1	1	25
Linz, Restaurierung der Orgel in Sankt Margarethen	2000	47	4	251
Linz, Rudigierorgel	1969	16	4	183
Linz, Sankt Isidor, Kinderdorf - neue Orgel	1988	35	4	209
Linz, Sankt Markus - neue Orgel	1982	29	3	U
Linz, Sankt Michael - neue Orgel	1966	14	2	U
Linz, Sankt Severin - neue Orgel	1982	29	5	U
Linz-Auberg, Sankt Leopold - neue Orgel	1981	29	2	U
Linz-Spallerhof, Sankt Peter - neue Orgel	1975	23	1	U
Lochau - neue Orgel	1987	34	3	51
Lochen, Orgelrestaurierung	1996	43	1	47
Lockenhaus, Orgelfestival "Shalom"	2005	52	1	36
Lockenhaus, Orgelneubau	2003	50	4	308
Loiben, neue Orgel	2000	47	4	250
Loich, neue Orgel	1998	45	2	139
London, Saint Marylebone Parish Church - neue Orgel	1988	35	1	57
Loosdorf, Orgelrestaurierung	2013	60	1	31
Lorch, Basilika - neue Orgel	1977	24	3	121
Lorch, neue Orgel	1998	45	2	119
Lorenzenberg, Orgelrestaurierung	2008	55	2	77
Loretto - Orgelrestaurierung	1978	25	3	230
Los Angeles, Hausorgel - neue Orgel	1971	19	2	U
Los Angeles, Presbyterian Church - neue Orgel	1978	25	3	114
Los Angeles, University of California, Schönberg Hall - neue Orgel	1969	17	2	U
Losenstein - neue Orgel	1984	31	3	U
Ludesch - neue Orgel	1980	28	2	100
Ludesch, neue Orgel	2005	52	1	31
Ludmannsdorf, neue Orgel	2005	52	4	246
Ludweis, neue Orgel	1995	42	1	34
Lukovica, Orgelneubau	2012	59	3	167
Lungauer Orgelportativ	1999	46	2	135
Lunz am See - Orgelrestaurierung	1971	18	4	175
Lustenau, neue Orgel	2000	47	2	137
Lyme Regis (UK), Orgelneubau in der Kirche St. Michael Archangel	2010	57	3	189
Lyon - Notre Dame Saint-Vincent, neue Orgel	1996	43	2	U
Magdalensberg, Orgelneubau	2006	53	1	39
Mainz, Orgelbauausstellung "Die Orgel als sakrales Kunstwerk"	1993	40	2	91
Maishofen, Orgelneubau	2010	57	1	40
Mallnitz, neue Orgel	1992	39	1	34

Mals/Südtirol - Orgelrestaurierung	1993	40	1	U
Malta, Orgelrestaurierung	2000	47	4	U
Manchester, Northern College of Music - neue Orgel	1973	21	1	U
Manchester, Northern College of Music - Spielanlage	1973	20	3	U
Mannersdorf - neue Orgel	1972	19	4	U
Mannersdorf am Leithagebirge, neue Orgel	1998	45	1	44
Mannersdorf, neue Orgel	1997	44	4	U
Mannswörth, Orgelrestaurierung	2008	55	3	133
Marbach a. d. Donau, Orgel	1995	42	2	76
Marchtrenk, neue Orgel	1992	39	1	33
Margareten am Moos - Orgelrestaurierung	1979	26	3	125
Margarethen am Moos, Instandsetzung der Orgel	2007	54	2	114
Margreid/Südtirol - Orgelrestaurierung	1992	39	3	U
Maria Anzbach - Orgelrestaurierung	1970	17	3	127
Maria Anzbach, neue Orgel	1991	38	2	95
Maria Bühel, Orgelrestaurierung	1997	44	1	58
Maria Enzersdorf - neue Orgel	1979	26	3	125
Maria Enzersdorf bei Wien - neue Orgel	1978	25	3	208
Maria Fieberbründl, Orgelneubau	1994	41	3	138
Maria Gail, Ktn neue Orgel	1980	27	3	128
Maria Kirchbüchl/Rothengrub - Orgelrestaurierung	1982	29	6	299
Maria Kirchental, Restaurierung der Orgel	2002	49	4	271
Maria Laach, Orgel	1995	42	2	77
Maria Lanzendorf, Orgelinstandsetzung	2012	59	3	145
Maria Lanzendorf, Orgelinstandsetzung - Richtigstellung	2012	59	4	195
Maria Luggau, Orgelrestaurierung	2010	57	2	U
Maria Puchheim, Orgelrestaurierung	2007	54	2	114
Maria Rain (Ktn), neue Orgel	2002	49	4	247
Maria Raisenmarkt, Orgelrestaurierung	1998	45	2	119
Maria Rattersdorf, neue Orgel	1995	42	1	34
Maria Roggendorf, Orgelneubau	1994	41	4	163
Maria Roggendorf, Orgelneubau	1994	41	4	196
Maria Schauersberg bei Wels	1984	31	3	U
Maria Schutz, Orgelreinigung	2003	50	4	309
Maria Straßengel, neue Orgel	1995	42	3	150
Maria Taferl, Orgelrestaurierung	2010	57	3	U
Maria Taferl, Orgelrestaurierung	2010	57	4	U
Maria Weinberg, Gaas, Bgld - neue Orgel	1969	16	3	131
Maria Wörth, Neubau	2009	56	1	54
Mariahilf bei Guttaring, Orgelrestaurierung	2008	55	2	76
Mariastein - neue Orgel	1972	19	4	U
Mariathal-Kramsach - Orgelrestaurierung	1975	23	2	U
Mariazell, musikalische Orgelwanderung	2005	52	2	106
Mariazell, neue Orgel	2003	51	2	U4
Mariazell, neue Orgel im Kuppelraum	2004	48	1	1
Mariazell, neue Orgel im Kuppelraum	2001	48	2	U
manazen, neue Orgen im Kuppenaum	2001	40		U

Mariazell, neue Orgeln	2004	51	3	154
Mariazell, Orgelneubau	2001	48	2	91
Marienkron, Kloster - neue Orgel	1979	27	1	34
Markersdorf - Sankt Martin, neue Orgel	1992	39	2	106
Markersdorf, Orgel zu verkaufen	1989	36	3	138
Markersdorf-Sankt Martin - neue Orgel	1992	39	2	U
Markt Hartmannsdorf, Orgelrestaurierung	2010	57	2	100
Martinsberg, Orgelrenovierung	2003	50	2	116
Martinsdorf - neue Orgel	1966	14	2	70
Matou, Aletheia University / Taiwan, neue Orgel	2005	52	4	242
Matrei - neue Orgel	1970	18	1	U
Matrei am Brenner - neue Orgel1	1977	24	3	U
Matrei am Brenner - Orgelrestaurierung	1977	24	3	121
Matrei in Osttirol, Orgelrestaurierung	1970	18	1	30
Mattighofen, neue Orgel	1997	44	2	U
Mattighofen, neue Orgel	1997	44	3	208
Mattsee - neue Orgel	1972	19	4	184
Matzelsdorf, Übertragung der Gollini-Orgel des Hauses der Barmherzigkeit in Wien	2008	55	2	76
Matzleinsdorf, Orgelneubau	2006	53	4	263
Mauer bei Melk - neue Orgel	1974	22	2	84
Mauerbach, Kartäuserkirche - Restaurierung eines Orgelpositivs	1974	21	4	194
Mauerbach, Orgelrestaurierung	1989	36	2	88
Mauerkirchen, OÖ - Orgelrestaurierung	1991	38	2	97
Mautern - neue Orgel	1980	28	2	88
Mautern, Niederösterreich - neue Orgel	1980	28	1	U
Mautern, Orgelrestaurierung	2007	54	1	31
Mauterndorf, Orgelinstandsetzung	1996	43	3	191
Mauthausen, neue Orgel	2002	49	4	201
Mauthausen, Orgelneubau	2001	48	1	32
Mauthen, Orgelneubau	2008	55	2	76
Mechanische Orgel zu verkaufen	2008	55	1	25
Meggenhofen, Orgelrestaurierung	2007	54	2	114
Mehrerau - neue Orgel	1974	22	2	97
Meiselding, Orgelneubau	2004	51	4	256
Mekinjo (SLO), Orgelneubau in der Pfarrkirche	2010	57	2	123
Melk, Benediktuskapelle - neue Orgel	1990	37	4	U
Melk, Knabenseminar - neue Orgel	1973	20	3	147
Melk, Stadtpfarrkirche - neue Orgel	1970	17	3	129
Melk, Stadtpfarrkirche - neue Orgel	1970	17	3	U
Melk, Stift - Orgelrestaurierung	1976	24	2	U
Melk, Stift - Spielanlage	1973	20	3	U
Melk, Stiftskirche	1970	18	2	U
Memmingen, Sankt Martin	1963	11	1	U
Meolo-Veneto, Orgelneubau	1994	41	3	115
Meran, Orgelinstandsetzung in der Stadthauptpfarrkirche Sankt Nikolaus	1999	46	1	48
Meran, Sankt Nikolas - neue Orgel	1973	21	2	U

Meran, Sankt Nikolaus - neue Orgel	1973	21	2	83
Mettersdorf am Sassbach, Orgelneubau	1999	46	4	269
Mettersdorf, Orgelneubau	1999	46	4	241
Mettmach, neue Orgel	1991	38	4	221
Michaelbeuern, neue Orgel	1997	44	4	276
Michaelbeuern, neue Orgel	1997	44	4	295
Micheldorf, OÖ - neue Orgel	1974	21	3	131
Michelhausen, neue Orgel	2005	52	4	273
Michelhausen, Orgelneubau	2006	53	1	39
Michelsneukirchen, neue Orgel	1997	44	2	126
Mieders, neue Orgel	1998	45	1	U
Millstatt am See, Prozessionsorgel - Orgelrestaurierung	1981	28	4	154
Millstatt, Stiftskirche - neue Orgel	1977	24	4	174
Mils bei Hall, neue Orgel	1995	42	3	U
Miming/Innviertel - neue Orgel	1972	20	1	U
Minsk / Belarus, Orgelneubau in der Kathedrale	2006	53	1	69
Mistelbach, Orgelneubau	2003	50	4	309
Mitterarnsdorf - Orgelreparatur	1969	16	3	131
Mitterarnsdorf, Orgel	1995	42	2	78
Mitterdorf im Mürztal, Orgelneubau	2010	57	1	30
Mittergrabern, neue Orgel	1990	37	4	185
Mittersill, Orgelrestaurierung	1991	38	1	36
Mittersill, Restaurierung des Portativs in der Felberkirche	2002	49	3	199
Möchling / Mohlice, neue Orgel	1992	39	1	34
Mödling, Missionshaus Sankt Gabriel - neue Orgel	1982	29	4	162
Mödling, Orgelüberholung in der Spitalskirche	2008	55	3	133
Mödling, Sankt Othmar - neue Orgel	1985	32	3	U
Möllersdorf - neue Orgel	1976	23	3	130
Molln - neue Orgel	1976	23	4	U
Mondsee, Orgelrestaurierung in der Hilfbergkirche	1999	46	3	173
Mondsee, Orgelrestaurierung in Sankt Lorenz	1998	45	1	44
Monovar - San Juan Bautista, Orgelneubau	2008	55	2	97
Monza, neue Orgel im Dom	2002	49	4	267
Mooskirchen, Orgelrestaurierung	1991	38	1	36
Mörschwang, neue Orgel	2000	47	3	182
Moskau, Basler Orgel erklingt in der katholischen Kathedrale	2005	52	2	101
Mozart W. A., wertvolle Orgel in Mailand wird restauriert	2006	53	1	34
Mozirje, neue Orgel	2001	48	2	113
Mühlau/Innsbruck - neue Orgel	1983	30	3	U
Mühldorf/Kärntnen, Orgelneubau	2008	55	2	103
Mühldorf-Niederranna, Orgelrestaurierung	2008	55	1	23
Mühldorf-St. Veit, Orgelrestaurierung	2008	55	2	76
Müllendorf - Orgelrestaurierung	1979	27	2	79
München, lutherische Christuskirche - neue Orgel	1966	14	1	24
München, Orgelneubau im Angerkloster	1999	46	2	74
Munderfing - neue Orgel	1975	22	4	U

Münichreith am Ostrong, Orgelneubau	2008	55	1	23
Münichreith, Orgel	1995	42	2	79
Münster/Tirol, Orgelneubau	1994	41	3	U
Münsteuer, Orgelrestaurierung	1991	38	4	222
Münzbach bei Perg, Orgelrestaurierung	1994	41	1	35
Münzbach, Orgelrestaurierung	1994	41	1	U
Münzkirchen - neue Orgel	1982	29	6	U
Murau, neue Orgel in der ehem. Klosterkirche	2005	52	2	109
Murau, Orgelrestaurierung	2000	47	4	269
Murau, Restaurierung der Orgel	2000	47	4	251
Mureck, Instandsetzung der Orgel	2000	47	3	182
Muri-Gries, Bozen - neue Orgel	1971	19	2	82
Mürzzuschlag, Orgelneubau	2011	58	2	115
Mürzzuschlag, Stadtpfarrkirche - neue Orgel	1970	17	4	176
Muthmannsdorf, neue Orgel in der Filialkirche Stollhof	1999	46	3	173
Muthmannsdorf, Orgelrestaurierung	1989	36	4	202
Mutters - neue Orgel	1993	40	3	U
Naarn im Machlande, Orgelneubau	1999	46	4	240
Näfels (CH), Orgelneubau im Franziskanerkloster Mariaburg	2010	57	2	127
Nals/Südtirol - neue Orgel	1981	29	2	U
Nappersdorf, Orgelrestaurierung und -erweiterung	2003	50	2	116
Natters - neue Orgel	1988	35	1	U
Natz/Südtirol - neue Orgel	1990	37	2	U
Nazareth (Israel), Orgelneubau in der Basilica of Annunciation / St. Josef's Church	2013	60	4	U
Neier Mag. Christine, Hausorgel-Verkauf	1999	46	3	175
Nenzing - neue Orgel	1987	34	2	95
Neuberg an der Mürz - neue Orgel	1971	19	1	30
Neuberg an der Mürz, neue Orgel in der Grünanger Kirche	2000	47	4	273
Neuberg an der Mürz, Orgelpositivrestaurierung im Münster	2003	50	2	117
Neuberg, Orgelrestaurierung in der Schlosskapelle	1999	46	2	73
Neudau, Orgelneubau	2003	50	1	39
Neudorf bei Staatz, Orgelrestaurierung	1989	36	2	88
Neudörfl an der Leitha - neue Orgel	1977	25	1	34
Neue Heizgeräte für Orgel und Empore	1966	13	4	246
Neue Orgel für den Grazer Dom	1975	22	3	141
Neue Orgel in Lieboch	1992	39	4	188
Neues Orgelpositiv zu verkaufen	2008	55	4	240
Neufeld a. L., neue Orgel	1989	36	2	88
Neufelden, neue Orgel	1997	44	3	208
Neuguntramsdorf - neue Orgel	1982	29	5	236
Neuhaus an der Triesting, Orgelsanierung	2006	53	1	39
Neuhaus, Orgelrestaurierung in der Schlosskapelle	1989	36	3	138
Neukirchen a. d. Vöckla - neue Orgel	1981	28	4	U
Neukirchen am Großvenediger, neue Orgel	1998	45	4	262
Neukirchen an der Enknach, Orgelneubau	2010	57	1	29

Neumarkt a. d. Ybbs, neue Orgel Neumarkt am Hausruck, Orgelrestaurierung Neumarkt am Wallersee - Orgelumbau Neumarkt im Mühlkreis - neue Orgel Neumarkt/Ybbs, Orgelneubau Neunkirchen - neue Orgel Neusiedl am See - neue Orgel Neusiedl/Zaya - neue Orgel Neusiefl/, Stubaitie - neue Orgel Neusitift, Stubaitie - neue Orgel Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niedernsill, Orgelrestaurierung Niedernsill, Orgelrestaurierung	1995 1993 1972 1969 1994 1983 1979 1983 1993 1995 1993 1993 1994 1998 1989	42 40 20 16 41 30 27 30 40 42 40 40 41	1 4 2 3 4 4 2 3 4 1 1 1	34 205 92 U U 79 U U 34 35
Neumarkt am Wallersee - Orgelumbau Neumarkt im Mühlkreis - neue Orgel Neumarkt/Ybbs, Orgelneubau Neunkirchen - neue Orgel Neusiedl am See - neue Orgel Neusiedl/Zaya - neue Orgel Neusitift, Stubaital - neue Orgel Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1972 1969 1994 1983 1979 1983 1993 1995 1993 1993 1994 1998	20 16 41 30 27 30 40 42 40 40	2 3 4 4 2 3 4 1 1	92 U U U 79 U U 34 35
Neumarkt im Mühlkreis - neue Orgel Neumarkt/Ybbs, Orgelneubau Neunkirchen - neue Orgel Neusiedl am See - neue Orgel Neusiedl/Zaya - neue Orgel Neusieft, Stubaital - neue Orgel Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1969 1994 1983 1979 1983 1993 1995 1993 1993 1994 1998	16 41 30 27 30 40 42 40 40	3 4 4 2 3 4 1	U U 79 U U 34 35
Neumarkt/Ybbs, Orgelneubau Neunkirchen - neue Orgel Neusiedl am See - neue Orgel Neusiedl/Zaya - neue Orgel Neustift, Stubaital - neue Orgel Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1994 1983 1979 1983 1993 1995 1993 1993 1994 1998	41 30 27 30 40 42 40 40	4 4 2 3 4 1	U U 79 U U 34 35
Neunkirchen - neue Orgel Neusiedl am See - neue Orgel Neusiedl/Zaya - neue Orgel Neustift, Stubaital - neue Orgel Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1983 1979 1983 1993 1995 1993 1993 1994 1998	30 27 30 40 42 40 40	4 2 3 4 1	U 79 U U 34 35
Neusiedl am See - neue Orgel Neusiedl/Zaya - neue Orgel Neustift, Stubaital - neue Orgel Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1979 1983 1993 1995 1993 1993 1994 1998	27 30 40 42 40 40	2 3 4 1	79 U U 34 35
Neusiedl/Zaya - neue Orgel Neustift, Stubaital - neue Orgel Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1983 1993 1995 1993 1993 1994 1998	30 40 42 40 40	3 4 1 1	U U 34 35
Neustift, Stubaital - neue Orgel Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1993 1995 1993 1993 1994 1998	40 42 40 40	1 1	U 34 35
Niederhofen, Orgelrestaurierung Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1995 1993 1993 1994 1998	42 40 40	1 1	34 35
Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1993 1993 1994 1998	40 40	1	35
Niederkappel, Orgelrestaurierung Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1993 1994 1998	40	•	
Niederneukirchen - neue Orgel Niederneukirchen, Orgelneubau Niedernsill, Orgelrestaurierung	1994 1998		1	
Niedernsill, Orgelrestaurierung	1998	41	, T	170
Niedernsill, Orgelrestaurierung			1	35
	1989	45	4	291
	1	36	3	U
Niederrasen - neue Orgel	1966	14	1	25
Niederthalheim, neue Orgel	2002	49	4	205
Niederwaldkirchen, OÖ - neue Orgel	1970	18	1	30
Nijkerk (NL), Orgelneubau in der Kirche de Fontein	2012	59	1	59
Nikolsdorf - neue Orgel	1985	32	3	U
Nofels - neue Orgel	1964	12	1	23
Nussbach, Neubau	2009	56	2	124
Nüziders, neue Orgel	2000	47	4	261
Obdach - neue Orgel	1975	23	2	78
Oberalm - neue Orgel	1968	16	2	82
Oberalm bei Hallein, Orgelverkauf	2003	50	2	118
Oberbüren, Orgelneubau	2001	48	1	51
Obergrafendorf - neue Orgel	1979	26	3	126
Oberhofen - neue Orgel	1983	30	2	U
Oberkohlstätten, neue Orgel	1991	38	4	221
Obermais, neue Orgel	1996	43	3	U
Obermeisling, Instandsetzung und Erweiterung der Orgel	2002	49	1	37
Oberndorf - neue Orgel	1965	13	1	30
Oberösterreich, Fernsehkurzfilme über Orgeln (Frieberger)	1990	37	3	137
Oberperfuß, Tirol - neue Orgel	1967	14	4	182
Oberpullendorf - neue Orgel	1967	15	1	U
Obersiebenbrunn, Orgelrestaurierung	1999	46	4	271
Oberstrahlbach, neue Orgel	1992	39	3	150
Oberwang - neue Orgel	1966	13	3	152
Oberwart - neue Orgel	1971	18	4	175
Oberwart - neue Orgel	1971	18	4	U
Oberwölbling, Orgel	1995	42	2	76
Oberwölbling, Orgelrestaurierung	2010	57	2	100
Oberzeiring - neue Orgel	1966	13	3	151
Obritz - Orgelrestaurierung	1982	29	6	299

Obritzberg bei Sankt Pölten - neue Orgel	1971	19	2	82
Obritzberg, Orgel	1995	42	2	76
Oepping (OÖ), Orgelneubau	1999	46	2	U
Oepping (OÖ), Orgelneubau	1999	46	3	U
Oepping, Orgelneubau	1999	46	3	173
Ohlsdorf bei Gmunden - neue Orgel	1982	29	4	U
Ollern - neue Orgel	1987	34	4	U
Ollersbach, neue Orgel	1990	37	4	185
Ollersdorf - neue Orgel	1976	23	4	179
Opponitz - Orgelrestaurierung	1975	22	4	185
ORGANpromotion, Orgelreisen, Orgelseminare	2006	53	1	35
Orgel der Brüder Krenn zu verkaufen	2005	52	4	246
Orgel mit Flügeltüren zu verkaufen	2004	51	4	256
Orgel von Donabaum zu verkaufen	2005	52	3	170
Orgel von Matej Wuns zu verkaufen	2005	52	3	170
Orgel, europäisches Kulturprojekt ORSEV	2000	47	2	110
Orgelbau Krenn	1986	33	2	85
Orgelbaumeister Max Dreher 80 Jahre	1966	13	4	243
Orgeldokumentation, computergestützt	1990	37	1	31
Orgelerneuerung in Kremsmünster	1954	2	2	32
Orgelkurse, vernastaltet von ORGANpromotion	2006	53	1	35
Orgelmarkt (aus dem Bestand von Mertel-Orgelbau, Dreher-Reinisch-Positiv Krieglach)	2011	58	1	33
Orgelmarkt (Kleinorgel von Groß St. Florian zu verkaufen oder zu verleihen)	2013	60	4	181
Orgelmarkt (Pneumatische Kegelladenorgel von J. M. Kauffmann)	2012	59	2	94
Orgelneubau, Hausorgel Dr. Ferdi und Gabi Hüntwangen	2002	49	1	1
Orgelneubauten in Oberösterreich seit 1950	1968	15	4	181
Orgelpositiv von Martin Pirchner	2000	47	1	U
Orgelpositive von Skrabl	2001	48	3	173
Orgelreisen, "Thüringer Orgeln der Bach-Zeit"	1998	45	1	42
Orgelreisen, Schlägl	1998	45	1	28
ORSEV (The Organ as a Symbol of the European Vision), Europäisches Kulturprojekt	2000	47	2	110
Oslip, Bgld neue Orgel	1974	21	4	193
Ostermiething, neue Orgel	1992	39	4	188
Osterwitz, Orgelneubau	2012	59	3	146
Oxford, Christ Church Cathedral - neue Orgel	1980	28	2	50
Pabneukirchen - neue Orgel	1975	22	3	U
Pachfurth, NÖ - Orgelrestaurierung	1974	21	4	194
Pack, Orgelrestaurierung	2006	53	4	267
Paderborn Wewer, Orgelneubau	2001	48	4	181
Padova, Silvella - neue Orgel	1991	38	3	U
Pama, Restaurierung der Orgel	2002	49	3	175
Pamhagen, Instandsetzung der Orgel	2007	54	1	30
Panhuber-Orgel zu verkaufen	2003	50	2	117
Paris, Conservatoire National Superieur - neue Orgel	1991	38	1	49
Passau, Seminar Österr. Orgelmusik aus verschiedenen Jahrhunderten	2004	51	1	49
Pastel Karen de - Übungsorgel in Rekawinkel	2010	57	1	29

Patsch/Tirol - Orgelrestaurierung	1980	27	4	U
Pattigham, neue Orgel	1995	42	3	150
Paudorf, neue Orgel	2002	49	4	203
Paudorf, Orgelneubau	2003	50	1	39
Perchtoldsdorf - neue Orgel	1985	32	4	U
Perchtoldsdorf, Schönikle-orgel aus Jennersdorf in der Marienkirche aufgestellt	2006	53	1	39
Perg, Orgel	1995	42	2	77
Pernegg, Internationales Orgelsymposium	2006	53	1	57
Perugia - San Raffaele, Orgelneubau	2008	55	1	45
Peuerbach - neue Orgel	1982	29	5	218
Pfaffenhofen - Orgelrestaurierung	1981	29	2	88
Pfarrkirchen, Orgelrestaurierung	1995	42	3	150
Pfarrwerfen, Orgel zu verkaufen	2008	55	4	241
Pfeifenorgel mit Flügeltüren zu verkaufen	2005	52	2	110
Pfonds/Matrei, neue Orgel im Bildungshaus Sankt Michael	1992	39	4	189
Pfunders, Verkauf der Orgel in der Pfarrkirche zum Hl. Martin	1999	46	4	242
Piber, Orgelneubau	2003	50	2	117
Pichl bei Wels - neue Orgel	1980	28	2	88
Pichl bei Wels - neue Orgel	1980	28	2	U
Pierbach - neue Orgel	1972	19	3	129
Pieringer-Truhenorgel	1999	46	4	273
Pieringsdorf, neue Orgel	2002	49	3	175
Piesendorf, Orgelrestaurierung	1994	41	1	36
Pinggau, Orgelrestaurierung	2003	50	2	117
Pinkafeld - neue Orgel	1966	14	1	23
Pinsdorf, Orgelneubau für die "Römerkirche" zu Aurachkirchen	2012	59	4	U
Plainfeld, neue Orgel	1997	44	4	277
Ploce (Kroatien), Orgelneubau in Pfarre Kraljica	2013	60	2	97
Pöbring, Orgelrestaurierung	2011	58	2	89
Podjuni / Jauntal, Kärnten - neue Orgel	1987	34	4	189
Pöggstall, neue Orgel	1996	43	3	183
Pöllau, Orgelrestaurierung	1989	36	4	202
Polling / Bayern, neue Orgel	2004	51	4	U2
Pöndorf, Orgelrestaurierung	1991	38	1	36
Pörtschach, Neubau	2009	56	1	54
Positiv, neuwertig zu verkaufen	2004	51	4	256
Pottenbrunn - neue Orgel	1969	16	3	U
Pottenbrunn - neue Orgel	1970	17	3	129
Pottendorf, Orgelrestaurierung	1994	41	3	138
Pottenstein, neue Orgel	1993	40	1	34
Pöttsching - Orgelrestaurierung	1978	25	3	230
 Poysbrunn, Orgelrestaurierung	2010	57	1	29
 Prag, Internationale Woche der Teyn-Orgel	2000	47	2	113
 Prag, Orgelgeneralreparatur im Sankt -Veits-Dom	2001	48	2	91
Praha-Chvaly, Orgelneubau	2008	55	4	240
Prambachkirchen, Verkauf der Orgel	2002	49	1	39

Pregarten, Orgelrestaurierung	1997	44	4	275
Preßbaum, neue Orgel	1990	37	3	140
Preßbaum, Sacre Coeur, Orgelrestaurierung	1996	43	4	261
Pretoria - Old Mutual Hall, neue Orgel	1995	42	2	U
Principal, Verein der Orgelfreunde Südostösterreichs	1997	44	3	207
Prinzersdorf - neue Orgel	1971	19	1	30
Probstdorf - neue Orgel	1966	13	3	151
Programm der Orgelfestwoche im Stephansdom vom 29.10.1960	1960	8	2	81
Prutz bei Landeck -	1986	33	2	U
Puch bei Hallein - neue Orgel	1980	27	3	128
Puch bei Weiz, Orgelneubau	2003	50	4	310
Puchberg am Schneeberg - neue Orgel	1982	29	5	236
Pufels - St. Leonhard, Orgelrestaurierung	2008	55	4	239
Pulkau - Orgelrestaurierung	1975	22	4	182
Pupping, Orgelrestaurierung	1998	45	1	44
Purkersdorf, neue Orgel	1995	42	3	149
Pürnstein, neue Orgel	1996	43	4	U
Pusarnitz - neue Orgel	1988	35	4	207
Putzleinsdorf, Oberösterreich - neue Orgel	1988	35	2	U
Rachau, Orgelrestaurierung	2003	50	4	310
Radenthein, neue Orgel	2005	52	2	110
Radio Stephansdom, neue Orgel-Sendung	2005	52	3	166
Radstadt, neue Orgel	2005	52	1	31
Radstadt, neues Orgelpositiv	1995	42	1	34
Raggendorf - Orgelrestaurierung	1977	25	1	34
Raiding, Orgelinstandsetzung und Transferierung	2002	49	2	107
Raiding, Orgelrestaurierung	1991	38	4	222
Rainbach, Neubau	2009	56	2	124
Rankweil, Sankt Josef -	1978	25	3	119
Rannariedl - neue Orgel	1974	22	2	U
Rastenfeld, Restaurierung der Orgel	2000	47	1	41
Rattenberg - neue Orgel	1986	34	1	U
Raubling im Inntal, neue Orgel	1997	44	3	226
Rauchenwarth, Orgelrestaurierung	2007	54	2	113
Rauris, Orgelrestaurierung	1997	44	2	138
Rechberg, neue Orgel	2005	52	2	109
Rechnitz, Orgelneuaufstellung	2011	58	1	36
Regensburg - eindrucksvolle Orgeleinweihung (Karl Kastl)	2010	57	1	26
Reichenthal, Neubau	2009	56	1	52
Reichenthal/OÖ, Orgelneubau	2008	55	2	U
Reichersberg, Stift - neue Orgel	1982	29	3	144
Reichraming - neue Orgel	1982	29	5	U
Reisberg, Restaurierung	2009	56	1	55
Reischach/Südtirol - neue Orgel	1992	39	1	U
Reisenberg, Restaurierung der Seyberth-Orgel	2006	53	3	193
Reith bei Seefeld/Tirol, Orgelneubau	1994	41	2	U

Reschen, neue Orgel	1997	44	1	39
Restaurierung der Eisenstädter Domorgel	1974	21	3	119
Retz, Dominikanerkirche - Orgelrestaurierung	1974	22	2	84
Retz, Orgelrestaurierung	2007	54	3	185
Reutte - neue Orgel	1989	36	1	U
Reyersdorf - neue Orgel	1966	14	1	24
Richtlinien zum Schutze alter wertvoller Orgeln (Weilheimer Regulativ)	1960	7	3	99
Riddes (CH), neue Orgel der Kirche "Notre Dame des Champs"	2005	52	4	269
Ried bei Sterzing - neue Orgel	1964	12	2	81
Ried im Innkreis - neue Orgel	1979	26	3	125
Ried/Oberinntal - Orgelrestaurierung	1979	27	2	U
Riedberg - neue Orgel	1970	17	3	
Riedberg, Ried/Innkreis - neue Orgel	1970	17	3	127
Rieden (Bayern), Orgelneubau in der Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt	2010	57	4	242
Rieger Orgelbau, Wechsel der Firmenleitung	2003	50	4	302
Rinn / Tirol, neue Orgel	2004	51	4	296
Rinn, Orgelverkauf	2003	50	4	311
Rödental - St. Hedwig, neue Orgel	2005	52	3	U2
Roggendorf, NÖ - Orgelumbau	1970	18	1	30
Rogla (Slowenien), Orgelneubau	2011	58	2	59
Rohr - neue Orgel	1993	40	4	169
Rohr im Kremstal, neue Orgel	1993	40	3	150
Rohrbach an der Gölsen, Orgelneubau	2001	48	4	241
Rohrbach, OÖ - neue Orgel	1970	18	1	30
Rohrbach/Gölsen, neue Orgel	2002	49	1	38
Rohrendorf bei Krems - neue Orgel	1983	30	1	U
Roitham - neue Orgel	1992	39	1	2
Roitham, neue Orgel	1992	39	1	33
Rom, neue Orgel im Collegium Germanicum et Hungaricum	1990	37	3	138
Rom, neue Orgel in Santa Maria dell' Anima	1990	37	4	179
Rom, Orgel der Lateranbasilika	1990	37	1	27
Rom, Santa Maria dell' Anima - neue Orgel	1990	37	4	158
Röschitz, Restaurierung der Orgel	2002	49	4	245
Rossatz i. d. Wachau - neue Orgel	1979	27	1	23
Roßbach, Orgelneubau	2011	58	3	174
Roßbach, Orgelrestaurierung	2012	59	1	32
Rum bei Innsbruck - neue Orgel	1969	17	1	U
Rumpersdorf, Orgelrestaurierung	2008	55	3	133
Ruprechtshofen, Orgelneubau	2001	48	1	31
Russbach, Orgelrestaurierung	2007	54	1	31
Saalbach-Hinterglemm, neue Orgel	2000	47	3	182
Saalbach-Hinterglemm, neue Orgel	2000	47	3	205
Saalfelden, Orgelrestaurierung	1997	44	2	139
Saarlouis, Orgelneubau	2001	48	4	237
Sachsenbrunn, eb. Seminar - neue Orgel	1966	14	1	23
Saint Andrews/Schottland-Sankt Salvator, Collegiate Church - neue Orgel	1974	21	4	U

Saint Louis Priory, USA - neue Orgel	1967	15	2	U
Salurn, Orgelneubau	2001	48	3	U
Salzburg - Maria Plain, Orgelneubau	1999	46	4	270
Salzburg - St. Paul, Orgelneubau	2012	59	4	195
Salzburg, Dom - neue Orgel	1991	38	1	U
Salzburg, Festspielhaus, Außenorgel	2012	59	3	153
Salzburg, Gneis - neue Orgel	1969	17	1	29
Salzburg, Gneisfeld - neue Orgel	1969	17	1	U
Salzburg, Kapuzinerkirche - neue Orgel	1990	37	1	U
Salzburg, Lehen - neue Orgel	1966	13	3	U
Salzburg, Lehen - neue Orgel	1966	13	4	U
Salzburg, Leopoldskron-Moos - Orgelrestaurierung	1981	28	3	139
Salzburg, Mozarteum - neue Orgel	1970	17	3	128
Salzburg, neue Orgel des Kolleg Sankt Benedikt	1997	44	4	299
Salzburg, neue Orgel in der Franziskanerkirche	1991	38	2	95
Salzburg, neue Orgel in Maria Plain	1998	45	4	261
Salzburg, neue Orgel in Sankt Martin	2000	47	1	41
Salzburg, Orgel in Sankt Martin	2000	47	1	47
Salzburg, Orgelneubau am Mozarteum	1999	46	2	U
Salzburg, Orgelneubau für das Oratorium der Franziskanerkirche	2004	51	2	119
Salzburg, Orgelneubau im Mozarteum	2010	57	1	40
Salzburg, Orgelneubau in der Franziskanerkirche	2003	50	4	310
Salzburg, Orgelneubau in Pfarrkirche Itzling	2010	57	4	194
Salzburg, Pfeilerorgeln im Dom	1990	37	1	29
Salzburg, Sankt Benedikt-Kolleg	1980	27	3	U
Salzburg, Sankt Blasius, Orgelrestaurierung	1996	43	3	183
Salzburg, Sankt Elisabeth - neue Orgel	1967	14	4	182
Salzburg, Sankt Peter, neue Chororgel	1996	43	4	262
Salzburg, Sankt Virgil - neues Orgelpositiv	1981	29	2	88
Salzburg, Taxham - neue Orgel	1974	21	3	132
Salzburg, Wolfgang von Karajan - Hausorgel	1963	10	4	U
Salzburg-Lehen - neue "G. Muffat-Orgel"	1965	13	2	90
Salzburg-St. Paul, Orgelneubau	2012	59	3	153
Sand in Taufers/Italien, Orgelneubau	2008	55	4	168
Sankt Aegyd am Neuwald, neue Orgel	1992	39	3	150
Sankt Aegyd am Neuwald, neue Orgel	1992	39	4	187
Sankt Andrä im Sausal, Orgel zu verkaufen	2000	47	1	43
Sankt Andrä vor dem Hagentale - neue Orgel	1984	31	3	U
Sankt Anna/Steinbruch, zehn Jahre Orgelrestaurierung	1991	38	4	215
Sankt Anton an der Jesnitz - neue Orgel	1971	18	3	U
Sankt Anton an der Jessnitz - Orgelrestaurierung	1970	18	1	30
Sankt Anton im Montafon, neue Orgel	2000	47	4	U
Sankt Bernhard bei Horn - Orgelrestaurierung	1974	22	2	84
Sankt Christophen, NÖ - neue Orgel	1976	24	1	29
Sankt Corbinian, Osttirol - neue Orgel	1971	19	2	U
Sankt Egyden am Steinfeld, Orgelreinigung	2003	50	4	309

Sankt Florian, die große Stiftsorgel (W. Kreuzhuber)	1996	43	2	86
Sankt Florian, die große Stiftsorgel (W. Kreuzhuber)	1996	43	3	150
Sankt Georgen a. d. Stiefing - neue Orgel	1967	14	4	182
Sankt Georgen am Ybbsfeld - neue Orgel	1968	16	2	82
Sankt Georgen am Ybbsfeld - neue Orgel	1968	16	2	U
Sankt Georgen bei Obernberg, Orgelneubau	2003	50	1	39
Sankt Georgen im Attergau - neue Orgel	1991	38	3	U
Sankt Georgen im Attergau, neue Orgel	1991	38	4	221
Sankt Georgen im Schauertal, Orgelrestaurierung	1994	41	4	157
Sankt Georgen ob Judenburg, Orgelrestaurierung	1989	36	3	138
Sankt Gerold, neue Orgel in Propstei	1990	37	4	187
Sankt Gertrauden/Lungau, Orgelrestaurierung	1998	45	3	U
Sankt Gilgen - neue Orgel	1991	38	2	81
Sankt Gotthard, neue Orgel	1996	43	2	117
Sankt Jakob im Rosentag, Schulschwestern - neue Orgel	1987	34	2	71
Sankt Johann am Walde (OÖ), Orgelneubau	1999	46	3	U
Sankt Johann im Walde, Osttirol - neue Orgel	1969	16	3	132
Sankt Johann in Erding - neue Orgel	1991	38	4	238
Sankt Johann in Tirol - neue Orgel	1989	36	2	U
Sankt Johann ob Hohenburg, neue Orgel	1992	39	2	107
Sankt Kanzian/Kärnten - neue Orgel	1984	31	2	U
Sankt Konrad bei Gmunden, neue Orgel	2000	47	2	115
Sankt Konrad bei Gmunden, neue Orgel	2000	47	2	U
Sankt Leonhard am Forst - neue Orgel	1970	17	3	129
Sankt Leonhard am Hornerwald, neue Orgel	1996	43	1	U
Sankt Leonhard am Walde - Orgelrestaurierung	1970	17	4	176
Sankt Leonhard bei Freistadt, Orgelrestaurierung	1999	46	1	U
Sankt Leonhard bei Siebenbrunn - neue Orgel	1966	14	1	23
Sankt Leonhard/Hornerwald, neue Orgel	1996	43	1	47
Sankt Lorenzen am Steinfeld, neue Orgel	1996	43	4	261
Sankt Lorenzen am Wechsel - neue Orgel	1991	38	2	U
Sankt Lorenzen im Mürztal, neue Orgel	1996	43	3	184
Sankt Margarethen, Bgl neue Orgel	1979	27	1	34
Sankt Margrethen, neue Orgel	1996	43	4	249
Sankt Marienkirchen bei Schärding, neue Orgel	1991	38	4	221
Sankt Martin am Ponfeld, neue Orgel	1992	39	1	34
Sankt Martin bei Linz - neue Orgel	1971	19	1	U
Sankt Martin im Innkreis - neue Orgel	1968	16	1	27
Sankt Martin/Mühlkreis - neue Orgel	1986	33	4	146
Sankt Nikolai im Sausal, Orgel zu verkaufen	1996	43	2	117
Sankt Oswald bei Freistadt, neue Orgel	1997	44	4	275
Sankt Paul ob Ferndorf, neue Orgel	1992	39	4	188
Sankt Pauls (Südtirol), Orgelneubau	1999	46	1	U
Sankt Peter am Wimberg - Orgelrestaurierung	1987	34	2	U
Sankt Pölten - Priesterseminar, neue Orgel	1996	43	2	U
Sankt Pölten, Alumnatskapelle des Priesterseminars, neue Orgel	1996	43	4	262

Sankt Pölten, Kirchenmusikschule - neue Orgel	1981	28	3	139
Sankt Pölten, Maria Lourdes - neue Orgel	1982	29	3	144
Sankt Pölten-Gerersdorf - neue Orgel	1976	24	2	86
Sankt Roman - neue Orgel	1984	31	3	126
Sankt Roman - neue Orgel	1984	31	4	169
Sankt Ruprecht a. d. Raab, Orgelrestaurierung in der Filialkirche Breite	1997	44	3	209
Sankt Stefan am Walde - Orgelrestaurierung	1974	21	3	U
Sankt Stefan im Rosental, neue Orgel	2000	47	4	209
Sankt Stefan im Rosental, neue Orgel	2000	47	4	252
Sankt Stefan ob Leoben, Orgelrestaurierung	1989	36	3	138
Sankt Thomas am Blasenstein - neue Orgel	1981	28	3	U
Sankt Thomas am Blasenstein - Orgelrestaurierung	1981	28	3	139
Sankt Ulrich am Pillersee - neue Orgel	1973	20	3	146
Sankt Veit a. d. Glan - neue Orgel	1978	25	3	222
Sankt Veit am Vogau, Orgelrestaurierung	2003	50	1	39
Sankt Veit an der Glan, Klosterkirche - Orgelrestaurierung	1970	18	1	U
Sankt Wolfgang - neue Orgel	1980	28	2	88
Sankt Andrä im Lavanttal, Orgelrestaurierung	2008	55	2	U
Sankt Andrä im Sausal, Orgel zu verkaufen	2005	52	1	31
Sankt Andrä, Restaurierung	2009	56	1	55
Sankt Anna am Aigen, Orgelneubau	2008	55	1	24
Sankt Anna am Aigen, Orgelneubau	2008	55	1	U
Sankt Egyden / Drau, Orgelneubau	2004	51	4	256
Sankt Gallenkirch, neue Orgel	2002	49	3	196
Sankt Georgen bei Obernberg, neue Orgel	2005	52	2	137
Sankt Johann am Walde, Orgelneubau	1999	46	3	173
Sankt Leonhard bei Freistadt, Orgelrestaurierung	1999	46	1	46
Sankt Leonhard bei Freistadt, Orgelrestaurierung	1999	46	3	174
Sankt Lorenzen am Wechsel, neue Orgel	1989	36	3	137
Sankt Marein im Mürztal, Orgelneubau	1999	46	4	241
Sankt Marein, Neubau	2009	56	2	125
Sankt Margarethen an der Sierning, Orgelneubau	2008	55	4	212
Sankt Margarethen im Rosental, Orgelneubau	2008	55	2	76
Sankt Marien/OÖ, Orgelneubau	2008	55	2	106
Sankt Marienkirchen bei Schärding, Orgel zu verkaufen	1989	36	1	38
Sankt Martin im Granitztal, Orgelneubau	1999	46	2	111
Sankt Michael (Stmk), Restaurierung der Orgel	2002	49	4	247
Sankt Peter am Hart, Orgelrestaurierung	1998	45	1	44
Sankt Peter am Kammersberg, Orgelneubau	2006	53	1	40
Sankt Peter am Ottersbach, Orgelneubau	2010	57	3	160
Sankt Stiefern, neue Orgel	2002	49	4	246
Sankt Ulrich bei Feldkirchen, neue Orgel	2005	52	2	110
Sankt Ulrich im Grödental, Orgelneubau	2010	57	2	U
Sankt Willibald (OÖ.), Orgelrestaurierung	1999	46	1	47
Sankt Willibald (OÖ.), Orgelrestaurierung	1999	46	3	174
Sarleinsbach - neue Orgel	1977	24	4	U

Sattledt - neue Orgel	1985	32	2	U
Saxen, Orgelrestaurierung	2004	51	3	U4
Saxen, Orgelrestaurierung	2004	51	4	254
Schäffern, Stmk - neue Orgel	1974	21	3	133
Schalders, neue Chororgel	1997	44	2	U
Schardenberg, neue Orgel	1996	43	4	U
Schardenberg, Orgelrestaurierung	1993	40	3	151
Schärding, neue Orgel	1973	21	1	30
Schärding, Orgel	2010	57	2	73
Schärding, Stadtpfarrkirche - neue Orgel	1973	21	2	U
Schärding/Inn, Orgelneubau in der Kirche der Barmherzigen Brüder	2004	51	3	187
Schattendorf, neue Orgel	1992	39	1	33
Scheffau - neue Orgel	1964	12	2	80
Scheffau, Orgelneubau	2010	57	3	166
Scheibbs, Orgelneubau in der Kapuzinerkirche	2010	57	2	100
Scheibbs, Orgelneubau in der Kapuzinerkirche	2010	57	3	191
Scheibbs, Restaurierung der Orgel	2000	47	1	41
Scheibbs, Restaurierung der Orgel	2000	47	2	114
Scheiblingkirchen - neue Orgel	1965	13	1	31
Scheuchenstein - neue Orgel	1991	38	2	95
Scheuchenstein - neue Orgel	1991	38	4	191
Schlägl - erneuerte Chororgel	1965	13	1	31
Schlägl, Chororgelneubau	2008	55	4	U U
Schlägl, Internationales Orgelsymposion	1991	38	3	148
Schlägl, neue Orgel auf dem "Cantorium" der Stiftskirche	1990	37	4	187
Schlägl, Orgelrestaurierung und Orgelneubau im Stift	1989	36	4	202
Schlägl, Restaurierung der Hauptorgel	1990	37	4	187
Schlägl, Stift - neue Chororgel	1965	13	1	U
Schlaiten/Osttirol, Orgelneubau	2008	55	3	U
Schleedorf, neue Orgel	1991	38	1	34
Schleinbach - neue Orgel	1970	18	2	75
Schlierbach - neue Orgel	1986	33	2	89
Schliersee (Bayern), Orgelneubau in St. Sixtus	2012	59	1	55
Schliersee (Bayern), Orgelneubau in St. Sixtus	2012	59	3	169
Schlitters - neue Orgel	1992	39	4	207
Schöder, Orgelrestaurierung	2000	47	3	205
Schöder, Restaurierung der Orgel	2000	47	1	42
Schönau an der Triesting - Orgelrestaurierung	1993	40	2	59
Schönau an der Triesting, Orgelüberholung	2008	55	3	133
Schönau im Mühlkreis - neue Orgel	1993	40	4	U
Schönau im Mühlkreis, Orgelneubau	1994	41	1	35
Schönbach (Bez. Zwettl) - neue Orgel	1966	14	1	24
Schönbühel, Orgel	1995	42	2	77
Schönwies - neue Orgel	1988	35	4	U
Schoppenau - neue Orgel	1981	29	2	50
Schörfling - neue Orgel	1992	39	2	57

Schörfling am Attersee - neue Orgel	1992	39	1	U
Schörfling am Attersee, neue Orgel	1992	39	1	33
Schruns, neue Orgel	1989	36	2	87
Schützen am Gebirge - Orgelrestaurierung	1979	26	3	126
Schwadorf, Orgelerweiterung und -restaurierung	1999	46	3	173
Schwanenstadt, Orgelrestaurierung	1996	43	1	47
Schwarzach Sankt Sebastian, neue Orgel	1995	42	1	U
Schwarzach, Orgelneubau	1999	46	4	241
Schwarzenbach an der Gölsen, Orgelinstandsetzung	2012	59	1	32
Schwarzenberg, OÖ - Orgelrestaurierung	1977	25	2	79
Schweiggers - neue Orgel	1975	23	1	39
Seckau, Orgelrestaurierung in der Stiftskirche	2004	51	1	50
See im Paznauntal - Orgelumbau	1966	14	1	24
See/Paznauntal - neue Orgel	1967	14	3	123
Seeboden / Millstättersee, Orgelneubau	2004	51	4	255
Seeburg, Schlosskapelle - neue Orgel	1974	22	1	39
Seefeld, Orgelneubau	1994	41	2	U
Seefeld-Großkadolz, Orgelrestaurierung	1994	41	1	35
Seeham bei Salzburg, Orgelneubau	1999	46	4	U
Seekirchen, Kollegialstift - neue Orgel	1979	27	1	34
Seitenstetten, Kapelle des Marianums - neue Orgel	1981	28	4	186
Seitenstetten, neue Orgel	1989	36	4	202
Seitenstetten, Stiftskirche - neue Orgel	1989	36	4	U
Sekirn am Wörthersee - neue Orgel	1976	24	2	84
Selzthal, Orgelrestaurierung	2008	55	1	24
Senftenberg - neue Orgel	1976	23	4	177
Senftenberg - neue Orgel	1977	24	3	U
Sennwald/Schweiz - neue Orgel	1993	40	4	U
Sexten/Südtirol - neue Orgel	1991	38	4	U
Sieghartskirchen, neue Orgel	1997	44	3	207
Sighartstein - Schloss, Orgelneubau	1994	41	1	36
Silian - neue Orgel	1985	32	3	U
Simbach/Inn, neue Orgel	1998	45	4	285
Sinabelkirchen, neue Orgel	1993	40	1	34
Sipbachzell - neue Orgel	1972	20	1	U
Sirnach, neue Orgel in St. Remigius	2005	52	3	U4
Sistrans - neue Orgel	1984	31	4	U
Sittendorf, neue Orgel in der Aula	1998	45	3	218
Sittich bei Feldkirchen - neue Orgel	1986	33	2	85
Sittich bei Feldkirchen - neue Orgel	1986	33	3	131
Smokvica (Kroatien), Orgelneubau	2011	58	4	225
Soboth, Orgelrestaurierung	2004	51	2	121
Söchtenau, Orgelneubau	1999	46	4	271
Sölden - neue Orgel	1978	26	1	U
Söll - neue Orgel	1983	30	1	U
Sollenau, Orgelinstandsetzung	2012	59	3	145

Sondernach/Württemberg - neue Orgel	1962	11	4	U
Sonnberg, Orgelrestaurierung	1997	44	4	274
Sonntag, Neubau	2009	56	3	198
Sonntagberg, Orgelrestaurierung	2001	48	4	219
Sooß - neue Orgel	1966	13	3	151
Spillern - neue Orgel	1967	14	4	182
Spital am Pyhrn - Orgelrestaurierung	1980	28	1	U
Spittal a. d. Drau, neue Orgel	2005	52	4	206
Spittal a. d. Drau, neue Orgel	2005	52	4	246
Spitz - neue Orgel	1982	29	4	204
Spitz an der Donau - neue Orgel	1982	29	4	U
St. Georgen an der Gusen, Orgelrestaurierung	2004	51	4	253
St. Georgen an der Stiefing, Orgelinstandsetzung	2012	59	3	146
St. Katharina in der Wiel, Orgelrestaurierung	2007	54	1	31
St. Koloman, Orgelneubau	2013	60	4	U
St. Lambrecht, Orgelneubau in der Stiftskirche	2004	51	2	120
St. Magdalena bei Hartberg, Orgelrestaurierung	2012	59	1	33
St. Peter im Sultale, Orgelneubau	2013	60	3	132
St. Pölten, Orgelneubau im Konservatorium für Kirchenmusik der Diözese St. Pölten	2011	58	4	207
St. Pölten, Orgelneubau in der Franziskanerkirche	2012	59	1	32
St. Pölten, Orgelneubau in der Franziskanerkirche	2012	59	1	60
St. Ulrich (Südtirol), Konzert mit Olivier Latry an der neuen Orgel	2011	58	2	106
St. Veit / Gölsen, Orgelrestaurierung und -erweiterung	2011	58	3	149
St. Wolfgang im Salzkammergut, neue Truhenorgel	2013	60	1	31
Staatz, Orgelneubau	1999	46	1	46
Stadlkirchen, Orgelrestaurierung in der Filialkirche Sankt Margarita	1997	44	1	58
Stadl-Paura - Orgelrestaurierung	1973	21	2	U
Stadl-Paura, neues Orgelpositiv für die Gutenbrunnsiedlung	1995	42	2	94
Stadl-Paura, OÖ - Orgelrestaurierung	1974	21	4	195
Stallhofen, Orgelrestaurierung	1993	40	3	151
Stallhofen, Orgelrestaurierung	2001	48	2	91
Stams, neue Orgel	1996	43	1	15
Stanford, USA, Universität - neue Orgel	1968	15	4	U
Stanz im Mürztal, Orgelrestaurierung	2001	48	1	32
Statzendorf, neue Orgel	1992	39	3	150
Stefan unter Feuerberg (Globasnitz) - Orgelrestaurierung	1971	18	4	175
Stegersbach, Orgelneubau	2008	55	4	211
Stein - Orgelrestaurierung	1975	23	1	U
Stein an der Donau - Orgelrestaurierung	1975	23	2	80
Steinach - neue Orgel	1992	39	4	U
Steinach/Brenner, neue Orgel	1992	39	4	188
Steinbach am Attersee, neue Orgel	2002	49	3	175
Steinbach an der Steyr - neue Orgel	1978	26	1	U
Steinberg an der Rabnitz, Orgelneubau	1999	46	2	111
Steinberg an der Kabritz, Orgeniedbad Steinbruch bei Sankt Peter - Orgelrestaurierung	1982	29	3	U
Steinbrunn - neue Orgel	1980	28	4	34

Steinerkirchen am Innbach, Restaurierung der Orgel	2002	49	1	38
Stephanshart, Kirchenorgel (pneumatisch) zu verkaufen	2008	55	1	25
Stephanshart, Übertragung der Orgel von Wilten	2008	55	1	23
Stephanshart, Wiltener Orgel	2008	55	1	U
Steyr - Spielanlage	1974	21	4	U
Steyr, Marienkirche - neue Orgel	1981	29	2	88
Steyr, Sankt Michael - neue Orgel	1969	16	4	U
Steyr, Sankt Michael - Orgelrestaurierung	1969	16	4	183
Steyregg - neue Orgel	1978	25	4	U
Steyr-Ennsleite, Sankt Josef - neue Orgel	1976	24	2	U
Steyr-Gleink, neue Orgel	1995	42	2	94
Steyr-Gleink, neue Orgel in der Seitenkapelle	1997	44	4	276
Steyr-Münichholz - neue Orgel	1969	16	4	182
Stift Griffen - Orgelrestaurierung	1977	24	4	174
Stilfes / Südtirol, Orgelrestaurierung	2004	51	3	U2
Stiwoll, Orgelneubau	2012	59	4	221
Stockerau, Kloster Sankt Koloman - neue Orgel	1975	22	3	U
Stockerau, Sankt Kolomankloster - neue Orgel	1975	22	3	135
Stössing, neue Orgel	1995	42	4	205
Straden, Orgelrestaurierung	2004	51	4	U3
Straden, Orgelrestaurierung	2005	52	3	168
Strass im Zillertal, Orgelneubau	2001	48	4	244
Straßburg, Kärnten - neue Orgel	1969	17	2	
Strassburg, Ktn Orgelrestaurierung	1969	17	2	81
Straßwalchen, neue Orgel	1993	40	2	95
Strengberg, Orgel	1995	42	2	76
Stroheim, Orgelneubau	1999	46	1	47
Stroheim, Orgelneubau	1999	46	3	174
Stronsdorf, Orgelrestaurierung	1997	44	4	275
Stubenberg, Orgelrestaurierung	2005	52	3	169
Stuttgart-Mönchfeld	1978	25	4	U
Tadten, Orgelneubau	2006	53	1	39
Taipeh (Taiwan), Orgelneubau in TTC Presbyterian Church	2013	60	2	93
Taiskirchen, Oberösterreich - neue Orgel	1966	14	1	U
Tarsch im Vinschgau, Orgelneubau	2008	55	1	U
Taufkirchen a. d. Trattnach, Orgelneubau	1994	41	3	U
Taufkirchen an der Pram, neue Orgel	1996	43	4	262
Taufkirchen an der Pram, neue Orgel	1996	43	4	U
Taufkirchen an der Pram, neue Orgel	1998	45	1	71
Teesdorf, Orgelrestaurierung	1994	41	1	35
Telfs - neue Orgel	1987	34	4	U
Telfs, Auferstehungskirche - neue Orgel	1977	25	1	34
Terenten, Orgelneubau in St. Georg	2006	53	1	U4
Terfens, Orgelneubau	2008	55	4	242
Terlan/Südtirol - neue Orgel	1982	29	4	U
Ternberg - neue Orgel	1976	24	1	U

Ternitz,	Orgelrestaurierung	2012	59	1	32
	Orgelinstandsetzung	2004	51	3	187
Thalgau	, Orgelsanierung	2005	52	1	64
Thalheir	n bei Wels - Orgelrestaurierung	1972	19	4	U
Thaur b	ei Innsbruck - neue Orgel	1974	21	3	U
Thaur b	ei Innsbruck - Orgelrestaurierung	1974	21	3	132
Thaya -	neue Orgel	1976	23	3	130
	- evang. Kirche A. B., Orgelneubau	1994	41	4	U
Thernbe	rg, Orgelrestaurierung	1989	36	2	88
Thörl - r	eue Orgel	1973	21	2	83
	en, neue Orgel	2000	47	4	270
Thüring	er Orgeln der Bach-Zeit, Orgelreisen mit Dr. Felix Friedrich	1998	45	1	42
Thurnba	ch, neue Orgel in der Sankt Leonhards-Kirche (Zell am Ziller)	1997	44	2	U
Tiesche	n, Orgelneubau	1999	46	1	48
Timelka	m - neue Orgel	1971	19	2	U
Timelka	m, neue Orgel für die Filialkirche Oberthalheim	1996	43	3	183
Tisens,	Orgelrestaurierung	1997	44	4	U
Tobelba	d - neue Orgel	1991	38	2	U
Tobelba	d, neue Orgel	1991	38	1	33
	Südtirol - neue Orgel	1973	20	3	U
Tokyo, ı	eue Orgel der Aoyamagakuin-Universität	2002	49	3	138
	Orgelneubau in der Shibuya Church	1999	46	1	35
	apan, Orgelneubau	2008	55	4	235
	Christkönigskirche - neue Orgel	1976	23	3	130
	ach, Orgel	1995	42	2	78
	ach, Orgelrestaurierung	1993	40	1	35
	neue Orgel	1992	39	4	188
	uer - neue Orgel	1974	22	1	39
	d - neue Orgel	1975	22	3	136
	chen, neue Orgel	2004	51	4	217
	chen, Orgelneubau	2006	53	1	39
	ein - neue Orgel	1965	13	2	99
	ein - neue Orgel	1966	13	3	U
	nnsdorf, Instandsetzung der Orgel	2007	54	1	31
	/ Millstättersee, neue Orgel	1998	45	1	45
	ei Sterzing - neue Orgel	1967	14	3	122
	h, neue Orgel	1993	40	1	35
· ·	n, neue Orgel	2000	47	3	191
	ılzel, neue Orgel in der Marienstiftkirche	2000	47	4	210
	bei Lienz, neue Orgel	1993	40	3	151
	uns, Bergöntzle-Orgel	2000	47	1	37
	n, Johanneskirche	1990	37	1	51
	(Schweiz), Orgelneubau in der kath. Pfarrkirche St. Erhard und Viktor	2013	60	4	199
	linoritenkirche, Orgelneubau	1994	41	4	196
	angelische Pfarrkirche - neue Orgel	1989	36	4	179
Tulln, ne	ue Orgel in Sankt Severin	1992	39	4	187

Uderns - neue Orgel	1968	15	3	U
Uderns - Orgelumbau	1966	14	1	25
Ulrichsberg - neue Orgel	1980	27	4	U
Ulten - Sankt Pankrazius, neue Orgel	1996	43	2	U
Umag (Kroatien), Orgelrestaurierung	1998	45	1	76
Umhausen, Orgelneubau	2011	58	3	149
Umhausen, Verkauf der Orgel in "St. Vitus"	2006	53	2	115
University of California Irvine - neue Orgel	1971	19	1	U
Unserfrau, neue Orgel	1997	44	4	275
Unterach am Attersee, neue Orgel	1997	44	1	58
Unteraspang, Orgelneubau	2013	60	3	131
Unteraspang, Orgelrestaurierung	1991	38	1	36
Unterbergern - neue Orgel	1975	22	4	182
Unterloibach - Filialkirche St. Andreas, Orgelrestaurierung	2005	52	4	245
Unterloisdorf (Pfarre Mannersdorf a. d. R.), Orgelrestaurierung	1996	43	4	260
Untermais bei Meran, neue Orgel	2000	47	1	68
Untermoj/Gadertal - neue Orgel	1967	14	3	122
Unterpullendorf, neue Orgel	1996	43	1	46
Untersiebenbrunn, Orgelinstandsetzung	2005	52	4	245
Untertilliach, Orgelrestaurierung	2008	55	4	U
Unterwaltersdorf, Missionshaus Mariahilf - neue Orgel	1965	13	1	30
Utrecht, Internationale Orgeltagung	1992	39	1	29
Uttendorf-Helpfau, OÖ - neue Orgel	1969	16	3	131
Uttendorf-Helpfau, Orgelrestaurierung	1997	44	4	276
Utzenach, neue Orgel	1998	45	3	195
Veitsch, Orgelinstandsetzung	2012	59	2	93
Velenje, neue Orgel in Musikschule "Fran Korun Kozeljski"	1997	44	4	230
Venedig - Sankt Marcus-Dom, Orgelneubau	1994	41	4	158
Venezia - S. Giovanne Battista Meolo, neue Orgel	1996	43	4	247
Vereinigung Österreichischer Orgelbauer	1988	35	3	137
Vereinigung Österreichischer Orgelbaumeister	1982	29	5	236
Vestenthal, Tirol - neue Orgel	1974	22	1	39
Vestenthal/Haidershofen - neue Orgel	1974	21	4	U
Viechtwang im Almtal - neue Orgel	1965	13	1	31
Viehdorf, Transferierung der Ullmanorgel von Gerasdorf	2011	58	4	207
Viktring - Orgelrestaurierung	1976	23	3	U
Vill bei Innsbruck - Orgelrestaurierung	1974	22	1	37
Vill/Tirol - Orgelrestaurierung	1977	25	2	U
Villach - Sankt Martin, Orgelneubau	1999	46	4	274
Villach, neue Orgel in Stadtpfarrkirche Sankt Jakob	1992	39	3	151
Villach, Orgelneubau in der Pfarrkirche Sankt Martin	1999	46	4	242
Villach, Orgelneunbau in Stadtpfarrkirche Zur Hl. Dreifaltigkeit	2004	51	3	153
Villach, Orgelneunbau in Stadtpfarrkirche Zur Hl. Dreifaltigkeit	2004	51	4	255
Villach, Sankt Jakob - neue Orgel	1992	39	4	U
Villach, Sankt Nikolai - neue Orgel	1974	22	1	U
Villach, Truhenorgel in der Kapelle des LKH	2000	47	2	121

Villingen, neue Truhenorgel in der St. Johanniskirche	2011	58	2	111
Villingen, neue Truhenorgel in der St. Johanniskirche	2011	58	3	173
Villingen, Vorderösterreichischer Orgeltag	2003	50	3	236
Vinaders, Orgelrestaurierung	2001	48	2	U
Vitznau (Schweiz), Salonorgel im Park Hotel	2012	59	4	224
Vöcklabruck - neue Orgel	1985	32	4	U
Vöcklabruck, neue Orgel	1993	40	3	150
Vöcklamarkt, Orgelneubau	2004	51	4	254
Völkermarkt, Orgelneubau	1999	46	2	112
Völs am Schlern - Orgelrestaurierung	1973	21	1	U
Völs, Blasiuskirche - neue Orgel	1987	34	3	U
Vomp, neue Orgel	1996	43	1	U
Von der neuen Domorgel-Pfeifentransport	1957	5	1	46
Vorchdorf, neue Orgel	1995	42	4	206
Vorchdorf, neue Orgel	1995	42	4	U
Vorderweißenbach - neue Orgel	1981	29	2	58
Vormoos - Orgelrestaurierung	1981	29	1	U
Vösendorf - neue Orgel	1975	22	3	136
Wackendorf - Filialkirche St. Martin, neue Orgel	2005	52	4	246
Wackendorf, Orgelneubau in St. Martin	2006	53	1	65
Waidhofen/Ybbs - neue Orgel	1975	23	2	U
Waidhofen/Ybbs - Spielanlage	1976	23	3	U
Waidmannsfeld, Orgelrestaurierung	1994	41	1	35
Waidmannsfeld, Orgelrestaurierung	1994	41	4	161
Waidring, Tirol - neue Orgel	1967	14	4	182
Waizenkirchen, Neubau	2009	56	1	52
Waizenkirchen, Orgelneubau	2008	55	3	163
Waldbach, Orgelrestaurierung in der Pfarrkirche zum hl. Georg	2012	59	1	33
Waldburg bei Freistadt, Orgelinstandsetzung	1996	43	1	47
Waldegg, Orgelrestaurierung	1999	46	4	240
Waldenstein - neue Orgel	1967	15	1	30
Waldhausen - neue Orgel	1966	14	1	23
Waldhausen, neue Chororgel	2002	49	3	175
Waldhausen, Orgelrestaurierung	2005	52	4	245
Waldhausen, Pfarrkirche - neue Orgel	1967	14	4	U
Waldkirchen - neue Orgel	1975	23	1	39
Waldkirchen am Wesen, Orgelneubau	2012	59	1	32
Waldneukirchen - neue Orgel	1993	40	4	222
Waldzell, neue Orgel	1998	45	3	195
Wallern a. d. Tr neue Orgel	1991	38	1	U
Wallern, neue Orgel	1992	39	1	33
Wallern, Orgel zu verkaufen	1990	37	2	85
Wallmersdorf - Orgelrestaurierung	1987	34	3	U
Walpersbach - neue Orgel	1976	23	3	129
Wals, neue Orgel	1991	38	1	34
Walzenkirchen, Orgelneubau	2010	57	1	39

Wampersdorf, Orgelneubau	2006	53	3	193
Wampersdorf, Orgelregister zu verkaufen	2005	52	3	170
Wangen im Allgäu, Sankt Martin - neue Orgel	1987	34	4	207
Wangen/Schwyz - St. Kolumban, Orgelneubau	2008	55	2	U
Warschau, Orgel in Sankt Anna	2002	49	2	133
Wartberg an der Krems, Orgelneubau	2001	48	4	219
Wartberg bei Krems, Orgelneubau	2001	48	3	U
Wartmannstetten, Orgelneubau	1999	46	3	141
Wartmanstetten, neue Orgel	1996	43	1	45
Waydhofen an der Ybbs - neue Orgel	1976	23	4	177
Webinger Dr. Herbert - neue Hausorgel	1968	16	2	81
Weer - Orgelumbau	1965	13	2	90
Weibern, Orgelrestaurierung	2006	53	1	40
Weichstetten, Orgelrestaurierung	2006	53	1	40
Weiden am See, Orgelrestaurierung	1993	40	2	96
Weiden am See, Restaurierung der Orgel	1992	39	4	189
Weidling bei Klosterneuburg, Orgelneubau	1999	46	2	137
Weidling bei Klosterneuburg, Orgelneubau	1999	46	3	172
Weikendorf, Orgelneubau in der Pfarrkirche St. Koloman	2011	58	2	57
Weikersdorf am Steinfeld, Restaurierung der Orgel	2002	49	4	245
Weikertsschlag, Restaurierung	2009	56	3	198
Weilbach, Orgelrestaurierung	2007	54	2	114
Weinburg (bei Sankt Pölten) - neue Orgel	1971	18	4	175
Weingraben (Pfarre Kaisersdorf), neue Orgel	1996	43	3	183
Weißenbach an der Triesting	2003	50	4	309
Weißenkirchen - neue Orgel	1979	26	3	126
Weißenkirchen an der Perschling - neue Orgel	1979	26	3	U
Weißenkirchen in der Wachau - Orgelrestaurierung	1971	19	2	82
Weißenkirchen in der Wachau, Orgelrestaurierung	2003	50	1	39
Weißkirchen/Stmk., Orgelrestaurierung	1998	45	4	262
Weistrach - Orgelumbau	1967	15	1	30
Weiten, Orgelneubau	1999	46	1	46
Weitensfeld, neue Orgel	1993	40	4	205
Weitra - neue Orgel	1992	39	4	177
Weiz, Sankt Thomaskirche im Tabor - neue Orgel	1979	26	4	186
Weizberg, Orgelneubau	2001	48	3	158
Weizberg, Orgelneubau in der Wallfahrtskirche	2001	48	3	U
Wels, David-Orgel	1995	42	3	118
Wels, Herz-Jesu-Kirche - neue Orgel	1982	29	6	U
Wels, neue Orgel in der Filialkirche Maria Verkündigung	1998	45	3	195
Wels, Orgelneubau	2007	54	2	114
Wels, Stadtpfarrkirche Sankt Josef-Pernau - neue Orgel	1973	20	3	146
Wels. neue Orgel in der Marienkirche	1998	45	4	U
Welsberg/Pustertal - neue Orgel	1979	26	3	126
Welschnofen, Südtirol - neue Orgel	1970	17	3	129
Wels-Pernau, Sankt Josef - neue Orgel	1973	20	3	U

Wengen/Südtirol - neue Orgel	1990	37	3	U
Wenns - Orgelumbau	1965	13	1	30
Weppersdorf, Restaurierung der Orgel	1992	39	3	152
Wesenufer, Orgelrestaurierung	1999	46	1	47
Wesenufer, Orgelrestaurierung	1999	46	3	174
Weyer an der Enns, Orgelinstandsetzung	1996	43	4	262
Wien - Burgenländisches Priesterseminar, Orgelneubau	1994	41	2	86
Wien - Maria Hietzing, Orgelrestaurierung	2005	52	4	U3
Wien - Schottenkirche, neue Chororgel	1995	42	3	115
Wien 10, Missionskongregation - neue Orgel	1979	26	4	U
Wien 14, Sankt Josef Reinlgasse - neue Orgel	1985	32	1	U
Wien 16, Markuskirche - neue Orgel	1985	32	4	U
Wien 16, Pfarrkirche zum Heiligen Geist - neue Orgel	1980	28	2	101
Wien 17, Herz-Jesu-Sühnekirche -	1992	39	2	111
Wien 17; Kalvarienbergkirche - neue Orgel	1953	1	2	25
Wien 18, Haus der Barmherzigkeit - neue Orgel	1983	30	4	175
Wien 2, Sankt Johann Nepomuk - neue Orgel	1990	37	2	U
Wien 2, Sankt Leopold - neue Orgel	1972	19	3	U
Wien 22, Sankt Georg/Kagran - neue Orgel	1984	31	4	U
Wien 3, Don Bosco - neue Orgel	1965	12	4	U
Wien 3, Sankt Rochus - neue Orgel	1991	38	4	U
Wien 5, Hartmannspital, Orgelneubau	2013	60	3	131
Wien 5, Sankt Florian - neue Orgel	1985	32	4	179
Wien 6, Sankt Aegyd - neue Orgel	1992	39	1	28
Wien 7, Sankt Ulrich - Orgelrestaurierung	1979	27	2	U
Wien 7, Sankt Ulrich - Spielanlage	1979	27	1	U
Wien 9, Lichtental - Orgelrestaurierung	1984	31	4	162
Wien 9, Servitenkirche - neue Orgel	1981	29	1	U
Wien I, Franziskanerkirche - neue Orgel	1980	28	1	34
Wien I, Sankt Augustin - neue Orgel	1976	23	4	177
Wien II, Am Tabor - neue Orgel	1981	28	3	139
Wien II, Erlöserkirche - neue Orgel	1973	21	1	29
Wien IV, Paulanerkirche - neue Orgel	1978	25	3	221
Wien VI, Kapelle der Barmherzigen Schwestern	1981	29	1	32
Wien X, Muttergottespfarre - neue Orgel	1974	21	3	133
Wien XI, Schwestern von der schmerzh. Mutter - neue Orgel	1974	22	2	82
Wien XIII, Sankt Hemma - neue Orgel	1978	26	1	34
Wien XIII, Sankt Josef, Stock im Weg - neue Orgel	1976	24	2	84
Wien XIV, Penzing - neue Orgel	1981	29	2	88
Wien XIX, Sankt Paul - neue Orgel	1978	26	1	34
Wien XVI, HI. Geist - neue Orgel	1980	28	1	34
Wien XVI, Neu-Ottakring - neues Orgelpositiv	1981	28	4	186
Wien XVIII, Pötzleinsdorf - neue Orgel	1974	21	3	133
Wien XX, Sankt Capistran - neue Orgel	1975	23	1	32
Wien XXII, Kagran Sankt Georg - neue Orgel	1982	29	6	299
Wien XXIII, Neu-Erlaa - neue Orgel	1980	28	1	34

Wien, 18. Internationales Symposium des Österreichischen Orgelforums	2012	59	2	88
Wien, Altes Rathaus, Sankt Salvatorkapelle - Orgelrestaurierung	1993	40	1	3
Wien, Altlerchenfeld - neue Orgel	1964	12	2	86
Wien, Altlerchenfeld - Orgelrestaurierung	1966	14	1	24
Wien, Breitenfeld - neue Chororgel	2011	58	1	32
Wien, Confraternität - neue Orgel	1966	14	1	25
Wien, die älteste Orgel, die Wöckherl-Orgel (1642) in der Fanziskanerkirche	2011	58	3	149
Wien, Diözesankommission - neue Orgel	1965	12	4	180
Wien, Diözesankonservatorium - neue Orgel	1988	35	3	158
Wien, Don Bosco (Neuerdberg) - neue Orgel	1965	12	4	181
Wien, Dornbach, Krankenhaus "Göttlicher Heiland" - neue Orgel	1971	18	4	U
Wien, Erbauer der Michaelerkirchenorgel	1973	21	1	29
Wien, Evangelisches Pfarramt Hietzing, Franz-Schmidt-Orgel zu verkaufen	1996	43	3	184
Wien, Fest zur Orgelweihe im Stephansdom 1991	1991	38	1	13
Wien, Fest zur Orgelweihe im Stephansdom 1991	1991	38	2	59
Wien, Franziskanerkirche	1960	7	4	139
Wien, Franziskanerkirche - neue Orgel	1980	28	1	2
Wien, Gatterhölzl - neue Orgel	1969	16	4	183
Wien, Göttlicher Heiland - neue Orgel	1971	18	3	124
Wien, Hausorgel von Peter Planyavsky	1973	21	2	82
Wien, Instandsetzung der Orgel in Sankt Josef in der Laimgrube	2000	47	2	113
Wien, Kaasgraben - Orgelreparatur	1967	15	2	81
Wien, Konservatorium - neue Orgel	1976	24	1	29
Wien, Konservatorium der Stadt Wien - neue Orgel	1976	23	4	U
Wien, Konzerthaus/Mozartsaal - neue Orgel	1965	12	3	132
Wien, Konzerthaus-Mozartsaal - neue Orgel	1965	12	3	U
Wien, Lainz - Orgelübertragung	1970	18	2	75
Wien, Maria vom Berge Karmel - neue Orgel	1976	24	1	30
Wien, Marianum	1964	11	3	177
Wien, Michaelerkirche - Restaurierung eines Orgelpositivs	1974	21	4	194
Wien, Musikhochschule - neue Orgel	1986	33	3	U
Wien, Musikhochschule, Abteilung Kirchenmusik - neue Orgel	1967	14	3	U
Wien, Musikvereinssaal - neue Orgel	1969	16	4	182
Wien, neue Orgel der Kapelle der Missionsschwestern "Königin der Apostel"	1997	44	3	207
Wien, neue Orgel der Klosterkirche der Schwestern vom armen Kinde Jesu	1997	44	3	207
Wien, neue Orgel für Sankt Hubertus Christophorus	1996	43	2	117
Wien, neue Orgel im eb. Palais/Andreaskapelle	1990	37	4	185
Wien, neue Orgel im Stephansdom	1991	38	3	156
Wien, neue Orgel in Altsimmering	1997	44	4	229
Wien, neue Orgel in Altsimmering (Sankt Laurenz)	1998	45	1	43
 Wien, neue Orgel in der ev. Pfarrkirche Hietzing	1998	45	2	U
Wien, neue Orgel in der Kalvarienbergkirche	1991	38	1	33
Wien, neue Orgel in der Kirche Auferstehung Christi	1989	36	2	87
Wien, neue Orgel in der Sankt Johannes-Nepomuk-Kapelle	2001	48	3	175
Wien, neue Orgel in der Schlosskapelle des Oberen Belvederes	1992	39	1	33
Wien, neue Orgel in der Sühnekirche (XVII)	1991	38	3	156

Wien, neue Orgel in Kaasgraben	1995	42	4	205
Wien, neue Orgel in Neuottakring (XVI)	1989	36	2	87
Wien, neue Orgel in Oberlisse	1990	37	4	185
Wien, neue Orgel in Sankt Johann Nepomuk	1990	37	2	86
Wien, neue Orgel in Sankt Rochus (III)	1989	36	2	83
Wien, neue Orgel in Sankt Rochus (III)	1991	38	4	221
Wien, neue Orgel in Sankt Stephan (I)	1989	36	2	83
Wien, neue Orgel in Schottenfeld	1990	37	1	33
Wien, neue Orgeln für die Schottenkirche	1996	43	1	45
Wien, Orgel in der Kapelle der Schwestern Millergasse zu verkaufen	2004	51	3	187
Wien, Orgelinstandsetzung in der Staatsoper	1998	45	4	260
Wien, Orgelneubau Breitenfeld	2001	48	4	218
Wien, Orgelneubau in der Hofburgkapelle (I)	2003	50	4	308
Wien, Orgelneubau in Erlöserkirche Am Schüttel	2012	59	2	93
Wien, Orgelneubau Sankt Johannes Nepomuk-Kapelle	2001	48	4	218
Wien, Orgelrestaurierung Donaufeld	2001	48	4	218
Wien, Orgelrestaurierung in Breitensee (Sankt Laurentius)	1998	45	1	43
Wien, Orgelrestaurierung in der Dominikanerkirche (I)	1991	38	4	221
Wien, Orgelrestaurierung in der Karmelitenkirche (XIX)	2003	50	4	308
Wien, Orgelrestaurierung in der Lazaristenkirche	2001	48	1	U
Wien, Orgelrestaurierung in der Stiftskirche (7.)	1997	44	1	57
Wien, Orgelrestaurierung in Grinzing	1997	44	4	296
Wien, Orgelrestaurierung in Neustift am Walde	1990	37	1	33
Wien, Orgelrestaurierung in Sankt Michael/Heiligenstadt (XIX)	1991	38	4	222
Wien, Orgelrestaurierung in Wien-Grinzing (19.)	1997	44	2	138
Wien, Orgelrestaurierung Lazaristenkirche	2001	48	2	89
Wien, Orgelverkauf im Altenheim Millergasse (VI)	2003	50	1	40
Wien, Orgelverkauf in Pfarre Breitenfeld	1999	46	2	112
Wien, Orgelweihe im Musikvereinssaal	2011	58	2	100
Wien, Orglelneubau in der Herz Jesu Kirche	2006	53	4	263
Wien, Paulanerkirche - neue Orgel	1977	24	3	122
Wien, Priesterseminar - neue Orgel	1970	17	4	175
Wien, Priesterseminar - neue Orgel	1970	17	4	U
Wien, Restaurierung der Orgel in Sankt Martin - Aspern	2000	47	2	114
Wien, Restaurierung der Wöckherl-Orgel in der Franziskanerkirche	2011	58	1	U
Wien, Sankt Leopold - neue Orgel	1972	19	3	129
Wien, Sankt Severin - neue Orgel	1975	23	1	31
Wien, Schottenfeld - Orgelrestaurierung	1966	14	1	25
Wien, Siebenhirten - Orgelrestaurierung	1974	21	4	195
Wien, Stephansdom	1960	7	3	84
Wien, technisches Museum - Restaurierung der Buckow-Orgel	1973	21	2	83
Wien, Ursulinenkirche - neue Orgel	1968	16	2	U
Wien, Votivkirche, Orgelrestaurierung	1996	43	4	260
Wien, Wagner-Saal des Musikvereinsgebäudes - neue Orgel	1982	29	6	299
Wien, Währing, Sankt Gertrud - neue Orgel	1989	36	4	162
Wien, Walcker-Orgel in der Votivkirche	1992	39	3	139

Wien, Weinhaus - Orgelreparatur	1968	16	2	81
Wiener Bachgemeinde - neue Orgel	1974	22	1	37
Wiener Neustadt Erlöserkirche, neue Orgel	1993	40	1	34
Wiener Neustadt, neue Orgel im Dom	1989	36	4	201
Wiener Neustadt, Orgelneubau in der Pfarrkirche Herz Mariä	1999	46	1	46
Wiener, Beiträge zu Orgel und Kirchenmusik (neue Publikationsreihe)	2011	58	3	146
Wien-Kalksburg, Orgelrestaurierung	2001	48	2	U
Wien-Neuottakring, "Heilige Familie" - neue Orgel	1989	36	1	19
Wien-Neusimmering, Orgelrestaurierung	2008	55	3	U
Wien-Schottenkirche, neue Orgel	1996	43	1	39
Wien-Schottenkirche, neue Orgel	1996	43	2	114
Wien-Simmering, Evangelische Kirche - neue Orgel	1972	20	1	46
Wien-St. Anton von Padua, Orgelrestaurierung	2004	51	3	186
Wien-Universitätskirche, Orgelneubau	2004	51	2	118
Wies, Instandsetzung der Orgel	2000	47	1	42
Wiesen - neue Orgel	1980	27	4	181
Wildalpen - neue Örgel	1975	22	4	U
Wildalpen - neue Orgel	1975	23	2	77
Wildon - neue Orgel	1988	35	4	U
Wilhelmsburg - neue Orgel	1974	22	1	39
Wilten - neue Orgel	1964	12	1	22
Wilten, Innsbruck - neue Orgel	1964	12	1	49
Wilten, Innsbruck - neue Orgel	1964	12	2	U
Wilten, Int. Orgelsymposium Orgelprospekte im Spannaungsfeld zwischen Moderne und	2008	55	2	74
Historismus				
Wilten, neue Chororgel im Stift	1997	44	1	U
Wilten-West - neue Orgel	1964	12	2	80
Wimpassing a. d. L Orgelrestaurierung	1974	21	3	131
Winden am Neusiedlersee, Orgelrestaurierung	2002	49	1	37
Windischgarsten, neue Orgel	1997	44	3	208
Winklarn, Orgel	1995	42	2	79
Wir armen Pfarrer (über Orgelfragen)	1969	17	2	76
Wolfern, Orgelneubau	2007	54	2	115
Wölfnitz, Orgelneubau	2008	55	2	76
Wolfratshausen, Chororgel in Sankt Andreas	1999	46	1	71
Wolfsbach, Restaurierung der Orgel	2002	49	1	38
Wolfsgraben, Orgelneubau	2008	55	1	23
Wolfsgraben, Orgelverkauf	2003	50	2	117
Wörgl - neue Orgel	1968	15	4	208
Wörgl - neue Orgel	1968	15	4	U
Wulkaprodersdorf, neue Orgel	2005	52	2	65
Wulzeshofen, Orgelrestaurierung	2001	48	3	117
Würflach - neue Orgel	1977	25	1	35
Würflach - neue Orgel	1977	25	2	79
Ybbs, Orgelneubau	2012	59	4	195
,				

		Ybbsitz - neue Orgel	1972	20	2	92
		Ysper, Orgelrestaurierung	1995	42	3	149
		Zadar, Orgelneubau in der Kathedrale	2010	57	4	243
		Zadar/YU, Kathedrale - neue Orgel	1979	26	3	126
		Zagersdorf, neue Orgel	1996	43	2	117
		Zagreb, neue Orgel in der Hauskapelle der Notre-Dame Schwestern	2005	52	2	139
		Zams bei Landeck, neue Orgel	2005	52	4	U2
		Zaragoza - San Pablo, Orgelrestaurierung	1994	41	4	217
		Zaragoza/Longares, neue Orgel	1995	42	4	U
		Zehn Jahre Orgelbau Oettl	1973	20	3	155
		Zeillern, Orgelneubau	2004	51	2	119
		Zelenec/Slowakei, Orgelneubau	2008	55	3	127
		Zell am See - neue Orgel	1981	29	1	U
		Zell am Ziller - neue Orgel	1967	14	3	123
		Zell am Ziller, neue Orgel in der Sankt Leonhardskirche in Thurnbach	1997	44	2	U
		Zell an der Pram - neue Orgel	1978	26	2	85
		Zell an der Ybbs, Orgelrestaurierung	2010	57	4	218
		Zell Pfarre / Sele Fara, neue Orgel	2005	52	4	246
		Zemling, neue Orgel	1989	36	4	202
		Ziersdorf - neue Orgel	1970	18	2	75
		Ziersdorf, Orgel zu verkaufen	1991	38	1	36
		Ziersdorf, Orgelneubau	2011	58	2	89
		Zillingdorf, Restaurierung der Orgel	2002	49	4	246
		Zipf - neue Orgel	1986	33	1	U
		Zlabern, Orgelrestaurierung	1989	36	2	88
		Zürich, Resolution "Orgel 2011" des Internationalen Symposiums zur Bedeutung und Zukunft der	2011	58	4	204
		Orgel				_0.
		Zweibrücken, neue Orgel	2002	49	3	137
		Zweimüller Maximilian, neue Hausorgel	1997	44	3	228
		Zwentendorf, Orgelneubau	2004	51	3	186
		Zwentendorf, Orgelneubau	2004	51	4	U4
		Zwettl an der Rodl, Orgelneubau	1999	46	4	241
		Zwettl, Stiftskirche - Orgelrestaurierung	1983	30	4	U
		Zwettl, Stiftskirche - Orgelrestaurierung	1984	31	4	167
		Zwickenberg, Orgelrestaurierung	2008	55	2	77
		Zwingendorf, Orgelrestaurierung	1990	37	2	86
		Zwölfaxing - neue Orgel	1967	15	1	30
Orgelimprovisation	<u> </u>		 	ļ	11.5	
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	-	Seite
Dolezal	Thomas	Der Weg zur Orgelimprovisation	1989	36	3	135
Dorneger	Karl	Über Orgeln, Orgelunterricht, Improvisation und Komposition - ein Gespräch mit Hans Haselböck	2011	58	3	119
Frischmann	Maximilian	Das Präludieren beim Gottesdienst	1961	8	3	122
Haselböck	Hans	Gedanken über das Improvisieren	1999	46	2	84
	Wolfgang	Internationaler Orgel-Improvisationswettbewerb im Mariendom in Linz	1988	35	4	193

Miggl	Erwin	Improvisieren - einstimmig?	1960	7	3	104
Walter	Rudolf	Zur Orgelimprovisation in der Liturgie	1983	30	2	64
		Hollabrunn, 10. Woche für Orgelimprovisation	1998	45	1	47
		Hamburg, Improvisationswettbewerb Grand Prix Maurice Duruflé	1996	43	2	116
		Hollabrunn, Orgelimprovisationskurs	1996	43	2	115
		Improvisationskurs mit Peter Planyavsky	1979	26	3	129
		Ingolstadt, Improvisationskurs	1993	40	2	92
		Int. Orgelimprovisationswettbewerb Linz 1990	1989	36	2	84
		Münster/Lindau, 2. Meisterkurs in Orgelimprovisation	2004	51	1	49
		Orgelimprovisationswettbewerb Sankt Florian	1957	4	2	18
		Schlägl, 1. Internationaler Orgelwettbewerb für Improvisation	2000	47	1	38
		Schlägl, 3. Internationaler Wettbewerb für Orgelimprovisation	2003	50	4	304
		Schwäbisch Gmünd, Orgelimprovisationswettbewerb	1999	46	2	109
		Schwäbisch Gmünd, Orgelimprovisationswettbewerb	2001	48	1	30
		Schlägl, 3. Internationaler Orgelimprovisationswettbewerb	2004	51	3	183
Orgelliteratur						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Barta	Erwin	3. Franz-Schmidt-Symposion in Wien ("Das Orgelwerk Franz Schmidts")	1991	38	4	220
Biba	Otto	Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik	1970	17	3	100
Bretschneider	Wolfgang	"Ihr gehörte seine ganze Liebe" - Rheinbergers Orgelschaffen	2001	48	3	127
Busch	Hermann J.	Musik für Denkmal-Orgeln (einige Winke für Organisten an hist. Instr.)	1980	27	3	105
Busch	Hermann J.	Musik für Denkmalorgeln (Fortsetzung und Schluss)	1980	27	4	153
Dufourq	Norbert	Die Orgelmusik im heutigen Frankreich	1974	21	4	191
Fabritius	Ludwig	Orgelliteratur für den liturgischen Gebrauch	1972	19	4	163
Frieberger	Rupert Gottfried	Ereignis der Orgelkunst in Wien (Gesamtaufführung des Orgelwerks von F. Schmidt)	2000	47	1	35
Geffert	Johannes	Mein junges Leben hat ein End´ - Variationen von Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) und	2012	59	2	69
Generi	Johannes	Kleine Partita von Rupert Gottfried Frieberger (1951)	2012	39		09
Haselböck	Hono	<u> </u>	1970	17	2	102
	Hans	Choralvorspiele über Osterlieder	1970	43	3 2	103 78
Horn	Erwin	Die Orgelwerke von Anton Bruckner in neuem Licht				
Kircher	Armin	Zum 300. Geburtstag von Johann Ernst Eberlin	2002	49	3	141
Kölle	Martin	Ein theologisich-musikalischer Regenbogen (zum Werk Olivier Messiaens 1908-1922)	2008	55	1	3
Kramer	Gerhard	Karl Schiske als Chor- und Orgelkomponist (zum 80. Geburtstag)	1996	43	1	16
Kundi	Paul	Vergessene und verbannte Orgelkunst	1969	16	3	115
Lenius	Johannes	Choralbearbeitungen über "O Haupt voll Blut und Wunden" im Vergleich	1996	43	1	37
Lusser	Ludwig	Michael Radulescus Werke für Orgel-Solo; Singstimme und Orgel (4 Teile)	2003	50	1	12
Lusser	Ludwig	Michael Radulescus Werke für Orgel-Solo; Singstimme und Orgel (4 Teile)	2003	50	2	94
Lusser	Ludwig	Michael Radulescus Werke für Orgel-Solo; Singstimme und Orgel (4 Teile)	2003	50	3	216
Lusser	Ludwig	Michael Radulescus Werke für Orgel-Solo; Singstimme und Orgel (4 Teile)	2003	50	4	286
Mayer	Sonja	Zeitgenössische Orgelmusik in traditionellen Formen	2010	57	1	12
Metzger	Heribert	Überlegungen zur Interpretation von Mozarts Werken für Orgelwalze auf der Orgel	2006	53	2	88
Nika	Renate	Das Ave Maria, der Hochzeitsmarsch & Co "Erlebnisse einer Organistin" oder "Es gibt nichts, was es nicht gibt"	2005	52	4	225
					1	470
Paech	Katharina Larissa	"Neue Wege in der Orgelkomposition" - Hugo Distlers Orgelmusik	2008	55	1 4 1	1/6
Paech Paech	Katharina Larissa Katharina Larissa	"Neue Wege in der Orgelkomposition" - Hugo Distlers Orgelmusik " meine Art die Orgel zu behandeln" F. Mendelssohn Bartholdy	2008	55 56	2	176 101

0-1-1-0	1	Una are Carrelle Web are	4000	40	4	40
Schabaßer Scholz	Josef	Unsere Orgelbücher	1962	10	1	13
	Rudolf	Forum Orgel Modern, eine Dokumentationsreihe zeitgen. Orgelmusik	1994	41	4	192
Sperger	Renate	Das Orgelwerk von Johannes Brahms	1997	44	2	96
Stocker	André	Orgelmusik zwischen Bach und Mendelssohn (Teil 1)	1993	40	4	182
Stocker	André	Orgelmusik zwischen Bach und Mendelssohn (Teil 2)	1994	41	2	67
Tittel	Ernst	Die Orgelwerke Anton Bruckners	1969	16	3	110
Tittel	Ernst	Die Orgelwerke Anton Bruckners (Fortsetzung und Schluss)	1969	16	4	154
Trummer	Johann	Johann Gottfried Walther: Choralbearbeitungen über "Herr Jesu Christ"	1984	31	2	77
Trummer	Johann	Josef Friedrich Doppelbauer - ein Großer der österreischischen Kirchenmusik zum 90. Geburtstag und zum 20. Todestag	2008	55	4	180
Webhofer	Peter	Orgelliteratur für den liturgischen Gebrauch	1971	19	2	64
Webhofer	Peter	Orgelliteratur für den liturgischen Gebrauch	1972	19	3	130
Wegele	Ulrike Theresia	Christus ist erstanden (Orgelmusik zu Ostern)	1991	38	2	68
Wegele	Ulrike Theresia	Da Jesus an dem Kreuze stund	1991	38	1	14
Wegele	Ulrike Theresia	Gen Himmel aufgefahren ist (choralgebundene Orgelmusik des 20. Jh.)	1992	39	2	73
Wegele	Ulrike Theresia	O Heiland, reiß die Himmel auf (Orgelmusik zu Advent und Weihnachten)	1991	38	4	192
		Bach-Manuskript Sach-Manuskript	1976	23	4	162
		Coll Cavaillé, Tage 1999 in der Normandie	1999	46	2	110
		Erstausgabe neuentdekcter Choralvorspiele von Bach	1985	32	4	173
		Freising bei München, Interpretationsseminar für Organisten	1993	40	3	146
		Goldrain bei Meran, 4. Europäische Orgelakademie	1993	40	2	92
		Kropfreiter Augustinus Franz, Interpretationsseminar seiner Werke	1993	40	1	26
		Oberschützen, Orgelkurs bei der Sommer Musik Akademie der Musikuniversität	2006	53	1	35
		Organ Literature Foundation	1989	36	3	135
		Organ Literature Foundation - Katalog	1989	36	4	194
		ORGANpromotion, Orgelreisen, Orgelseminare	2006	53	1	35
		Orgelakademie in Göteborg	1993	40	2	92
		Orgelbuch zum Kantorale	1997	44	3	220
		Orgelbuch zum Kantorale	1997	44	4	292
		Orgelkurse, Oberschützen	2006	53	1	35
		Orgelkurse, vernastaltet von ORGANpromotion	2006	53	1	35
	+	Orgelliteratur, das Orgelwerk von J. Brahms (R. Sperger)	1997	44	2	96
		Saessolsheim (Elsaß, Frankreich), Orgelakademie vom 2431. Juli 2008	2008	55	1	22
		Salzburg, Weihnachtsliteratur für Orgel solo oder/und Chor	2008	50	2	115
		Steinfeld, Orgelferienkurs im Kloster	1993	40	1	31
		Passau, 7. Int. Orgelakademie - Orgelmeisterkurs "Englische und amerikanische Orgelliteratur"	2010	57	1	28
Orgelspiel						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Baumgartner	Hermann	Leserbrief zu Planyavsky, Heft 1/2005	2005	52	3	201
Beilschmidt	Daniel	Der Gesang der Maschinen - wie die Orgel zur Förderung des Gemeindegesangs beitragen kann	2012	59	4	178
Berchtel	Rudolf	Orgelatmen - Orgelsprechen - Orgelsingen	2003	50	3	232
Busch	Hermann J.	Musik für Denkmal-Orgeln (einige Winke für Organisten an hist. Instr.)	1980	27	3	61
Busch	Hermann J.	Musik für Denkmalorgeln (Fortsetzung und Schluss)	1980	27	4	127

Dolezal	Thomas	",lig, heilig"	1995	42	2	117
Dorneger	Karl	Über Orgeln, Orgelunterricht, Improvisation und Komposition - ein Gespräch mit Hans Haselböck	2011	58	3	119
Forg	Kurt-Ludwig	Orgelmeisterkurs in Romainmotier	1985	32	2	84
Frieberger	Rupert Gottfried	Orgelspiel in der "Missa normativa"	1970	18	2	14
Gasser	Herbert	Liturgisches Orgelspiel	2012	59	4	199
Geffert	Johannes	Von den wichtigsten Pflichten eines Organisten - zum 400. Todesjahr von Daniel Gottlob Türk	2013	60	4	161
Hagel	Georg	Schillernder Orgelmeisterkurs in Paris	2002	49	1	36
Haselböck	Hans	Gedanken über das Improvisieren	1999	46	2	84
Haselböck	Hans	Ist die neue Liturgie orgelfeindlich?	1967	14	3	106
Heiling	Hans	Das Choralvorspiel im katholischen Gottesdienst	1962	10	4	10
Himmelbauer	Markus	Orgelmusik von "Politprominenz" in Schwanenstadt	2005	52	4	252
Hofmann	Walter	Das neue Orgelbuch	1976	24	1	122
K. H.		Das neue Orgelbuch (Kritik)	1976	23	4	175
Knotzinger	Kurt	Gesang und Orgelspiel zur Eröffnung der hl. Messe	1970	17	4	149
Kreuzhuber	Wolfgang	Die liturgische und musikalische Gestaltung von Orgelweihen	1992	39	4	30
Kreuzpointner	Johann Simon	Als man begann, den Gemeindegesang mit der Orgel zu begleiten - Entwicklung des Orgelsatzes	2013	60	3	113
Leigthon	Brett	Fragen zum Pedalspiel im Orgelwerk Dieterich Buxtehudes	2007	54	2	92
Lenius	Johannes	Die Orgelmesse - Beispiele für die Pfarrpraxis	2005	52	1	13
Nika	Renate	Das Ave Maria, der Hochzeitsmarsch & Co "Erlebnisse einer Organistin" oder "Es gibt nichts, was es nicht gibt"	2005	52	4	225
Nika	Renate	Erste Gleisdorfer Orgelakademie	2003	50	1	35
Pfeiffer	Anja-Birgit	Die Internationalen Orgelwochen Millstatt	1983	30	4	32
Picker	Harald	Leserbrief über die verstärkte Einbindung der Orgel in Liturgie u. Kirchenalltag	1999	46	3	169
Planyavsky	Peter	Bitte nicht böse sein aufs Orgelbuch	1979	26	4	167
Planyavsky	Peter	Die Orgel in der Liturgie - oder: Wann werden wir endlich konkret?	1968	16	1	53
Planyavsky	Peter	Kampf der Orgel-"Begleitung"	1988	35	1	60
Planyavsky	Peter	Leserbrief zu "Modales" (Schmitz, 1/2003) und Leserbrief Dr. Pfleger (3/2003)	2005	52	1	62
Planyavsky	Peter	Orgelbuch mit Österreich-Anhang	1974	21	3	54
Planyavsky	Peter	Was ist das Problem des Volksgesang-Begleitens?	1971	19	1	21
Planyavsky	Peter	Was ist das Problem des Volksgesang-Begleitens? (2)	1971	19	2	112
Planyavsky	Peter	Was ist das Problem des Volksgesang-Begleitens? (3)	1972	19	3	169
Planyavsky	Peter	Was ist das Problem des Volksgesang-Begleitens? (Schluss)	1972	19	4	4
Pretzenberger	Johann	Gedanken um ein Orgelbuch	1969	16	3	62
Prochazka	Maria	Ausseer Orgelfestwochen 2005	2005	52	4	239
Rasenberger	W.	Wann gibt's das Orgelbuch zweibändig?	1976	24	1	105
Richards	John S.	Orgelsymposium Notre Dame in Paris	2000	47	2	109
Richards	John S.	Orgelsymposium Paris mit Daniel Roth (übers. von Andreas Robens)	2000	47	2	109
Rohringer	Walter	Leserbrief zu "Liturgisches Orgelspiel"	1995	42	1	29
Ruckdeschel	Ludwig	Liturgisches Orgelspiel - Improvisation als Chance	2004	51	2	100
Schabaßer	Josef	Erleichterte Orgelbegleitung?	1978	26	2	66
Schabaßer	Josef	Unsere Orgelbücher	1962	10	1	175
Schmitz	Heinz-Walter	A wengerl unkommod - Die Denkmalorgel in der Liturgie oder die Ästhetisierung des Unzulänglichen	2012	59	1	10

Schroeder	lürgen	Orgelmeisterkurs in Paris	2001	48	3	156
	Jürgen Walter	Antwort auf Leserbrief Dr. Rohringer	1995	42	1	106
Sengstschmid	Walter	Liturgisches Orgelspiel an Orgeln mit historischen Klaviaturen (1)	1995	41	3	120
Sengstschmid	Walter	Liturgisches Orgelspiel an Orgeln mit historischen Klaviaturen (1)		58	1	11
Sengstschmid			2011			
Sengstschmid	Walter	Liturgisches Orgelspiel an Orgeln mit historischen Klaviaturen (2)	1994	41	4	182
Sengstschmid	Walter	Liturgisches Orgelspiel an Orgeln mit historischen Klaviaturen (2)	2011	58	2	71
Sengstschmid	Walter	Liturgisches Orgelspiel an Orgeln mit historischen Klaviaturen (3)	1995	42	1	37
Sengstschmid	Walter	Liturgisches Orgelspiel an Orgeln mit historischen Klaviaturen (3)	2011	58	3	123
Sengstschmid	Walter	Liturgisches Orgelspiel an Orgeln mit historischen Klaviaturen (4)	1995	42	2	106
Sengstschmid	Walter	Liturgisches Orgelspiel an Orgeln mit historischen Klaviaturen (4)	2011	58	4	185
Sengstschmid	Walter	Träumerei?	1985	32	1	31
Tittel	Ernst	Richtige Kirchenliedbegleitung	1957	4	3	68
Trummer	Johann	Die Orgel als Soloinstrument in der katholischen Messfeier (1)	1986	33	2	106
Trummer	Johann	Die Orgel als Soloinstrument in der katholischen Messfeier (2)	1986	33	3	244
Trummer	Johann	Die Zukunft der Orgel im Gottesdienst	2004	51	1	20
Trummer	Johann	Gemeindegesang und Organistendienst	1998	45	1	195
Trummer	Johann	Grazer Domkantorei beim 30. Internationalen Bambus-Orgelfestival in Las Pinas /Philippinen	2005	52	2	101
Walther	Hans-Werner	Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten	1989	36	1	13
		Arona, Orgelseminare "In Tempore Organi"	1998	45	1	42
		Augsburg, Orgelseminar 2000 des studio XVII augsburg	1999	46	4	240
		Augsburg, Orgelseminar des studio XVII in Stronsdorf	1999	46	2	109
		Bad Wimpfen, Orgelmeisterkurs mit Luigi Ferdinando Tagliavini	1998	45	3	194
		Bremen, 26. Interpretationsseminar für nicht hauptberuflich tätige Organisten	2001	48	4	217
		Die Orgelbegleitung (Einführung in das Orgelbuch zum GL)	1980	27	3	110
		Die Technik des Orgelübens	1981	29	1	31
		Ellwangen, 5. Orgelakademie	1999	46	2	109
		Ellwangen, 7. Internationale Orgelakademie	2001	48	2	88
		Ellwangen, Sommerakademie	2003	50	1	38
		Freiburg, 21. Interpretationsseminar für hauptberufliche Organisten	1996	43	3	182
		Fribourg, Académie d'Orgue	2000	47	1	38
		Fribourg, Orgelakademie	2001	48	1	30
		Fribourg, Orgelakademie Fribourg, Orgelakademie	2001	50	1	38
		Fribourg, Orgelakademie Fribourg, Orgelakademie	2003	50	1	38
		Für und Wider (Orgelbegleitung)	1964		1	29
				12	'	
		GdO (Gesellschaft der Orgelfreunde), 27. Interpretaionsseminar für Organisten	2002	49	4	153
		GdO (Gesellschaft der Orgelfreunde), Orgelseminar 2000 in Hamburg	1999	46	4	240
		GdO, 23. Interpretationsseminar für nicht hauptberuflich tätige Organisten	1998	45	3	185
		GdO, Interpretationsseminar für nicht hauptberuflich tätige Organisten	2001	48	1	30
		GdO, Orgelinterpretationsseminar in Schlehdorf am Kochelsee	2001	48	2	88
		Goldrain, Orgelakademie	2003	50	1	36
		Göteborg, Internationale Orgelakademie	2000	47	1	39
		Graz, Orgelakademie mit Manfred Tausch	2003	50	1	38
		Graz, Orgelkurs "Neues geistliches Lied"	2008	55	1	23
		Grundsätze zur Erstellung der Orgelbegleitung für das EGB	1973	20	4	177
		Haarlem, 39. Internationale Sommerakademie	2000	47	1	39

		-				
		Haarlem, 40, Int. Orgelakademie	2002	49	1	37
		Hollabrunn, der Weg zur Orgelimprovisation	2000	47	1	46
		In Tempore Organi, Orgelseminare	2000	47	2	113
		Ingolstädter Orgeltage	1998	45	2	117
		Korschenbroich, Orgelwoche und Orgelwettbewerb	2003	50	1	36
		Köthen, 28. Orgelinterpretationsseminar der GdO	2003	50	4	306
		Langau, Workshop Liturgisches Orgelspiel - Für Organisten mit Orgelbuch oder ohne	2012	59	2	92
		Leitmeritz, Orgelsommer	2005	52	2	109
		Linz, Orgelinterpretationskurs	2003	50	2	115
		Lohmann Ludger, Orgelkurs in Oberschützen	2002	49	2	57
		mg-music, Orgelmeisterkurse und Orgelstudienreisen	2003	50	1	38
		mg-music, Orgelmeisterkurse und Orgelstudienreisen	2003	50	2	116
		mg-music, Orgelmeisterkurse und Orgelstudienreisen	2003	50	3	237
		mg-music, Orgelmeisterkurse und Orgelstudienreisen	2003	50	4	307
		Münster, 2. Orgelakademie in der Erlöserkirche	1999	46	2	109
		Oberschützen, Orgelkurs mit Ludger Lohmann	2002	49	2	13
		Oberschützen, Sommer Musik Akademie - Orgelkurs	2008	55	1	23
		ORGANpromotion, Orgelreisen, Orgelseminare	2006	53	1	35
		Orgel-Atmen, Orgel-Singen, Orgel-Sprechen - Kurs mit Peter Planyavsky	2013	60	2	76
		Orgelkurse, 3. Internationale Orgelakademie im Passauer Dom	2006	53	1	35
		Orgelkurse, vernastaltet von ORGANpromotion	2006	53	1	35
		Orgelmeisterkurs, Leipzig, Paris	2001	48	3	157
		Orgelüben in der Kirche	1984	31	3	120
		Paris, Orgelreise und Orgelkurs mit Daniel Roth	1999	46	3	172
		Paris, Orgelseminare und Orgelmeisterkurse	2001	48	1	30
		Passau, 2. Internationale Orgelakademie, Orgelmeisterkurs "Improvisation"	2005	52	2	107
		Rouen, 7. Internationale Orgelakademie	1998	45	1	42
		Rouen, 7. Internationale Orgelakademie	1998	45	2	117
		Saarbrücken, Orgelakademie "ohne Grenzen"	2001	48	1	30
		Saessolsheim (Elsass), Orgelmeisterkurs	1999	46	2	109
		Saessolsheim, Orgelakademie	2002	49	2	105
		Saessolsheim, Orgelakademie	2003	50	1	38
		Speranza, Orgelmeisterklassen der Accademia Organistica Campana	1999	46	2	109
		Stockach am Bodensee, Orgelinterpretationsseminar	1999	46	1	45
		Stronsdorf, Orgelseminar des studio XVII augsburg	1999	46	2	109
		Vorschläge für eine Andacht zur Orgelweihe	1970	18	1	5
		Wien, 4. Intern. Orgelstudienfahrt "Elsass" der Orgelklassen des Konservatoriums	1999	46	2	108
		Workshop Liturgisches Orgelspiel - für Organisten mit Orgelbuch und ohne	2013	60	1	31
Ort(e)						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bogensberger	Josef	Geschenk an den Dom	1975	22	3	114
Bogensberger	Josef	Goldene Tage Salzburgs	1988	35	3	115
Bogensberger	Josef	Salzburger Domkapellknaben	1974	22	2	88
Breiler	Richard	Ein ökumenisches Ereignis in Rom: Saint David's Day - 1. März	2004	51	2	114
Brunner	Max	Bewundernswertes Angebot in Altötting	2005	52	4	239

Dopf	Hubert	Bericht zur kirchenmusikalischen Situation in Wien-Stadt	1978	25	3	148
Dorneger	Karl	Wien, Dommusik	2006	53	4	300
Ebenbauer	Melitta	"Ein Knabe erlebt Geschichte" (Essay aus Anlass 850 Jahre Stephansdom)	1997	44	3	172
Falter	Franz	Wiener Dommusik gestorben?	2005	52	3	202
Gorokhovik	Elena	Die Europäische Kultur der Gegenwart und die Bedeutung des musikalischen Erbes (Vortrag bei	2006	53	4	255
		CEDAME 2005 in Minsk, übers. J. Trummer)				
Gruber	Reinhard H.	Der Stephansdom zur Zeit Mozarts	2007	54	2	76
Harrer	Uwe Christian	500 Jahre Hofmusikkapelle in Wien	1998	45	2	114
Himmelbauer	Markus	60 Jahre Sommerorgelkurs der Diözese Linz	2005	52	4	252
Hlavaty	Anton	Innenrenovierung der Waisenhauskirche	1999	46	4	236
Klimek	Otto	Wien, Dommusik	2006	53	4	300
Kriechbaum	Reinhard	Amerikaner zahlen für Haydns Messen (Musica Sacra bei Salzburger Festspielen)	1997	44	1	50
Kriechbaum	Reinhard	Die "Stille Zeit" - in Zahlen nachzulesen	1993	40	1	33
Kriechbaum	Reinhard	Friedensfürst im Dreißigjährigen Krieg	2003	50	3	233
Kutschera	A. Carola	Zu Ostern in Assisi	1964	11	4	199
Linsbauer	Manfred	Musica sacra - eine Zeitreise (das Wiener Vokalensemble)	2004	51	3	184
Linsbauer	Manfred	Wiener Vokalensemble	2007	54	3	183
Neumayer	Susanne	Erweiterung der Sammlung Mozarteum	2013	60	3	130
Pach	Andrea	"Orgel um 1/2 6" mit Rudolf Scholz und Romuald Pekny	1991	38	3	155
Sengstschmid	Walter	700 Jahre Kirchenmusik in Wiener Neustadt	1979	27	1	7
Sulzer	Balduin	Kirchenmusik im neuen Dom zu Linz	1984	31	3	146
Treuer	Sonja	Erster Eisenstädter Brauereitag	2012	59	4	200
Unfried	Johannes	Der Linzer Dom feierte ein Doppeljubiläum (100 Jahre Votivkapelle)	1969	17	2	79
Walterskirchen	Gerhard	1200 Jahre Dom zu Salzburg	1974	21	4	156
Webhofer	Peter	500 Jahre Kirchenmusik in der Sankt Jakobskirche zu Innsbruck	1967	14	4	148
VVEDITOTET	i etei	Altenfelden / Neufelden, Orgelkurs mit Gustav Auzinger und Ferruccio Bartoletti	2005	52	2	108
		Bregenz, gemeinsames Konzert zweier renommierter Vorarlberger Chöre	2000	47	1	36
		Bruckner Anton, Privatuniversität für Musik in Linz	2004	51	3	183
		Brügge, Festwochen alter Musik 1991	1990	37	4	179
		Eisenstadt, Ausschreibung einer Orgellehrerstelle	1997	44	1	62
		Eisenstadt, Liszt-Symposion	1990	37	1	26
		Eisenstadt, Stellenausschreibung des Kirchenmusikreferenten	1999	46	1	20
		Erl, Passionsspiele	1991	38	1	28
		Erl, Passionsspiele Erls Passionsspiele	1991	38	3	152
		Feldkirch, Ausschreibung der Stelle des Kirchenmusikreferenten (Teilbesch.)	1999	46	1	59
		Feldkirch, Ausschreibung der Stelle des Klicherindskreierenten (Tellbesch.)	1997	44	1	55
		Feldkirch, Ausschreibung des Domkapellmeisters	2001	48	4	227
		Festliche Tag in Sankt Stephan vom 20. bis 26. April 1977	1977	24	4	167
		Graz, Stellenausschreibung der Orgelprofessur an der Universität für Musik	1977			
		Graz, Symposium über Bach (Botschaften an die Aufführungspraxis)	1999	46 46	1	199 28
		Graz-St. Leonhard, Kindergottesdienst - Musikprojekt im Pfarrkindergarten (Renate Nika)		57		
		Güssing, Gedenkstätte zu Ehren des sel. Ladislaus Batthyány-Strattmann	2010		2	76
			2003	50	4	305
		Hall in Tirol, Ausschreibung der Organistenstelle	1999	46	1	56
		Hall, Brassband	1990	37	3	137
		Heiligenblut, 500-Jahrfeier	1991	38	1	29
		Innsbruck, Ausschreibung der Domkapellmeisterstelle	2002	49	1	51

Ittingen, Ökumenische Studienwoche "Neue Musik in der Kirche"	1997	44	1	57
Kaliningrad, neue russisch-orthodoxe Kathedrale	1996	43	4	257
Kirchenmusik, Stiftung der Wiener Philharmoniker in Rom	2001	48	4	217
Klagenfurt, Stellenausschreibung des Domorganisten	1991	38	1	41
Klosterneuburg, Neugestaltung des Eingangsbereich im Stift	2006	53	2	114
Klosterneuburg, Sonderausstellung	1991	38	2	93
Königsberg, neue russisch-orthodoxe Kathedrale	1996	43	4	257
Koopmann Ton, Konzert im Wiener Konzerthaus	1991	38	3	152
Leipzig: Neue katholische Propsteikirche nimmt Gestalt an	2010	57	1	27
Lilienfeld, Sommerakademie	1998	45	2	116
Linz, Anton Bruckner Privatuniversität für Musik, Schauspiel und Tanz	2004	51	3	183
Linz, Ausschreibung der Domkapellmeisterstelle	2003	50	2	104
Linz, Bruckner-Konservatorium auf dem Weg zur Privatuniversität	2003	50	1	35
Linzer Bruckner-Haus, 20-Jahr-Jubiläum	1994	41	2	90
Mittenwald, Ausschreibung der Kirchenmusikerstelle	1991	38	2	104
Modena, Kirchenführer	1997	44	4	272
Moskau, Erlöserkathedrale	1996	43	4	257
Moskau, Eröffnung der katholischen Immaculata-Kathedrale	2000	47	1	36
Moskau, Wiederaufbau der Erlöser-Kathedrale	1994	41	2	90
Mozart, Aufführung aller Messen in der Michaelerkirche in Wien	1991	38	1	28
Oberwang, Konrad-Fest mit Konrad-Messe von Martin Haselböck	1997	44	1	54
Orgelkurse von ORGANpromotion	2005	52	2	108
Passau, 2. Internationale Orgelakademie, Orgelmeisterkurs "Improvisation"	2005	52	2	107
Passau, Ausschreibung der Domkapellmeisterstelle	1998	45	4	289
Passau, Ausschreibung der Domorganistenstelle	2002	49	4	241
Privatuniversität für Musik, in Linz	2004	51	3	183
Regensburg, Stellenausschreibung Domkapellmeister	1993	40	3	149
Retz, tschechische Kinder singen für Dominikanerkloster	2004	51	4	250
Rom - Vatikan-Bibliothek ab September 2010 wieder offen	2010	57	1	27
Rom, Gottesdienste im Pantheon	1994	41	3	137
Rom, internationaler Kongress der Kirchenchorleiter	1990	37	2	82
Rom, Komponist Arvo Pärt und Hirnforscher Singer neue Vatikanberater	2012	59	1	31
Rom, musikalische Höhepunkt in Patriarchalkirchen	2004	51	1	45
Rom, Pantheon erhielt neue Beleuchtung	1996	43	4	257
Rom, Weltkongress der Kapellmeister	1990	37	3	139
Rottenburg, Chorwoche der Hochschule für Kirchenmusik 1999	1999	46	1	44
Salzburg, 150jähriges Bestehen des Eb. Privatgymnasiums Borromäum	1998	45	3	193
Salzburg, ein Palmsonntag im Jahre 1200 (Rekonstruktion Stefan Engels)	2000	47	2	108
Salzburg, Jahresbericht der Dommusik	2004	51	2	116
Salzburg, Stellenausschreibung für Regionalkantor	1990	37	3	146
Salzburg, Stellenausschreibung für Regionalkantor	1990	37	4	195
Salzburger Bach-Gesellschaft	1989	36	2	85
Sankt Margarethen, Passionsspiele	1991	38	3	152
Sankt Pölten, Ausschreibung einer Regionalkantorstelle	1997	44	1	63
Sankt Florian, Ausschreibung der Organistenstelle	1999	46	2	116
Sankt Paul i. Lav., Karenzvertretung für die Regionalkantorin	2002	49	1	53

		Sankt Pölten, Ausschreibung der Domorganistenstelle	1998	45	4	267
	_	Schärding. Kirchenmusik in Vergangenheit und Gegenwart	1974	21	3	142
		Schlierbach, 60 Jahre SommerOrgelkurs	2005	52	2	117
		Seminarchöre sangen in Rom	1975	22	3	132
		Stuttgart, 60 Jahre Katholisches Bibelwerk	1993	40	4	199
		Stuttgart, Internationale Bachakademie	1998	45	2	118
		Thiersee, Passionsspiele seit 200 Jahren	1999	46	1	42
		Vorprogramm zum Salzburger Domjubiläum	1973	21	1	30
		Wien, Adventkonzert	2002	49	1	36
		Wien, Ausschreibung der Organistenstelle in der Schottenkirche	2000	47	1	45
		Wien, Ausschreibung der Tonsatzstelle an der Musikhochschule	1995	42	3	156
		Wien, Ausschreibung der Vikariatskantorenstelle Wien-Stadt	1990	37	1	30
		Wien, Ausschreibung einer Chorleitungslehrerstelle an der Musikuniversität	2001	48	1	33
		Wien, Ausschreibung, Professur für Orgel und Improvisation an der Musikuni	2000	47	1	38
		Wien, Diözesankommission für Kirchenmusik	1991	38	1	28
		Wien, Domfestwoche anlässlich 850 Jahre Sankt Stephan	1997	44	2	134
		Wien, Glasfenster der Kirche Mariabrunn	2000	47	2	110
		Wien, Konzertfachklasse Rudolf Scholz, Orgelkonzerte, Preisträger	1991	38	4	215
		Wien, Kunstsektion des Bundeskanzleramtes	2001	48	3	156
		Wien, neue Buchhandlung des Styria-Verlags	1991	38	1	29
		Wien, Professorenstelle für Gregorianik und Liturgik ausgeschrieben	2003	50	3	233
		Wien, Renovierung der Universitätskirche	1989	36	2	86
		Wien, Stellenausschreibung an der Musikhochschule, Kirchenmusikabteilung	1994	41	2	93
Ostern						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel		I	11 6	C-:4-
riator(on) Editario	Autor(err)-vorrianne	TILEI	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bemmann	Dora	Freu dich, du Himmelskönigin	erschienen 1955	2	Heft 3	14
	` '				_	
Bemmann	Dora	Freu dich, du Himmelskönigin	1955	2 17 3	3	14 100 5
Bemmann Biba	Dora Otto	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik	1955 1970	2 17	3	14 100
Bemmann Biba Cammerer	Dora Otto Sr. Florentina OSB	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir	1955 1970 1956	2 17 3	3	14 100 5
Bemmann Biba Cammerer Dopf	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag	1955 1970 1956 1987	2 17 3 34	3 3 3 1	14 100 5 21
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht	1955 1970 1956 1987 1979	2 17 3 34 26	3 3 3 1 3	14 100 5 21 100
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit	1955 1970 1956 1987 1979 1955	2 17 3 34 26 2	3 3 3 1 3 3	14 100 5 21 100 16
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970	2 17 3 34 26 2 17	3 3 3 1 3 3 3	14 100 5 21 100 16 103
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970	2 17 3 34 26 2 17 36	3 3 3 1 3 3 3 1	14 100 5 21 100 16 103 5
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970 1989	2 17 3 34 26 2 17 36 28	3 3 1 3 3 3 3 1 1 3	14 100 5 21 100 16 103 5 116
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl Lauermann	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth Hans	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern Was könnten wir singen?	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970 1989 1981	2 17 3 34 26 2 17 36 28 18	3 3 3 1 3 3 3 1 1 3 3	14 100 5 21 100 16 103 5 116 123
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl Lauermann Röck	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth Hans Franz	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern Was könnten wir singen? Tiroler Passions- und Ostersingen 1994	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970 1989 1981 1971	2 17 3 34 26 2 17 36 28 18 41	3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 3 2	14 100 5 21 100 16 103 5 116 123 91
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl Lauermann Röck Wegele	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth Hans Franz Ulrike Theresia	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern Was könnten wir singen? Tiroler Passions- und Ostersingen 1994 Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 1 (Passion - Ostern)	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970 1989 1981 1971 1994	2 17 3 34 26 2 17 36 28 18 41	3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 2	14 100 5 21 100 16 103 5 116 123 91
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl Lauermann Röck Wegele	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth Hans Franz Ulrike Theresia	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern Was könnten wir singen? Tiroler Passions- und Ostersingen 1994 Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 1 (Passion - Ostern) Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 2: Himmelfahrt - Pfingsten	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970 1989 1981 1971 1994 1994	2 17 3 34 26 2 17 36 28 18 41 41	3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 2	14 100 5 21 100 16 103 5 116 123 91 16 61
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl Lauermann Röck Wegele	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth Hans Franz Ulrike Theresia	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern Was könnten wir singen? Tiroler Passions- und Ostersingen 1994 Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 1 (Passion - Ostern) Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 2: Himmelfahrt - Pfingsten Morgenlob-Abendlob, neues Buch für die Feier der Tagzeitenliturgie	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970 1989 1981 1971 1994 1994 1994 2000	2 17 3 34 26 2 17 36 28 18 41 41 41	3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 2 1 2	14 100 5 21 100 16 103 5 116 123 91 16 61 40
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl Lauermann Röck Wegele	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth Hans Franz Ulrike Theresia	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern Was könnten wir singen? Tiroler Passions- und Ostersingen 1994 Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 1 (Passion - Ostern) Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 2: Himmelfahrt - Pfingsten Morgenlob-Abendlob, neues Buch für die Feier der Tagzeitenliturgie Singt fröhlich Alleluja (eine wahre Begebenheit)	1955 1970 1956 1987 1979 1955 1970 1989 1981 1971 1994 1994 1994 2000	2 17 3 34 26 2 17 36 28 18 41 41 41 47 20	3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 2 1 2 1 2	14 100 5 21 100 16 103 5 116 123 91 16 61 40
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl Lauermann Röck Wegele	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth Hans Franz Ulrike Theresia	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern Was könnten wir singen? Tiroler Passions- und Ostersingen 1994 Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 1 (Passion - Ostern) Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 2: Himmelfahrt - Pfingsten Morgenlob-Abendlob, neues Buch für die Feier der Tagzeitenliturgie Singt fröhlich Alleluja (eine wahre Begebenheit) Wir wollen alle fröhlich sein - EGB 894	1955 1970 1956 1987 1987 1979 1955 1970 1989 1981 1971 1994 1994 2000 1973	2 17 3 34 26 2 17 36 28 18 41 41 41 47 20 22	3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 2 1 2 1 2	14 100 5 21 100 16 103 5 116 123 91 16 61 40 133 118
Bemmann Biba Cammerer Dopf Doppelbauer Goller Haselböck Heger Koder-Bickl Lauermann Röck Wegele	Dora Otto Sr. Florentina OSB P. Hubert SJ Josef Friedrich Vinzenz Hans Karl-Michael Elisabeth Hans Franz Ulrike Theresia Ulrike Theresia	Freu dich, du Himmelskönigin Das gregorianische Oster-Alleluja in der klassischen Kirchenmusik Auferstanden bin ich und bin nun immer bei dir Das Proprium vom Ostersonntag Die Feier der Osternacht Mit Knall! (Ostern) Choralvorspiele über Osterlieder Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit Wie wir die Osterzeit feiern Was könnten wir singen? Tiroler Passions- und Ostersingen 1994 Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 1 (Passion - Ostern) Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 2: Himmelfahrt - Pfingsten Morgenlob-Abendlob, neues Buch für die Feier der Tagzeitenliturgie Singt fröhlich Alleluja (eine wahre Begebenheit) Wir wollen alle fröhlich sein - EGB 894	1955 1970 1956 1987 1987 1979 1955 1970 1989 1981 1971 1994 1994 2000 1973	2 17 3 34 26 2 17 36 28 18 41 41 41 47 20 22	3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 2 1 2 1 2	14 100 5 21 100 16 103 5 116 123 91 16 61 40 133 118

		Die Feier der hl. Messe (Richtlinien)	1965	12	3	107
		Ein bedeutsamer Vertrag (AKM-Meldebogen)	1972	19	3	114
		Hinweise für die musikalische Gestaltung der Messfeier (Richtlinien)	1982	29	4	168
		Kirchenmusik in Ö. (Vereinbarung der Österreichischen Bischofskonferenz mit der AKM)	1972	20	1	34
		Konzertante Aufführungen in Kirchen (Richtlinien)	1987	34	2	52
		LKÖ (Liturgische Kommission Österreichs), 50 Jahre	1997	44	4	271
		Nochmals: Ein bedeutsamer Vertrag (AKM)	1972	19	4	158
		Rahmenvertrag der AKM mit der Österreichischen Bischofskonferenz	1990	37	2	62
					_	
Österreichische Kirchen	musikkommission (ACV 1	iür Österreich)				
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kronsteiner	Hermann	ACV in Österreich	1975	22	4	169
Praßl	Franz Karl	Aus der Arbeit der Österreichischen Kirchenmusikkommission	2013	60	4	155
Sengstschmid	Walter	Von der "AG der Österr. Diözesankommissionen f. Kirchenm." zur "Österr. Kirchenmusikkommission	2003	50	3	152
		31. Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft der österr. Kirchenmusik-Kommissionen	1976	23	4	173
		Statut vom 14.11.1998	1999	46	3	156
Papst(besuche)						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bogensberger	Josef	Goldene Tage Salzburgs	1988	35	3	115
Dopf	Hubert	Der Österr. Katholikentag 1983 - Papstbesuch (kirchenm. Gestaltung)	1983	30	4	151
Dorneger	Karl	Habemus Papam!	2005	52	2	103
Dorneger	Karl	Kirchenmusik beim Papstbesuch in Österreich 1988	1988	35	2	67
Dorneger	Karl	Kirchenmusikalische Gestaltung der Hauptveranstaltungen beim Papstbesuch in Österreich 2007	2007	54	4	218
Dreo	Harald	"Ja zum Glauben, ja zum Leben" (Papstbesuch im Burgenland)	1988	35	3	110
Drinkwelder	P. Erhard OSB	Erinnerungen an Pius X.	1953	1	2	6
Fischer	Wilhelm	Die Päpste und die Kirchenmusik	1954	1	4	6
Graf	Walter	Kirchenmusik beim Papstgottesdienst 1998	1998	45	3	188
Hofinger	Winfried	"Wer singt, betet doppelt" - Was mir am Berg Isel auffiel	1988	35	3	117
Joham	Johann	Papstbesuch und Dreiländerwallfahrt in Gurk	1988	35	3	113
Johannes Paul II.	Papst	Dank an Österreich (Ansprache bei der Generalaudienz am 6. Juli)	1988	35	3	108
Kreuzhuber	Wolfgang	Papstgottesdienste in Mauthausen und Lorch	1988	35	3	113
Nika	Renate	Kirchenmusikalische Gestaltung der Hauptveranstaltungen beim Papstbesuch in Österreich 2007	2007	54	4	218
Pius X.		Brief über die Kirchenmusik, Venedig 1895	1953	1	2	21
Roithner	Caecilia	Vesper, was ist das?	1988	35	3	109
Runggaldier	Raimund	Gottesdienst im Berg-Isel-Stadion	1988	35	3	117
Segur	P. Heinrich SJ	Eindrücke eines Berichterstatters von Radio Vatikan zu Katholikentag	1983	30	4	159
Sengstschmid	Walter	Kirchenmusik beim Papstgottesdienst 1998	1998	45	3	189
Trummer	Johann	Hoffnung leben - Hoffnung geben	1983	30	4	147
Wasserfaller	Thomas	Das Musikgymnasium Graz beim Papstbesuch in Gurk	1988	35	3	114
Weinbacher	Exz. Jakob	Von Johannes zu Paulus (Der Wechsel auf dem päpstlichen Stuhl)	1963	11	1	1
		Papst beruft neue Mitglieder in Gottesdienstkongregatkion	2010	57	3	157
		Papst Johannes Paul I. tot	1978	26	1	3
		Papst Johannes Paul II.	1978	26	2	50
		Papst Johannes Paul II., Besuch von Adalbert-Städten 1996 und 1997	1996	43	1	41
		Papst Johannes Paul II., Festkonzert zum Goldenen Priesterjubiläum	1996	43	4	257

		Papstbesuch 1998, Kirchenmusik beim Gottesdienst in Salzburg	1998	45	3	188
Passion	siehe Oratorium					
Pfarrgemeinde						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Faktor	Ernst	Gedanken zur Arbeit mit den "Gesängen zur Messfeier"	1974	21	4	180
Galambos	P. Irenäus	Die Kirchenmusik in den Pfarren mit ungarischer bzw. gemischter Sprach	1978	25	3	172
Kainzbauer	Franz Xaver	Choralpflege in einer Pfarre	1984	31	4	178
Kowald	Alois	Liturgie in der Pfarrgemeinde	1985	32	2	54
Kronsteiner	Hermann	Die Volksgesangprobe	1957	4	3	10
Kronsteiner	Hermann	Wie kommen wir zum Volkschoral?	1959	7	1	10
Roder	P. Adalbert	Choral und Pfarrgemeinde	1955	3	1	5
Schabaßer	Josef	Eine Pfarre lernt die Missa de Angelis	1959	7	1	12
Stillhard	P. Urban	Unsere singenden Gemeinden (GGB)	2003	50	2	72
Stöckelmaier	Hans	Die Musikinstrumente der Pfarre Großkrut im 19. Jahrhundert	1988	35	2	74
Stubenvoll	Franz	Die "Gesänge zur Messfeier" in der Pfarre	1973	20	4	175
Stubits	Leo	Die Kirchenmusik in den Pfarren mit kroatischer Seelsorgesprache	1978	25	3	171
		Versuch einer Pfarrsingschule	1960	7	2	65
Dinastan						
Pfingsten	A. (10 m/ 0 m) \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Titel	a va ala i a va a va	lab ususus s	. 1154	Seite
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname P. Hubert SJ		erschienen 1987	Jahrgang 34		65
Dopf	Xaver	Das Proprium vom Pfingstsonntag Was tun? (Hilfen für die Chorpraxis - Pfingsten)	1987	29	3	117
Kainzbauer		, ,				117
Kosmas	Monachos	Pfingstkanon	1955	2	4	-
Kriechbaum	Reinhard	Neue geistliche Musik in Tamsweg (Pfingstsequenzvertonung)	1995	42	3	147
Lauermann	Hans	Was könnten wir singen?	1971	18	3	123
Wegele	Ulrike Theresia	Chormusik des 20. Jahrhunderts, Teil 2: Himmelfahrt - Pfingsten	1994	41	2	61
Priester, Seelsorger						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bamer	Alfred	Wussten Sie, dass sie Priester waren	1962	9	3	129
Beier	Paul	Der Priester und der Volksgesang	1967	15	2	53
Bildstein	Wolfgang	Du und dein Pfarrer	1980	27	4	147
Buberl	P. Ludwig M.	Der Pfarrer und sein Kirchenmusiker (Wünsche u. Anregungen e. Pfarrers)	1967	15	2	56
Evang. Pfarrer		Ein Memorandum zum kirchenmusikalischen Ausbildungsnotstand d. Pfarrer	1977	24	3	126
Fellerer	Karl Gustav	Priestertum und Musik in der Geschichte	1962	9	3	115
Hesse	Erwin	Wünsche eines Pfarrers an die Kirchenmusik	1962	9	3	119
Kronsteiner	Hermann	Der Seelsorger und die Kirchenmusik	1967	15	2	50
L. K.		Die Priester singen nicht mehr	1977	24	4	181
Rittsteuer	Josef	Die Sorge des Pfarrers für den Nachwuchs des Kirchenchores	1959	7	2	53
Schabaßer	Josef	Der Gesang des Evangeliums in deutscher Sprache	1964	11	4	192
Schabaßer	Josef	Der Priester als liturgischer Sänger	1962	9	3	121
Schabaßer	Josef	Der Seelsorger und seine Stimme	1967	15	2	63
		Der Seelsorger und seine Stimme Priester und Kirchenmusik	1967 1962	15 9	3	113

		Der Seelsorger und seine bischöfliche Kirchenmusikstelle	1962	9	3	123
		Musikpflege in unseren Priesterseminaren	1962	9	3	125
Priesterseminar	siehe Seminar					
Trootor oommar	Sierie Germinar					
Proprium						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Dopf	Hubert	Die ehemaligen "Propriumsgesänge" zur Eucharistiefeier	1972	19	4	156
Eham	Markus	"Kostet und seht" Warum Gesang und Musik zur Kommunion wichtig und wie sie richtig sind	2012	59	1	3
Kosch	Franz	Die liturgische und musikalische Bedeutung des choralen (Keine Vorschläge)	1956	3	3	8
Lauermann	Johann	Propriumsliedplan	1978	25	4	260
Lauermann	Johann	Propriumsliedplan 1977/78	1978	25	3	220
Lauermann	Johann	Propriumsliedplan 1977/78 (Lesejahr A)	1977	25	2	81
Lauermann	Hans	Vorschläge für einen Propriums-Liedplan (1.Passionsso. bis Peter&Paul)	1966	13	3	141
Lauermann	Hans	Vorschläge für einen Propriums-Liedplan (Weihnachten bis 4.Fastenso.)	1965	13	2	91
Lexmann	Juraj	Gesänge zur Eröffnung, zur Gabenbereitung und zur Kommunion nach dem Vorbild des Graduale Romanum in der erneuerten Liturgie - Erfahrungen mit den neuen slowakischen Schaffen	2006	53	3	174
Marte	Hubert	Motettenproprien	1967	15	2	66
Marte	Hubert	Motettenproprien	1968	15	3	113
Webhofer	Peter	Deutsche Gesänge zur Messe (Deutsche Propren)	1970	18	2	59
Webhofer	Peter	Deutsche Gesänge zur Messe (Deutsche Proprien)	1971	18	3	115
Webhofer	Peter	Deutsche Gesänge zur Messe (Proprien)	1971	18	4	155
Webhofer	Peter	Deutsche Gesänge zur Messe (Proprien)	1971	19	1	13
Prosa						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Rosegger	Peter	Rorate	1954	2	2	21
Rosegger	Peter	Christmette in der Dorfkirche	1954	2	2	22
Psalmen, Psalmodie						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Dorneger	Karl	Der Eigenart entsprechend (Unterschied zw. Vorsänger- und Gemeindepsalmodie)	1992	39	1	6
Kobale	Sr. Johanna	Choralmeditationen: Psalmen - Ausdruck unseres Lebens - Teil 3 Lob- und Dankpslamen	2013	60	4	183
Kowald	Alois	Der Herr ist mein Hirt und mein Wirt - Betrachtendes Gebet zu Psalm 23	2000	47	3	146
Kowald	Alois	Die Erde erbebte vor dem Antlitz Betrachtendes Gebet zu Psalm 114	2000	47	2	75
Kowald	Alois	Jubeln kann ich im Schatten deiner Flügel - Betrachtendes Gebet zu Psalm 63	2000	47	4	212
Mair	Daniel	Psalm des Monats Dezember 2013: GL 728 Psalm 25	2013	60	4	167
Mair	Daniel	Psalm des Monats Jänner 2014: GL 730 Psalm 19,8-10 (mehrstimmig)	2013	60	4	167
Mair	Daniel	Psalm des Monats Februar 2014: GL 143 Psalm 138 (Psalmlied)	2013	60	4	167
Mair	Daniel	Psalm des Monats März 2014: GL 889 Der Herr ist mein getreuer Hirt (Lied über Psalm 23)	2013	60	4	167
Nyssen	Wilhelm	Das Christus-Mysterium der Psalmen im Kirchenjahr	2000	47	4	217
Pacik	Rudolf	Eine andere Funktion - können (Psalm-)Lieder Antwortpsalm ersetzen?	2004	51	2	88
Quack	Erhard	Das Psalmlied	1983	30	3	114

Schabaßer	Josef	EGB 895 ("Herr, du hast uns befreit" mit Psalm 111)	1973	21	2	64
Sengstschmid	Walter	Der Psalmengesang in der Kirche (Zur Verwendung des Vorsängerbuches)	1973	21	2	61
Six	Sr. Joanella	Wie arbeitet man mit Kehrversen?	1973	21	1	11
Strohmaier	Otto	Die Psalmen des Stundengebetes als Schule des Glaubens	1991	38	3	122
		Kantorale 3	2003	50	2	76
		Psalmengebet, Bedeutung betont von Bischof Krätzl	2003	50	1	33
		Psalmen-"Klassiker" evangelischer, in neuer Bearbeitung	2010	57	1	27
Referat für Km.	siehe Diözesankomm	<u>ission</u>				
Reise						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
		Chorreise des Wiener Vokalensembles nach Aachen, Köln und in die Provinz Limberg, NL	2009	56	4	268
Religionsunterricht	siehe Katechese					
Repertoire	siehe Chorliteratur	bzw. Orgelliteratur				
Rubriken	siehe Ständige Rubrik	Ken				
Rundfunk	siehe Massenmedien	_				
Ruf vor dem Evangelium	 1					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Dorneger	Karl	Antwortpsalm und Ruf vor dem Evangelium	1988	35	4	166
Ebenbauer	Johannes	Hallelujabuch (Gesänge zum Ruf vor dem Evangelium)	1990	37	2	59
Heger	Karl-Michael	Evangelienverse für Advent/Weihnachten	1988	35	4	170
Heger	Karl-Michael	Evangelienverse für Fasten- und Osterzeit	1989	36	1	5
Heger	Karl-Michael	Gestaltung des Evangelienrufes mit dem "Gotteslob"	1989	36	2	67
Knotzinger	Kurt	Zwischengesänge, eine neue "Mode" der Kirchenmusik?	1969	17	2	55
Praßl	Franz Karl	Das Münchener Kantorale	1992	39	1	18
Praßl	Franz Karl	Ein verlässlicher Ratgeber und Helfer (Münchener Kantorale)	1998	45	4	237
		Kantorale 2	1997	44	2	155
		Kantorale 2	1997	44	4	293
Sängerknaben	siehe Kind(erchor)					
Schallplatte	siehe Tonträger					
Seelsorger	siehe Priester					
Seminar						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Evang. Pfarrer	` ,	Ein Memorandum zum kirchenmusikalischen Ausbildungsnotstand d. Pfarrer	1977	24	3	126

Graf	Franz	Die Pflege der sakralen Musik im Burgenl. Priesterseminar	1960	8	2	56
Klary	Rudolf	Musikpflege im Priesterseminar Klagenfurt	1962	9	3	128
Knotzinger	Kurt	Gedanken zur Musikerziehung in den Seminarien	1969	16	4	147
Kowald/Löschberger	Alois	Liturgie und Kirchenmusik im Priesterseminar	1985	32	1	13
Kronsteiner	Hermann	Die Bedeutung der mus. u. stimmlichen Erziehung in Priesterseminaren	1954	1	3	5
Lehner	Walter	Die musikalische Erziehung im Knabenseminar	1967	15	2	60
Löschberger/Kowald	Erwin	Liturgie und Kirchenmusik im Priesterseminar	1985	32	1	13
Neuhofer	Helmut	Musikpflege im Priesterseminar Linz	1962	9	3	125
Pirich	Gustav	Musikpflege im Priesterseminar Wien	1962	9	3	126
Redlingshofer	Josef	Musikpflege im Priesterseminar Sankt Pölten	1962	9	3	127
Saurwein	Erich	Musikpflege im Priesterseminar Innsbruck	1962	9	3	127
Schmid	Otto Josef Maria	Kirchenmusikpflege im Knabenseminar - heute noch zeitgemäß?	1960	8	2	57
Seywald	Josef	Musikpflege im Priesterseminar Salzburg	1962	9	3	125
Trummer	Johann	Musikpflege im Priesterseminar Graz	1962	9	3	126
		Musikpflege in unseren Priesterseminaren	1962	9	3	125
Singen	siehe Lied					
SINGENDE KIRCHE	siehe Zeitschriften					
Solidarität						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kriechbaum	Reinhard	Orgeln, Noten und Schlafsäcke für Musiker	2001	48	4	210
Wagner	Karl	Sammelaktion "FarbTöne" für Straßenkinder in der Ukraine	2001	48	2	86
Sonntag						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Zauner	Wilhelm	Feier des Lebens - Feier des Glaubens	1997	44	1	6
		Schwierigkeit, Gottesdienst zu feiern	1997	44	2	86
Spiritualität						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
		Allensbach, Tagung "Spiritualität braucht Qualität"	2004	51	1	49
Stabat Mater	siehe Oratorium					
Ständige Rubriken						
Haselböck	Hans	Für den Organisten (bis 60/1)				
lwan	Christian	Für den Organisten (ab 60/2)				
Horvath	Wolfgang	Liedplan (52/1-54/3)				
Löschberger	Erwin	Liedplan (41/3-44/2)				
Nika	Renate	Liedplan (47/4 -51/4), ab 57/3				
	Franz	Liedplan (ab 54/3- 57/2)				
Reithner	I I aliz	Lieupian (ab 3-/3-37/2)				
Reithner Traxler	Sabine	Liedplan (44/4-47/3)				

		Berichte aus den Diözesen				
		Diözesankonservatorien für Kirchenmusik				
		Eingang von Besprechungsexemplaren				
		Eingang von Büchern, Noten und Tonträgern				
		Glocken				
		Gottesdienstübertragung - Kritik (1/1-4/4)				
		Homepage der Österreichischen Kirchenmusikkommission				
		Industrieteam, Anzeigenverwaltung für die SINGENDE KIRCHE				
		Inserentenverzeichnis				
		Kalendarium				
		Kalender				
		Kirchenkonzerte				
		Kirchenmusik aus dem In- und Ausland				
		Kirchenmusik im Rundfunk				
	+	Leserforum				
		Musik im Gottesdienst				
		Neue Bücher, Noten und Schallplatten (Tonträger)				
	+	Neue Orgeln und Orgelrestaurierungen				
	+	Orgelmarkt				
	+	Personalia				
	+	Unsere Jubilare				
	_	Unsere Mitarbeiter				
		Zeitschriftenschau				
		Zur Information				
		Zui illioillatioil				
Statistik						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Uoft	Seite
Dopf	Hubert	Bericht zur kirchenmusikalischen Situation in Wien-Stadt		25	3	148
<u> </u>	Inubell	Deficit zur kitchenmusikalischen Situation in Wien-Staut		L 20	3	
¹Donf		Vischanmunik in dar Kathadralkiraha	1978		4	
Dopf	P. Hubert	Kirchenmusik in der Kathedralkirche	1985	32	1	5
Dopf	P. Hubert P. Hubert	Kirchenmusik in der Kathedralkirche	1985 1985	32 32	2	52
Dopf Gall	P. Hubert P. Hubert Sieghard	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung	1985 1985 2006	32 32 53	2	52 14
Dopf Gall Gurtner	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik	1985 1985 2006 1954	32 32 53 2	1 1	52 14 73
Dopf Gall Gurtner Neumann	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik	1985 1985 2006 1954 1954	32 32 53 2 2	1 1 1	52 14 73 77
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter	1985 1985 2006 1954 1954 1989	32 32 53 2 2 2 36	1 1 1 1 2	52 14 73 77 73
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther Walther	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner Hans-Werner	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten	1985 1985 2006 1954 1954 1989	32 32 53 2 2 2 36 36	2 1 1 1 2 1	52 14 73 77 73 13
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther Walther Walther	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner Hans-Werner Hans-Werner	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvorsitzenden	1985 1985 2006 1954 1954 1989 1989	32 32 53 2 2 2 36 36 36	1 1 1 1 2 1 4	52 14 73 77 73 13 163
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther Walther	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner Hans-Werner	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvorsitzenden Erfahrungen mit dem Gotteslob - aus der Sicht der Pfarrer	1985 1985 2006 1954 1954 1989 1989 1989	32 32 53 2 2 2 36 36 36 35	2 1 1 1 2 1 4 4	52 14 73 77 73 13 163 171
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther Walther Walther	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner Hans-Werner Hans-Werner	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvorsitzenden	1985 1985 2006 1954 1954 1989 1989	32 32 53 2 2 2 36 36 36	1 1 1 1 2 1 4	52 14 73 77 73 13 163
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther Walther Walther	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner Hans-Werner Hans-Werner	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvorsitzenden Erfahrungen mit dem Gotteslob - aus der Sicht der Pfarrer Warum sind sie im Kirchenchor?	1985 1985 2006 1954 1954 1989 1989 1989	32 32 53 2 2 2 36 36 36 35	2 1 1 1 2 1 4 4	52 14 73 77 73 13 163 171
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther Walther Walther Walther Walther Sterben	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner Hans-Werner Hans-Werner	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvorsitzenden Erfahrungen mit dem Gotteslob - aus der Sicht der Pfarrer Warum sind sie im Kirchenchor?	1985 1985 2006 1954 1954 1989 1989 1989	32 32 53 2 2 2 36 36 36 35	2 1 1 1 2 1 4 4	52 14 73 77 73 13 163 171
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther Walther Walther Walther Sterben Stift	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner Hans-Werner Hans-Werner Hans-Werner Siehe Tod und Vollence	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvorsitzenden Erfahrungen mit dem Gotteslob - aus der Sicht der Pfarrer Warum sind sie im Kirchenchor?	1985 1985 2006 1954 1954 1989 1989 1989	32 32 53 2 2 2 36 36 36 35	2 1 1 1 2 1 4 4	52 14 73 77 73 13 163 171
Dopf Gall Gurtner Neumann Walther Walther Walther Walther Sterben	P. Hubert P. Hubert Sieghard Josef Paul Hans-Werner Hans-Werner Hans-Werner Hans-Werner Siehe Tod und Vollence	Kirchenmusik in der Kathedralkirche Rezeption von Kirchenliedern - eine empirische Untersuchung Die Statistik im Dienste der Kirchenmusik Nachwort zur Statistik Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Chorleiter Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Organisten Erfahrungen mit dem GL - öst. Km. aus der Sicht der Liturgieausschussvorsitzenden Erfahrungen mit dem Gotteslob - aus der Sicht der Pfarrer Warum sind sie im Kirchenchor?	1985 1985 2006 1954 1954 1989 1989 1989	32 32 53 2 2 36 36 36 35 4	1 1 1 1 2 1 4 4 1	52 14 73 77 73 13 163 171

Grossmann	Ferdinand	Gedanken zur Chor-Stimmbildung	1969	16	4	151
Knotzinger	Kurt	Stimmbildung im Chor praktisch erprobt (Fachtagung mit Dr. Xaver Meyer)	1975	23	1	9
Meyer	Xaver	Stimmbildung im Kirchenchor	1981	29	2	67
		Hast du das gewusst?	1953	1	1	26
		Hast du das gewusst?	1953	1	2	22
		Unsere Sprache (Aussprache im Gesang)	1955	3	1	22
		Unsere Sprache (die Hochsprache)	1955	2	4	22
		Unsere Sprache (kleine Lautkunde)	1954	2	2	24
		Unsere Sprache (Sprechbildung, -erziehung, -pflege)	1955	2	3	18
Stundengebet	siehe Gebet					
Tag der Kirchenmusik						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Ebner	Hans	Tag der Kirchenmusik-Fest unserer heiligen Patronin Cäcilia	1959	7	1	9
Lenius	Johannes	Wallfahrt der Kirchenmusik 1999 - Kirchberg am Wagram	1999	46	4	236
Rohracher	Andreas	Zum Tag der Kirchenmusik	1962	10	1	1
Schabaßer	Josef	Unsere Kirchenmusikpatrone	1962	10	1	3
Wirnsperger	Josef	Ein Pfarrer dankt dem Kirchenchor	1962	10	1	5
		Der Kirchenchor feiert den Cäcilientag	1956	4	1	20
		Wie sie den Tag der Kirchenmusik feiern	1962	10	1	7
Tagzeitenliturgie	siehe Gebet					
Tanz						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Kriechbaum	B : 1 1	Jesus, der Tänzer Meister	1001	38	3	154
Mootpole	Reinhard		1991	38	3	155
Mastnak	Heidemarie	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!"	1991	4.4		
Winkler		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		44	1	27
	Heidemarie	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!"	1991	44	1 1	
Winkler	Heidemarie	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers)	1991 1997		1	27
Winkler	Heidemarie	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers)	1991 1997		1 1 Heft	27
Winkler Taufe Autor(en)-Zuname	Heidemarie Dietmar W.	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler)	1991 1997 1997	44	1 1 Heft	27 27
Taufe Autor(en)-Zuname Kowald	Heidemarie Dietmar W. Autor(en)-Vorname	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel	1991 1997 1997 erschienen	44 Jahrgang		27 27 Seite
Taufe Autor(en)-Zuname Kowald	Heidemarie Dietmar W. Autor(en)-Vorname Alois	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle	1991 1997 1997 erschienen 2007	Jahrgang 54	1	27 27 Seite 10
Winkler Taufe Autor(en)-Zuname Kowald Praßl	Heidemarie Dietmar W. Autor(en)-Vorname Alois	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle	1991 1997 1997 erschienen 2007	Jahrgang 54 39	3	27 27 Seite 10
Taufe Autor(en)-Zuname Kowald Praßl Technik Autor(en)-Zuname	Heidemarie Dietmar W. Autor(en)-Vorname Alois Franz Karl	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle Die musikalische Gestaltung der Tauffeier	1991 1997 1997 erschienen 2007 1992	Jahrgang 54 39	3	27 27 Seite 10 117
Taufe Autor(en)-Zuname Kowald Praßl Technik Autor(en)-Zuname Bamer	Heidemarie Dietmar W. Autor(en)-Vorname Alois Franz Karl Autor(en)-Vorname	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle Die musikalische Gestaltung der Tauffeier Titel Ausstellung "Technik im Dienste der Kirchenmusik" Das Lob des Herrn erschalle in der Gemeinde der Frommen - auch mit Musik von Maschinen oder	1991 1997 1997 erschienen 2007 1992 erschienen	Jahrgang 54 39 Jahrgang	1 3 Heft	27 27 Seite 10 117
Taufe Autor(en)-Zuname Kowald Praßl Technik Autor(en)-Zuname Bamer Hönerlage	Autor(en)-Vorname Alois Franz Karl Autor(en)-Vorname Christoph	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle Die musikalische Gestaltung der Tauffeier Titel Ausstellung "Technik im Dienste der Kirchenmusik" Das Lob des Herrn erschalle in der Gemeinde der Frommen - auch mit Musik von Maschinen oder aus der Ton-Konserve?	1991 1997 1997 erschienen 2007 1992 erschienen 1954 2005	Jahrgang 54 39 Jahrgang 2 52	1 3 Heft 2 2	27 27 Seite 10 117 Seite 13
Taufe Autor(en)-Zuname Kowald Praßl Technik Autor(en)-Zuname Bamer Hönerlage	Autor(en)-Vorname Alois Franz Karl Autor(en)-Vorname Alfred Christoph Oswald	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle Die musikalische Gestaltung der Tauffeier Titel Ausstellung "Technik im Dienste der Kirchenmusik" Das Lob des Herrn erschalle in der Gemeinde der Frommen - auch mit Musik von Maschinen oder aus der Ton-Konserve? Macht sie euch untertan	1991 1997 1997 erschienen 2007 1992 erschienen 1954 2005	Jahrgang 54 39 Jahrgang 2 52	1 3 Heft 2 2	27 27 Seite 10 117 Seite 13 78
Taufe Autor(en)-Zuname Kowald Praßl Technik Autor(en)-Zuname Bamer Hönerlage	Autor(en)-Vorname Alois Franz Karl Autor(en)-Vorname Christoph	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle Die musikalische Gestaltung der Tauffeier Titel Ausstellung "Technik im Dienste der Kirchenmusik" Das Lob des Herrn erschalle in der Gemeinde der Frommen - auch mit Musik von Maschinen oder aus der Ton-Konserve? Macht sie euch untertan Technik und Orgel	1991 1997 1997 erschienen 2007 1992 erschienen 1954 2005	Jahrgang 54 39 Jahrgang 2 52 5 5	1 3 Heft 2 2 3 3	27 27 Seite 10 117 Seite 13 78
Taufe Autor(en)-Zuname Kowald Praßl Technik	Autor(en)-Vorname Alois Franz Karl Autor(en)-Vorname Alfred Christoph Oswald	"Ich tanze, Herr, wenn du mich führst!" Liturgie und Tanz (ein Gespräch mit Emma-Else Bongers) Tanz, und Liturgie - Gespräch mit Emma-Else Bongers (D. W. Winkler) Titel Taufe - oder - Gott schenkt Leben in Fülle Die musikalische Gestaltung der Tauffeier Titel Ausstellung "Technik im Dienste der Kirchenmusik" Das Lob des Herrn erschalle in der Gemeinde der Frommen - auch mit Musik von Maschinen oder aus der Ton-Konserve? Macht sie euch untertan	1991 1997 1997 erschienen 2007 1992 erschienen 1954 2005	Jahrgang 54 39 Jahrgang 2 52	1 3 Heft 2 2	27 27 Seite 10 117 Seite 13 78

		Musicwriter - eine Notenschreibmaschine	1984	31	3	129
Theologie						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Rahner	Hugo	Unser Tedeum	1984	31	1	32
	11191	Fernkurs für theologische Bildung, Kursprogramm	1996	43	3	182
		Kremsmünster, 3. Ökumenische Sommerakademie	2001	48	2	89
		Menschenzeit in Gotteszeit, Buch von Diözesanbischof Egon Kapellari	2002	49	3	172
		Theologische Bildung, Fernkurse	1996	43	3	182
Tod und Vollendung						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bamer	Alfred	Gesänge für Begräbnis und Requiem	1971	19	1	23
Dopf	P. Hubert	Das Choralrequiem	1984	31	3	132
Knotzinger	Günther	Das Begräbnis auf dem Lande	1971	19	1	22
Kowald	Alois	Musik von Tonträgern beim Begräbnis?	2008	55	1	9
Praßl	Franz Karl	Tod und Vollendung	1983	30	3	107
Praßl	Franz Karl	Verkündigung der Auferstehung im Angesicht des Todes (Si enim credimus)	1986	33	3	100
Praßl	Franz Karl	Bilder zu Allerseelen	2008	55	3	109
Tonband	siehe Tonträger					
Tontechnik						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Hönerlage	Christoph	Das Lob des Herrn erschalle in der Gemeinde der Frommen - auch mit Musik von Maschinen oder aus der Ton-Konserve?	2005	52	2	78
Schedy	Albert	Akustikverbesserung - in Kirchenräumen	1958	5	3	6
Sticht	Rainer	Kirchenmusiker und Tontechnik (1)	1985	32	1	15
Sticht	Rainer	Kirchenmusiker und Tontechnik (2)	1985	32	2	57
Sticht	Rainer	Kirchenmusiker und Tontechnik (3)	1985	32	3	112
Zulehner	Josef	Die elektrische Einrichtung der Lourdes-Kirche in Bad Schallerbach	1959	6	4	159
Zulehner	Josef	Die elektrische Einrichtung der Lourdes-Kirche in Bad Schallerbach	1959	7	1	20
		Akustische Fragen der Liturgiereform	1965	13	2	92
Tonträger						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Karlberger	Walter	Tonband und Schallplatte im Dienste der Kirchenmusik	1958	5	3	28
Kowald	Alois	Musik von Tonträgern beim Begräbnis?	2008	55	1	9
Löschberger	Erwin	CD zum Grazer Psalter erschienen	2008	55	4	211
Schmutz	Franz	Schallplatte zu "Gesänge zur Messfeier"	1974	21	3	119
		"Halleluja",30 Lieder aus dem GL - Kassette des ORF	1989	36	2	64
		CD "Jubilate Deo"	1999	46	4	251
		Compact-Disk-Reihe Radio Vatikan	1989	36	2	84
		Gotteslob-Diözesananhang Gurk - CD	1998	45	3	205
		Kirchenmusik auf Schallplatten	1958	5	3	38
		and the state of t				

		Tonbänder zum EGB	1973	21	2	66
		Wünschelburger Edition	1987	34	2	77
Trauung						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Bamer	Alfred	Musik zur Trauung	1971	18	4	158
Nika	Renate	Das Ave Maria, der Hochzeitsmarsch & Co "Erlebnisse einer Organistin" oder "Es gibt nichts, was es nicht gibt"	2005	52	4	225
Nika	Renate	Der schönste Tag im Leben?! - Die Feier der Trauung	2008	55	3	117
		Antwortpsalmen für Trauung (Bitte der Schriftleitung um Übersendung)	1989	36	3	131
		Instructio Pastoralis der österreichischen Bischöfe vom 3. Februar 64	1964	11	4	183
UNIVERSA LAUS						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Blackett	Ann	Universa Laus 2005 - Worth Abbey, England	2005	52	4	240
Heine	Herbert	Internationale Universa Luas-Tagung in Sankt Pölten	2004	51	4	249
Heisler	Maria-Elisabeth	Universa laus - Internationale Studientage in Waterloo	1987	34	4	184
Jaschinski	Eckhard	Universa Laus tagte in England (21. bis 25. August 1989)	1989	36	4	198
Jaschinski	P. Eckhard	Universa-Laus-Tagung der deutschsprachigen Sektion Rastatt 1987	1987	34	2	78
Leeb	Helmut	Internationale Studienwoche für Musik und Gesang in der Liturgie	1967	15	2	78
Leeb	Helmut	Universa Laus - Internationaler Studienkreis für den Gesang in der L.	1967	14	4	183
Leist	Petra	Spiritualität der Liturgie (30. Studientagung von "Universa Laus")	2003	50	4	303
Pacik	Rudolf	Der internationale Kongress von "Universa Laus" in Hoeven	1993	40	4	203
Verlage						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Ballinger	Friedrich	Musica sacra in editio (Anton Böhm & Sohn, Augsburg)	1973	21	2	76
Bamer	Alfred	125 Jahre Musikverlag Anton Böhm u. Sohn	1979	26	3	117
Bamer	Alfred	Nachlese zu Doblingers Zentenarfeier	1977	24	3	115
Boder	Wolfram	175 Jahre Merseburger Verlag	2012	59	2	91
Bornheim	Josef	Musica sacra in editio (Verlagshaus Alfred Coppenrath)	1973	21	2	74
Cron	Paul	Die Arbeit des Kirchenmusikverlegers	1958	5	3	32
Doppelbauer	Josef Friedrich	100 Jahre Musikverlag Doblinger	1976	24	2	74
Doppelbauer	Josef Friedrich	125 Jahre Musikverlag Alfred Coppenrath	1980	28	2	70
Nowak	Leopold	Ein Jahr Verlagsarbeit der "Styria"-Graz	1954	1	3	22
Rumpel	Hans	Musica sacra in Editio (Verlag Hans Rumpel)	1973	21	2	74
Rumpel	Hans	Zehn Jahre Musikverlag Styria	1958	6	1	34
Sengstschmid	Walter	Die Messkompositionen von Joseph Haydn (Angebot der Musikverlage)	1982	29	4	176
Vogg	Herbert	Wie entstehen unsere Noten?	1984	31	2	69
Vötterle	Karl	Musica sacra in editio (Die Musik im Raum der Kirche: Bärenreiter)	1973	21	2	76
Wagner	Friederike	Gedanken eines Musikalienhändlers	1975	22	4	187
Wagner	Friederike	Musica sacra in Editio (Musikhaus Doblinger)	1973	21	2	73
		100 Jahre Coppenrath-Verlag	1956	3	3	25
		100 Jahre Musikverlag Doblinger	1976	23	3	111
		100 Jahre Verlag Doblinger	1957	4	4	16
		125 Jahre Reclam-Verlag Stuttgart	1954	1	3	28

	50 Jahre Christophorus-Verlag Freiburg	1985	32	2	83
	60 Jahre Bärenreiter-Verlag	1983	30	4	182
	Auszeichnung für Bärenreiter-Verlag	2008	55	2	74
	Bärenreiter-Verlag, 75jähriges Bestehen	1998	45	4	257
	Benziger, 200-Jahr-Jubiläum des Verlags	1992	39	3	139
	Böhm Anton, 200 Jahre Musikverlag	2003	50	4	305
	Breitkopf & Härtel, Arbeitsschwerpunkte der Verlagsedition	1998	45	1	40
	Carus, Musikeditionspreis des Deutschen Musikverleger-Verbandes	1996	43	3	182
	Carus-Verlag wird 40	2012	59	3	144
	Carus-Verlag, 25-jähriges Bestehen	1997	44	1	54
	Carus-Verlag, Deutscher Musikeditions-Preis	1998	45	2	116
	Carus-Verlag, Komponistenposters	1993	40	3	146
	Christophorus-Verlag, Übertrag des Tonträgerprogramms an MusiContact	1991	38	1	29
	Coppenrath bei Carus	2008	55	2	74
	Deutsche Verlage werfen Kirchen illegales Kopieren von Noten vor	2013	60	3	129
	Deutscher Musikeditions-Preis für Carus-Verlag	1998	45	2	116
	Doblinger	1989	36	2	86
	Doblinger, 125-Jahrjubiläum	2001	48	3	158
	Doblinger, Personaländerungen	2000	47	2	110
	Editio Sti. Aegidii, Musikverlag	1993	40	4	199
	Edition Cron - 60jähriges Bestehen	1975	22	3	124
	Edition Peters Group gegründet	2010	57	3	160
	Ein Jahr Verlagsarbeit Styria-Verlag (1953)	1953	1	3	22
	Erstdruck zum Mendelssohn-Jahr - Chorwerk entdeckt	2009	56	4	268
	Feuchtinger & Gleichauf, 100jähriges Bestehen	1991	38	2	93
	Herder - 100jähriges Bestehen	1986	33	4	173
	Herder-Verlag	1988	35	1	37
	Musikeditions-Preis 1999	2000	47	2	110
	Musikverlag Carl Friedrich Peters 200 Jahre	1979	26	4	172
	Musikverlag Doblinger - 90 Jahre	1966	14	1	19
	Musikverlag Schwann von C. F. Peters gekauft	1975	23	1	14
	Musikverlag, 200 Jahre Anton Böhm	2003	50	4	305
	Musikverlage, zehnjährige Kooperation von Carus und Bärenreiter	2000	47	2	110
	Noten für die Musiker der Wet - der Bärenreiter-Verlag lüftet mit einem Film den Vorhang	2013	60	1	30
	Organa Gallica	1994	41	2	90
	Peters C. F., 200-Jahrjubiläum des Musikverlags	2001	48	1	28
	Reclam Philipp Anton, zum 100. Todestag	1996	43	1	42
	Verlag mach Furore - 25 Jahre Furore-Verlag	2011	58	1	31
	Verlag Pietsch durch Verlag Rumpel übernommen	1974	21	3	126
	Verlag, 75jähriges Bestehen des Bärenreiter-Verlages Kassel	1998	45	4	257
	Verlag, Arbeitsschwerpunkte von Breitkopf & Härtel	1998	45	1	40
	Verlag, Deutscher Musikeditions-Preis für Carus-Verlag	1998	45	2	116
	Verlagszusammenarbeit, durch Peters und Carus im Bereich Oratorien	1999	46	1	42
	- Singulation and a series of the out of the			1	· -
ton (Labonshoschroibungan) - sio	ne Personalia (eigene Karteikarte bzw. eigener Abschnitt/eigene Datei)				
ten (Lebensbeschienbungen) - Siel	is i ersonalia (sigene Natielharte bzw. eigenei Absornitivelgene Datei)				

Wallfahrt Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Hoft	Seite
Graf	Walter	Wallfahrt der Kirchenmusiker ins neue Jahrtausend (Region Waldviertel)	2000	47	4	248
Lenius	Johannes	Wallfahrt der Kirchenmusik 1998 der Erzdiözese Wien	1998	45	4	253
Leriius	Jonannes	Wallant del Michennusik 1990 del Etzdiozese Wien	1330	70		200
Weihnachten						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Aigner	Sepp	Stille Nacht, heilige Nacht!	1962	10	3	110
Amon	Karl	Nacht, die der ganzen Welt Heil bringt!	1972	20	2	66
Augustinus	Aurelius	Wir wollen seine Lasttiere sein (Weihnachtsansprache)	1956	4	2	1
Bemmann	Dora	Es ist ein Ros' entsprungen	1954	2	2	21
Böll	Heinrich	Eine Welt ohne Christus	1976	24	2	51
Broda	P. Martin	Die Zeit zu singen	1995	42	4	172
Cammerer	Sr. Florentina OSB	Ein Kind ist uns geboren (Intr. v. Weihnachten)	1956	4	2	12
Dopf	P. Hubert SJ	Das Proprium von Weihnachten	1987	34	4	156
Doppelbauer	Josef Friedrich	Weihnachtsgottesdienste	1977	24	3	106
Heger	Karl-Michael	Evangelienverse für Advent/Weihnachten	1988	35	4	170
Henrichs	Konstanze	Wenn im Advent schon Weihnachten sein soll	1994	41	4	179
Hradil	Abt Gerhard OCist	Des göttlichen Kindes Ankunft (Purer natus est nobis)	1989	36	4	163
Jaindl	Alfreda	Volksbrauch zur Weihnachtszeit	1962	10	2	49
Krieg	Franz	Gloria in excelsis Deo	1965	13	2	57
Kuret	Niko	Weihnachten in Slowenien	1965	13	2	60
Kurzke	Hermann	Das Weihnachtslied "Stille Nacht" - Leseprobe aus "Geistliches Wunderhorn"	2001	48	4	236
Kutschera	A. C.	Weihnachten in Italien und Spanien	1965	13	2	65
Lauermann	Hans	Was könnten wir singen	1970	18	2	70
Leo der Große	Papst	Aus der Weihnachtsansprache	1954	2	2	22
Martelana	Sr. SSpS	Weihnachten auf Timor	1965	13	2	67
Mercedes	Sr. M. SRA	Weihnachten in Mariabad (Benares, Nord-Indien)	1965	13	2	62
Moißl	Gustav	Alte Musikinstrumente im österreichischen Hirtenlied und Hirtenspiel	1962	10	2	51
Musch	Hans	"in himmlischer Ruh'" (Zum Weihnachtslied "Stille Nacht")	1986	33	4	149
Pöschl	Josef	Weihnachtliche Volkslieder in den Alpentälern	1979	27	2	55
Rosegger	Peter	Christmette in der Dorfkirche	1954	2	2	22
Russ	Rainer	Weihnacht - Heilige Nacht?	1979	27	2	53
Schosland	Wilhelm	Der Kirchenchor im Advent und in der Weihnachtszeit	1962	10	2	43
Strohmaier	Otto	Liturgie der Advent- und Weihnachtszeit als Schule des Glaubens	1991	38	4	180
Stubenvoll	Franz	Der Kirchengesang im Advent und zu Weihnachten	1972	20	2	69
Tomaschek	Herbert	Eine unbekannte Fassung des Weihnachtsliedes "Stille Nacht"	1999	46	4	218
Track	Gerhard	Weihnachten in den Vereinigten Staaten	1965	13	2	68
Trummer	Johann	Weihnachtskonzerte - aber doch nicht im Advent!	1989	36	3	109
Wegele	Ulrike Theresia	O Heiland, reiß die Himmel auf (Orgelmusik zu Advent und Weihnachten)	1991	38	4	192
Williams	A. H.	Weihnachten in England	1965	13	2	70
		"Stille Nacht, heilige Nacht" - Urversion	1987	34	1	28
		Die Evangelien der Weihnachtszeit	1965	13	2	87
		Salzburg, Weihnachtsliteratur für Orgel solo oder/und Chor	2003	50	2	115
		Stille Nacht, Autograph des Weihnachtsliedes in Salzburg gefunden	1996	43	1	40
		Stille Nacht, heilige Nacht - Entstehungsgeschichte verfilmt	1997	44	2	134

		Weihnachten in einer indischen Kaffeeplantage	1965	13	2	63
		Weihnachten und Singen weiterhin eng verbunden	2013	60	1	30
		Weihnachtslieder	2002	49	1	36
Weiterbildung	siehe Kirchenmusiksc	hule / Kirchenmusikausbildung				
-						
Wettbewerbe						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Almer	Alois	2. Johann-Joseph-Fux-Orgelwettbewerb	2006	53	1	33
Benedikt	Erich	Ergebnis des 6. Internationalen Chorwettbewerbs "Franz Schubert"	2000	47	1	35
Benedikt	Erich	Internationaler Chorwettbewerb Franz Schubert	2003	50	1	36
Bolcato	Vittorio	Bericht vom 4. Orgelwettbewerb in Borca di Cadore	1999	46	4	239
Bollmann	Gerhard	20. Internationaler Chorwettbewerb "Franz Schubert"	2004	51	1	48
Bollmann	Gerhard	Preisträger und Wettbewerbe	2006	53	4	259
Ebenbauer	Johannes	1. Internationaler Chorwettbewerb der Kathedral- und Kirchenchöre	1993	40	1	32
Frieberger	Rupert Gottfried	Orgelimprovisationspreis Schlägl geht an Robert Kovacs aus Ungarn	2008	55	4	208
Fritsch	Edeltraud	"Jugend musiziert" - Orgelwettbewerb	1973	21	2	85
Haselböck	Hans	20 Jahre Improvisations-Wettbewerb in Haarlem	1970	17	4	168
Haselböck	Hans	Anton-Bruckner-Orgelwettbewerb in Linz	1974	22	2	89
Körner	Friedrich	Internationaler Orgelwettbewerb für Orgelimprovisation	1966	14	2	66
Köstler	Isabell	Schola Resupina gewinnt internationalen Chorwettbewerb in Italien	2010	57	4	213
Kreuzhuber	Wolfgang	Internationaler Orgel-Improvisationswettbewerb im Mariendom in Linz	1988	35	4	193
Krieg	Franz	Kirchenmusikalischer Wettbewerb des Österr. Rundfunks (Ergebnisse)	1966	14	1	14
Kronsteiner	Hermann	Antwort auf den offenen Brief von Ing. Walter Karlberger an H.K.	1969	17	1	30
Lessky	Friedrich	12. Europäischer Chormusikkongress in Gorizia (Italien)	1982	29	3	122
Metz	Franz	Erster Orgelwettbewerb in Temeswar	1993	40	4	204
Retter	Monika	Stiftsorganist von St. Florian gewinnt ersten Preis in Haarlem	2006	53	3	190
Sengstschmid	Walter	"Bischof Slatkonia-Preis 2004" geht an Hermann Baumgartner	2004	51	4	247
Sengstschmid	Walter	17. Internationaler Chorwettbewerb "Franz Schubert"	2001	48	1	28
Sengstschmid	Walter	Slatkonia-Preis 2008 und 2009	2008	55	4	210
Sengstschmid	Walter	Slatkonia-Preis 2006 an Simon Kreuzpointner	2006	53	4	261
Trummer	Johann	"Bach und die Moderne" - Orgelwettbewerb der Kunstuniversität Graz im September 2008	2008	55	4	207
Trummer	Johann	Internationaler Orgelwettbewerb "Bach und die Moderne" in Graz	2006	53	4	254
Trummer	Johann	World choir games champion	2008	55	4	207
Vergeiner	Alois	Das neue Gemeindelied - Misere mit Ursuchen (3. Liederwettbewerb ORF)	1970	18	2	71
Winteler	Maja Zoe	Internationaler Improvisationswettbewerb Maurice Duruflé	1997	44	2	132
Villelei	Iviaja 200	26.Festwochen der "Alten Musik" in Brügge	1989	36	1	38
		28.Chorwettbewerb "C. A. Seghizzi" in Gorizia	1989	36	1	38
		3.Int.Wettbewerb "Geistliche Musik" in Freiburg/Schweiz	1989	36	2	84
		38.Internationaler Musikwettbewerb ARD 1989	1989	36	2	84
		Altenberg, Kompositionswettbewerb 2010	2010	57	2	99
	-	Anger, 2. Johann Joseph-Fux Orgelwettbewerb	2005	52	1	29
	+	Anton Bruckner-Orgelwettbewerb	1990	37	3	137
		ARD, 40. Internationaler Musikwettbewerb 2000	1999	46	4	240
	_	ARD, 43. Internationaler Wettbewerb	1994	40	1	33
		ARD, 43. Internationaler vveitbewerb ARD, Musikwettbewerb		45	4	
		ARD, IVIUSIKWELIDEWEID	1998	45	4	259

Arezzo, 46. Internationaler Chorwettbewerb	1997	44	4	273
Arezzo, 49. Concorso Polifonico Internationale	2001	48	1	30
Arezzo, 50. Chorwettbewerb "Guido d'Arezzo"	2001	48	4	217
Arezzo, 53. Chorwettbewerb, 32. Kompositionswettbewerb	2005	52	1	28
Arezzo, Chorwettbewerb "Guido von Arezzo" 2003	2002	49	4	244
Arnheim, Niederländisches Chorfestival	1994	41	4	195
Arosa, Musikwochen	2002	49	1	37
Athen, 2. Internationaler Chorwettbewerb	1992	39	1	28
Athen, 5. Internationaler Chorwettbewerb	1997	44	4	273
Ausschreibung eines Kompositionswettbewerbs für die Stille-Nacht-Orgel	1982	29	3	124
Ausschreibung eines Kompositionswettbewerbs für ein Orgelwerk	1981	29	1	23
Ausschreibung eines Kompositionswettbewerbs für Papstmesse	1982	29	4	181
Balthasar-Fischer-Preis des Deutschen Liturgischen Instituts	2002	49	2	107
Basel, Orgelkompositions-Wettbewerb der Hans Balmer Stiftung	1999	46	2	108
Battipaglia, Internationaler Orgelwettbewerb	2004	51	3	185
Battipaglia, Orgelwettbewerb	2001	48	2	89
Berlin, Karl-Richter-Orgelwettbewerb	1991	38	1	29
Bremen, 3. Chorolympiade	2002	49	3	174
Bremen, Chorolympiade 2004	2003	50	3	237
Bruckner Anton, Kompositionswettbewerb	1997	44	1	54
Brügge, 31. Festwochen der Alten Musik	1994	41	1	34
Brügge, Ergebnis des Wettbewerbs	1990	37	4	178
Budapest, 1. Internationaler Donau Chorwettbewerb	1997	44	4	272
Budapest, Internationaler Chorwettbewerb	1994	41	4	194
Budapest, Internationales Chorfestival	1997	44	2	137
Chartres - Internationaler Orgelwettbewerb	1988	35	1	40
Chartres, 19. Internationaler Orgelwettbewerb	2004	51	1	49
Chartres, Int. Orgelwettbewerb "Grand Prix de Chartres"	2002	49	1	37
Chartres, Orgelwettbewerb	2001	48	3	157
Chorleiterwettbewerb, in Riga	2000	47	3	181
Chorolympiade, 2004 in Bremen	2003	50	3	237
Chorolympiade, 3. in Bremen und Bremerhaven	2002	49	3	174
Chorwettbewerb "C. A. Seghizzi" 2003	2002	49	4	244
Chorwettbewerb "G. P. d. Palestrina", 2. Internationaler in Rom	1993	40	2	92
Chorwettbewerb "Guido d'Arezzo" 1999	1999	46	1	44
Chorwettbewerb "Guido von Arezzo"	2003	50	4	307
Chorwettbewerb "N. S. Di Loreto" 1999 und 2000	1999	46	1	44
Chorwettbewerb Guido von Arezzo 2003	2002	49	4	244
Chorwettbewerb, "32. Florilege Vocal de Tours"	2002	49	3	174
Chorwettbewerb, "C. A. Seghizzi" in Gorizia	2003	50	4	307
Chorwettbewerb, "Franz Schubert" in Wien	2002	49	3	174
Chorwettbewerb, "Iuventus Canti" in Vráble (Slowakei)	2001	48	1	30
Chorwettbewerb, 1. internationaler der Kathedralchöre in Rom	1992	39	3	132
Chorwettbewerb, 3. Internationaler in Riva del Garda	1993	40	3	146
Chorwettbewerb, 31. int. "N. S. Loreto"	1990	37	1	29
Chorwettbewerb, 37. Internationaler "C. A. Seghizzi" in Gorizia	1998	45	1	41

Chorwettbewerb, 38. Internationaler "C. A. Seghizzi" in Gorizia	1998	45	4	260
Chorwettbewerb, 39. Internationaler "N. S. von Loreto"	1998	45	1	41
Chorwettbewerb, 4. Internationaler in Budapest	1993	40	3	145
Chorwettbewerb, 40. C. A. Seghizzi	2000	47	4	250
Chorwettbewerb, 5. Europäischer der Chöre und Singschulen an Kathedralen	2002	49	2	106
Chorwettbewerb, Marktoberdorf	1990	37	3	139
Chorwettbewerb, Marktoberdorf	2002	49	2	106
Chorwettbewerb, Prospekt von "Musica Mundi"	1999	46	1	44
Chorwettbewerb, Prospekt von "Musica Mundi"	2002	49	4	244
Chorwettbewerbe Interkultur	1998	45	1	41
Chorwettbewerbe, Festivalreihe Harmonia Mundi	1996	43	2	117
Chorwettbewerbe, Festivalreihe Harmonia Mundi	1996	43	4	259
Chorwettbewerbe, Festivalreihe Musica Mundi	1996	43	1	44
Chorwettbewerbe, Festivalreihe Musica Mundi	1996	43	4	259
Czenstochowa, Festival Geistlicher Musik "Gaude Mater"	1996	43	4	260
Dornbirn, Godsound	2006	53	4	265
Eger-Budapest, Chorfestival	1997	44	4	273
Erfurt, 3. Internationaler Orgelwettbewerb	2005	52	1	28
Erfurt, Orgelwettbewerb	2001	48	3	157
Europa Cantat, Chorfestivals 1998	1997	44	4	273
Evangelische Kirche A. B. in Österreich, Kompositionswettbewerb	1994	41	3	137
Förderverein Interkultur e. v., Prospekt von Chorwettbewerben	2000	47	1	38
Freiberg, 1. Internationaler Gottfried-Silbermann-Orgelwettbewerb	1993	40	2	91
Fribourg, Kompositionswettbewerb	1993	40	2	92
Fulda, Kompositionswettbewerb	1993	40	1	31
Fux, Johann Joseph, 2. Orgelwettbewerb in Anger, Weiz und Pöllau	2005	52	1	29
Gardone, Chorwettbewerb für Jugendchor	1997	44	4	273
Gaude Mater, Festival Geistlicher Musik in Czenstochowa	1996	43	4	260
GdO, Orgelkompositionswettbewerb	1993	40	1	31
Gelsenkirchen, 1. internationaler Orgelwettbewerb	1992	39	4	183
Geog-Muffat-Preis für Orgelspiel und Komposition 2005	2004	51	2	117
Georg-Muffat-Preis in Schlägl vergeben	2006	53	4	255
Gorizia, 36. Internationaler Chorwettbewerb "C. A. Seghizzi"	1997	44	1	55
Gorizia, 38. Internationaler Chorwettbewerb "C. A. Seghizzi"	1998	45	4	260
Gorizia, 7. Internationaler Wettbewerb "Cesare Augusto Seghizzi"	2001	48	1	30
Gorizia, Chorwettbewerb "C. A. Seghizzi"	2001	48	4	218
Gorizia, Chorwettbewerb "C. A. Seghizzi"	2003	50	4	307
Graz, "Austria cantat 2006"	2005	52	1	28
Graz, Domkantorei gewinnt beim "Festival des Cathedrales" in Amiens	1996	43	4	257
Graz, Internationaler Orgelwettbewerb Max Reger - Olivier Messiaen 2003	2002	49	4	258
Guido d'Arezzo, XLV. Internationaler Chorwettbewerb	1996	43	4	260
Guido von Arezzo, Chorwettbewerb	2003	50	4	307
Guido von Arezzo, Chorwettbewerb 2003	2002	49	4	244
Haarlem, 38. Internationale Sommerakademie	1997	44	4	272
Haarlem, 41. Internationaler Orgelwettbewerb	1996	43	1	44
Hamburg, 1.Internationaler Improvisationswettbewerb M. Durufle (M. Z. Winteler)	1997	44	2	132

Hamburg, Improvi	ationswettbewerb Grand Prix Maurice Duruflé	1996	43	2	116
	hs Nachwuchsorganisten auf beachtlichem Niveau	1974	22	1	20
Hasselt, Komposit		2002	49	2	106
	elimprovisationswettbewerb in Wien	1998	45	2	117
	"2. Internationaler Herman Schroeder-Orgelwettbewerb"	2001	48	1	30
Himmerod/Eifel, Ir	ternationaler Hermann-Schroeder-Orgelwettbewerb	1999	46	1	45
Hofhaimer-Orgelw	ettbewerb, Preisgelder	1991	38	3	152
Hoftrompeter-May	hofer-Wettbewerb, Preisträger	2002	49	2	105
Innsbruck, 13. Pau	I-Hofhaimer-Preis	2000	47	4	250
Innsbruck, 15. Org	elwettbewerb um den Paul Hofaimer-Preis	2006	53	3	193
Innsbruck, Paul H	fhaimer-Wettbewerb	2001	48	4	216
Innsbruck, Paul-H	ofhaimer-Preis	1997	44	4	272
Int. Orgelimprovisa	tionswettbewerb Linz 1990	1989	36	2	84
Int. Orgelwettbewe	rb in Brügge 1988	1989	36	2	84
Internationale Org	eldagen Rijnstreek 1990	1989	36	4	195
	elwettbewerb "Johann Joseph Fux und seine Zeit"	2010	57	3	159
	elwettbewerb in der Steiermark	1960	8	2	80
	ternationaler Orgelwettbewerb	1997	44	3	206
Jugend musiziert	•	1993	40	4	199
	aler Orgelwettbewerb	2001	48	2	89
Kaltern, Orgelwett	pewerb Johann Jakob Froberger	1990	37	2	84
	Internationaler Orgelwettbewerb	2005	52	1	28
	ationaler Franz-Schmidt-Orgelwettbewerb	2011	58	3	148
	katholischen Weltjugendtages 2005	2005	52	1	28
	, Hoftrompeter-Mayrhofer-Wettbewerb	2002	49	2	105
	, Slatkonia-Preis 2002 der Erzdiözese Wien	2002	49	1	42
	, Slatkonia-Preis Wien (Walter Sengstschmid)	2002	49	1	35
	ewerb "Hoftrompeter-Mayrhofer-Preis" in Passau	2001	48	2	88
	ewerb "Hoftrompeter-Mayrhofer-Preis" in Passau	2001	48	3	176
	ewerb "Orgel plus": Preisträger ermittelt	2010	57	2	98
Kompositionswettl	ewerb "Orgel plus": Preisträger ermittelt	2010	57	3	159
Kompositionswettl	ewerb "Proprium für ein Heiligenfest"	1998	45	1	59
	ewerb der Diözese Gurk	1993	40	3	154
Kompositionswettl	ewerb der Diözese Gurk	1994	41	2	90
Kompositionswettl	ewerb des Vereins zur Förderung zeitgen. lit. Musik	1996	43	1	43
Kompositionswettl	ewerb Deutsche Messe	1980	28	1	15
Kompositionswettl	ewerb Fribourg	1993	40	2	92
Kompositionswettl	ewerb für Kirchenchorfest in Kleinmariazell	2000	47	1	48
Kompositionswettl	ewerb Pistoia	1993	40	4	200
Kompositionswettl	ewerb Schwäbisch Gmünd	1990	37	4	179
Kompositionswettl	ewerb, 7. zur Förderung zeitgenössischer Musik Schwäbisch Gmünd	2002	49	3	174
	ewerb, Slatkonia-Preis der Erzdiözese Wien	2003	50	3	236
Kompositionswettl	ewerb, Slatkonia-Preis der Erzdiözese Wien 2002	2002	49	3	173
•	ewerb, Slatkonia-Preis der Erzdiözese Wien 2002	2002	49	4	239
	ewerb, Slatkonia-Preis der Erzdiözese Wien 2003	2002	49	4	239
•	ewerb, Stadt Hasselt	2002	49	2	106

Korschenbroich, Orgelwettbewerb	2001	48	1	30
Kotka, Orgelwettbewerb	2002	49	2	106
Kurse und Wettbewerbe	2006	53	2	114
Landau a. d. Isar, 3. Internationaler Orgel-Wettbewerb	2005	52	2	109
Landau a. d. Isar, Internationaler Orgelwettbewerb	1999	46	2	109
Landau a. d. Isar, Orgelwettbewerb	2002	49	1	37
Liedwettbewerb des ORF	1981	28	3	133
Linz, 1. Chorolympiade	2000	47	1	36
Linz, Internationaler Orgelwettbewerb	2003	50	4	306
Linz, Kongress für Chormusik	2005	52	2	107
Litomysl, 1. Smetana-Chorwettbewerb	1994	41	1	34
Litomysl, 2. Internationaler Chorwettbewerb	1994	41	4	194
Loreto, 31. Chorwettbewerb	1990	37	1	29
Loreto, 31. Chorwettbewerb	1991	38	1	29
Loreto, 32. Chorwettbewerb	1992	39	1	29
Loreto, 33. Internationaler Chorwettbewerb	1993	40	1	26
Loreto, 34. und 35. Chorwettbewerb	1994	41	1	34
Loreto, 38. Chorwettbewerb	1997	44	1	55
Luxemburg, Kompositionswettbewerb	2005	52	3	167
Magadino, Orgelwettbewerb	2001	48	4	217
Marienlieder, 1. Wettbewerb in Rom	1990	37	2	83
Marienliedwettbewerb des Kulturvereins "Card. Michele Lega"	1993	40	2	92
Marktoberdorf, 2. int. Kammerchorwettbewerb	1990	37	3	139
Marktoberdorf, 3. internationaler Kammerchorwettbewerb '93	1992	39	3	139
Marktoberdorf, 4. Internationaler Kammerchorwettbewerb	1994	41	2	93
Marktoberdorf, 9. Internationaler Kammerchor-Wettbewerb	2004	51	2	116
Marktoberdorf, Kammerchorwettbewerb	2002	49	2	106
Menzenschwand, Orgelwettbewerb Dom Sankt Blasien	2003	50	2	115
Mönchengladbach, Festival "Ensemblia 95"	1994	41	2	94
Montreux, 33. Internationales Chortreffen	1996	43	4	259
Muffat Georg, Orgelwettbewerb	2003	50	1	35
Muffat Georg, Preis für Orgelspiel und Komposition	2002	49	2	93
Musica Mundi, Chorwettbewerbe	1997	44	2	137
Musica Mundi, Chorwettbewerbe	1997	44	4	273
Musica Mundi, Chorwettbewerbe	1998	45	1	41
Musica Mundi, Chorwettbewerbe	1999	46	1	44
Musica Mundi, Chorwettbewerbe	2002	49	4	244
Musica Mundi, Chorwettbewerbe	2004	51	4	252
Musica Mundi, Wettbewerbe für Chöre	2004	51	2	119
Musikwettbewerb ARD	1998	45	4	259
Nantes, Wettbewerb für Kinderchöre	1994	41	4	195
NDR, Orgelwettbewerb	2001	48	4	217
NDR, Orgelwettbewerb 2000	1999	46	4	240
Nijmegen, 15. Internationaler Orgelwettbewrb	1993	40	4	200
Oberösterreichisches Landesmusikschulwerk, Orgelwettbewerb	1997	44	4	272
Odense, 3. int. Orgelwettbewerb	1990	37	1	29

Odense, 7. Internationaler Orgelwettbewerb	1997	44	4	272
Orff Carl, Gesangswettbewerb	1998	45	4	260
ORF-Liedwettbewerb 1970 "Das neue Gemeindelied" (Ausschreibung)	1970	17	4	173
Orgelimprovisation im Gottesdienst, 3. Wettbewerb in Speyer	1993	40	1	26
Orgelimprovisationswettbewerb "Anton Heiller"	1998	45	2	117
Orgelimprovisationswettbewerb Regensburg	1998	45	2	118
Orgelimprovisationswettbewerb Sankt Florian	1957	4	2	18
Orgelimprovisationswettbewerb, Schwäbisch Gmünd	1990	37	4	179
Orgelseminar, Studio XVII in Augsburg	1991	38	4	215
Orgelwettbewerb "Dom zu Speyer"	2000	47	2	112
Orgelwettbewerb Brügge, Preisträger 1991	1991	38	4	215
Orgelwettbewerb für Orgelimprovisation in Schwäbisch Gmünd	1993	40	2	92
Orgelwettbewerb Füssen/Reutte	2000	47	1	39
Orgelwettbewerb Füssen-Breitenwang-Mittenwald	2002	49	2	106
Orgelwettbewerb Gaetano Callido (Borca di Cadore)	1996	43	2	117
Orgelwettbewerb in Wiesbaden 1989	1989	36	2	84
Orgelwettbewerb International "Georg Muffat" 4. bis 7. Oktober 2010	2010	57	1	28
Orgelwettbewerb Ljubljana 1989	1989	36	2	84
Orgelwettbewerb Münster 1989	1989	36	2	85
Orgelwettbewerb Nijmegen	1991	38	4	215
Orgelwettbewerb Odense	1991	38	4	215
Orgelwettbewerb Petr Eben in Kleinenbroich	1989	36	3	135
Orgelwettbewerb Ybbs	1991	38	2	93
Orgelwettbewerb, 1. in Temeswar	1993	40	4	204
Orgelwettbewerb, 1. Internationaler in Lilienfeld	1993	40	1	26
Orgelwettbewerb, 2. Internationaler in Pasian di Prato	1998	45	2	117
Orgelwettbewerb, 3. int. in Odense	1990	37	1	29
Orgelwettbewerb, 7. Improvisationsbewerb in Schwäbisch Gmünd	2002	49	1	37
Orgelwettbewerb, Improvisationsbewerb in Straßburg	2002	49	1	37
Orgelwettbewerb, Johann Jakob Froberger in Kaltern	1990	37	2	84
Orgelwettbewerb, Kotka (Finnland)	2002	49	2	106
Paderborn, Kompositionswettbewerb "Proprium für ein Heiligenfest"	1998	45	1	59
Pasian di Prato, 2. Internationaler Orgelwettbewerb	1998	45	2	117
Pasian di Prato, Orgelwettbewerb	2001	48	2	89
Pater noster, Kompositionswettbewerb in Rom	2003	50	3	237
Pecs, Kompositionswettbewerb der Diözese	2008	55	2	75
Peter-Planyavsky-Preis	2011	58	3	148
Picardie, Europäischer Wettbewerb der Chöre und Singschulen an Kathedralen	2002	49	2	106
Pistoia, Kompositionswettbewerb	1993	40	4	200
Pohlheim, Internationale Chortage	1997	44	2	137
Pohlheim, Internationaler Mendelssohn-Bartholdy-Chorwettbewerb	1997	44	2	137
Pöllau, 2. Johann Joseph-Fux Orgelwettbewerb	2005	52	1	29
Posen, Musikfestival	1994	41	2	93
Regensburg, 1. Internationaler Orgelwettbewerb	1998	45	2	118
Rhodos, 1. Internationaler Chorwettbewerb	1997	44	2	137
Riga, Internationaler Chorleiterwettbewerb	2000	47	3	181

Riva del Garda, 3. Internationaler Chorwettbewerb	1993	40	3	146
Riva del Garda, Chorwettbewerb	1994	41	4	194
Riva di Garda, Chorwettbewerb	1997	44	2	137
Rom, 2. Internationaler Chorwettbewerb "G. P. da Palestrina"	1993	40	2	92
Rom, Kompositionswettbewerb "Vater unser"	2003	50	3	237
Rom, Vatikan richtet erstmals Kompositionswettbewerb aus	2012	59	2	93
Rottenburg a. N., Kompositionswettbewerb	1997	44	4	273
Rottenburg am Neckar, Festtage geistlicher Chormusik	1994	41	4	195
Rottenburg am Neckar, Kompositionswettbewerb	1994	41	4	195
Rottenburg, Kompositionswettbewerb	1996	43	1	43
Saarbrücken, Orgelwettbewerb "ohne Grenzen"	2001	48	1	30
Saint Andrews, Chorwettbewerb für gemischte Chöre	1997	44	4	273
Salsomaggiore Terme, Chorwettbewerb Giuseppe Verdi	1997	44	4	273
Sankt Mang, Orgelwettbewerb	2002	49	2	106
Sant Cuga, Chorwettbewerb für Kinder- und Mädchenchöre	1997	44	4	273
Schlägl, 1. Internationaler Orgelwettbewerb für Improvisation	2000	47	1	38
Schlägl, 3. Internationaler Orgelimprovisationswettbewerb	2004	51	3	183
Schlägl, 3. Internationaler Wettbewerb für Orgelimprovisation	2003	50	4	304
Schlägl, 5. Internationaler Wettbewerb für Orgelimprovisation 2012	2011	58	4	206
Schlägl, Georg-Muffat-Orgelwettbewerb	2002	49	1	36
Schlägl, Int. Musikveranstaltungen, Int. Orgelimprovisaitonswettbewerb	2008	55	3	132
Schlägl, Internationaler Georg Muffat-Orgelwettbewerb 2010 salomonisch entschieden	2010	57	4	217
Schroeder Hermann, Intern. Orgelwettbewerb in Kloster Himmerod / Eifel	1999	46	1	45
Schubert Franz, 6. Chorwettbewerb in Wien (E. Benedikt)	2000	47	1	35
Schubert, Internationaler Chorwettbewerb 1997	1997	44	1	55
Schumann Robert, Wettbewerb in Zwickau	1997	44	2	137
Schwäbisch Gmünd, 7. Kompositionswettbewerb zur Förderung zeitgenössischer Musik	2002	49	3	174
Schwäbisch Gmünd, 8. Kompositionswettbewerb	2005	52	2	109
Schwäbisch Gmünd, 9. Internationaler Orgelimprovisationswettbewerb	2005	52	1	29
Schwäbisch Gmünd, Kompositions- und Orgelimprovisationswettbewerb	1990	37	4	179
Schwäbisch Gmünd, Kompositionspreis f. zeitgen. Musikpflege	1992	39	4	183
Schwäbisch Gmünd, Kompositionswettbewerb	1994	41	3	137
Schwäbisch Gmünd, Kompositionswettbewerb	1997	44	2	137
Schwäbisch Gmünd, Orgelimprovisationskurs	2002	49	1	37
Schwäbisch Gmünd, Orgelimprovisationswettbewerb	1999	46	2	109
Schwäbisch Gmünd, Orgelimprovisationswettbewerb	2001	48	1	30
Seghizzi C. A., 36. Internationaler Chorwettbewerb	1997	44	1	55
Seghizzi C. A., Chorwettbewerb 2003	2002	49	4	244
Seghizzi C. A., Chorwettbewerb in Gorizia	2003	50	4	307
Senlis, VI. Europäischer Wettbewerb der Chöre und Singschulen	2004	51	2	118
Shirat Hayamim, 2. Internationaler Chorwettbewerb	1997	44	4	273
Shirat Hayamim, Internationaler Chorwettbewerb	1997	44	2	137
Shirat Hayamin, Internationaler Chorwettbewerb	1996	43	2	117
Skaraborg, Chorwettbewerb für gemischte Chöre	1997	44	4	273
 Slatkonia- Preis 2007	2006	53	4	269
Slatkonia, Kompositionspreis für neue liturgische Musik 2002	2002	49	1	42

Slatkonia, Kompositionspreis für neue liturgische Musik der		49	3	173
Slatkonia, Kompositionspreis für neue liturgische Musik der		49	4	239
Slatkonia, Kompositionspreis für neue liturgische Musik der	Erzdiözese Wien 2003 2002	49	4	239
Slatkonia-Preis 2000	2000	47	1	39
Slatkonia-Preis 2001, Kompositionspreis der Erzdiözese W	ien 2001	48	1	7
Slatkonia-Preis 2001, Kompositionspreis der Erzdiözese W	ien 2001	48	2	112
Slatkonia-Preis 2001, Kompositionspreis der Erzdiözese W	ien 2001	48	4	216
Smetana-Chorwettbewerb in Litomysl	1994	41	1	34
Smetana-Chorwettbewerb in Litomysl	1994	41	4	194
Sofia, 1. Internationaler Chorwettbewerb	2004	51	1	50
Speyer, 10. Internationaler Orgelwettbewerb	1997	44	2	136
Speyer, 3. Wettbewerb für Orgelimprovisation im Gottesdie	nst 1993	40	3	145
Speyer, 8. Internationaler Orgelwettbewerb	1993	40	2	91
Speyer, VII. Int. Orgelwettbewerb	1991	38	1	29
Spoleto, Kompositionswettbewerb	1999	46	2	110
Stichting Jan Vermulst, Kompositionswettbewerb	2000	47	1	38
Straßburg, Prix International Boellmann-Gigout	2004	51	2	118
Straßburg, Prix International d'Improvisation a l'orgue	2002	49	1	37
Tampere, 12. Internationales Chorfestival	1997	44	2	137
Tampere, Chorwettbewerb	2001	48	1	30
Textvorlagen für Gottesdienste mit Kindern (Wettbewerb)	1986	33	1	19
Toulouse, Int. Orgelwettbewerb "Xavier Darasse"	2002	49	1	37
Tours, 27. Internationaler Chorwettbewerb	1997	44	4	273
Tours, 34. "Florilege Vocal"	2004	51	3	185
Tours, 35. Chorwettbewerb "Florilège de Tours"	2005	52	3	167
Tours, Chorwettbewerb "32. Florilege Vocal"	2002	49	3	174
Trier, 2 erste Preisträger beim 4. Internationalen Schroeder		52	4	240
Trier, 4. Internationaler Schroeder-Orgelwettbewerb	2005	52	1	28
Trier, Hermann-Schroeder-Orgelwettbewerb	2003	50	1	38
Trnava, Internationaler Vokalwettbewerb	2004	51	1	50
Vater unser, Kompositionswettbewerb in Rom	2003	50	3	237
Verdi Giuseppe, Chorwettbewerb in Salsomaggiore Terme	1997	44	4	273
Verona, Tage der Internationalen Chormusik	1994	41	4	195
Wasquehal - Saint Omer, Orgelwettbewerb	1992	39	3	139
Weiz, 2. Johann Joseph-Fux Orgelwettbewerb	2005	52	1	29
Wernigerode, Internationaler Johannes Brahms-Chorwettbe		44	2	137
Wien, 12. Chorwettbewerb der Schubert-Gesellschaft	1996	43	1	41
Wien, 13. Internationaler Chorwettbewerb	1996	43	2	116
Wien, 17. und 18. Schubert-Chorwettbewerb	2000	47	1	38
Wien, 7. Int. Chorwettbewerb Franz Schubert	1991	38	1	28
Wien, 8. Chorwettbewerb der Schubert-Gesellschaft	1991	38	2	93
Wien, Chorwettbewerb "Franz Schubert"	2001	48	4	217
Wien, Chorwettbewerb "Franz Schubert"	2001	49	3	174
Wien, Internationaler Chorwettbewerb "Franz Schubert"	2002	49	1	29
Wien, Internationaler Chorwettbewerb Franz Schubert (Eric		50	1 1	36
'	,		1	
Wien, Orgelimprovisationswettbewerb "Anton Heiller"	1998	45	2	117

		Wien, Slatkonia-Preis	2003	50	3	236
		Wien, Slatkonia-Preis	2003	50	4	306
		Wien, Slatkonia-Preis 2001 (Walter Sengstschmid)	2002	49	1	35
		Wien, Slatkonia-Preis 2002	2002	49	1	42
		Wien, Slatkonia-Preis 2002	2002	49	3	173
		Wien, Slatkonia-Preis 2002	2002	49	4	239
		Wien, Slatkonia-Preis 2003	2002	49	4	239
		Wien, Slatkonia-Preis 2005	2004	51	4	254
		Wien, Slatkonia-Preis 2005 - Ergebnis	2005	52	3	166
		Wien, Slatkonia-Preis 2005, Ausschreibung	2005	52	1	29
		Wien, Slatkonia-Preis 2005, Ausschreibung	2005	52	1	29
		Wien, Slatkonia-Preis 2006	2005	52	4	241
		Wien-Lichtental, Chorwettbewerb "Franz Schubert"	1997	44	3	206
		Zwickau, Robert Schumann-Wettbewerb	1997	44	2	137
		Zwiokau, resort sonumann vvettsewers	1007		_	107
Wortgottesdienst / Wort	Gottes-Feier					
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Hübner	Petrus P. OCIST	Aus der Praxis - eine Gemeinde feiert Gottesdienst	2006	53	2	82
Weiß	P. Michael OCIST	Kinderwortgottesdienst am Beispiel der Pfarre Neukloster in Wiener Neustadt	2006	53	3	148
		Wien, Wortgottesfeier "Ich bin ein rechter Weinstock - Bleibet in mir!", Mai 2012	2012	59	2	78
Zeitschriften						
Autor(en)-Zuname	Autor(en)-Vorname	Titel	erschienen	Jahrgang	Heft	Seite
Berg	Karl	30 Jahre Singende Kirche	1983	30	1	8
Doppelbauer	Josef Friedrich	Warum lese ich Kirchenmusikzeitschriften?	1983	30	1	35
Dorneger	Karl	Vierte Schriftleitertagung im "Bernhäuser Forst"	1992	39	1	30
Dorneger	Karl	Liebe Leserinnen und Leser (Editorial)	2010	57	4	199
Hornauer	P.	Warum lese ich die "Singende Kirche"?	1983	30	2	82
Jancik	Hans	Deutschsprachige kirchenmusikalische Zeitschriften	1954	2	1	52
Jancik	Hans	Deutschsprachige kirchenmusikalische Zeitschriften in Österreich	1977	25	1	5
Kosch	Franz	Die "Singende Kirche" und die 6 Weltkongresse der Musica sacra	1977	25	2	55
Kosch	Franz	Was wir wollen	1953	1	1	2
Kosch	Franz	Zehn Jahre "Singende Kirche" (Rückschau und Ausblick)	1962	10	4	162
Neumann	Paul	Titel der Zeitschrift "Singende Kirche"	1977	25	1	9
Planyavsky	Peter	20 Jahre "Singende Kirche" (eine Standortbestimmung)	1973	20	4	185
Rohracher	Andreas	Zum zehnjährigen Jubiläum	1962	10	4	161
Rohrbacher	Andreas	Singende Kirche im Marienjahr	1954	1	3	1
Völkl	Helmut	3. Schriftleitertagung im "Bernhäuser Forst"	1990	37	1	31
		Bibel und Liturgie, Herausgabe der Zeitschrift	1996	43	2	115
		Druckfehlerteufel	1978	25	3	225
		Ein Jahr Singende Kirche	1954	1	4	24
		Jahr 2000, Nutzung der elektronischen Medien durch die Kirche	1996	43	2	114
		Musik & Kirche, neues Layout	1998	45	2	116
		Musikbeilagen, Verzeichnis Jg. 22-25	1990	37	1	28
				· • • •		
		Stuttgart, Treffen der Redakteure deutscher Kirchenmusikzeitschriften	1996	43	1	41

Z	Zeitschrift "Heiliger Dienst", 50 Jahre	1997	44	4	271
Z	Zeitschrift, Bibel und Liturgie	1996	43	2	115
Z	Zeitschrift, neues Layout für "Musik & Kirche"	1998	45	2	116